

Redacción y Administración: 14 N. 1227
LA PLATA

IDEAS

Suscripción mensual 0.20
Número suelto . . . 0.10

Publicación Quincenal

Editada por la Agrupación del mismo nombre

Administrador: Risto Stolanovich

Robitos

Decir que la vileza, el soborno y el fraude, son las características de todo gobierno, es decir algo que de viejo parecería requetesabido; y con todo, nada menos evidente es para los tontos que se vegetan en este mundo.

La prensa burguesa, con todas sus cualidades de vieja rufiana, nos ha hecho saber cómo han procedido los que nos gobiernan, llenando sus bolsillos con la mugrienta plata que el tonto pueblo acumuló en la Casa de Moneda, en la Aduana e Intendencia de Marina, en la Caja Nacional de Lotería, en el Ministerio de Agricultura, en los colegios y universidades, en fin, en todos los rincones en que mete sus zarpas la canalla burguesa y gubernista. Nunca más claro aquello de que los vivos viven de los tontos y los ídem de su trabajo. ¡Si cuando uno lee todas estas cosas, dan ganas de patearla a toda esa gente de tontos que trabajan y que ante el robo y del atropello inicu de los patronos y del Estado, bajan el lomo humildemente, servilmente, resignadamente!

Con cuánto realismo suenan todavía aquellos populares versos de la época de la colonia:

*Son las doce ¡Viva la constitución!
Ya no hay que temer
que nadie usurpe lo ajeno.
Hoy se roba a día pleno.
En la calle no hay ladrones:
se preparan al poder.*

¡Sí, compañeros, en el poder, encumbrados por sus víctimas, nimbados por la aureola de sus crímenes, obedecidos por todos los inconscientes, están los enemigos de pueblo, los que viven de sus víctimas, cuando no de la sangre proletaria en que se empapan.

¡Unámonos, pues; afilemos las uñas, hombres y mujeres, contra ellos, contra los tiranos presentes y por venir! Y basta de servilismos, y de esperanzas en los gobernantes de cualquier matiz. Para ellos, ¡leña y leña!

Lecciones

Cuarenta y dos militares que están presos en la cárcel de Valencia, se han declarado en huelga pidiendo su rehabilitación y la supresión del trabajo que se ven obligados a realizar. La paradoja es visible: aquellos que encarcelan, los que relajan la personalidad humana en el cuartel, los que obligan a sus iguales subalternizados a que se agoten laborando el producto para sus hartazgos, protestan y usan de la repudiada arma de la huelga, para no trabajar, para no obedecer. Protestan porque el balanceo osciló en contra. ¿Y qué? ¿No dignifica el trabajo, señores burgueses? ¿No engran lección la patria, sus hijos, desdomándose en la producción de riquezas que nunca alcanzan?

¡Suen, pues, mis caros militarciños y aprendan lo que es el trabajo actual y la autoridad! Luego, cuando salgáis en libertad, lo que será muy en breve, pues vuestros compinches se cuidarán de ello, ya tendréis tiempo de desquitaros de las penas que ahora os hacen sufrir, masacrando a los obreros con cuya vida perra os han obligado a identificaros por un momento.

Oriflama

Somos muchachos. Sentimos la gestación de nuestros primeros impulsos. Nos mueve el ansia infinita de mejorar y mejorarnos.

El dolor nuestro, es el del obrero que mina su organismo en el taller, en la fábrica o sobre el surco, labrando la riqueza de unos cuantos holgazanes; el del hermanito nuestro que padece en la inhumana pocilga carcelaria, que acabó con la vida de un tirano, expresando en la violencia de su impulso, sus amores y sus odios; el de las criaturitas tiernas, carne de miseria, de explotación y tiranía, que no gozan la dulzura de vivir, porque pesa sobre ellas el cruel atavismo de la esclavitud; el de la buena madre-cita obrera que quiere ahuyentar el hambre de sus chiquitines, carne de

NUESTRO EDITORIAL

MIENTRAS LLEGA LA HORA

No es la ley,—cosa del hombre, concesión de la ignorancia a los astutos,—la que ha de poner en fuga nuestros grandes pensamientos; ni es el dolor con que ella nos amenaza en sus más breves artículos, capaz de hacer que aquellos se desmochen, se turben o se arrodiven. Por encima de ella como por sobre los abismos las águilas, vuelan serenamente las ideas, con la certitud del triunfo y las garras bien abiertas.

Afirmar, entonces, la bancarrota del Estado en la misma progresión del aumento de sus leyes, es echar a volar un pensamiento sonoro y diáfano como un cristal.

Cuando el espíritu humano, libertado de los dogmas, se siente, se experimenta solivado de los pesos que hasta unos momentos antes lo tenían doblegado, se abre, entonces, al azul, como abanico de gasas y se torna libertario. Alzarse, volar, vivir, es desde ya su único afán. Y es desde ya que en medio al silencio augusto de la eterna azulidad, incuba sus pensamientos,—los superbos pensamientos que han, más tarde, de hacer fecundas las hablas de los videntes en las que vibran los pueblos, caurosos de entusiasmo, y viven anticipadamente su porvenir.

Libre, pues, el espíritu, de todo dogma, no a otra conclusión ha de llegar desde ese instante, en lo que ha leyes respecta, que a afirmar en absoluto el alma restrictiva de toda ley.

¡Sí. No da un solo paso el hombre, que no lo encuentre flanqueado por una ordenanza, un reglamento o una prohibición. Hasta las cosas más simples están vigiladas por el ojo siniestro de las leyes o dirigidas por su índice macabro. Por ejemplo: «todo cartel deberá ser sellado, bajo pena», etc. O bien: «se prohíbe escupir». O mejor: «no se puede orinar contra el viento».

Como se ve, el hombre ya no es el hombre; es el presidiario que debe obedecer a todos los cabos de vara que lo rodeen; o, dicho con más suavidad: es el musicante, sólo atento a la orden que ha de venirle de la batuta. ¡Por todos lados mandones, sables que marcan la vía, trabucos que apuntan el camino, bastones que indican las sendas, los senderos y los senderitos! ¡Como si fuera posible que un palo, un dique, una montaña o un mundo pudieran contener la potencia invasora de la vida,—de la vida que es crecimiento, agilidad y tajo, que pisa sobre las momias, sin respeto, que decolora y deshila los más sagrados emblemas, harrumba las armas quietas, desgasta las que se mueven, escupe sobre las tumbas, y hasta rompe en alas, cuando es preciso, para saltar los siglos y darnos otra aurora, otro panorama, otra visión!

Pero esto no lo saben, ni lo comprenderán jamás los legisladores. Ellos continuarán visitando los museos, y no deducirán nunca nada de lo que contemplan sus ojos. Para ellos, la cultura de los pueblos será siempre el mercurio que suba o baje en la varilla de vidrio, según las temperaturas de sus charlas; porque no han alcanzado a sentir, ¡tan lejos están de corazón a corazón!, que la cultura en cuestión es ambiente cada vez más rico, que copia granos de salud que cada vez más, también, lo superiorizan. Y ese ambiente no baja, como las nubes en algunos días de invierno; se mantiene arriba constantemente, se densifica, se nutre de pesares y de amores, se ilumina a veces de relámpagos y rezonga, nunciatrix de una próxima tormenta.

Por eso es que la ley, todas las leyes, el más simple reglamento, la más pequeña disposición de carácter restrictivo, ponen como un respingo en las carnes de los pueblos del día, dan pábulo a la rebeldía, los encienden más que aplacarlos, y los hacen florecer de encoños y de protestas. Y por eso, porque el principio de autoridad, a fuer de su poderío ha llegado a hacerse netamente invasor, tanto más invasor cuanto más fuerte, es que ha perdido el prestigio de que gozara hace siglos, para ser hoy, no lo tradicionalmente respetado, reverenciado, gracioso, sino lo temido, nada más que lo temido, en razón exclusiva de su fuerza.

¡Sigán los legisladores lloviendo leyes sobre los pueblos, como una maldición! Ellas mismas habrán, al fin y al cabo, de liberarnos a todos, al alimentar por contraccanto nuestros odios. El *similia, similibus curantur* no ha de fallar ¡oh, nol en el cuerpo enfermo de despotismos del agregado social. Es fuerza que el mal nos traiga el bien, a pesar de él mismo;—que en la concatenación de todas las cosas, nadie se puede zafar: la muerte es principio de vida, y viceversa; y como el mal es la Ley, la Anarquía, su antípoda, no hay más, entonces, que es el bien.

Floriñque, pues, la ley, y dé sus frutos condignos: destierros, horcas, prisiones. ¡No importa nada! Llegará un momento en que todo eso se tornará irresistible, en que no pudiendo los hombres aguantar más tantas presiones de arriba, profurirán el supremo grito de *¡basta! ¡basta!*, que es grito de pelea y redención. Y como en la vida de la tierra, sobre la que se ciernen las nubes llenas de electricidad, se hacen las tormentas y se precipita el rayo, así, mismamente así, sobre la sociedad llena de leyes donde se han hecho las tormentas de los odios concentrados, se desgajará otro rayo: el de la revolución.

su carne, y tan solo tiene un beso para sellar sus labios.

Sentimos coraje al contacto de esta feroz angustia de los oprimidos y bregamos por suprimir todos los dolores, por acabar con todas las tiranías. Y por eso somos rebeldes.

Brindamos, unimos a las iras del pueblo, a sus protestas, a sus rugidos, a sus convulsiones todas, la sensibilidad de nuestros corazones de niños y la potencialidad de nuestros brazos de hombres.

Nos hacemos luchadores. Nuestro espíritu se templea en la jornada diaria, nuestra visión se aclara, respaldada; nos afirmamos en nuestro ideal, en la Anarquía.

Y nada podrá contra nosotros, la ferocidad burguesa, capitalista estatal, ni la indiferencia de los imbéciles, ni la miseria moral de los claudicantes.

Vibrarán más fuerte las voces de gesta, cuanto más rotundos seamos. Y todos los atropellos, y todas las injusticias y todas las violencias, tan solo lograrán hacernos más aúaces, más íntegros, más intransigentes, más anarquistas siempre.

Maipú.

ARMANDO SOUTO.

No dormirse en las pajas

Sabemos que la grandeza de un ideal, su potencialidad activa, el sincerismo con que nos encariñemos en él, han de llevarnos a los triunfos que parezcan más imposibles. Así pues, en la lucha contra la burguesía, el Estado y todos los demás factores que imposibilitan el desarrollo de nuestra vida en el sentido de la felicidad, de la libertad, la fe que tengamos en nosotros mismos, que pongamos en nuestras convicciones, ha de ser la única arma con que venceremos. Es necesario entonces que todos, todos los trabajadores y los simpatizantes con la causa de la redención social, abran el cerebro al pensamiento, lo carguen de ideas, afilen bien las uñas y alen alto la voz, en la cruzada que los tiempos presentes nos imponen.

Es necesario una intensa actividad en todos los gremios adheridos o por adherirse a la F. O. R. A., y entre los hombres de trabajo, como los licoristas, molineros y cocheros, que están en vías de organizarse en sociedad de resistencia. Que todo aquel que ame la libertad, que sienta las ideas, se agite, vibre y labore, llevando su acción a todos nuestros hermanos, carne de explotación de la actual sociedad, metalizada, encanallada, degenerada.

Leyes... Legisladores

Hace centenares de años que las leyes dificultan y retardan el libre desenvolvimiento de la intelectualidad, e impiden que el hombre se eleve a una vida superior que esté más en concordancia con las necesidades físicas y morales del ser mejor organizado que se manifiesta sobre la tierra.

En todos los tiempos los espíritus luminosos y audaces, han despreciado y violado las leyes con que los dominadores esclavizan a los que hace débiles la ignorancia y la miseria.

Las leyes existentes en el mundo son infinitas. Todas las clases gobernantes, explotadoras y opresoras, tienen gran cantidad de leyes, códigos y reglamentos que les sirven para paralizar la voluntad, para hacer imposibles las rebeldías de las víctimas. La ley simboliza el triunfo de la astucia sobre la ingenuidad o la ignorancia; y es para los opresores asesinos lo que es la tela para la astuta araña. La ley es el arma incisa de los malvados, es la garra de los tiranos que se hunde en las carnes doloridas de los pobres indefensos.

Si el hombre es obediente y servil, culpa es de la ley que lo ha reducido a la mínima expresión, a cosa, a máquina o a simple tornillo.

Cuando no existan leyes, ni fábricas de leyes (parlamentos), el hombre era fuerte porque vivía libre y tenía iniciativa propia para satisfacer sus necesidades.

Así vemos que en todos los tiempos y en todos los lugares, las leyes han sido injustas y cruces con los

pobres, benévolas, cariñosas con los poderosos.

Nosotros, libertarios, antilegalitarios, esperamos con ansia que brille el día de la libertad para acudir a la hoguera purificadora a todas las leyes y a los inventores de leyes, que obstaculizan el progreso y la dignificación del hombre.

Pueblos legislados, pueblos oprimidos.

Leyes... legisladores... ¡miseria!

REMEMBER R. Buenos Aires.

Hay que seguir...

Nos hemos abrazado a una causa, causa ésta que nos parece encierra una verdad; que más que un cosa exterior, venida de afuera, es algo que la llevamos dentro, prendida en el corazón, y en el cerebro hecha una idea; cosa ésta que forma parte de nosotros mismos...

Háanse ido, y de ahí no se vuelve, muchos de esos amigos nuestros que se pusieron en marcha, antes que nosotros, en busca de ese lugar y ese tiempo; otros quedaron; nosotros nos hemos unido a esos, y todos juntos seguimos la marcha hacia allá...

No hay que desanimarse, compañeros. Cierta es que hay quien se cansa y se nos queda en el camino, quien no quiere andar más con nosotros y se vuelve, o bien le han abierto la tumba los enemigos...

Hay que seguir, amigos. Hay que romper todos los obstáculos; quebrar la resistencia del enemigo de afuera y del que llevamos dentro. Contra este último, hay que luchar con más fuerza y con más dureza también. Si no hay más que hacer sino eso: seguir nuestro camino, ir hacia allá, en busca del lugar y del tiempo donde vivir las ideas nuestras.

JULIO FORCAT. Bs. Aires, Octubre 13/1922

Sobre el Atlántico

C'etient les eaux, et les eaux, et les eaux. JAMES.

Las aguas parecen sin fin, como si no hubiese ya tierras, y nuestro mundo fuera una inmensa gota, una sola y redonda lágrima azul, cayendo en el éter. ¡Oh, este azul! Es un azul obscuro, denso, traslúcido, un azul de zafiro, en cuyo seno, bajo las alas de la noche, despiertan fulgores de tóforo. ¿Dónde la espuma sería más blanca que sobre el azul, a veces laminado y burbujeante como un metal, a veces laqueado de negro, el azul atlántico que me llena la vista y el alma?

Esta palabra que es tan común y tan familiar entre los anarquistas, que al pronunciarla notamos como si se nos entulzara la boca, y que su melodioso son, suena al oído como una canción, en la campaña no se oye o se pronuncia casi siempre en sentido desfigurado, materialista.

«Compañeros!»—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

ca en mis labios y saboreo tu sublime amargura. Acaso a una legua bajo la quilla del buque, vacan las ruinas de un continente que recordan los hombres—y acaso cien otras bajo ella—pero en tus entrañas surgen continuamente las Venus primordiales: seres blandos y errabundos, tentáculos ciegos, larvas glaucas, pulpa ancestral que se ha vuelto transparente y flota invisible, bosques sumergidos, infinitas llanas de un ámbar sin flor, y también el semillero de la fauna microscópica, pólen oceánico que en vastas estelas arde bajo el firmamento de los trópicos. Y quizá, en una hora tibia, ¡oh, mar venerable engendras aún, como en las épocas geológicas, el misterio de los misterios, las células matrices de la vida virgen...

«¡Adios, amigos!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

«¡Compañero!»,—grita un anarquista desde una tribuna, y se veifica entero con la palabra. Es como si dijera: Igualdad, confraternidad, flucha.

«¡Compañero!»,—se dice en la campaña. Y lo mismo cuando vamos que cuando venimos del trabajo, de casa a la fábrica y de la fábrica a casa, no oímos salud más emotivo y fraternal que el «¡ajo!», con reminiscencias teológicas, de «¡dios, dios!».

SEGUNDO DEL RIO. 25 de Mayo, Noviembre de 1922.

Actualidad

Ha sonado la campanada de atención. Los hombres de todo el mundo luchan y se agitan, unos, por el bien de la humanidad y por la libertad y otros, por el mal de todos y por su propio bien. Así vemos a los malos y ambiciosos cometer los atropellos más crueles de que hay memoria en las páginas más sombrías de la historia. Y a otros los malos ser aplastados día tras día sin compasión.

En Italia las hordas del fascismo destruyen los hogares proletarios para salvar a la burguesía y a la monarquía. En España, los sicarios refulgentes en los llamados sindicatos libres, traicionan y matan disciplinadamente a los trabajadores, también para salvar a los burgueses, a los clericalistas y a la monarquía podrida hasta la médula. En Francia, en esa Francia imperial y chauvinista, el Estado declara la guerra a los trabajadores con el objeto de aumentar las horas de labor, y entretanto, cientos y cientos de parásitos vagan por todas las ciudades. En Alemania, el gobierno tiene subyugado al pueblo para que se enriquezca la burguesía naciente del socialismo. En Austria, el hambre, la miseria en todos sus aspectos, hace estragos sin cuento. En Hungría, el crimen oficial está a la orden del día, y la desgracia no puede ser mayor. En Rusia, la tragedia diaria es de rigor, bajo las patas de la Checa, invención de los últimos ambiciosos,—sofistas y sanguinarios que después de violar la revolución, la infanzaron entregándola al capitalismo. Me refiero a los bolcheviques. En Norteamérica, se asesina legal e ilegalmente a los anarquistas y a cuantos se negaron a deshonrarse en la última guerra. En Chile, en esos horros, se arrojan a las cartas blancas para incendiar bibliotecas y locales obreros y matar a los trabajadores conscientes. Y aquí en la Argentina, en fin, tierra sagrada, según dicen, envilecida por la liga pruribunda, y denro de aquellos que quieren evidente la libertad proclamada tres veces seguidas en el himno nacional, el ejército glorioso, primero, y la policía después, acaban de realizar el más honroso de los actos: la pacificación de la Patagonia, robada, desnudada, crucificada y acerbizada a balazos sobre un nuevo madero de martirio: Santa Cruz.

Este es el cuadro, pálido por cierto, que nos presenta el mundo en la hora actual, cuadro que nosotros los trabajadores debemos aprestarnos a suprimir. Porque se acerca el instante único y fatal en el que si no sabemos resistir a la marea feroz del odio burgués que avanza, hemos los vencidos, de ser hundidos, quizá por muchas décadas, en la más abyecta de las esclavitudes.

Preparémonos, pues, que esta breve reseña del siniestro cuadro que nos presenta la actualidad, es una advertencia clara que hay que tener bien en cuenta. MANUEL PORRAS. La Plata.

¿Soldado? ¿Milico? ¿Junca!

«Soldado, milico? ¡Junca!—había dicho el gauchito, el hijo de la pampa, muchacho de veinte años, curtido y fuerte como el ombú tradicional, cuando al llegar al rancho le leyeron la citación de la comandancia militar para que se presentara al distrito a servir en el ejército.

«Soldado, milico? ¡Junca!—había dicho el gauchito, el hijo de la pampa, muchacho de veinte años, curtido y fuerte como el ombú tradicional, cuando al llegar al rancho le leyeron la citación de la comandancia militar para que se presentara al distrito a servir en el ejército.

«Soldado, milico? ¡Junca!—había dicho el gauchito, el hijo de la pampa, muchacho de veinte años, curtido y fuerte como el ombú tradicional, cuando al llegar al rancho le leyeron la citación de la comandancia militar para que se presentara al distrito a servir en el ejército.

«Soldado, milico? ¡Junca!—había dicho el gauchito, el hijo de la pampa, muchacho de veinte años, curtido y fuerte como el ombú tradicional, cuando al llegar al rancho le leyeron la citación de la comandancia militar para que se presentara al distrito a servir en el ejército.

«Soldado, milico? ¡Junca!—había dicho el gauchito, el hijo de la pampa, muchacho de veinte años, curtido y fuerte como el ombú tradicional, cuando al llegar al rancho le leyeron la citación de la comandancia militar para que se presentara al distrito a servir en el ejército.

«Soldado, milico? ¡Junca!—había dicho el gauchito, el hijo de la pampa, muchacho de veinte años, curtido y fuerte como el ombú tradicional, cuando al llegar al rancho le leyeron la citación de la comandancia militar para que se presentara al distrito a servir en el ejército.

«Soldado, milico? ¡Junca!—había dicho el gauchito, el hijo de la pampa, muchacho de veinte años, curtido y fuerte como el ombú tradicional, cuando al llegar al rancho le leyeron la citación de la comandancia militar para que se presentara al distrito a servir en el ejército.

«Soldado, milico? ¡Junca!—había dicho el gauchito, el hijo de la pampa, muchacho de veinte años, curtido y fuerte como el ombú tradicional, cuando al llegar al rancho le leyeron la citación de la comandancia militar para que se presentara al distrito a servir en el ejército.

«Soldado, milico? ¡Junca!—había dicho el gauchito, el hijo de la pampa, muchacho de veinte años, curtido y fuerte como el ombú tradicional, cuando al llegar al rancho le leyeron la citación de la comandancia militar para que se presentara al distrito a servir en el ejército.

«Soldado, milico? ¡Junca!—había dicho el gauchito, el hijo de la pampa, muchacho de veinte años, curtido y fuerte como el ombú tradicional, cuando al llegar al rancho le leyeron la citación de la comandancia militar para que se presentara al distrito a servir en el ejército.

«Soldado, milico? ¡Junca!—había dicho el gauchito, el hijo de la pampa, muchacho de veinte años, curtido y fuerte como el ombú tradicional, cuando al llegar al rancho le leyeron la citación de la comandancia militar para que se presentara al distrito a servir en el ejército.

«Soldado, milico? ¡Junca!—había dicho el gauchito, el hijo de la pampa, muchacho de veinte años, curtido y fuerte como el ombú tradicional, cuando al llegar al rancho le leyeron la citación de la comandancia militar para que se presentara al distrito a servir en el ejército.

«Soldado, milico? ¡Junca!—había dicho el gauchito, el hijo de la pampa, muchacho de veinte años, curtido y fuerte como el ombú tradicional, cuando al llegar al rancho le leyeron la citación de la comandancia militar para que se presentara al distrito a servir en el ejército.

«Soldado, milico? ¡Junca!—había dicho el gauchito, el hijo de la pampa, muchacho de veinte años, curtido y fuerte como el ombú tradicional, cuando al llegar al rancho le leyeron la citación de la comandancia militar para que se presentara al distrito a servir en el ejército.

«Soldado, milico? ¡Junca!—había dicho el gauchito, el hijo de la pampa, muchacho de veinte años, curtido y fuerte como el ombú tradicional, cuando al llegar al rancho le leyeron la citación de la comandancia militar para que se presentara al distrito a servir en el ejército.

«Soldado, milico? ¡Junca!—había dicho el gauchito, el hijo de la pampa, muchacho de veinte años, curtido y fuerte como el ombú tradicional, cuando al llegar al rancho le leyeron la citación de la comandancia militar para que se presentara al distrito a servir en el ejército.

«Soldado, milico? ¡Junca!—había dicho el gauchito, el hijo de la pampa, muchacho de veinte años, curtido y fuerte como el ombú tradicional, cuando al llegar al rancho le leyeron la citación de la comandancia militar para que se presentara al distrito a servir en el ejército.

«Soldado, milico? ¡Junca!—había dicho el gauchito, el hijo de la pampa, muchacho de veinte años, curtido y fuerte como el ombú tradicional, cuando al llegar al rancho le leyeron la citación de la comandancia militar para que se presentara al distrito a servir en el ejército.

«Soldado, milico? ¡Junca!—había dicho el gauchito, el hijo de la pampa, muchacho de veinte años, curtido y fuerte como el ombú tradicional, cuando al llegar al rancho le leyeron la citación de la comandancia militar para que se presentara al distrito a servir en el ejército.

«Soldado, milico? ¡Junca!—había dicho el gauchito, el hijo de la pampa, muchacho de veinte años, curtido y fuerte como el ombú tradicional, cuando al llegar al rancho le leyeron la citación de la comandancia militar para que se presentara al distrito a servir en el ejército.

«Soldado, milico? ¡Junca!—había dicho el gauchito, el hijo de la pampa, muchacho de veinte años, curtido y fuerte como el ombú tradicional, cuando al llegar al rancho le leyeron la citación de la comandancia militar para que se presentara al distrito a servir en el ejército.

«Soldado, milico? ¡Junca!—había dicho el gauchito, el hijo de la pampa, muchacho de veinte años, curtido y fuerte como el ombú tradicional, cuando al llegar al rancho le leyeron la citación de la comandancia militar para que se presentara al distrito a servir en el ejército.

«Soldado, milico? ¡Junca!—había dicho el gauchito, el hijo de la pampa, muchacho de veinte años, curtido y fuerte como el ombú tradicional, cuando al llegar al rancho le leyeron la citación de la comandancia militar para que se presentara al distrito a servir en el ejército.

«Soldado, milico? ¡Junca!—había dicho el gauchito, el hijo de la pampa, muchacho de veinte años, curtido y fuerte como el ombú tradicional, cuando al llegar al rancho le leyeron la citación de la comandancia militar para que se presentara al distrito a servir en el ejército.

«Soldado, milico? ¡Junca!—había dicho el gauchito, el hijo de la pampa, muchacho de veinte años, curtido y fuerte como el ombú tradicional, cuando al llegar al rancho le leyeron la citación de la comandancia militar para que se presentara al distrito a servir en el ejército.

COLABORACION FEMENINA

Rebeldía

sentimos verdaderamente libertarios, sepamos demostrarlo practicando nuestras convicciones.

En La Plata hemos visto quiénes son los que organizan con más entusiasmo esas fiestas: los autómatos y los usados, reformistas y camaleones. Desechemos esa mala práctica.

Leemos en los diarios de Chile—diarios burgueses,—que hay una serie de sindicatos que no solo propician esos bailes, sino que en los locales obreros, se dan lecciones de baile, y se organizan concursos. ¿Y sabéis qué elemento es ese? Los eternos crumiros, los que más insidia han echado contra las organizaciones de los Trabajadores del Mundo (I. W. W.).

Mientras la canalla burguesa mundial se ceba a mansalva en el proletariado y llena de sangre y odios, campos y ciudades, bailemos, que así conquistaremos nuestra felicidad, y el Estado y la burguesía nos estarán agradecidos.

LIBERTO LIBERO.

Actos de propaganda

El sábado 2 del corriente mes, una hora y media después de la indicada, se realizó la velada de la Sociedad Obrera en Dulce, que nos anunciamos en nuestro número anterior.

El cuadro dramático dirigido por el compañero Domínguez, representó «Los derechos de la salú», de Florencio Sánchez, y no «Nuestros hijos», como por equivocación apareció en el anuncio nuestro a que nos hemos referido. Un compañero dulcero, de Buenos Aires, hizo uso de la palabra sobre las excelencias de la organización obrera. El camarada Prisman, de nuestra Agrupación, habló a su vez, también haciendo referencia a la crisis mundial respecto al mismo asunto, crisis en la cual el bello espíritu de rebelión, latente en el gremialismo, ha destallado casi completamente, gracias a los caudillos, a los arrivistas, los hijos y los ignorantes que han desnaturalizado la única misión valerosa y virtual de los sindicatos obreros, digna de ser tenida en cuenta: educar para la revolución y la libertad. Luego, la compañera Palmira Lamas recitó unos bellos versos de Girardo. Y en los entreactos se hizo música y se cantaron himnos revolucionarios.

La vela era a beneficio de la Sociedad que la realizó y del Comité Pro Presos local, pero parece que al proletariado platense le interesa la situación de los compañeros que gimen en las prisiones, pues no se hizo ver el pelo, dejando el salón hecho una lástima de tan vacío.

El domingo 10 de Diciembre a las 6 de la tarde, la Agrupación que edita este periódico, realizó una conferencia en la conocida plaza Italia. Ante una regular cantidad de gente, hicieron uso de la palabra los compañeros Lunazzi, Prince, Severiano Lopez y Bernardo Graiver. Como a las siete y media, ya bastante difundidas las tintas del crepúsculo, se dio por terminado el acto. Se repartió profusamente entre la concurrencia, «La Protesta», «La Antorcha» e «leas» y se vendió un buen número de ejemplares de nuestro libreto «Por el amor».

CRONISTA.

Correspondencias

DE PUERTO MAR DEL PLATA

He observado y visto a la juventud que se deja la vida trabajando durante el día, pasarse las noches degenándose, embriutándose, en lugar de instruirse, en vez de organizarse para luchar por conseguir ser más respetados, mejor vistos y mejor tratados. La he visto después de las fatigas del día, marchar a las tabernas a alcoholizarse y luego dirigirse a cualquier miserable cuartucho para allí, a la luz de una lámpara humosa o de una vela, como quienes traman un crimen o un robo, desplumarse los unos a los otros, en el juego, el poco dinero que les ha sobrado tras las libaciones realizadas; en tanto los hijos, florecillas tristes, se marchitan poco a poco junto a las sufridas y mártires compañeras de esos jóvenes, bajo el precario amparo de cuatro tirantes y cuatro chipas de cinc. Y esto no está bien, compañeros que sufrís sobre vuestras espaldas el fardo pesado de la explotación.

Os digo, pues, a vosotros los que trabajáis en el Puerto Mar del Plata, que veáis más por vosotros mismos, por vuestro derecho a una vida mejor, que os sacrifiéis por organizaciones que os unáis como verdaderos compañeros de explotación, para que el trabajo capital no os vea por más

¿Por qué eres rebelde? Yo te lo diré, noble obrero. Eres rebelde porque no soportas la condición de oprimido te obliga. Porque has visto desfilar por el teatro de la vida, la caravana de desheredados de la fortuna social, que como tú, dejaron sus fuerzas en el trabajo penoso y abrumador.

Luego has visto que tus hijos han sido los sucesores de tu mismo cruel destino, y eso también te ha tornado rebelde.

Tu continua tarea te impedía respirar aire puro, gozar completamente la luz del día, adquirir conciencia, comprender tu propia esclavitud. Pero los años no pasan en vano, y es así como un día te decidiste y abandonaste las herramientas gritaste: ¡No más amor! ¡No más esclavos! ¡Queremos la desaparición de los ricos y los pobres! ¡Queremos la igualdad! ¡Queremos ser libres!

Y el capital respondió: Soy el dueño del universo, el que representa a Dios, el que alimenta al Estado; y los obreros, los parias de la tierra, deben de continuar siendo mis siervos.

Y entró en escena un enorme bloque de plomo contra los obreros. Y la naturaleza marchó de pueblo en pueblo, día tras día, siglo tras siglo, para satisfacción del monstruo. Y la bestia autoritaria se hundió gozosamente en los mares de sangre de sus víctimas.

No logró, sin embargo, matar el ansia de libertad y de bienestar que está en el corazón de todos los adoloridos; no pasó instante sin que estos no prosiguieran soñando con la nueva aurora. Y al fin, tras los tiempos, comprendieron que sólo suprimiendo los años culminarían en la libertad.

Y en esto estamos, trabajando animosamente por la revolución social, con el propósito de transformar la familia jurídica actual en la familia universal y libre, por la que marchará la especie a vivir en salud, fraternalmente.

SARA SCHEER.

Buenos Aires.

La Religión

La religión es una vieja enmascarada que seputa en el infierno obscuro de la ignorancia la belleza espiritual de la humanidad. Su obra infernal siempre fué cimenta sobre el alma de la infancia, dejando a esta inapta para avalorar lo más grande y fundamental del hombre: la razón y el sentimiento.

Cuando la religión, esa vieja prostituta, exhale el último suspiro, la

tiempo desorientados, indefensos y por consiguiente en condiciones de chupar la sangre con más tranquilidad.

¡Y olvidando de una vez por todas, esas casas llamadas tabernas y garitos donde os envenenan la vida y os arrebatan las pocas chipas que os dan los patronos, después de una larga jornada de esclavitud, y estudiad y aprended a ver que del alcohol al juego no hay más que un camino de perversión física y moral por donde se va a la muerte, hecho el más puerco de los estropajos.

Cuando hagáis cuanto aquí os digo, comprenderéis vuestra fuerza, y a poco contemplaréis a los vampiros terratenientes que chupan vuestras sangres, no entregándoles el íntegro fruto de vuestros esfuerzos, cómo entran a temblar frente al abandono de vuestros vicios y el pacto de vuestra unión.

¡Manos a la obra, entonces, que nunca es tardel Y a no desmoralizarse ante la magnitud del trabajo que es necesario emprender. Si béis bien que para poder recoger el trigo, es preciso, primero, haber arado la tierra y haberlo sembrado, sin pensar en la posible pérdida de la cosecha. Arad la tierra, pues, arrojad la semilla con fe, y veréis mañana verdadar el campo como una promesa.

Pensad que no hace mucho trabajabais como esclavos, de doce a catorce horas por día y que con la pequeña organización que constituísteis, llegasteis a conseguir una jornada de ocho horas. La organización fué, como véis, cual una madre para vosotros; mas vosotros no supisteis cumplir como buenos hijos y la abandonasteis, dejándola en el llanto que muriera sola, sin prestarle el alimento que necesitaba: vuestra presencia y vuestra ayuda moral y material.

Y a vosotros, los que os llamáis ex-

vida será más alegre, mejor, mucho más sana. Laborar, pues, sinceramente, por el total exterminio de los infatuos errores que pesan en nuestros almas, es la misión de los revolucionarios y de todos los que sienten y anhelan vivir ampliamente el Comunismo Anárquico.

AURELIA MANCEBO.

Bs. Aires.

13 años

¡Cobardes!...

Es doloroso, compañeros, que tengamos tranquilidad para admitir que nuestro ideal sea pisoteado por tipos inconscientes, faltos de carácter para la lucha, y faltos de espíritu para interpretar nuestra gran obra. Hay muchos que se tildan de revolucionarios en ideas y los vemos tradicionalistas en los hechos, conservadores en la práctica y hasta reaccionarios en el hogar, y a pesar de su inutilidad, saben «vivir» sin trabajar. ¡Cobardes! que recitando el ideal pretenden vivir de él. Aun para amargarnos, para torturarnos más, procuran hacerse de relaciones con los pocos buenos compañeros, para echarlos a perder con sus «conceptos», inculcándoles, con la más mala índole, todo cuanto pueda dañar a nuestro querido ideal, a nuestros queridos hermanitos de lucha. ¡Cobardes!...

Les enseñan a que aborrezcan la idea citándose casos y cosas tan ridículas que da rubor mencionar. En fin, que con sus enseñanzas los precipitan en la claudicación.

¡Admitiremos nosotros que manchen nuestro ideal? ¡No! Debemos aborrecerlos, odiarlos, y procurar por medio de nuestros saludables optimismos que nadie se embauque con las palabras falsas, malévolas, que ellos artatamente siembran en las conciencias.

Nosotros somos quienes debemos desear el cerebro de los ignorantes, porque si hoy no los preparamos, no podrán mañana acompañarnos a engrasados las filas.

¡Compañeros conscientes! A vosotros os pertenece ayudar y enseñar a los que todavía no han visto lo grande, lo bueno y lo bello que es la anarquía. Y a vosotros también os está indicado el aborrecimiento hacia los cobardes.

¡Obrad, compañeros, en la línea de vuestras ideas, desoyendo las frías palabras de los inconscientes. Y cuando os veáis ante el caso de uno que claudica, pensad enteramente: «¡Uno al sacol», y proseguid adelante, luchando por la Anarquía.

DEMÓFILA GIMENO.

Villa de Mayo, Diciembre de 1922.

tranjeros, os digo también lo mismo, y añado que debéis abandonar la falsa idea de patria y abrazaros a los demás explotados como vosotros, para luchar junto con ellos contra todos los que esgrimen el látigo para dejarlos caer sobre vuestras espaldas de trabajadores.

No os empecinéis creyendo que porque sois extranjeros no tenéis derecho a luchar aquí. No echéis esas malas cuentas, porque hayáis venido a reunir unos pesos y a marcharos después a la tierra que os vio nacer. Ved que lo único que conseguís con eso, es reventar vuestras fuerzas y ser considerados como muñecos. Pensad que por lo mísera economía que realizáis, tenéis que vivir esclavos, privaros de alimentos y vestiros de harapos. Y olvidad por completo vuestra idea de extranjerismo, para uniros a vuestros hermanos de miseria, estrechar sus filas y marchar con ellos hacia la destrucción de esta sociedad burguesa que a todos nos aplasta.

FLOR ROJA.

Fragmentos

De «La rebelión de los ángeles».

Cosas de la edad media. —... Era el nuestro un juego de palabras que aguzaba vuestras inteligencias, a un tiempo sutiles y toscas, enardecía las escuelas y turbaba a toda la cristiandad. Nos habíamos dos partidos: uno de los cuales sostenía que antes de haber manzanas hubo la Manzana, que antes de haber papagayos hubo el Papagayo, que antes de que existieran monjes disolutos y glotones, existiera el Monje, la Disolución y la Glotonería, que antes de existir pies y culos, el Puntapié en el Culo residía enteramente en el Seno de Dios; pero

el otro partido respondía que, por el contrario, las manzanas dieron al hombre la idea de la manzana, los papagayos la idea del papagayo, los monjes la idea del monje glotón y disoluto, y que sólo existió el puntapié en el culo después de ser efectivamente, dado y recibido. Yo pertenecí al segundo partido, por suponerlo más conforme a la inteligencia humana y, precisamente, fué convalidado por el Concilio de Soissons.

Una arenga del Diablo. —... Compañeros,—dijo el Arcángel,—es preciso renunciar a la conquista del Cielo; nos basta la satisfacción de nuestro poder. La guerra engendra guerras y el triunfo conduce a la derrota. El Dios vencido se convertiría en Satán, y Satán se convertiría en Dios. ¡Que los destinos me libren de semejante fortuna! Al fin logramos desposeer a Dios de su poderío terrestre; ya todos los que meditan lo niegan o lo desconocen; pero ¿qué importa que los hombres no se hallen ya sometidos a Ialdabaoth, si el espíritu de Elia está en ellos, y se complacen en ser celosos, irascibles, pendencieros, codiciosos, enemigos de las artes y de la Belleza? ¿De qué sirve que hayan desmascarado al demiurgo feroz, si no atienden a los demonios propios reveladores de la Verdad, a Dionysos, Apolo y las Musas? En cuanto a nosotros, los condenados sublimes, habremos destruido a Ialdabaoth el tirano, si destruimos dentro de nosotros la ignorancia y el miedo. Antes nos vendimos a quienes no habíamos logrado comprender que la victoria es Espíritu y que para destruir a Ialdabaoth ha de luchar cada uno consigo mismo, a solas, dentro de sí.

ANATOLE FRANCE.

¿Sindicatos anarquistas?

El compañero Tato Lorenzo es partidario de formar una organización anarcosindical pura. Pienso que es preciso constituyamos los anarquistas, sindicatos por industria, para tener así mayor amplitud para la siembra de nuestro ideal. No está, pues, de acuerdo con el conocido gremialismo, donde todos los horaceros, cualquier matiz se rozan; y por lo mismo, desea una organización homogénea que sirva de ejemplo de armonía y fraternización.

Comprendo que son nobles sus intenciones y propósitos, pero que en realidad necesaria dicha organización y sería además de provechosos resultados para nuestras ideas? Porque, a mi parecer, tal organización no aportaría provecho alguno a nuestro mayor desenvolvimiento como anarquistas.

Uniros nosotros en sindicatos. ¿Para qué? ¿Para que nuestra libertad individual se desarrolle en terreno más libre y sirva, como de ejemplo a los demás organismos estacionarios? Bien, pero qué número de anarquistas componían esos sindicatos? Tendrían que ser hombres sinceros, desinteresados, con una conciencia limpia de todo grosero egoísmo,—porque el compañero Tato Lorenzo no ignorará que hay quienes se tildan de anarquistas y sin embargo están llenos de malos vicios, dominando en ellos el prejuicio autoritario. ¿Y cómo formar una organización que sirva de ejemplo, con tales hombres?

Además por un momento que todos los anarquistas seamos buenos. Si llegáramos a constituir esos sindicatos, ¿no le parece, compañero, que al abandonar el otro terreno gremial, daríamos pábulo al desarrollo de un neutralismo, peligroso para el proletariado en general y aun para nosotros mismos?

Siempre he pensado que tocante al gremialismo, los anarquistas no deben aljarse jamás de sus compañeros de oficio o profesión, aunque estos tengan las ideas más retrógradas. No me explico, pues, para qué podemos necesitar un gremio de hombres convencidos, añejes. ¿Será para mantener una relación íntima entre todos? Ahí están las agrupaciones de camaradas, que llenan esa misión.

Si lleváramos tal organización a la práctica, abandonaríamos los gremios, a los sindicalistas y socialistas. Y esto sería para ellos un buen medio de afirmar su dominación y serviría para que les dejaran a los obreros; dejad a los líricos: que sueñen con sus imposibles, y por arriba de sus ideologías desmesuradas, mantened el unión de los explotados.

No, compañeros. Si nosotros queremos que nuestro ideal se infiltre en los trabajadores, debemos estar siempre al lado de ellos, y mantenernos siempre en consecuencia con las ideas que sustentamos, lejos de todo autoritarismo y disciplina para ser, en realidad, verdaderos ejemplos, con nuestra conducta, de cuanto propagamos.

Dado lo que dejamos dicho, se comprenderá fácilmente que no participamos de las ideas expresadas por el camarada Tato Lorenzo sobre el nuevo modo de organización por el propiciado. Respecto a organización obrera, los anarquistas de esta región tenemos un criterio bien definido y claro.

Debemos, pues, desechar todo propósito de constituir una organización sindical exclusivista como la que se propone, ya que, si por el contrario, procediéramos tal como se desea, dejaríamos un ancho campo a los reaccionarios y políticos de todo género, que obrarían sin obstáculos contra nosotros y hasta contrarrestarían la acción fecunda de nuestras ideas.

RATIL NANCY.

Carta abierta

Al comunista S. J.

«Todos los anarquistas son unos desequilibrados». ¿Puede acusarse o calificarse así a los propagandistas de una doctrina social que no ha tenido hasta ahora un solo retador formal? ¿Olvida usted, amigo, o desconoce la afirmación de los enemigos más furibundos del anarquismo, para los cuales, como para nosotros, somos desequilibrados porque queremos la abolición del gobierno? ¿Y acaso no lo queréis también vosotros, en teoría al menos, aunque sostenéis su necesidad, «transitoriamente»?

«Desequilibrados nosotros, que queremos abolir el gobierno y que creemos que sólo por la escuela de la desobediencia ha de conseguirse eso, o vosotros que queriendo lo mismo, según decís, implantáis de paso una centralización férrea, una disciplina de hierro, creando una masa ciega, sin espíritu, sin personalidad, sin nada?»

«Desequilibrados nosotros que pensamos que solamente en la libertad puede aprenderse a ser libre, o vosotros que pretendéis sacar hombres libres, dignos de vivir sin autoridad, a través de una escuela de sumisión, de obediencia y servilismo?»

«Desequilibrado Kropotkin renunciando a todos sus privilegios de nobleza, que anciano o joven, sano o enfermo, nunca ocupó una banca parlamentaria ni aspiró a ella, o vosotros que queréis llegar a esas alturas para hacer «obstrucción» a la burguesía?»

«Desequilibrados los sabios y héroes y apóstoles como Bakounine, Reclus, Luisa Michel, Malatesta, los mártires de Chicago, los anarquistas fusilados en Moscú y Petrogrado por orden del gobierno comunista, o todos los vulgares delincuentes que han detentado o detentan autoridad en nombre de dios, del pueblo o del proletariado?»

«Desequilibrados los que se entregan a un ideal, sin esperar recompensas ni ganar nada, o los que se entregan a la violencia, al crimen legal, desde arriba, y se hacen ricos y se vuelven poderosos gracias a la ignorancia y sumisión social?»

Los anarquistas «no tienen nada concreto». Eso es hablar sin el menor conocimiento de causa. Lea y estudie usted las obras de Kropotkin, Faure, Reclus, etc. y se convencerá de lo contrario. Pero, dirá usted que no tenemos programa. Es cierto esto, no lo tenemos ni lo queremos tampoco. Los programas no contienen más que promesas, y los anarquistas no prometemos nada. Enseñamos a todos a que se liberten de las tiranías blancas o negras o rojas, y dejamos que cada cual se prometa a sí mismo lo que desee. Por otra parte, ¿ha cumplido alguien lo que ha prometido en su programa?

Los anarquistas «no hacen, etc, nada práctico». Esta es una afirmación tan absurda y vulgar, que no la creo propia de una persona como usted que de vez en cuando razona y pasa por hombre juicioso.

¿A qué llama usted práctico? ¿Lee usted la prensa anarquista? ¿Conoce su propaganda, su movimiento, su historia? ¿Le recomiendo un poco de estudio al respecto y que no hable así como de oído.

Va llegó el dulce de leche...

...Desde la imprenta no lo trajeron el sábado último. Venía todavía oliendo a tinta fresca. Es un manojito de 32 páginas bien nutridas, con un par de tapitas de papel rosa bien adornadas. Es el librito «Por el amor, que anunciamos, con «El Deportado» añadido al último como un regalo.

¿Y saben cuanto vale todo esto, compañeros? Pues diez centavos, nada más que diez centavos!

¿Y saben para quien es el producto de su venta? Pues... para «Ideas», para este periódico que se lleva cumplidos largamente sus cuatro años, y que de atorado no más se ha tirado a esta obra como a un recurso de vida que va a servir también de propaganda. O como quien dice: de paso, cañazo.

Y bueno, ya llegó el dulce de leche. El que quiera probarlo, que levante el dedo y envíe los diez centavos, que a vuelta de correo recibirá un ejemplar.

Al que nos pida diez o más libretos, se los dejaremos a nueve centavos.

ADVERTENCIA

No se dan muestras gratis. Es tan exigua la cantidad que hemos impreso, que no nos alcanzaría para tanto. Discúlpennos pues, las bibliotecas, centros y agrupaciones que tienen mesa de lectura. Al cabo son diez cts.

¿Que «los sindicatos obreros de España, influenciados por las ideas anarquistas, no valen nada»? ¿Serán acaso de más valor los de Inglaterra y Alemania influenciados por sus contrarios de ayer?

Ignora usted en absoluto la historia y el movimiento revolucionario de los sindicatos españoles. Su ceguera, más que inocente es ridícula.

Hácese usted, mi amigo, la siguiente pregunta: ¿Por qué tiene tanto temor la burguesía española? ¿Por qué se hallaría armada hasta los dientes, si realmente no viera el peligro de una revolución por parte del proletariado militante?

Además, si nada «han hecho, hacen, ni harán los anarquistas, quiere decir que nada valen tampoco. ¿Por qué, entonces, ponen tanto empeño los comunistas de la I. S. R., en atraerlos a su seno?

Le invito a que me responda por intermedio del órgano de su partido, aunque dudo que lo haga, teniendo en cuenta que el espíritu de disciplina quizá quiera contradecirlo y que existe una obra más grande y urgente que realizar: las elecciones de «obstrucción» a la burguesía, que son de mayor importancia que la discusión de las ideas.

De todos modos, lo saluda respetuosamente.

M. D.

La Plata, Noviembre de 1922.

Quien no los conozca, que los compre

El gobierno, que es la fuente matriz de todas las desverguenzas, nos ofreció los otros días, para «satisfacción del pueblo», una exposición de productos de granja, en que se pavoneaba el adelanto de la industria burguesa y en que resaltaba, descaradamente, su ignominia.

Las mamás pudieron ofrecer, también, con este motivo, a la venta, las naigas de sus niñas, habiendo tenido ocasión más de una, de conquistarse un paparrulo con plata. Y los capitalistas pudieron pavonearse, luciendo el fruto de miles de oscuros hombres, a quienes ellos usufructuraron.

¿Qué máquina habían torjado esos señores propietarios, con sus manos? ¿Qué colmena habían hecho fecunda con sus estueros? ¿Qué género habían tejido con la lana de sus animales? ¿Qué flor habían cuidado, qué semilla recogido? ¿Y sin embargo, ni un capullo, ni una flor, ni un dinamo dejaban de pertenecerles! ¿Y con la plata del pueblo, el gobierno daba pasto a la lujuria del orgullo burgués!

Nadie dejó allí, en ese festín, de mostrar la tacha. Y para que aprendan los productores y sepan lo que a los gobiernos, desde el más rojo al más negro, les importa de su cultura, de su progreso, de su bien, lean lo que entre cintales, con los colores de la patria, decía un cartel: «Lenin acaba de declarar en una asamblea

pública, que hay que ayudar a la industria nacional, aun a costa de la instrucción pública. Patriotas argentinos, reflexionad sobre esta declaración.

Y luego, sigamos creyendo en el revolucionarismo bolchevique y sigamos sonriéndole a los burgueses... Así será nuestra paga. ¡Por abrirbocasi!

J. M. L.

Papel impreso

La rebelión de los ángeles.—En dos cuartos, números 35 y 36, ha sido editada por «Los Intelectuales», esta demolidora obra de Anatole France, que hasta ahora hallábase agotada.

La historia de Gorrila.—Profundas páginas sobre este tema, escritas por Mauricio Maeterlinck, seguidas de «El templo del azar», reflexiones del mismo autor, que giran en redor del juego. También edición de «Los Intelectuales». Cuaderno N° 37 que como los demás, incorporamos a nuestra biblioteca.

La historia de Gorrila.—Páginas sobre el asunto de su destierro, allá por el año 1901, escritas entonces por Alberto Ghirardo y que fueron editadas en un tomito titulado «La tiranía del frac». Acaba de publicarse «La Novela Roja» con un nuevo retrato de Ghirardo, en la tapa, hecho a pluma por J. Marquez.

La compañera.—Es una novelita angustante, dolorosa, de Valentín de Pedro. Edición de «La Novela Roja», fecha 20 de Octubre, núm. 9.

Caminos del destierro.—Boceto de comedia, original de Pascual Guillén, estrenada con éxito, en Madrid, el 3 de Abril de 1922. Está escrita con muy buen gusto, pero se hace intervenir a un fraile bondadoso y bien intencionado, cosa que no nos resulta. No hay aquí, por lo menos, tales frailes. Todos los que conocemos son unos pillos y unos malvados, que no hacen más que contribuir a la desgracia del prójimo. Esta publicación es también, como las anteriores, editada por «La Novela Roja», y vale también 20 céntimos. Oficinas: Roma 27, Madrid, España.

Contra todo y contra todos.—Volumen XIV de «Renovación Proletaria». Son, según su autor, Luis Zoáis, páginas de filosofía confortadora, pero están redactadas con tanta extravagancia y pedantería, que antes que confortar desaniman o ahigan o revientan. Parecen escritas por Hipólito Irigoyen, el ex presidente de los argentinos, aquél de las «patéticas miserabilidades», que con sus chabacanismos literarios nos jodió a todos durante seis años. Vale 25 céntimos. Dirección: Aquilino Medina. Calle Alpechín 17, Herrera, Sevilla, España.

Por el amor.—Drama en tres actos de Francisco A. Greco, que hemos editado recientemente, con un poema al final, de F. del Intento, titulado «El Deportado». Son 32 páginas bien nutridas que valen 10 centavos. Nos recomendamos como el que más.

Grupo editor «La Sombra»

Comunicamos a la colectividad anarquista que hemos constituido este Grupo con el propósito de dar a luz un periódico de propaganda de nuestras ideas, convencidos de que en estos momentos en que más se siente la necesidad de intensificar la propaganda en cuestión, la semilla que arrojemos dará óptimos frutos. Para todo lo relacionado con este Grupo, dirigirse a Abraham Anchelevich, calle Las Heras 160. Coronel Suarez, F. C. S.

Administrativas

Recibimos las siguientes cantidades:

Armstrong.—N. Copparoni 6, por int. de «La Antorcha».

Avellaneda.—Sub Comité «La Antorcha» 800 por int. de idem.

Bs. Aires.—S. Alvarez 1.00, Helios y Alonso 200 por int. de «La Antorcha», S. A. 500.

Berisso.—J. Noya 1.00, E. Castagnoli 1.00.

Balcarac.—V. Compte 4.50 por nuestro folleto, que había sido enviado a Filippa.

Copetomas.—N. Arcángel 2.50 por int. de «La Antorcha».

Comodoro Rivadavia.—J. Perez M. 1.00.

Colonia Castex.—C. Sola 2.00.

Ensenada.—L. Martínez 1.00, Irosky, venta «Ideas» 0.65.

Fuerte Gral. Roca.—W. Marcos 600.

Gral. Madariaga.—M. Villasol 5.00 por int. de «La Antorcha».

Kilomet. 160.—J. Pulastreli 1.00, La Plata.—Vicinia Donato 1.00.

A. Pacheco 1.00 por folletos varios, S. Tri 1.00, J. Marfil 1.00, Sociedad Mosalistas 1000 por Octubre y Noviembre, J. Bannassar 1.00, J. Camps 1.00, J. Mari 1.00, D. Zaccari 1.00, J. Bogoni 0.60, Domínguez 1.00, J. Santo Spirito 2.00, J. Sanchez 0.50, Devolución por error impresión N° anterior 3.

La Violeta.—M. Crespo 1.20, J. Martinovich, donación 1.00, F. Rey donación 300.

Lanus.—Fraga 1.00.

Llavallol.—Demófilo Gimeno 1.00.

Mendoza.—M. Alvarez 1.00.

Mira Pampa.—Argonzio 0.50, Lavieus 200, Entio 0.50.

Nuevo de Julio.—A. Alvarez 1, Domine 1.00, Castro 1.00, Villafate 1.

Rosario.—Juana Chiavazza 2.50 para un libro no enviado y cuyo importe no se nos reclama desde el año 1921.

San Fernando.—C. Floreal 5.00.

Sansinena.—J. B. Cuarteri 1.00 por int. de «La Antorcha».

Tamangueyá.—J. Lopez 0.50 y como donación 1.00.

Total de entradas \$ 87.15

Salidas.—Impresión de éste número (2.000 ejemplares) \$ 85.00. Franqueo y correspondencia \$ 9.00. Total \$ 94.00

Saldo anterior..... \$ 12.16

Entradas..... \$ 97.15

Suma..... \$ 110.31

Salidas..... \$ 94.00

Para el número siguiente... \$ 16.31

PARA NUESTRO LIBRETO

Sansinena.—J. B. Cuarteri 1.00.

Río Cuarto.—Adolfo Verjé 2.00.

Suma anterior 4.60. Suma actual 7.60

PARA EL COMITÉ DE PRESOS

Mira Pampa, Argentino 1.00.

Nuevo de Julio.—Castro 1.00.

Correo de IDEAS

Ovidio Alex. Isla Maciel.—Imposible, compañero, publicar su artículo «Una crítica. Ideas y yo». Está escrito tan desatinadamente, que no comprendemos a qué vienen esas seis páginas de papel de la F. O. Provincial de Bs. Aires. Vemos, por otra parte, que usted embarulla el asunto, por no haber sabido leer correctamente las notas que pusimos a su artículo anterior; y ponerle a este otro más notas, para que luego vengan otras seis páginas, sería el cuento del nunca acabar. Dése, pues una vuelta por aquí, un lunes cualquiera, días en que se reune nuestra Agrupación, y nos complacémos en explicarle de bómbis, bómbis, mano a mano y ampliamente, todo cuanto usted desea.

VELADA Y CONFERENCIA

Pro Prensa Anarquista

EL SABADO 23 DE DICIEMBRE, A LAS 20.30

EN LA OPERAI ITALIANI, CALLE 12 ENTRE 56 Y 57

Se representará

POR EL AMOR

ALBERTO S. BIANCHI dará una conferencia. PALMIRA LAMAS recitará versos. El camarada MARTIN CASTRO de Bs. Aires, cantará algunas canciones de su repertorio anarquista. Y en los entreactos habrá música por la orquesta.

Precios de entrada: Hombres 1.00 Mujeres 0.20

Niños gratis

Agrupación «Ideas».