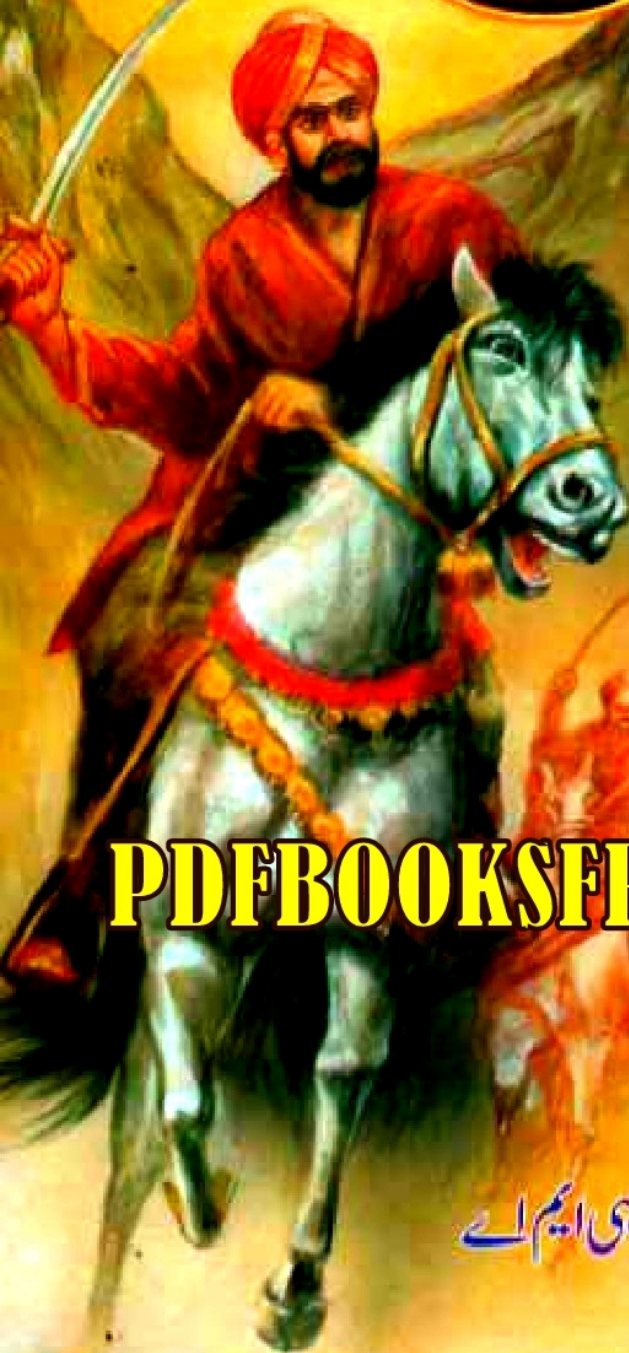


# برقائے خان



PDFBOOKSFREE.PK

اسلم راہی ایم اے

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

برقائی خان

اسلم راہی ایم۔ اے

اسلامی تاریخی ناول

برقائی خان

وزیر اعلیٰ  
اسلم راہی ایم۔ اے  
کو بصورت لوگوں کی سوزین

مکتبہ القریش، قذافی مارکیٹ،



آرڈو بازار، لاہور۔ فون: 7231595

## پیش لفظ

برقائی خان ..... چنگیز خان کا پوتا۔

جس نے منگولوں میں نسب سے پہلے اسلام قبول کیا۔ جو عالم اسلام کی حمایت میں ہلاکو خان سے لکرایا۔

برقائی خان ایک ناول ہی نہیں منگولوں کے یورپ پر حملہ آور ہونے کی ایک مستند تاریخ بھی ہے۔ اس میں آپ کو مکیار، کرغیز اور بائگیری مسلمان دریائے وولگا، دریائے ویانکا، دریائے کاما، دریائے بیلایا کی وادیوں میں معرکہ آرا ہوتے نظر آئیں گے۔

اس میں ان سوراخوں کی داستانیں بھی ملیں گی جنہوں نے ہاسکو کی اینٹ سے اینٹ بجائی۔ دریائے نیپر اور دریائے وچولا کے اس پار ہنگری اور پولینڈ کے دروازوں پر دستک دی۔ جن کے گھوڑوں نے دریائے ڈینیوب کا پانی پیا اور یورپ کے اندر آندھی اور طوفان بن کر داخل ہوئے۔ یہ ناول ایک ایسے موضوع پر مبنی ہے جس پر اس سے قبل تاریخی ناول نہیں لکھا گیا۔

اسلم راہی ایم۔ اے

## پیش لفظ

ناشر	:	عبدالحفیظ قریشی
مطبع	:	نیراسد پرنٹرز لاہور
کپوزنگ	:	وسیم احمد قریشی
تعداد	:	600
سن اشاعت	:	2003ء
قیمت	:	250/- روپے

نون: 7231595

کتاب خانہ

سرہا اپنے عروج پر تھا۔ برف باری زوروں سے جاری تھی ایسے میں کوہستان یورال کی ایک چوٹی پر آگے پیچھے دو گھوڑے نمودار ہوئے۔ اگلے گھوڑے پر ایک ایسا نوجوان جس کا بچپنا جوانی میں دھل چکا تھا اپنے سامنے ایک انتہائی لاغر بوڑھے کو سینے ہوئے تھا۔ پچھلے گھوڑے پر بچپنے کی منزلیں طے کر کے جوانی میں داخل ہوتا ایک لڑکا گھوڑے کو ایز پر ایز لگاتے ہوئے اگلے گھوڑے سے قریب رکھنے کی کوشش کر رہا تھا۔

کوہستان یورال کی اس چوٹی پر نمودار ہونے کے بعد دونوں لڑکوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا، کوئی فیصلہ کرنا چاہتے تھے کہ کوہستانی سلسلے سے ذرا نیچے فاصلے پر انہیں عصر کی اذان سنائی دی تھی۔

اذان دینے والے کی آواز اور انداز ایسا تھا گویا وہ صدف صدف ابر نیساں کی بارش، نظر نظر میں لاکھوں چراغ روشن اور نفس نفس میں نا آشنا انوکھے سخن کھڑے کر دے گا۔ اذان کی آواز کا اتار چڑھاؤ ایسا تھا جیسے لہجوں کے اندر وہ کوہستانوں کے بطن کی گوہر بانی، دشت و دمن کی خوش تابی، جوان ارض کی شادابی میں اضافہ کرتا چلا جائے گا۔ اذان کی آواز کی لہریں یوں چار سو کھڑنا شروع ہو گئی تھیں گویا وہ کفر کی انڈھی پلغار کے مقابلے میں قدم قدم پر زندگی کی معراج کھڑی کر رہی ہوں۔ اذان کی آواز روح بن کر رگ و پے میں سرایت کرنے لگی تھی۔ فطرت کے دستور کہن میں تاجوں کے سیل رنگ و بو کے کاروانوں کی طرح صحراؤں کو چمن چمن میں نفس کو بوئے گل اور نظروں کو ہنستے پھولوں میں تبدیل کرنے لگی تھی۔ جب تک اذان ہوتی رہی دونوں لڑکے چپ چاپ اپنے گھوڑوں پر بیٹھے رہے۔ جو لڑکا بچپن کی منزلیں طے کر کے جوانی کی حدود میں داخل ہوا تھا اُس نے اپنے سامنے جس بوڑھے کو گود میں سمیٹ رکھا تھا وہ بوڑھا بھی جب تک اذان ہوتی رہی، بے حس و حرکت پڑا رہا۔ جب اذان ختم ہو گئی تب اُس نے اپنے بدن کو حرکت دی۔ پھر جس لڑکے نے اُسے اپنی گود میں سمیٹ رکھا تھا، اُسے مخاطب کرتے ہوئے وہ کہہ رہا تھا۔

”خزیم میرے بیٹے! مجھے نیچے اتار دو۔ یہیں عصر کی نماز ادا کر لیتے ہیں۔“

## انتساب

عالم اسلام کے اس عظیم فرزند کی  
روح کے نام جس کے ہاتھ پر  
برقائی خان نے اسلام قبول کیا

اسلم راہی ایم اے

بوڑھے نے جس لڑکے کو خریم کہہ کر پکارا تھا اُس نے بوڑھے کے شانے پر بڑے پیار سے ہاتھ پھیرا، پھر بڑی عاجزی اور بڑی انکساری اور انتہائی میٹھی آواز میں اس بوڑھے کو مخاطب کرتے ہوئے وہ کہہ رہا تھا۔

”اے پدر مہربان! عصر کی اذان ابھی ہوئی ہے۔ آپ دیکھتے ہیں برف باری زوروں سے جاری ہے۔ سامنے بستی دکھائی دے رہی ہے۔ میرے خیال میں اسی بستی میں جا کے عصر کی نماز ادا کرتے ہیں۔ اذان کی آواز بھی دہیں سے آئی ہے جس کا مطلب ہے وہ بستی مسلمانوں کی ہے۔“

اس پر بوڑھے نے است کی، سیدھا ہو کر بیٹھا، پھر دوبارہ بول اٹھا۔

”میرے بیٹے! کوہستانی سلسلے کی اس چوٹی سے وہ بستی نزدیک ہی دکھائی دیتی ہے لیکن جب تم کوہستانی راستوں کی بھول بھلیوں سے ہوتے ہوئے وہاں پہنچو گے تو یاد رکھنا مغرب کا وقت ہو چکا ہوگا۔... آؤ گھوڑے سے اتریں اور تینوں باپ بیٹا یہیں نماز ادا کریں۔ اس کے بعد اپنے سفر کو جاری رکھتے ہیں۔ میرے بیٹے، جس ہم پر ہم نکلے ہیں وہ ہم زور سے پڑنے والی اس برف باری سے بھی زیادہ کڑی اور ہولناک ہے۔“

خریم نے اس بار اپنے باپ کے اس شور سے پرکونئی حجت نہیں کی۔ پیچھے مڑا اور اپنے چھوٹے بھائی کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔

”قریض میرے بھائی! نیچے اترو۔ بابا کو سہارا دے کر نیچے اتارتے ہیں۔ بابا ہمیں عصر کی نماز ادا کرنے کے بعد آگے بڑھنا چاہتے ہیں۔“

اس کے ساتھ ہی وہ خود بھی چھلانگ لگا کر گھوڑے سے نیچے اتر گیا۔ پھر سہارا دے کر اُس نے اپنے باپ کو گھوڑے سے اتارا۔ اتنی دیر تک اس کا چھوٹا بھائی بھی اپنے گھوڑے سے اتر چکا تھا۔

تینوں میں سے بوڑھے کا نام مقروم تھا۔ بڑے لڑکے کا نام خریم بن مقروم اور چھوٹے کا نام قریض بن مقروم تھا۔

گھوڑے سے اترنے کے بعد بوڑھا لڑکھڑانے لگا تھا۔ خریم نے اُسے سہارا دے رکھا تھا۔ بوڑھے نے ایک نگاہ اپنے چاروں طرف دوڑائی، پھر برف پر ہاتھ پھیر کر اُس نے تیم لڑکوں نے بھی ایسا ہی کیا۔ پھر وہ تینوں باپ بیٹا فرس کی چادر پر نماز ادا کرنے لگے تھے۔ کمر گھوڑے لگتا تھا تربیت یافتہ تھے اس لئے کہ جب وہ نماز ادا کرنے لگے تو دونوں کے نیچے دب جانے والی گھاس کو اپنے سمنوں سے ننگا کرنے کے بعد گھاس

چرنے لگے تھے۔

نماز ادا کرنے کے بعد بوڑھا مقروم کچھ دیر سوچتا رہا پھر اُس نے دُعا یہ انداز میں اپنے ہاتھ اپنے سامنے کھڑے کئے۔ اُس دُعا دیکھتے ہوئے دونوں بیٹوں خریم اور قریض نے بھی دُعا کے لئے اپنے ہاتھ بلند کئے تھے۔ پھر انتہائی عاجزی، انکساری اور ڈوبتی کپکپاتی آواز میں بوڑھا بیمار مقروم دُعا مانگ رہا تھا۔ وہ کہہ رہا تھا۔

”اے خدائے مہربان! تو ہی صحراؤں میں سایہ دار درخت کھڑے کرتا ہے۔ ظلموں کے جہنم میں قندیلوں کو روشن کرتا ہے۔ تو ہی ستاروں کو بھولے بھنگوں کے لئے بھڑراہ بناتا ہے۔ آسمان کے خرد کو تو ہی دانش و آگاہی کے ستاروں کا گہوارہ بناتا ہے۔

الہی سامری کے مقابل میں عصائے کلیم، تیرہ سیام ذہنوں کے لئے روشنی، جانوں کے لئے زندگی کے نشان، پڑمردہ گلوں کے لئے شبنم اور خون سے لالہ کاری کرتے زخموں کے لئے مرہم تو ہی فرامہم کرتا ہے۔

میرے مالک! تیرے حکم سے یہ اندھی زمین زرد جواہر اٹھتی ہے۔ تیرے ہی حکم سے گزرتے وقت کے پیمانے اور وقت کے امکان میں ہست اور بود کی ایک ایک خشت پر تقدیر رقم ہوتی ہے۔ صبح ازل سے شام ابد تک تو ہی بزم شہود کی رونقوں کو برقرار رکھنے والا ہے۔

تو ہی طلسمی جزیروں کو حسن کا گہوارہ، خیالات کی دادیوں کا شوق کا نظارہ، شوریدہ سری کو شگرتی صبحوں کا گہرا تبسم اور سرسبز شاموں کی نفاذوں کو تو ہی حسن و ماہتاب کی ضو عطا کرتا ہے۔ تو ہی بہاروں کے فوغیر خواہوں کو چشم خورشید کی سی تجلی، وقت کی مسافت میں سنے فاصلوں کے لئے تو ہی وجدان کے گم گشتہ گوہریاں کرنے والا ہے۔

میرے اللہ! اپنی نوع انسان کی سرشت میں تو ہی ہوش و دانش، جوش و جذبے، برودت و حرارت، ذکاوت و ذہانت، زہیت کی دانائی و فراست بھرتا ہے۔ میرے اللہ! تو ہی حکیم و کریم ہے۔ رُوف و رحیم ہے۔ ہم تینوں باپ بیٹا سراہوں کے فاصلوں اور حروف کی طرح بند قفل جیسی کٹھن ہم پر نکلے ہیں۔ الہی اس میں ہم تینوں کو کامیاب و کامران رکھنا۔“

یہاں تک کہنے کے بعد بوڑھا زیر لب دُعا مانگ رہا تھا۔ دُعا کے لئے اُس کے اور اُس کے دونوں بیٹوں کے اٹھے ہاتھ برف سے بھر گئے تھے اس لئے کہ برف باری تیزی سے جاری تھی۔ وہ دُعا مانگ رہا تھا اور اُس کے پیچھے اُس کے دونوں بیٹے خریم اور قریض دونوں دُعا کے لئے ہاتھ بلند کئے اپنے باپ کے الفاظ سن کر رو، سک رہے تھے۔

پھر مقروم نے دُعا کے لئے اٹھے ہاتھ گرا دیئے، اپنی نم آلود آنکھیں خشک کیں۔ یہ صورت

حال دیکھتے ہوئے اُس کے پیچھے بیٹھے خرم اور قریض نے بھی ہاتھ گرا کر آنکھیں خشک کرنا شروع کر دی تھیں۔ پھر نجف سی آواز میں مقدموں نے اپنے بڑے بیٹے کو مخاطب کیا۔

”خرم میرے بیٹے! نماز تو ہم ادا کر چکے ہیں بیٹے! تھوڑی دیر تک سورج غروب ہو جائے گا اور نضاؤں کے اندر تاریکیاں پھیل جائیں گی۔ آؤ یہاں سے کوچ کریں اور وہ جو نیچے بستی دکھائی دے رہی ہے رات اسی بستی میں بسر کرتے ہیں۔ اس کے بعد دوبارہ اپنی منزل پر روانہ ہوں گے۔ ہو سکتا ہے اتنی دیر تک برف باری ختم جائے اور ہمارا سفر آسان ہو جائے۔“

اپنے باپ کے ان الفاظ پر خرم بن مقدم اٹھ کھڑا ہوا۔ کہنے لگا۔

”اے میرے محترم باپ! آپ نے درست کہا۔“

پھر اُس نے اپنے باپ کو اپنے دونوں ہاتھوں پر اٹھایا اور گھوڑے پر بٹھا دیا۔ اتنی دیر تک قریض نے بھاگ کر اُس گھوڑے کی باگ پکڑ لی تھی جس پر خرم نے اپنے باپ مقدم کو بٹھایا تھا۔ پھر خرم نے اپنے چھوٹے بھائی قریض کو مخاطب کیا۔

”گھوڑے کی باگ مجھے دے دو اور تم اپنے گھوڑے پر سوار ہو جاؤ۔“

قریض نے فی الفور گھوڑے کی باگ خرم کو تھمائی۔ خرم نے ایک ہاتھ سے گھوڑے پر بیٹھے اپنے باپ کو تھامے رکھا اور دوسرا ہاتھ زین پر رکھنے کے بعد اُس نے ایک جست لگائی اور اپنے باپ کے پیچھے گھوڑے پر سوار ہو گیا تھا۔ اتنی دیر تک قریض بھی اپنے گھوڑے پر بیٹھ گیا تھا۔ پھر گھوڑوں کو ہانکتے ہوئے دونوں بھائی کو ہستانوں کی تجریدی ڈھلوانوں سے اترتے ہوئے سامنے دکھائی دینے والی بستی کا رخ کر رہے تھے۔

بستی تک پہنچنے کے لئے انہیں کوہستانی سلسلے کی بھول بھلیوں میں سے ہو کر گزرن پڑا تھا۔ پھر ڈھلان ایسی تھی کہ آگے بڑھنے کی رفتار بھی خاصی ست تھی۔ لہذا وہ بستی کے قریب اُس وقت پہنچے جس وقت نضاؤں کے اندر تاریکی پھیلنا شروع ہو گئی تھی جو اس بات کی نشاندہی تھی کہ سورج غروب ہو رہا تھا۔ برف باری اب بھی جاری تھی۔

خرم اور قریض دونوں بھائی اپنے گھوڑوں کو ہانکتے ہوئے جس وقت اس بستی میں داخل ہوئے تو بستی میں عین اسی لمحہ مغرب کی اذان سنائی دی تھی۔ اذان کی آواز کو ذہن میں رکھتے ہوئے انہوں نے مسجد کا رخ کیا تھا۔

نوں بھائیوں نے اپنے گھوڑوں کو مسجد کے باہر آن روکا۔ خرم اپنے گھوڑے سے اُترا۔ نر اپنے باپ مقدم کو اپنے دونوں ہاتھوں میں سمیٹ کر گھوڑے سے نیچے اتارنا چاہا کہ اسے بولے بولے اٹھا۔

”خرم میرے بیٹے! لگتا ہے جس ہم پر ہم تینوں باپ بیٹا نکلے ہیں میں اس ہم کی ابتداء اس کا انجام دیکھ نہ سکوں گا۔ بیٹے! میری تکلیف زیادہ بڑھ گئی ہے۔ اب تو گھوڑے سے اُترا بھی نہیں جاتا۔“

اتنی دیر تک چھوٹا بھائی قریض بھی اپنے گھوڑے سے اُتر کر خرم کے پاس آن کھڑا ہوا تھا۔ اپنے باپ کے ان الفاظ پر وہ اُداس اور افسردہ ہو گیا تھا۔

چھوٹے بھائی کی موجودگی کا احساس کرتے ہوئے خرم نے نور اپنے آپ کو سنبھالا اور پھر مقدم کو مخاطب کرتے ہوئے کہہ رہا تھا۔ ”اے میرے باپ! میں دیکھتا ہوں آپ کو تیز بخار بھی ہے۔ لآخر بھی ہو چکے ہیں۔ سردی بہت زیادہ ہے۔ اس وقت ہم بستی کی مسجد کے سامنے کھڑے ہیں۔ اے میرے باپ! بستی کافی بڑی لگتی ہے۔ کوئی نہ کوئی طبیب ہو گا جس سے ہم دونوں بھائی آپ کا علاج کرائیں گے۔ بستی میں کوئی نہ کوئی سرائے یا بھٹیاری خانہ ضرور ہو گا جہاں ہم سستے معاذ خنے پر رات بھی بسر کر سکیں گے۔“

خرم کو کہتے کہتے دک جانا پڑا۔ اس لئے کہ عین اسی لمحہ ایک معترض شخص اُس کے قریب آیا اور اُسے مخاطب کرتے ہوئے کہنے لگا۔ ”نوجوان! تو کون ہے..... تیری گفتگو میں نے اس بوڑھے کے ساتھ ساری تو نہیں سنی ہے اس سے میں نے اندازہ لگایا ہے کہ تم تینوں اس بستی میں اچھے ہو اور تینوں شاید باپ بیٹے بھی ہو۔“

خرم نے غور سے اُس کی طرف دیکھا پھر دھیمے سے لہجے میں کہنے لگا۔ ”آپ کا اندازہ درست ہے۔ ہم تینوں باپ بیٹے ہیں۔ میرا نام خرم ہے۔ میرے باپ کا نام مقدم اور یہ میرا چھوٹا بھائی ہے اس کا نام قریض ہے۔ ہم تینوں ایک ایسی ہم پر نکلے ہیں جہاں زندگی ہمارا استقبال بھی کر سکتی ہے، موت ہم سے بغل گیری بھی ہو سکتی ہے۔ راستے میں ہمارا باپ بیمار ہو گیا تھا۔ ہم نے یہ سفر بڑی مشکل سے کیا ہے اور اب بھی ہم نے بہت آگے جانا ہے۔“

قل اس کے کہ وہ بوڑھا مزید کچھ پوچھتا، خرم کا باپ مقدم بول اٹھا۔

”خرم میرے بیٹے! مجھے سہارا دے کر نیچے اتار دو..... میں چاہتا ہوں اس بستی کی مسجد میں نماز ادا کروں۔ شاید یہ میری زندگی کی آخری نماز ہو۔ وضو نہیں کر سکوں گا تیم کر لوں گا۔ میرے بچے مجھے اٹھا کر مسجد کے اندر لے چلو۔“

جس وقت خرم اپنے باپ کو اپنے دونوں ہاتھوں میں سمیٹ کر نیچے اتارنے لگا تھا وہ بوڑھا آگے آیا اور خرم کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔

”عزیز بیٹے! میرا نام غلڑکی ہے۔ میں الحمد للہ مسلمان ہوں اور اس بستی کے زیادہ تر لوگ

تپان ترک اور مسلمان ہیں۔ دیکھو! تمہیں نکر مند ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ اگر تم تینوں اہلی ہو اور ایک خطرناک ہم پر نکلے ہو تو پھر تم تینوں کو نکر مند ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ تم تینوں کسی سرانے نہ ہی کسی بھی خانے میں قیام کر دو گے..... آؤ پہلے نماز ادا کرتے ہیں پھر میں تمہیں اپنے ساتھ اپنے گھر لے جاؤں گا۔ تم تینوں کی حیثیت میرے ہاں معزز مہمان کی ہو گی..... آؤ جماعت کھڑی ہونے والی ہے۔ پہلے خدائے قدوس کو یاد کریں اس کے بعد کوئی اور کام کریں گے۔“

خریم نے فوراً اپنے باپ کو اپنے دونوں ہاتھوں میں سمیٹ کر نیچے اتارا۔ دونوں گھوڑوں کو وہیں چھوڑ دیا گیا۔ پھر وہ مسجد میں داخل ہو کر نماز ادا کر رہے تھے۔

نماز ادا کرنے کے بعد وہ نکلے۔ خریم نے پہلے کی طرح اپنے باپ کو گھوڑے پر بٹھایا، پھر خود اس کو سہارا دینے کے لئے گھوڑے پر سوار ہو گیا۔ پھر وہ بوڑھا جس نے اپنا نام غلڑی بتایا تھا جوان کی مہمان داری کے لئے تیار ہوا تھا اس کو مخاطب کر کے خریم کہنے لگا۔

”میرے محترم! آپ دوسرے گھوڑے پر سوار ہو جائیں۔“

اس پر بوڑھا مسکرایا۔ کہنے لگا۔ ”بیچو! نکر مند ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ میری حویلی یہاں قریب ہی ہے۔ تم دونوں بھائی گھوڑوں کو لے کر میرے پیچھے پیچھے آؤ۔“

قریب اپنے گھوڑے پر سوار نہیں ہوا بلکہ بھائی کے پیچھے پیچھے اپنے گھوڑے کی باگ پکڑ کر چلے لگا تھا۔

غلڑی ایک کافی بڑی حویلی کے سامنے رُکا۔ دروازے پر اس نے دستک دی۔ تھوڑی دیر بعد دروازہ کھلا۔ دروازہ کھولنے والا ایک لڑکا تھا۔ اُس لڑکے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے غلڑی نے خریم کو مخاطب کیا۔

”اہلی بیٹے! یہ میرا بیٹا ہے۔ نام اس کا کبیر ہے۔“

اس موقع پر خریم نے اپنے گھوڑے سے نیچے آ کر اپنا ہاتھ اُس کی ران پر رکھ دیا اور کہنے لگا۔ ”نیچے مت اترنا۔ جس طرح گھوڑے پر بیٹھے ہو اسی طرح بیٹھے رہو۔ اپنے باپ کو سہارا دیئے رہو۔ اسی حالت میں حویلی میں داخل ہو۔“

پھر غلڑی کے اشارے پر کبیر نام کے لڑکے نے پورا دروازہ کھول دیا تھا۔ خریم اور قریب حویلی میں داخل ہوئے۔ کبیر نام کا وہ لڑکا جس نے دروازہ کھولا تھا وہ حویلی کے کونے بھاگا۔ شاید وہ مہمانوں کے آنے کی اطلاع گھر پر کرنے لگا تھا کہ بوڑھے غلڑی

”کبیر..... کبیر میرے بیٹے بھاگ کر میرے پاس آؤ۔“

لڑکا مڑا اور بھاگتا ہوا غلڑی کے پاس آیا۔ غلڑی نے اُس کا گال تھپتھپایا اور پیشانی چومی۔ کہنے لگا۔ ”بیٹے! بھاگ کر جاؤ۔ طیب کو بلاؤ۔ یہ جو ہمارے مہمان آئے ہیں یہ دو بھائی ہیں اور ان کے ساتھ ان کا باپ ہے جو سخت بیمار ہے۔ بیٹے جلدی کر دو.....“

لڑکے نے جواب میں کسی رد عمل کا اظہار نہ کیا بلکہ نکر مند ہو کر بھاگتا ہوا حویلی سے باہر نکل گیا تھا۔

غلڑی ان دونوں بھائیوں کو حویلی کے دائیں جانب اصطبل میں لے گیا۔ اُس کے کہنے پر خریم نے اپنے باپ کو گھوڑے سے اتار کر ایک شنیشن طرز کی اونچی جگہ لٹا دیا۔ مقررہ انتہائی لاغر ہو رہا تھا۔ جسم اُس کا کیکپا رہا تھا اور تیز بخار میں وہ تپ رہا تھا۔ پھر غلڑی کے کہنے پر دونوں بھائیوں نے اپنے گھوڑوں کے ساتھ بندھے ہوئے بستر اتار کر اس شنیشن پر رکھ دیئے۔ گھوڑوں کی زینیں بھی اتار لی تھیں۔ اس دوران غلڑی آگے بڑھا، دونوں گھوڑوں کو کھونٹے کے ساتھ باندھنے کے بعد اُس نے پہلے انہیں پانی پلایا پھر ان کے سامنے چارہ ڈال دیا تھا۔

ایسا کرنے کے بعد وہ خریم کے پاس آیا اور اصطبل کے ایک کونے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہنے لگا۔

”بیچو! وہ سامنے دیکھو موندے موندے نما کسل پڑے ہوئے ہیں۔ ان میں سے کچھ اٹھاؤ اور اپنے گھوڑوں پر ڈال دو۔ گھوڑے جب پیٹ بھر کر کھانا کھائیں گے اور ان کسلوں سے ڈھکے رہیں گے تو برف باری میں انہیں سردی سے نقصان بھی نہیں ہوگا اور ان کی تھکاوٹ بھی دُور ہو جائے گی۔“

خریم اور قریب دونوں آگے بڑھے۔ دونوں گھوڑوں پر انہوں نے کسل ڈال دیئے تھے۔ پھر دوبارہ خریم کو غلڑی نے مخاطب کیا۔

”گھوڑوں کی زینوں کے ساتھ جو بستر تم نے اتارے ہیں انہیں یہیں پڑے رہنے دو۔ فریضیں بھی زین کے ساتھ ہی رہنے دو۔ اپنے باپ کو اٹھاؤ اور میرے ساتھ آؤ۔“

خریم آگے بڑھا، اپنے باپ کو اُس نے اپنی پیٹھ پر اٹھایا، پھر دونوں بھائی غلڑی کے پیچھے ہو لئے تھے۔

جب وہ سکوتی حصے کے سامنے برآمدے میں آئے تو اچانک اسی سکوتی حصے سے ایک دھلی ہوئی عرکی عورت اور اس کے ساتھ ایک انتہائی خوبصورت لڑکی نکلی۔ دونوں برآمدے میں آن



کھڑی ہوئیں۔ ان دونوں کی طرف دیکھتے ہوئے غلوی مسکراتے ہوئے بول اٹھا۔ "خریم میرے بیٹے! یہ میری بیوی ہے۔ نام اس کا لبید ہے۔ اس کے ساتھ میری بیٹی حرمہ ہے۔"

پھر اپنی بیوی اور بیٹی سے اُس نے مقروم، خریم اور قریض کا تعارف اور ان کے آنے کی وجہ تفصیل سے کہہ ڈالی تھی۔

اس موقع پر غلوی کی بیوی لبید بولی اور کہنے لگی۔ "اتنی تفصیل بتانے کی ضرورت نہیں۔ مہمانوں کو اتنی سردی میں برآمدے میں روکنا اچھا نہیں ہے۔ انہیں بائیں طرف والے کمرے کی طرف لے کر آئیں۔"

پھر وہ تینوں خریم اور قریض کو حویلی کے بائیں طرف والے کمرے میں لے کر داخل ہوئے۔ اندر کمرے میں کچھ مسہریاں لگی ہوئی تھیں۔ غلوی کے کہنے پر خریم نے اپنے باپ کو ایک مسہری پر لٹا دیا۔ مسہری پر لیٹنے کے بعد مقروم بری طرح کراہنے لگا تھا۔ اپنے باپ پر خریم نے ایک ٹکرمندی نگاہ ڈالی۔ اتنی دیر تک حرمہ جو ابھی بچپن سے جوانی میں داخل نہ ہوئی تھی اپنے باپ غلوی کا اشارہ پا کر بھاگتی ہوئی گئی اور جلد ہی لوٹ آئی۔ وہ ایک کافی موٹا لحاف اٹھائے ہوئے تھی جو اُس نے مسہری پر لیٹے مقروم پر ڈال دیا تھا۔

کمرہ خوب گرم ہو رہا تھا۔ اس لئے کہ کمرے کے اندر آتش دان میں آگ خوب بھڑک رہی تھی۔ اس موقع پر خریم کچھ دیر تک بڑے افسوس، بڑے دکھ بھرے انداز میں اپنے باپ کی طرف دیکھتا رہا۔ پھر اُس نے ایک گہری نگاہ اپنے قریب کھڑے غلوی پر ڈالی اور اُسے مخاطب کر کے کہنے لگا۔

"میرے محترم! میرے پاس الفاظ نہیں ہیں جنہیں میں ادا کر کے آپ کا شکر یہ ادا کر سکوں۔ میں جانتا ہوں زمین کے اس پست و بلند اور خیر و شر کی جولان گاہ میں کوئی کسی کے کام نہیں آتا۔ یہاں سرمایہ داروں کے وقار غلوسوں کی بے زری کے درمیان تعمیر و تخریب اور امن و تو کی تفریق جیسی اضطراب و کرب بھری کھینچ جاری ہے۔ میرے محترم! جس مہم پر ہم نکلے ہیں وہ محرمیوں کے ساتھیوں اور دل نگاری و دل خراشی سے اُٹی ہوئی ہے۔ اگر اس مہم سے کبھی نجات ملی تو آپ کے اس احسان کا بدلہ ضرور چکاؤں گا۔"

غلوی آگے بڑھا۔ خریم کو اُس نے اپنے ساتھ لپٹا لیا۔ کہنے لگا۔ "بیٹے! مسجد کے سامنے آج تمہیں بیٹا کہا تھا۔ یہ بڑا عظیم برا محترم رشتہ ہے۔ اس رشتے کو سامنے رکھتے ہوئے جو الفاظ اُکے ہیں وہ ادا نہیں کرنے چاہئیں تھے۔ بیٹے! تمہارے ساتھ سب سے بڑا میرا دینی نسبت کا رشتہ ہے اور پھر انسان، انسان کے کام نہیں آئے گا تو یہ کام حیوان تو

نہیں کریں گے۔ جن حالات میں تم ہماری بستی میں داخل ہوئے ہو ان حالات میں اگر میں تمہارے کام نہ آتا تو اس بستی کا کوئی اور اللہ کا بندہ اس فرض کو ادا کر دیتا۔ میری خوش قسمتی ہے کہ یہ کام خداوند قدوس نے مجھے سونپا ہے۔ ہو سکتا ہے اس طرح میرے اعمال میں چند نیکیاں ہی لکھی جائیں۔"

یہاں تک کہنے کے بعد غلوی رُکا۔ پھر وہ کہنے لگا۔

"ہم گھر کے چار افراد ہیں..... میں، میری بیوی لبید، میری بیٹی حرمہ اور بیٹا کبیر..... حرمہ اور کبیر دونوں آگے پیچھے کے ہیں۔ دونوں میں دو سال کا ہی فرق ہوگا۔ بیٹے، تمہاری یہاں آمد میرے لئے خوشی کا باعث ہے۔ میں تجھوں کا میرا ایک بیٹا اور ایک بیٹی نہیں، بلکہ ایک بیٹی اور تین بیٹے ہیں۔"

غلوی کی اس گفتگو کے جواب میں خریم کچھ کہنا ہی چاہتا تھا کہ عین اسی لمحہ کبیر طیب کو لے کر اس کمرے میں داخل ہوا۔ بڑی خوش طبعی سے غلوی نے طیب کا استقبال کیا، پھر آگے بڑھ کر اُس نے مقروم کے اوپر سے تھوڑی سی رضائی ہٹائی اور طیب کو اُسے دیکھنے کے لئے کہا۔

طیب آگے بڑھا۔ تھوڑی دیر تک وہ نبض دیکھتا رہا۔ اُس کے چہرے پر ٹکرمندی کے سائے تھے۔ اُس کی اس حالت کو صرف غلوی نے بھانپا تھا اس لئے کہ وہ اُس کے برابر کھڑا تھا۔ جبکہ خریم اور قریض اور دوسرے افراد طیب کے پیچھے کھڑے تھے۔

اس موقع پر غلوی نے طیب کے تاثرات دیکھتے ہوئے اُسے مخصوص اشارہ کیا جس پر وہ طیب نبض دیکھنے کے بعد کہنے لگا۔

"انہیں تیز اور سخت بخار ہے۔ لاغر بھی ہو چکے ہیں۔ میں دوا دیتا ہوں۔ سردی سے انہیں بچانے کے رکھیے گا۔ ان کا خیال بھی رکھیے گا۔"

اس کے ساتھ ہی اپنے جرمی تھیلے سے کچھ دوائیاں نکال کر طیب نے غلوی کو تھما دیں۔ غلوی نے اپنے لباس کے اندر سے چند سکے نکال کر طیب کو پیش کئے۔ اس موقع پر خریم فوراً آگے بڑھا۔ اپنے لباس کے اندر سے اُس نے کچھ سکے نکالے اور غلوی کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔

"آپ جو رحمت کر چکے ہیں میرے خیال میں اس قدر ہی کافی ہے۔ آپ طیب کو کچھ نہ دیجئے گا۔ میں....."

غلوی نے فوراً اُس کے منہ پر ہاتھ رکھ دیا اور کہنے لگا۔ "بیٹے! میرا جان کے سامنے مہمان

اس طرح نہیں بولتے۔ چپ چاپ بیٹھے رہو۔“ پھر طبیب کو غلوی نے اپنے ساتھ آنے کے لئے کہا۔ طبیب غلوی کے ساتھ باہر نکلا۔ حویلی سے باہر نکل کر سوالیہ انداز میں طبیب کی طرف دیکھتے ہوئے غلوی نے پوچھ لیا۔

”خیریت تو ہے..... مریض کی نبض دیکھتے وقت تمہارے چہرے پر مایوسی تھی۔ اس نے مجھے فکر مند کر دیا ہے۔“

اس پر طبیب کہنے لگا۔ ”کیا یہ آپ کے گھر میں مہمان ہیں.....؟“

غلوی نے فکر مندی سے طبیب کی طرف دیکھا، کہنے لگا۔ ”تمہارا اندازہ درست ہے۔ یہ مہمان ہیں اور تھوڑی دیر پہلے یہاں آئے ہیں۔“

اس پر طبیب کہنے لگا۔ ”اگر یہ معاملہ ہے تو پھر یہ شخص بیخ نہیں سکے گا۔ ایک تو اس کی بیماری ایسی ہی جس سے اس کو نجات نہیں ملے گی۔ دوسرے اسے سراسام ہو چکا ہے جس کا کوئی علاج نہیں ہے۔ میرے خیال میں آج رات یہ بمشکل ہی نکالے گا۔“

غلوی لکرمند ہو گیا تھا۔ طبیب چلا گیا تھا۔ غلوی تھوڑی دیر تک وہاں سر جھکانے کھڑا رہا، پھر حویلی کے اندر داخل ہوا۔ اپنے آپ کو اس نے سنبھال لیا تھا۔ دوبارہ اس کمرے میں آیا۔ ابھی تک سب وہاں کھڑے تھے۔ اپنے چہرے پر خوش طبعی کے آثار پیدا کرتے ہوئے اس نے خرم کو مخاطب کیا۔

”تم دونوں بھائی یہاں اجنبیوں کی طرح کیوں کھڑے ہو؟ بیٹھ جاؤ۔ کھانا، اب میرا ایک نہیں تین بیٹے اور ایک بیٹی ہے۔ پھر بھی تم اجنبیت برت رہے ہو۔“

خریم، کبیر اور قریش ایک نشست پر بیٹھ گئے۔ سامنے والی نشست پر لبید اور حرمہ بیٹھنے لگی تھیں کہ غلوی نے ان دونوں کو مخاطب کیا۔

”تم دونوں ماں بیٹی یہاں نہ بیٹھو۔ میرے ساتھ آؤ، کھانے کا اہتمام کرو۔ مگر جلدی..... ایک لبا سفر طے کر کے آئے ہیں۔ انہیں بھوک لگی ہوگی۔“

اس کے ساتھ ہی ان دونوں کو وہ باہر لے گیا تھا۔

غلوی انہیں مطبخ میں لے گیا اور بڑی رازداری سے مخاطب کر کے کہنے لگا۔

”طبیب مایوس ہو گیا ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ ان دونوں لڑکوں کا باپ بیخ نہیں سکے گا۔ میں چاہتا ہوں تم دونوں ماں بیٹی جلدی جلدی کھانا تیار کرو، کھٹے بیٹھ کر کھانا کھاتے ہیں۔ اس

انہیں کچھ ڈھارس ہوگی۔“

لبید کہنے لگی۔ ”آپ کبیر کو میرے پاس بھیجیں، کھانا تیار ہے۔ آپ چاروں اس

کمرے میں جا کے بیٹھ کے کھائیں۔ ساتھ ہی ان کے بوڑھے بیمار باپ کو بھی کھلائیں۔ ہم دونوں ماں بیٹی اپنے لئے کھانا تیار کر کے یہیں کھالیتی ہیں۔“

غلوی نے اس سے اتفاق کیا۔ پھر کبیر کھانے کے برتن اٹھا کر اسی کمرے میں لے گیا تھا۔ کھانا اس کمرے میں جب آیا تو سب سے پہلے خرم اٹھ کر اپنے باپ کے پاس گیا اور بڑی محبت بڑے احترام میں اسے مخاطب کر کے کہنے لگا۔

”پدر محترم! ہمارے ان نیک دل مہمانوں نے کھانا تیار کر دیا ہے۔ میں آپ کو اٹھا کر آپ کے پیچھے بیٹھتا ہوں۔ آپ کو کھانا کھلاتا ہوں۔“

مقروم منہ سے کچھ نہ بولا۔ وہ اس طرح ہانپ رہا تھا جیسے کوئی لمبی مسافت طے کر کے آیا ہو۔ ساتھ ہی اس نے ہاتھ کے اشارے سے خرم کو کھانا لانے سے منع کر دیا تھا۔

خریم نے پھر اپنے باپ کو مخاطب کیا۔ ”اے میرے محترم باپ! بھوکا رہنے سے آپ کی بیماری زیادہ زور کر جائے گی۔ کچھ کھائیں، تاکہ آپ کے اندر توانائی آئے اور آپ.....“

بڑی مشکل سے اپنے ہاتھ کو بلند کرتے ہوئے مقروم نے خرم کے منہ پر اپنا ہاتھ رکھا، پھر دوبارہ اس نے نفی میں ہاتھ ہلاتے ہوئے کھانا کھانے سے انکار کر دیا تھا۔

پھر انتہائی نحیف آواز میں مقروم نے خرم کو مخاطب کیا۔ ”میرے عزیز بیٹے! اپنے میزبانوں کے ساتھ قریش کو لے کر بیٹھو۔ دونوں بھائی کھانا کھاؤ۔ ان میزبانوں کی مہربانی کہ یہ ہمارا اس قدر خیال کر رہے ہیں..... مجھے بھوک نہیں، تم کھاؤ۔ اگر تم دونوں بھائی بیٹھ کر میزبانوں کے ساتھ کھاتے ہو تو اس میں میری خوشی، میرا ذہنی سکون ہے۔ اب جاؤ.....“

خریم پیچھے ہٹ گیا۔ پھر دونوں بھائی غلوی اور کبیر کے ساتھ بیٹھ کر کھانا کھانے لگے تھے۔ کھانے کے بعد حرمہ آ کر کھانے کے برتن اٹھا کر لے گئی۔ پھر دونوں ماں بیٹی بھی ان کے پاس آ کر بیٹھ گئیں۔ اس موقع پر غلوی کی بیوی لبید نے خرم کو مخاطب کیا۔

”بیٹے! میں تمہارے متعلق تمہارے آنے کے ساتھ ہی پوچھنا چاہتی تھی لیکن میں تم دونوں کے متعلق فکر مند بھی تھی کہ تم لوگ بھوکے پیاسے بھی ہو، لمبی مسافت طے کر کے آئے ہو۔ اب جبکہ تم کھانا کھا چکے ہو تو بیٹے کیا تم بتاؤ گے کہاں سے آئے ہو..... کس جہم پر نکلے ہو؟“

جواب میں خرم نے کچھ سوچا، پھر وہ کہہ رہا تھا۔

”خالقون محترم! کیا کہوں..... میرا باپ ترک خانہ بدوش قبیلے گلزار سے تعلق رکھتا ہے۔ یہ ترکوں کا ایک انتہائی اہم قبیلہ ہے۔ اور اب بھی اس قبیلے کے لوگ اکثر و بیشتر خانہ بدوشی کی

زنگی بسر کرتے ہیں۔

خانہ بدوشی کی زندگی بسر کرتے ہوئے میرا باپ، میرا دادا، میرے چچا مسلمانوں کے علاقوں کی طرف نکل گئے تھے۔ وہیں ہمارے قبیلے نے اسلام قبول کیا۔ پھر ہمارے دادا کا عرب تاجروں کے ساتھ اٹھنا بیٹھنا ہوا جو خانہ بدوشوں کی طرح مال ایک شہر سے دوسرے شہر لے جا کر فروخت کیا کرتے تھے اور خوب نفع کھاتے تھے۔

میرے دادا، میرے باپ اور میرے باپ کے بھائیوں نے بھی یہی کام شروع کر دیا۔ میرے دادا کے ایک عرب تاجر کے ساتھ انتہائی گہرے مراسم ہو گئے۔ دونوں ایک دوسرے کی دیانت داری اور وفا شکاری پر بھروسہ کرتے ہوئے ایک دوسرے سے تعاون کرنے لگے اور خوب منافع بھی کمانے لگے۔

وہ عرب تاجر میرے دادا، میرے باپ اور میرے باپ کے بھائیوں سے بے حد خوش ہوا۔ اُس عرب تاجر کی دو بیٹیاں تھیں۔ ایک کی شادی اُس نے اپنے بیٹے سے کر دی اور ایک کی میرے باپ سے۔ ہمارا باپ گلیا ترک ہے لیکن ہماری ماں عرب تھی۔ اسی طرح ہم بھی خوشی زندگی بسر کرنے لگے۔

لیکن براہِ مہال کا۔ چند سال پوشر ہمارے ساتھ ایک بہت بڑا الیہ اور سانچہ پیش آیا۔ وہ کچھ اس طرح کہ دریائے دوگکا کے انتہائی شمال میں جہاں دریائے دوگکا ساہیریا کے برساتوں کی طرف سے آتا ہے، ان علاقوں کے رہنے والے سلاف قوم کے خانہ بدوش تھے۔ وہ بھی ہمارے گلیا قبیلے کی طرح اپنے جانوروں کے لئے چراگاہوں کی تلاش میں رہتے تھے اور ہماری طرح وہ بھی اپنے جانوروں، بھیڑ بکریوں کے ساتھ دریائے ڈان سے لے کر دریائے امبا تک پھیلی چراگاہوں سے مستفید ہوتے تھے۔ مشرق میں صرف وہ بخارا تک آتے تھے۔ اس کے بعد یہاں سے لوٹ جاتے تھے۔

یہ سلاف قبیلہ جو خانہ بدوش تھا، مذہب کے لحاظ سے وہ بدھ مت تھے۔ ہمارے دادا کا اُن سے خوب ملنا جلتا تھا۔ اُس کا سردار میرے دادا کی خوب قدر کرتا تھا۔ اکثر و بیشتر ان کے مذہبی نمائندے گلیا ترکوں کے پاس آتے اور گلیا ترکوں کو بدھ مت قبول کرنے کی ترغیب دیتے اور آکساتے۔ مگر ہمارے گلیا ترکوں میں سے کسی نے بھی بدھ مت قبول نہیں کیا۔

جب سلاف قبیلے والوں کو خبر ہوئی کہ گلیا ترکوں نے اسلام قبول کر لیا ہے تب انہیں بے حد دکھ اور صدمہ ہوا اور وہ گھات میں رہے۔ پھر ایک موقع پر وہ ہمارے قبیلے پر شب خون کے اعزاز میں حملہ آور ہوئے۔ انہوں نے میرے دادا، میرے باپ کے سارے علاوہ میرے نانا، میری ماں، میرے خالو، میری خالہ اور دوسرے بہت سے عزیز

اقارب ترکوں اور عربوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا۔ میرا باپ ہمیں اور میرے ایک خالہ زاو کو کسی نہ کسی طرح بچانے میں کامیاب ہو گیا۔

ہمارا ترک قبیلہ جس عرب قبیلے کے ساتھ تجارت کرتا تھا ان دونوں کا بڑا نقصان ہوا لیکن جلد ہی تجارت دوبارہ شروع کر کے اپنے حالات کو استوار کرنا شروع کر دیا۔ ساتھ ہی یہ بھی فیصلہ کیا گیا کہ سلاف خانہ بدوشوں سے انتقام ضرور لینا چاہئے۔ ہم جلد انتقام نہ لے سکے۔ اس لئے کہ ہمارے اور عرب قبیلے کے جس قدر جوان اور باہمت افراد تھے سب کو سلاووں نے موت کے گھاٹ اتار دیا تھا۔ اس طرح انہوں نے اپنے مقابلے میں ہمیں کمزور کر دیا۔

میں اس سے پہلے ذکر کر چکا ہوں کہ میری ماں عرب تھی، باپ گلیا ترک۔ ہم دو ہی بھائی ہیں، ایک میں اور ایک یہ میرے سامنے بیٹھا ہے۔ اس کا نام قریض ہے۔ ہماری خالہ کا صرف ایک ہی بیٹا ہے وہ ہمارے ساتھ آنا چاہتا تھا لیکن ہمارے باپ نے اُسے سمجھا کر اسی عرب قبیلے میں رکھا جو مال کا لین دین کرتا ہے۔ اس کا نام عمیر بن نصر ہے۔ ہم اُسے قبیلے میں چھوڑ کر یہاں آ گئے ہیں اور میں جانتا ہوں وہ بڑی بے چینی، بڑی اذیت میں رہتے ہوئے ہمارا انتظار کرتا ہوگا۔ اس لئے کہ ہم دونوں بھائیوں کو وہ گئے بھائیوں کی طرح چاہتا ہے۔ کبھی اُس نے یہ کہا ہے نہ سوچا ہے کہ ہم دونوں اس کے خالہ زاد ہیں۔“

یہاں تک کہنے کے بعد دم لینے کے لئے جب خریم زکا تو اُسے مخاطب کرتے ہوئے غلٹی بول اٹھا۔ ”بیٹے! خانہ بدوش سلاف بڑے طاقتور، بڑے خونخوار ہیں۔ میری سمجھ میں یہ بات نہیں آ رہی کہ تم تینوں باپ بیٹا اُن سے انتقام لینے کے لئے کیسے چل پڑے؟ تم تینوں کی ان کے سامنے کیا وقعت ہے.....؟“

جواب میں خریم مسکرایا، پھر وہ غلٹی کو مخاطب کرتے ہوئے دوبارہ کہہ رہا تھا۔ ”میرے محترم! ابھی میں نے اپنی گفتگو تمام نہیں کی۔ دم لینے کے لئے زکا ہوں تو ج میں آپ نے یہ سوال کھڑا کیا ہے۔ آپ کے اس سوال کا جواب بھی میں دیتا ہوں۔“

جیسا کہ میں بتا چکا ہوں کہ ہم خانہ بدوش ترک کر کے تجارت کا پیشہ اختیار کر چکے تھے۔ یہ کام ہمارا باپ، ہمارا دادا کرتا رہا ہے اور ہم اُن کے ساتھ اس کام میں مدد کرتے رہے ہیں۔ گو ہم چھوٹے ہی تھے لیکن مال کے اس لین دین کے سلسلے میں ہمارا آنا جانا دریائے دوگکا کے کنارے سرائے ہاتو کی طرف بھی تھا جہاں چنگیز خان کا پوتا با تو رہتا ہے۔ تاتاری اور یہ منگول ہم سے اچھی خاصی قیمت پر ضرورت کا سامان خرید لیا کرتے تھے اور ان سے ہمیں کافی منافع ہوتا تھا۔ تجارت کے اس لین دین کے سلسلے میں ہماری اوز ہمارے باپ کی واقفیت ہاتو کے

چھوٹے بھائی برقائی خان کے ساتھ بھی ہوگئی۔ برقائی ہماری بڑی قدر کرنے لگا۔ ہماری بڑی عزت، بڑا احترام کرتا تھا۔ اس لئے کہ سگولوں کے اندر وہ پہلا شخص ہے جس نے اسلام قبول کیا اس لحاظ سے وہ مسلمانوں کا بڑا احترام، ان کی بڑی عزت کرتا ہے۔

اب ہم تینوں باپ بیٹا ان علاقوں کی طرف اس لئے آئے ہیں کہ یہاں سے ہم دریائے دوگلا کے کنارے کنارے شمال کی طرف جائیں گے۔ سرائے باتو میں داخل ہوں گے۔ وہاں پچگیز خان کے پوتے برقائی خان سے ملیں گے اور اس سے التماس کریں گے کہ سلاطین سے انتقام لینے کے لئے وہ ہماری مدد ہماری حمایت کرے۔ میرے باپ اور مجھے پورا یقین اور اعتماد ہے کہ اس سلسلے میں برقائی خان ہماری مدد ضرور کرے گا۔ برقائی خان نہ صرف ہمارے باپ کو جانتا ہے بلکہ مجھے، میرے اس چھوٹے بھائی اور ہمارے خالد زاد عمیر بن نصر کو بھی خوب جانتا ہے۔ تو اسے محترم میزبانوں ان علاقوں کی طرف آنے کے لئے یہ ہے ہماری داستان۔“

خریم جب خاموش ہوا تو اسے مخاطب کرتے ہوئے غلطی بول اٹھا۔

”میرے عزیز! اپنے جس خالد زاد کا تو نے ذکر کیا ہے اور جس کا نام عمیر بن نصر بتایا ہے اگر تمہارے اہل خانہ خونخوار سلاطین نے مار دیئے ہیں تو پھر وہ کس کے پاس رہتا ہے.....؟“

اس پر ذکھ بھرے انداز میں خریم کہنے لگا۔ ”عرب تاجروں میں سے ہمارے نکھیل کی طرف سے کچھ عزیز واقارب ہیں۔ میرا باپ، ہم دونوں بھائی اور ہمارا وہ خالد زاد عمیر بن نصر انہی کے ساتھ رہ کر تجارت کا کام کرتے تھے۔ اب ہمارے ادھر آنے کے بعد وہ انہی تاجروں کے اندر رہتے ہوئے کام کرتا ہے۔ گو عمر میں وہ مجھ سے چھوٹا اور میرے بھائی قریض سے بڑا ہے لیکن تجارتی مال کے لین دین میں بڑا ماہر ہے اور یہ کہ بیچ زنی اور دوسرے حربی معاملات میں بڑی مہارت رکھتا ہے۔ اس کے علاوہ.....“

یہاں تک کہتے کہتے خریم بن مقروم اچانک خاموش ہو گیا۔ اس لئے کہ اس کے باپ نے کراچے ہوئے اسے پکارا تھا۔ اس پر وہ اٹھ کھڑا ہوا، بھاگتا ہوا اپنے باپ کی طرف گیا۔ اس کے پیچھے پیچھے قریض اور دوسرے سب لوگ بھی مقروم کی طرف ہوئے۔

خریم آگے بڑھا۔ مسہری کے قریب وہ فرش پر بیٹھ گیا۔ اپنے باپ کا ہاتھ اپنے دونوں ہاتھوں میں لے کر اس نے بوسہ دیا، پھر بڑی عقیدت اور ارادت بھری آواز میں کہنے لگا۔

”اے میرے محترم باپ! کیا بات ہے.....؟“

اس پر مقروم تھوڑی دیر تک ہونٹ کا شمارا رہا۔ اس کی آنکھیں اس وقت نمی سے بھری ہوئی تھیں کی یہ حالت دیکھتے ہوئے خریم اور قریض دونوں رو دینے والے ہو رہے تھے۔ پھر

مقروم کی ذکھ بھری آواز سنائی دی۔

”خریم میرے بیٹے! ہر انسان کو ایک نہ ایک روز اس فانی جہان سے کوچ کرنا ہے۔ سنو! میری آخری سانسیں میرے حواس پر لہرا رہی ہیں۔“

خریم بن مقروم نے تڑپ کر اپنا ہاتھ اپنے باپ کے منہ پر رکھ دیا اور کہنے لگا۔

”اے میرے باپ ایسی گفتگو نہ کریں۔“ ساتھ ہی وہ رو بھی دیا تھا۔ قریض مسہری پر سر

رکھ کر رونے لگا تھا۔ جب خریم نے ہاتھ ہٹایا تب کچکپاتی آواز میں مقروم پھر کہہ رہا تھا۔

”میرے منہ پر ہاتھ نہ رکھو۔ جو میں کہنا چاہتا ہوں وہ غور سے سنو! اور اسے میری آخری

نصیحت جان کر اپنے ذہن کے قرطاس پر لکھتے جانا۔ سنو میرے بیٹے.....“

اس کائنات کے شب و روز بھی عجیب و غریب ہیں۔ یہاں کہیں سراب ہونٹوں کے ساکنین میں قطرہ قطرہ زہر برساتا ہے، کہیں نور کے جال بنتی کرنیں ریزہ ریزہ اپنے بلبوس سے ذکھ کے شگونے بنتی ہیں۔ کہیں خزاں کے طوفانی جھونکے چیتھے ہیں کہیں سرما کے ابتدائی چاند کی وحشی روشنی رقص نکالنا ہوتی ہے۔ کہیں صوفشاں خواب آمیز مناظر کو لاندہ گوں روشنیاں ساقل کرتی ہیں اور کہیں سیاہ پوش فضاؤں اور نیلگوں وسعتوں میں شاخساروں سے ابھرتے نوے جنم لیتے ہیں۔

بیچ! یہ کائنات بڑا محزون مزاج رکھتی ہے۔ اس میں کہیں ٹوٹے ستاروں کا خبار ہے کہیں درد کے لٹخوں کی آہٹیں ہیں۔ کہیں نفرت کے رنگ اور حقارت کے سنگ کے سامنے صبر کے نشانات بنتے ہیں۔ رفاقت کے شیشے کٹتے ہیں۔ کہیں ستم کی آندھیاں اور لہو کی بارش انسان کے شیشہ جاں کو ریزہ ریزہ کر جاتی ہیں۔

میرے بیچ! ان حالات میں کامیاب انسان وہی ہے جو دقت کو اپنی گرفت میں رکھتا ہے۔ یاد رکھنا، وقت زمین کے لئے نقش گرشب و روز بھی ہے اور صورت گرتبسم فروش بھی۔ وقت دہر کی رسوم کی قیود سے آزاد رہ کر بقا آخر میں منزلوں کا تعین بھی کرتا ہے اور کبھی کبھی بصیرت کی راہیں مسدود بھی کر دیتا ہے۔ میرے بیچ! میں جانتا ہوں تو ابھی ہالغ نہیں ہوا۔ تیرا بچپنا تیری جوانی گلے ملنے کی کوشش میں ہیں۔ میرے عزیز فرزند! میرے بعد لوگ شباب کے چھٹکے ساغر لئے تجھے بڑی کے زکے زکے زریب پیغام دیں گے۔ سستی کے مے کدوں میں تجھے سرشار کرنے کے لئے تجھ پر دوشیزاؤں کے عہد شباب کی بارش کریں گے۔ بہت سے لوگ تیرے سامنے جوانیوں کا روپ، انوپ، جوہن کا سندربن، مدھر بدلوں کا لوج اور شباب کے آندے طوفانوں کو سجا کر تیرے سامنے آتش عصبان بھڑکانے کی کوشش کریں گے۔ تیرے

قدموں کو لغزش شدہ کرنے کی کوشش کریں گے۔ میرے بچے ایسے لوگوں کی راہ پر نہ چلنا۔ اگر تو ایسا کرے گا تو یاد رکھنا یہ لوگ اپنے مکروہ دل آزار ارادوں سے تجھے شب و روز کا بے منزل اسیر کر دیں گے۔ تیرے دل میں عظمت کی کوئی خواہش نہ رہنے دیں گے اور وقت تمہیں اپنے پاؤں تلے پکٹتا ہوا نکل جائے گا۔

میرے بچے! میرے بعد اپنے چھوٹے بھائی کا خیال بھی رکھنا۔ اپنی ذات کی بھی حفاظت کرنا۔ یاد رکھنا جہالت کے پتکے، بدی کے گماشتے نیک انسانوں کو دھول میں بکھری شام جیسا کر کے رکھ دیتے ہیں۔ یہ لوگ بدی کی پلغار کرتے ہوئے جسموں کو ریزہ ریزہ، زوح کو تخت لخت، ہر انسان کو قلمب دریدہ و غم گزیدہ بنا کے رکھ دیتے ہیں۔ جب انسان اس حالت کو پہنچتا ہے تو پھر لکھ رکھنا نہ اُسے اپنی حرکت پر قابو نہ اپنی گویائی پر چارہ رہتا ہے۔

شاید تو سمجھے گا کہ میں بوزھا ہوا گیا ہوں اور اس لئے تم سے یہ باتیں کر رہا ہوں۔ یاد رکھنا، بڑھاپا اپنے دامن میں وسیع و عریض تجربہ رکھتا ہے اور پھر بڑھاپے جوانی اور بچپن میں بڑا عظیم فرق ہے۔ میرے بچے! بڑھاپا ایک کرب ناک بیداری، جوانی بچپنا ایک سہانا خواب ہے۔ بڑھاپا تجربے کی آنکھ سے آنے والے منڈلاتے خطرات جھانک لیتا ہے جبکہ بچپنا اور جوانی موت کی منتظر زندگی کے قفس میں کتب میں زیر تربیت انجان شاگرد کی حیثیت رکھتا ہے۔

نظرت جن کی مصلحہ ہوتی ہے۔

میرے بچے! قریض چھوٹا ہے۔ میرے بعد خداوند قدوس اور اس کے بعد تو ہی اس کا رکھوالا، تو ہی اس کا نگہ دار ہے۔ تو بڑا ہے، اس سے سمجھنا بھی ہے۔ میرے بعد میرے گم گشتہ ماہ و سال کا تو ہی ساحل ہوگا۔ میرے کردہ ناکردہ گناہوں کا تو ہی جراح بنے گا۔ میری خواہشوں کے ان گنت اوراق کا تو ہی محافظ ہوگا۔ میرے بیٹے! جس ہم پر ہم نکلے ہیں اس سے آنکھیں مت پھیرنا۔ برقائی خان کے پاس جانا، وہاں تجھے اپنا تعارف کرانے کی ضرورت ہے نہ ہی میرا حوالہ دینے کی ضرورت ہے اس لئے کہ وہ تجھے جانتا ہے۔ تو اُسے پہچانتا ہے۔ وہ تجھے چاہتا بھی ہے، تجھ سے محبت بھی کرتا ہے۔ اُس سے مل کر اپنے دشمنوں کی ہر گلی ہر کوچہ و بازار کو خونی دلدل میں بدل دینا۔ اس لئے کہ میرے اعمال کے دھبوں کا میرے بعد تو ہی دھونے والا ہے۔ میرے بیٹے! جن لوگوں کے خلاف ہم نکلے ہیں، وہ سوختہ بستیوں میں تشدد لغار کرنے والے تنگ و تاریک گلیوں میں لاشوں کے انبار لگانے والے ہیں۔ ان کے ت کے زہر، جبر کے چنبیوں اور نا امیدی کے صحراؤں میں ان کے خلاف بھوک و بے چارگی کی طرح حرکت میں آنا اور ان کی حالت اپنے سامنے بھروسہ و

مظلوم اجڑتے قافلوں سے بھی بدتر بنا کے رکھنا۔

میرے بیٹے! میرے بعد تو ہی اپنی نسلوں کا راہبر ہوگا۔ دشمن سے ٹکرانا، رجز خواہی شتر سامانوں اور کرچی کرچی کر دینے والی صداؤں کی طرح انہیں اپنے سامنے زیر کرنے کی کوشش کرنا۔ میرے فرزند! ایک بات یاد رکھنا، قدم قدم پر مظلوم کے لئے چارہ گر ثابت ہونا اور کبھی بھی ظالم سے رعایت برتنے کی کوشش نہ کرنا۔

سن میرے فرزند! یہ زندگی.....

یہاں تک کہتے کہتے مقروم خاموش ہو گیا..... اُس کی زبان لڑکھڑا گئی تھی۔ بدن کانپ اٹھا تھا۔ اُس کے خاموش ہو جانے پر حریم اور قریض دونوں تڑپ اٹھے تھے۔ مقروم اُونچے اُونچے سانس لینے لگا تھا۔ ہلکے ہلکے اُس کا چہرہ ہلاتے ہوئے حریم اُسے پکارنے لگا تھا لیکن وہ اُس کی پکار کا جواب نہیں دے رہا تھا۔ اُس کی یہ حالت دیکھتے ہوئے قریض پھوٹ پھوٹ کر رو دیا تھا۔ پھر ان دونوں بھائیوں کے سامنے اُن کے باپ مقروم نے آخری ہنگامی بیانی، پھر وہ دم توڑ گیا تھا۔ دونوں بھائیوں نے جب دیکھا کہ اُن کا باپ مر گیا ہے جب وہ چنگیوں اور سسکیوں میں پھوٹ پھوٹ کر رو دیئے تھے۔ ان کے ساتھ بیٹھے اُن کے سارے میزبان بھی رو دیئے تھے۔



اگلے روز مقروم کو دریاے وولگا کے کنارے ایک ایسے قبرستان میں دفن کر دیا گیا جس کے چاروں طرف ڈور ڈور تک کھلے میدانوں پر بنی چراگاہیں تھیں۔ باپ کی تدفین کے بعد دونوں بھائی جب غلڑی اور اس کے بیٹے کبیر کے ساتھ ان کی حویلی میں داخل ہوئے تو صحن میں آکر حریم زک گیا اور غلڑی کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔

”محترم غلڑی! قسمت کے بے رحم ہاتھوں نے ہمارے ساتھ جو کرنا تھا وہ کر لیا۔ میری اور میرے چھوٹے بھائی کی دلی خواہش تھی کہ ہمارا باپ صحت یاب ہو کر ہمارے ساتھ ہماری منزل تک پہنچے۔ لیکن خداوند قدوس کو شاید ایسا منظور نہیں تھا۔ آپ نے جو ہمیں رات بھر اپنے ہاں رکھا، ہمارے باپ کی دیکھ بھال کی، طیب بلا یا، ہماری بہترین تواضع کی اس کے لئے میں اور میرا چھوٹا بھائی اپنی زندگی کے آخری دم تک آپ کے شکر گزار رہیں گے۔ ہمارا باپ مر چکا ہے۔ ہم آپ کی حویلی میں جب داخل ہوئے تھے تو آپ نے ہم دونوں کو بیٹا کہہ کر پکارا تھا اور یہ بھی کہا تھا کہ اب آپ کا ایک بیٹا کبیر نہیں تین بیٹے اور ایک بیٹی ہے۔ میں یہاں سے ابھی اور اسی وقت اپنے بھائی کے ساتھ رخصت ہونا چاہتا ہوں اور رخصت ہونے سے پہلے میں آپ پر یہ انکشاف کرتا ہوں کہ آج کے بعد ہمارے شعور و لاشعور دونوں میں آپ کی

حیثیت ایک محترم، رحم دل باپ کی، لبید خاتون کی ایک شفیق ماں کی حرمہ ایک پیار کرنے والی بہن اور کبیر کی حیثیت ایک عزیز و پیارے بھائی کی سی ہے۔ جس مہم پر ہم جا رہے ہیں اگر اس سے ہم دونوں بھائی زعمہ لوٹنے تو آپ کے ہاں آئیں گے ضرور۔ اس لئے کہ آپ کے ساتھ ایک رشتہ قائم ہو چکا ہے۔ یہ رشتہ ایک شب کا ہی سہی لیکن ایسا مضبوط اور مستحکم ہے کہ ہم دونوں بھائی اسے فراموش نہ کر سکیں گے۔“

جس وقت سخن میں کھڑے ہو کر خرم یہ گفتگو کر رہا تھا جو علی کے امدار سے لبید اور حرمہ بھی نکل آئی تھیں۔ دونوں خرم کی اس گفتگو سے بے حد متاثر ہوئی تھیں۔ اس موقع پر پہلی بار حرمہ سے خرم کو مخاطب کر کے کہنا شروع کیا۔

میرے عزیز و محترم بھائی! آپ نے مجھے بہن کہا ہے۔ مجھے فخر ہے کہ میں اب ایک نہیں تین بھائیوں کی اکلوتی بہن ہوں۔ میں نہیں جانتی جو کچھ گفتگو آپ نے کی ہے اس کا جواب میرے باپ آپ کو کیا دیتے ہیں اس لئے کہ جواب دینے کے وہی مجاز ہیں۔ لیکن میں ایک بہن کی حیثیت سے رخصت ہونے والے اپنے دونوں بھائیوں کا بڑی بے چینی سے انتظار کیا کروں گی۔“

حرمہ کی اس گفتگو سے خرم بڑا متاثر ہوا۔ آگے بڑھ کر بڑے پیارے انداز میں اس نے حرمہ کا سر تھپتھپایا، کہنے لگا۔ ”میری بہن! جو الفاظ تو نے کہے ہیں اگر میرے بس میں ہوتا تو قسم خداوند قدوس کی ان الفاظ کو سنہری حروف میں لکھ کر اپنی زندگی کا سرمایہ بنا لیتا۔ میری بہن، ہم دونوں بھائی اس وقت رخصت ہو رہے ہیں اس لئے کہ ہم دونوں بھائیوں کے ذمے جو کام ہے وہ ہم دونوں کی ذمہ داریوں سے بھی زیادہ اہم ہے۔ ہم نے ان لوگوں سے انتقام لینا ہے جو ہماری ایک نسل کے قاتل ہیں۔ وہ کہیں بھی چلے جائیں، میرے خداوند کو منظور ہوا تو ایک نہ ایک روز ہم ان پر وارد ضرور ہوں گے۔“

خرم جب خاموش ہوا تو غلٹی نے اسے مخاطب کرتے ہوئے کہنا شروع کیا۔

”بس جانتا ہوں تمہیں اپنے باپ کے مرنے کا بے حد ڈکھ اور غم ہے۔ تم نے اپنے باپ کے ساتھ ایک طویل سفر کیا تھا۔ گزشتہ شب بھی تم بھائیوں نے نہ آرام کیا ہے نہ سوتے ہو۔ ایک دن اور ایک شب آرام کر لو۔ پھر میرے بیٹے یہاں سے بے شک کوچ کر جانا۔“

غلٹی کے ان الفاظ کے جواب میں بڑے ڈکھ بھرے انداز میں خرم بن مقدم کہہ رہا تھا۔ ”میرے محترم! آرام اور سکون اب ہم دونوں بھائیوں کے مقدر میں نہیں ہے۔ قریض ال جھوٹا ہے۔ میں جانتا ہوں یہ ابھی بچپنے کی آخری حدود میں ہے لیکن اپنے

خلوص، اپنی جانثاری کی وجہ سے یہ بار بٹہ ہو جانے والے جوالوں سے بھی زیادہ سنجیدہ اور عقلمند ہے۔ اور پھر آپ جانتے ہیں مرنے سے پہلے میرا باپ مجھے اپنا بڑا بیٹا ہونے کی وجہ سے اپنی نسلوں کا رہبر قرار دے چکا ہے۔ مجھے اپنے مرنے والے باپ کی خواہشوں کی تکمیل کے لئے قلم و ستم کے کوہ گراں، بھر گزیدہ شاموں، خوف کے پہرے بھر کے غموں سے بھر پور دلوں سے نکرانا ہوگا۔ وقت کی سوتی دیواروں کی خاموشی سے گزر کر اپنے مقصد، اپنے آورش کو حاصل کرنا ہوگا۔“

یہاں تک کہنے کے بعد لحو بھر کے لئے خرم زکا، پھر درد بھرے اعزاز میں وہ دوبارہ کہہ رہا تھا۔ ”کاش اس وقت میرا دادا زعمہ ہوتا تو دیکھا کہ بے رحم زمانے نے ہمارے سر پر تپتا ہوا آسمان، پاؤں تلے کھلتی زمین رکھ دی ہے۔ کاش ہماری ماں زعمہ ہوتی تو وہ دیکھتی کہ اس کے بوسے کی شکر ہماری کیر طلب مضطرب نگاہوں میں حالات نے ان دیکھے پاتال کی لہو بھری کرئیں بھردی ہیں۔“

یہاں تک کہنے کے بعد لحو بھر کے لئے خرم بن مقدم کو زک جانا پڑا تھا۔ اس لئے کہ اس کا چھوٹا بھائی قریض بن مقدم اس سے لپٹ کر رونے لگا تھا۔ ہونٹ کاٹتے ہوئے اور نمی سے بھری آنکھیں چھپکاتے ہوئے خرم بن مقدم پھر کہہ رہا تھا۔

”میرے باپ کے بھائی زعمہ ہوتے تو دیکھتے کہ ہمارے دشمنوں نے ہمارے دل کی منڈیر، ہمارے ذہن کی کھڑکیوں میں بلائے ناگہانی سنی وحشت بھری حشر سامانیاں بھردی ہیں کاش میری ماں کے بھائی زعمہ ہوتے تو وہ بھی دیکھتے کہ ہماری حالت غموں کی شاخوں کے اس پھول جیسی ہے جس کے سبز پتوں تک نے پیلائیں اڈھ لی ہوں۔

مجھے اپنے باپ کی خواہشوں کی تکمیل کرنا ہوگی۔ سرکشیدہ لپکتے لمحوں، وقت کی شوریدہ سری پر کھڑے ہو کر بھی اپنے خاندان کی یادوں کی بکھری دھنک اور وجدان کے گم گشتہ گوہر اکٹھے کرنا ہوں گے۔

میں جانتا ہوں اپنے مقصد کو حاصل کرنے کے لئے مجھے اور میرے اس بھائی کو فطرت کی ستم ظریفیوں، اعتبار کی گری برقی، بے آباد روحوں کے کاروانوں اور ظلم و ستم کے بازاروں میں سے گزرنا ہوگا۔

لیکن اس ریاض دہر میں اپنے خاندان کے گلستان کی آبرور کھنے کے لئے مجھے جاں نکل اور سبیل بلا انگیز کی طرح اپنے دشمنوں پر وارد ہونا ہوگا۔ ان سے اپنے خاندان کے آنسوؤں کے گوہر اور دشت فرقت کے درد کی قیمت وصول کرنا ہوگی۔ میرے خداوند نے چاہا تو میں اپنے

لواحقین کے چہروں کی سلوٹوں کو بھی امیدوں کی کلیوں میں تہیل کر دیں گا اور اپنے خاندان کے بچ جانے والے افراد کی قیام گاہوں کو بھنوں کے شہر میں تبدیل کر کے رہوں گا۔“

یہاں تک کہنے کے بعد لہ بھر کے لئے خریم بن مقروم زکا، پھر غلوی کی طرف دیکھتے ہوئے دوبارہ کہہ رہا تھا۔

”میرے محترم! آپ مجھے روکنے کی کوشش نہ کیجئے۔ میں ہر صورت میں آج یہاں سے کوچ کرنا چاہتا ہوں اور اپنی منزل حاصل کرنے کے لئے اپنے کام کی ابتدا کرنا چاہتا ہوں۔“

اس موقع پر غلوی نے ایک ہوردانسی لگاہ دونوں بھائیوں پر ڈالی، پھر اپنی بیوی لیبید اور بیٹی حرمہ کی طرف دیکھ کر کہنے لگا۔

”تم دونوں جلدی جلدی ان کے لئے زادراہ تیار کرو۔ کچھ خشک پھل، کھانے پینے کی دوسری اشیاء بھی رکھ دینا۔“

اس پر خریم نورابول اٹھا۔ ”اس کی ضرورت نہیں ہے۔“

شکوہوں بھرے انداز میں غلوی نے خریم کی طرف دیکھا، پھر کہنے لگا۔

”بیٹا ہو کر کہتے ہو کہ ہمیں زحمت کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ دیکھ خریم میرے بچے.....“

یہاں تک کہتے کہتے غلوی کو زک جانا پڑا اس لئے کہ بچ میں حرمہ بول پڑی۔

”بھائی! آپ فکر نہ کریں۔ میں آپ دونوں بھائیوں کے گھوڑوں کی خریدیں دیکھ چکی ہوں۔ ان میں جو کھانے پینے کی اشیاء ہیں ان کا بھی جائزہ لے چکی ہوں۔ دونوں خریدیوں میں ستویں، شکر ہے، خشک گوشت ہے۔ اس کے علاوہ کچھ نہیں۔“

اس پر خریم کہنے لگا۔ ”میری بہن! جن حالات سے ہم گزر رہے ہیں ان حالات میں ہمارے لئے یہ خوراک بھی نعمت عظمیٰ سے کم نہیں۔“

خریم کی اس گفتگو کا جواب حرمہ دینا چاہتی تھی کہ غلوی بول پڑا۔

”بیٹے! تم جلدی کرو۔ کھانے پینے کی اشیاء کا اہتمام کرو۔ دونوں بھائیوں کی خریدیوں میں کچھ پھل بھی رکھ دو۔ اتنی دیر تک میں ان کے ساتھ ان کے گھوڑوں کی تیاری کرتا ہوں۔“

اس پر لیبید اور حرمہ مزیں اور جوہلی کے اندر چلی گئی تھیں۔ غلوی اور کبیر دونوں باپ بیٹا خریم اور قریض کے ساتھ اصطبل کی طرف چلے گئے تھے۔

تھوڑی دیر بعد لیبید اور حرمہ دونوں ماں بیٹی خریم اور قریض کی خریدیوں میں خورد و نوش کا بھر کے لئے آئی تھیں۔ حرمہ نے پانی کے دو مشکیزے بھی اٹھا رکھے تھے۔

قع پر بڑی تیزی سے خریم اور قریض دونوں بھائی آگے بڑھے۔ خریدیں اور

مشکیزے لے کر انہوں نے اپنے گھوڑوں کی زینوں سے باندھ دیئے تھے۔ گھوڑوں پر زینیں ڈالی جا چکی تھیں اور وہ دونوں بھائی کوچ کے لئے تیار تھے کہ اس موقع پر بوڑھے مہربان غلوی نے پھر خریم کو مخاطب کیا۔

”بیٹے! میں اس ڈکھ اور کرب کو تو زندگی بھر نہ بھلا سکوں گا کہ تم دونوں بھائی اتنا لمبا سفر طے کر کے آئے، ہمارے ہاں قیام کیا۔ اب تم دونوں دریائے دولگا کے کنارے کنارے شمال کی طرف جاؤ گے اور سرائے ہاتو کا رخ کرو گے۔ اب تمہارے پیچھے جو تمہارے لواحقین ہیں، انہیں کیسے خبر ہوگی کہ تمہارا باپ فوت ہو چکا ہے؟“

اس پر خریم تھوڑی دیر سوچتا رہا، پھر ڈکھ بھرے اعزاز میں کہنے لگا۔

”سرائے ہاتو پہنچ کر میں پورے حالات برقائی خان سے کہوں گا۔ اپنے دشمنوں کے خلاف حرکت میں آنے کے لئے اُس نے جب میری مدد کی اور میں دشمنوں کے خلاف لکھا تو

کوچ کرنے سے پہلے برقائی خان سے کہوں گا کہ ہماری غیر موجودگی میں ہمارا خالہ زاد بھائی عرب تاجروں کے ساتھ سرائے ہاتو میں آئے تو اسے ہمارے باپ کے مرنے کی اطلاع کر دی جائے۔ اور اگر ان حالات میں کوئی تبدیلی ہوئی تب بھی مگر مندی کی کوئی ایسی بات نہیں ہے۔

اس لئے کہ وہ عرب تاجر جن کے ساتھ ہم کام کرتے ہیں اور جن میں اب ہمارا خالہ زاد بھائی عمیر بن لہرا کیلا ہے وہ گرجان کا بھی رخ کرتے ہیں۔ گرجان کی ملکہ روسدان اور اس کی بیٹی تھمر عرب تاجروں پر بڑی مہربان ہے اور وہ مال کے لین دین کے سلسلے میں ہمارے ساتھ

وسیع القسی اور فراخ دلی کا مظاہرہ کرتی ہیں۔ اگر وہ گرجان کی طرف بھی آتا ہے تب بھی اُسے خبر ہوگی کہ ہم نے کدھر کا رخ کیا ہے۔ میرا دل کہتا ہے کہ گرجان یا سرائے ہاتو سے ہو کر وہ ایک روز آپ کے ہاں ضرور آئے گا۔ اس لئے کہ ہمارے باپ سے وہ اپنے گئے باپ جیسا ہی پیار کرتا تھا۔“

اس کے ساتھ ہی تھوڑی دیر خاموش رہنے کے بعد خریم اور قریض دونوں نے ایک دوسرے کی طرف معنی خیز انداز میں دیکھتے ہوئے انہیں الوداع کہا تھا۔ جوہلی سے باہر نکلے، صدر دروازے تک غلوی، لیبید، کبیر اور حرمہ نے انہیں الوداع کہا۔ پھر وہ دونوں بھائی اپنے گھوڑوں پر سوار ہوئے اور وہاں سے کوچ کر گئے تھے.....!



دریائے دولگا کے کنارے کنارے شمال کی طرف سفر کرتے ہوئے دوپہر کے قریب دونوں بھائی سرائے ہاتو کے سامنے نمودار ہوئے۔

یہ ایک عجیب و غریب شہر تھا۔ گول دائرے کی شکل میں بڑے وسیع و عریض رقبے میں کافی بلند اور کافی چوڑی جگی مٹی کی تفصیل تھی۔ اس کے اندر خیوں کا شہر آباد تھا۔ یہی وہ شہر تھا جسے سرائے ہاتو کہتے تھے۔ جب دونوں بھائی جگی مٹی کی اس تفصیل کے ایک دروازے پر آئے تب ایک سنگول بھاگ کر ان کے قریب آیا۔ شاید وہ دونوں بھائیوں کا پہلے سے جاننے والا تھا۔ اُسے دیکھتے ہی دونوں بھائی اپنے گھوڑوں سے اتر گئے۔ بھاگ کر وہ باری باری دونوں سے گلے ملا پھر خریم کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔

”ابن مقروم! عجیب معاملہ ہے۔ میں دیکھتا ہوں آج تم دونوں بھائی اکیلے ہو۔ کیا تم اپنے کسی تجارتی قافلے کے ساتھ نہیں آئے؟ اگر نہیں آئے تو اچھا ہے۔ اس لئے کہ سرائے ہاتو میں ان دنوں تجارتی رونق نہیں ہے۔“

اس موقع پر خریم نے اُس سنگول کی طرف ذومعنی انداز میں دیکھا پھر اپنے گھوڑے کی گردن تھپتھپاتے ہوئے پوچھ لیا۔

”کیوں کیا ہوا..... کیا کوئی مہم درپیش ہے اور شہر خالی ہے؟“

اس پر سنگول نے ہلکا سا قہقہہ لگایا اور کہنے لگا۔ ”شہر خالی تو نہیں ہو سکتا۔ اس طرح تو شہر کی حفاظت کا سامان ہی بے کار ہو جاتا ہے۔ دراصل ہم سنگولوں نے یورپ پر یلغار کی ہے اور یہ یلغار اکیلے سائیں خاں ہاتو اور برقائی خان نے ہمیں کی بلکہ صحرائے گوبی اور قراقرم سے سنگولوں کے بڑے خان اور اندرائی خان کی طرف سے ایک لشکر بھی آیا ہے۔ اس لشکر کے ساتھ مل کر یورپ پر یلغار کا سلسلہ شروع کیا گیا ہے۔“

اس سنگول کے اس انکشاف پر تجسس بھرے انداز میں خریم نے پوچھ لیا۔

”صحرائے گوبی اور قراقرم سے کون کون لشکر لے کر آیا ہے.....؟“

اس پر وہ سنگول بول اٹھا۔

”قراقرم کی طرف سے بڑے خان خاقان چنگیز خان کا پرانا ساتھی سو بودائی، چنگیز خان کا پوتا منگو خان، قویوق، دوسرے پولوں میں سے ہائیدار، بوری، قائد، قائد، تقدآن، اس کے علاوہ اور بہت سے سنگول سردار اور نوایان آئے ہیں اور یورپ کے خلاف انہوں نے حملوں کی ابتدا کر رکھی ہے۔“

خریم لہو بھر کے لئے اُداس ہو گیا، پھر کہنے لگا۔

”ارے کہنے کا مقصد یہ ہے کہ ہاتو اور برقائی خان دونوں بھائی اپنے شہر میں سوجو

لشکر میں شامل ہیں جو یورپ پر حملہ آور ہوا ہے۔“

سنگول مسکرا دیا۔ ”ہاں، جہارا اندازہ درست ہے۔“

خریم نے پھر سوال کیا۔ ”کتنا عرصہ ہوا برقائی کو یہاں سے کوچ کئے ہوئے.....؟“

”کئی ماہ ہو چکے ہیں۔“ سنگول نے بڑے غور سے خریم کی طرف دیکھتے ہوئے کہنا شروع کیا۔ ”اور اب تو انہوں نے کچھ فتوحات بھی حاصل کی ہیں۔ کیا تم ان دونوں سے ملنا چاہتے ہو؟“

اس پر خریم نے پھر سوچتے ہوئے اپنے گھوڑے کی پیٹھ تھپتھپائی، کہنے لگا۔ ”تمہارا اندازہ درست ہے۔ میں برقائی خان سے ملنا چاہتا ہوں۔ مجھے اُس سے بہت ضروری کام ہے۔ لگتا ہے مجھے سرائے ہاتو میں داخل ہونے کی بجائے ان علاقوں کا رخ کرنا ہو گا جہرہ سنگول لشکر نے رخ کیا ہے۔“

یہاں تک کہنے کے بعد خریم رُکا، کچھ سوچا پھر وہ دوبارہ کہہ رہا تھا۔

”کیا تم مجھے ان علاقوں کی طرف راہ نمائی کر سکتے ہو جن علاقوں کی طرف سنگول لشکر نکلا ہے تاکہ میں ان کے پیچھے جاؤں اور برقائی سے مل سکوں۔“

اس پر وہ سنگول مسکرایا اور کہنے لگا۔ ”میرے عزیز! تجھے ایسا کرنے کی ضرورت ہی پیش نہیں آئے گی۔ برقائی کا دست راست اور اُس کا رازدان تورائی خان چند ضروری کام نمٹانے کے لئے یہاں آیا ہوا ہے۔ وہ تمہارا بہترین جاننے والا ہے۔ میرے خیال میں آج تو نہیں شاید کل وہ ان لشکریوں کے ساتھ یہاں سے روانہ ہو جن کو لے کر وہ نماز جنگ سے لوٹا ہے۔“

اس کے ساتھ ہی اُس سنگول نے اشارے سے ایک دوسرے سنگول کو بلایا اور اُس کے کان میں کھسر پھسری جیسے سن کر وہ بھاگتا ہوا وہاں سے چلا گیا تھا۔

تھوڑی دیر بعد سرائے ہاتو کے اندرونی حصے سے ایک ہٹا کٹنا خوب جوان اور توانا سنگول اپنے گھوڑے کو دوڑاتا ہوا آیا۔ اُسے دیکھتے ہی خریم اور قرینس دونوں کے چہروں پر مسکراہٹ کھیل گئی۔ قریب آ کر وہ جست لگانے کے انداز میں اپنے گھوڑے سے اتر، بھاگ کر خریم اور قرینس سے باری باری ملا، پھر مخاطب کرنے میں خریم نے وہل کی۔

”تورائی خان..... میرے بھائی! تم کیسے ہو.....؟“

تورائی خان نے بے پناہ خوشی کا اظہار کرتے ہوئے پھر خریم کو اپنے ساتھ لپٹا لیا۔ کہنے لگا۔ ”یہ مت پوچھو کہ میں کیسا ہوں..... یہ بتاؤ کہ تم دونوں بھائی کیسے ہو.....؟“

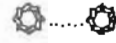
اس پر وہ بھرے انداز میں خریم کہنے لگا۔ ”میرے حالات بڑے خراب ہو گئے ہیں۔ کہیں بیٹھ کر تفصیل کے ساتھ تمہیں بتاؤں گا۔ پہلے یہ کہو کہ میں برقائی خان سے ملنا چاہتا ہوں



اس سلسلے میں کیا کروں.....؟“

تورائی خان نے پھر خریم کو اپنے ساتھ لپٹا لیا، کہنے لگا۔ ”تم لکرمند کیوں ہوتے ہو؟ آج رات تینوں بھائی اکٹھے قیام کرتے ہیں۔ کل میں نے کچھ لشکریوں کے ساتھ برقائی کی طرف کوچ کرنا ہے۔ تینوں بھائی اکٹھے کوچ کریں گے۔“

خریم اور قریض دونوں بھائیوں نے تورائی خان کی تجویز سے اتفاق کیا۔ پھر تورائی خان کے ساتھ خریم اور قریض دونوں بھائی سرائے میں داخل ہو گئے تھے۔ اگلے روز تورائی خان کے ساتھ انہوں نے سرائے ہاتو سے بھی کوچ کر لیا تھا۔



ہاتو خان اور اس کے بھائی برقائی خان نے عجیب و غریب انداز میں یورپ پر چڑھائی شروع کی تھی۔ اپنے آبائی دشت سے چنگیز خان کے مانے ہوئے سالار سو بودائی اور دوسرے سالاروں اور نوبیانوں کے پہنچ جانے کے بعد یورپ کے خلاف حملوں کی ابتدا کی گئی تھی۔

منگولوں کے حملوں اور ان کی پیش قدمی بھی عجیب و غریب تھی۔ ان کے لشکر کے آگے ہر اول کے قاصد ہوتے تھے جو لشکر کے راستے میں سویشی اکٹھے کرتے جاتے تھے۔ شاہراہ سے تمام زکادئیں صاف کر دی جاتی تھیں۔ تیز لمبوں پر پل بنا دیئے جاتے تھے۔ تھوڑی تھوڑی دور گھوڑوں کے لئے چارے کے گودام بنا دیئے جاتے تھے۔ شاہراہ کے کنارے جہاں اچھی اچھی چراگاہیں ہوتی تھیں انہیں اس لئے محفوظ کر دیا جاتا تھا کہ جب لشکر وہاں پہنچے گا تو لشکر کے گھوڑے ان چراگاہوں سے مستفید ہو سکیں گے۔

پھر ان ہر اول دستوں کے پیچھے پیچھے منگولوں کی بیل گاڑی یا چرچاتی ہوئی چلتی تھیں جن پر تختیں اور آتش ہار بارود لدا ہوتا تھا۔ ان لوگوں کے ساتھ ٹیبلٹیں چلانے والے ہوتے تھے۔ جہاں ضرورت پڑتی تھی وہاں گندھک اور دوسرے آتش گیر مادوں کو ملا کر کام لیا جاتا تھا۔

منگولوں کا طریقہ جنگ دوسری اقوام سے کافی حد تک مختلف تھا۔ ہر منگول لشکر کے ساتھ لگ بھگ ضروری استعمال کا سامان ہوتا تھا۔ ہر ایک کے پاس ایک یا زیادہ گھوڑے ہوتے تھے۔ سر پر سمور کی ٹوپی ہوتی تھی۔ ہر شخص سردی سے بچنے کے لئے سمور کی صدری پہنتا تھا جس پر بھیڑ کے چمڑے کا استر لگا ہوتا تھا۔ گھوڑوں کے ساتھ ساتھ کندیں اور رسیاں ہوتی تھیں۔ دلہنی علاقے سے گزرنے یا چڑھائی پر یہ رسیاں گاڑیاں اوپر کھینچنے کے لئے ہانڈہ دی جاتی تھیں۔ ہر سوار کے ساتھ جو کے تھیلے ہوتے تھے۔ ایک پیالہ اور پکانے کا سامان، ایک چھوٹی سی کلہاڑی، تنک کی تھیلی، سوئی اور دھاگہ تک ہر لشکر کے پاس ہوا کرتا تھا۔

منگولوں کے خاقان اعظم چنگیز خان نے تحریری طور پر حکم جاری کر رکھا تھا کہ ہر سالار کا فرض ہے کہ وہ دیکھ لے کہ اس کے تحت کام کرنے والے لشکریوں کے پاس اپنی ضرورت کی ہر شے موجود ہے۔ سوئی دھاگے تک وہ ہر شے کا اطمینان کر لیں اور معائنے کے دوران اگر انہیں

کوئی لشکری ایسا ملے جس کے پاس ضرورت کی تمام چیزیں نہیں ہیں تو وہ اُسے سزا دیں۔  
لگا تار طویل جنگوں میں حصہ لینے کے لئے لشکریوں کو کیل کانے تک درست کر کے رکھا  
جاتا تھا۔ طوفانوں سے پناہ لینے کے لئے بھاری نیچے ہوتے تھے جو چھڑوں میں قطار در قطار  
لدے ہوتے تھے۔ منگول سردیوں کے آرام دہ بڑاؤ کے تصور سے نا آشنا ہوا کرتے تھے کیونکہ  
ان سے توقع کی جاتی تھی کہ وہ سخت سردی اور برف باری میں لڑائی کے جوہر دکھائیں۔ ان کے  
آبائی دشت کے پلے ہوئے گھوڑے سردیوں میں اپنے لئے چارہ ڈھونڈنا جانتے تھے۔ وہ ہلکی  
برف کو اپنے سسوں سے کھرچ کر گھاس یا کالی یا جو چیز ملتی چر لیتے تھے۔

منگولوں کا بوز ہار پانا سالار سو بودائی چنگیز خان کا دست راست ہوا کرتا تھا لیکن یورپ پر  
چڑھائی کے وقت اُس نے منگولوں کے سارے لشکر کی کمان داری اپنے ہاتھ میں نہیں لی۔ ہاتھ  
خان کو جسے منگول سائیں خان کہہ کر پکارا کرتے تھے اُسے متحدہ لشکر کا سالار اعلیٰ بنایا گیا اور  
سو بودائی نے خود اس کے تحت کام کرنا پسند کیا۔ اس طرح سو بودائی اور برقائی خان دونوں ایک  
طرح سے ہاتھ خان کے نائب کی حیثیت سے کام کرتے تھے۔ آبائی دشت سے آنے والے  
دوسرے تمام بڑے بڑے سالار بھی سو بودائی، برقائی اور ہاتھ خان کے تحت کام کر رہے تھے۔

برقائی خان چونکہ اسلام قبول کر چکا تھا لہذا یورپ پر حملہ آور ہونے سے پہلے اُس نے کچھ  
مسلمان قبائل کو بھی اپنے لشکر میں شامل کر لیا تھا۔ ان میں زیادہ تر ترگائی کے علاقے کے رہنے  
والے باشکیری اور ساہیریا کے کرغیز شامل تھے جو منگولوں ہی کی طرح جنگجو ہونے کے ساتھ  
ساتھ اچھے اور کٹر قسم کے مسلمان بھی تھے۔

باشکیریوں اور کرغیزوں کے علاوہ ہاتھ اور برقائی خان کے لشکر میں کئی اور دوسرے خانہ  
بدوش ترکمان بھی موجود تھے۔ ان میں بھی بہت سے مسلمان تھے۔

منگول لشکر کا یہ خاصہ تھا کہ دوران سفر ان کے پاس بہت کم ہتھیار دکھائی دیتے تھے۔ ان  
کے خاص ہتھیار یعنی اُن کی بڑی کمانیں جنہیں سیگنوں کے ذریعے کڑا کیا جاتا تھا اور جو بڑی  
طاقت ور کمانیں ہوا کرتی تھیں اور چھوٹی کمانیں جو زمین پر بیٹھے بڑی سرعت سے کھینچی جاسکتی  
تھیں، روغن لگا کر کمان خانے میں رکھ دی جاتی تھیں۔

کمان خانہ سوار کے ہائیں جانب لٹکا ہوتا اور ترکش دائیں جانب۔ لڑائی میں لشکری بڑے  
حیرت انگیز انداز میں اور بڑی سرعت سے جنگی میں تیر پلڑا پلڑا کر کمان سے چلا لیتا۔

لڑائیوں میں حصہ لینے کے لئے ہر منگولی کے پاس تین قسم کے تیر ہوتے تھے۔ ایک لمبے  
رنگ تیر، دوسرے تین انگل سونے بھاری تیر جن کے سر کو لوہا منڈھا ہوتا تھا اور جو فولاد

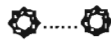
کی زرہ میں بھی گھس جاتے تھے۔ اس کے علاوہ تیسرے چھوٹے قسم کے تیر ہوتے تھے۔ ہر  
لشکری رکاب میں پاؤں جمائے ہوئے تیزی سے اپنی ترکی کمان سے یہ بھاری تیر برساتا ہوا  
کل جاتا اور پیچھے مڑ کر بھی اسی آسانی سے تیر اندازی کر سکتا تھا۔  
جس وقت لشکر کوچ کرنا تو یہ بھاری تیر بار برداری کے جانوروں پر لاد دیئے جاتے تھے۔  
منگول لشکری اپنی عجیب و غریب لمبی تیز کسی قدر خم دار کھوار نیام میں روغن میں ڈوبی ہوئی ہائیں  
کا دھبے پر لٹکائے ہوئے ساتھ رکھتے تھے۔

بعض منگول لشکریوں کو پرچم بردار چھوٹے چھوٹے تیر دیئے جاتے تھے جن میں برچھے  
کے نیچے گھوڑوں کی ڈسوں کے بال لٹک رہے ہوتے یا انہیں کانٹے دار کندیس دی جاتیں جن  
کے ذریعے وہ دشمنوں کو گھوڑوں سے نیچے کھینچ کر گراتے۔ لیکن یہ دست بدست لڑائی کے ہتھیار  
بہت کم کام آتے تھے۔ جب تیر اندازی سے دشمن کی طاقت ٹوٹ جاتی تو یہ ہتھیار آخری تہ  
عام کے لئے استعمال ہوتے تھے۔ منگولوں کے نزدیک ان ہتھیاروں کی وہی حیثیت تھی جو بعد  
کے دور میں ہندوئی کی سنگین نے اختیار کی۔

دیگر ہتھیاروں کی طرح منگول زرہ بکتے بھی ہلکی کھلی اور کارآمد استعمال کرتے تھے۔ نعل  
کے چمڑے کے ٹکڑے اُبال کر سوار کی ناک سے کندھے اور جسم پر چرمی زرہ کی شکل میں دیئے  
جاتے تھے اور کبھی کبھی بیچ سے کٹا ہوا زیر جامہ بھی ساتھ ملا دیا جاتا تھا جو گھنوں تک لٹکا تھا۔ نئی  
سے نچنے کے لئے چمڑے پر خوب دباغت کی جاتی تھی۔ چرمی خود پر مضبوطی کے لئے لوہے کی  
پٹیاں لگا دی جاتی تھیں لیکن ان کی وجہ سے خود وزنی نہ ہونے پاتا تھا اور خود سے ٹکنا ہوا چمڑا  
گردن کی حفاظت کرتا تھا۔

کچھ پرچم بردار دستوں میں گھوڑوں پر بھی چرمی ساز تحفظ کے لئے بڑا ہوتا تھا۔ لیکن یہ اتنا  
ہلکا ہلکا ہوتا تھا کہ اس کی وجہ سے گھوڑے کی سبک رفتاری میں کوئی فرق نہ آتا تھا۔ شاہ شاز  
گھوڑے کے سر کے بچاؤ کے لئے لوہے کی ہلکی پٹیاں بھی بنا دی جاتی تھیں۔

چنگیز خان کے احکام کے مطابق ہر منگول لشکری کا فرض تھا کہ جو ہتھیار اُس کی تحویل میں  
دیئے جائیں، انہیں روغن سے ہمیشہ صاف اور چمکدار بنانا رہے۔ مجموعی طور پر اُس کا سارا جنگی  
ساز و سامان محض حرب و جنگ کے لئے بنایا گیا تھا اور اس کا مقصد محض یہ تھا کہ تیزی سے  
حرکت کی جاسکے اور اس تیز حرکت کے دوران بڑے زور و شور سے حملہ کیا جائے۔



بہر حال انسانوں کے اس جم غفیر نے یورپ پر حملوں کی ابتداء کی۔ یہ عجیب سا فولادی ظلم و

نسب زکھتے تھے۔ کوئی لشکری بغیر حکم کے میدان جنگ سے بھاگ نہیں سکتا تھا۔ اگر کوئی ایسا کرتا تھا تو اس کی سزا موت تھی۔ جنگ کے دوران اپنے ساتھی کی مدد نہ کرنے کی سزا بھی موت تھی۔ ہر دستہ دس دس کی اکائیوں میں تقسیم ہوتا تھا اور ان دس دس سپاہیوں کا سالہا سال تک ساتھ رہتا تھا۔ ہر سوار جانتا تھا کہ اس کے باقی ساتھی کہاں ہیں اور کس جال میں ہیں، کس طرح لڑیں گے۔ ان دس سواروں کا چھوٹا سالار جس پر باقی نوکی حفاظت کی ذمہ داری ہوتی تھی اورنگ خان کہلاتا تھا۔ پہلے دس سواروں کا افسر یک صدی دسٹے کا سالار بھی ہوتا جو ہزاری کے تابع ہوتا اور ہزاری، دس ہزاری تو مان سالار کے ماتحت ہوتا تھا۔

اس نظم و ضبط کی بنیاد تمام درجے لشکریوں کی مساوات پر تھی۔ کہیں جنگ کی ابتدا کرنا ہوتی تو شاہراہوں پر جنگی ہرکارے روانہ کر دئیے جاتے۔ جو کوہستانی اور ندی نالوں کے متعلق معلومات فراہم کرتے تھے۔ ہر ایک دستے کے سپہ سالار سپاہیوں کے رشتہ دار یا برادری کے لوگ ہوتے تھے۔ ہر پرچم بردار دستہ ایک ہی قبیلے کے افراد پر مشتمل ہوتا تھا۔ اس طرح پرانی قبائلی اکائی کا سلسلہ برقرار رہتا تھا۔ سالار اپنے سپاہیوں اور لشکریوں کے ساتھ ساری عمر گزار دیتے۔ اگر کوئی سالار کسی بھم پر ناکام ہوتا تو ساری عمر کے لئے ذلیل ہو جاتا تھا اور اس کی منوں سے کسی اور لشکری کو اس کی جگہ ترقی دی جاتی تھی۔

منگولوں نے یورپ کے خلاف حملوں کی ابتدا کی اور کوہستان یورال کی نیچی چوٹیوں پر سے گزر کر منگول دستے مغربی دشت میں اترنے لگے اور جب برف پگھلی اور گھاس پھوسنے لگی تو بھورے دریائے ولگا کے کنارے انہوں نے پیش قدمی شروع کی۔

پہلے منگولوں نے روسی علاقوں کو اپنا ہدف بنایا۔ دھب روس کی وسعت اور اس کی زرخیزی دیکھ کر ایک طرح سے منگول حیران رہ گئے۔ یہاں کی کالی مٹی سے اناج خود رو طور پر اگ آتا تھا۔ ان خانہ بدوش منگولوں کے لئے یہ زمین بہشت تھی اور اب وہ سمجھے کہ کیوں چنگیز خان کا بڑا بیٹا اور باتو اور برقائی کا باپ جو چینی ان علاقوں پر حکمرانی کرنے پر مصر تھا۔

یورپ پر یلغار کرتے وقت باتو خان، برقائی خان اور سوہدائی نے اپنے لشکر کو دو حصوں میں تقسیم کر دیا۔ ایک حصہ ہالائی دریائے ولگا کے کنارے بسنے والے بلخاریوں کے شہر بولغار پر حملہ آور ہوا اور لٹوں کے اندر اس شہر کو جاہ و بر باد کر کے اس شہر پر قبضہ کر لیا۔

دوسرا حصہ جو چنگیز خان کے پوتے منگو خان کی سرکردگی میں تھا، وہ جنوب میں وحشی چینیوں پر حملہ آور ہوا۔ منگو خان اور اس کا لشکر اس شاہراہ پر روانہ ہوئے تھے جس کے کنارے اور نسل کے لوگوں نے منگولوں کو حیران کر دیا۔ پہلی بار منگولوں کو ایسے لوگوں سے پالا پڑا

لشکری جھنڈوں کی پرستش کرتے تھے۔ منگول ان پر حملہ آور ہوئے۔ ان میں سے بہت سوں نے منگولوں کی اطاعت قبول کر لی اور جنہوں نے اطاعت قبول نہیں کی وہ منگولوں سے بچنے کے لئے مغرب میں دریائے ہیز کی طرف بھاگ گئے۔

اپنی ان کامیاب کارروائیوں کے بعد منگو خان اپنے حصے کے لشکر کے ساتھ دریائے ولگا کے نواح میں ہاتو خان اور سوہدائی سے جا ملا۔

بلخاریوں کے شہر بولغار کو فتح اور جاہ و بر باد کرنے کے بعد منگولوں کے متحدہ لشکر نے پھر پیش قدمی شروع کی اور دریائے خالطہ کے کنارے انہوں نے پڑاؤ کر لیا تھا۔ اب ان کے نزدیک ترین روسی شہر ایازان تھا اور اسی شہر کو منگولوں نے اپنا ہدف بنانے کا تہیہ کر لیا تھا۔

دریائے خالطہ کے کنارے پڑاؤ کرنے کے بعد منگولوں نے دو کام کئے۔ پہلا یہ کہ انہوں نے تیز رفتار قاصد ایازان کے حاکم کے پاس بھجوائے۔ ان قاصدوں میں سے دو منگول تھے اور انکے ساتھ ایک منگول جادوگر بھی تھا۔ جو بیضام اس جادوگر نے اور دو منگولوں کے ہاتھوں ہاتو خان نے بھیجا وہ کچھ اس طرح تھا۔

”ہمیں ہر چیز کا دسواں حصہ بطور خراج دو۔ دس فیصد آدمی۔ دس فیصد گھوڑے۔ گویا ہر چیز کا عشر ادا کرو۔ قاصد بھیجنے کے بعد جو انہوں نے کیا وہ یہ کہ دریائے خالطہ کے کنارے وہ سرما کا پڑاؤ کرنے لگے تھے اس لئے کہ سرما میں دشمنوں کے خلاف یلغار کرنے کا فائدہ یہ تھا کہ رنج بستہ دریاؤں کو عبور کرنا آسان ہو جاتا تھا۔ اس زمانے میں ایک تو دریا جم جاتے تھے، ان کے اوپر سے آسانی سے گزرا جاسکتا تھا۔ دوسرے روسیوں کو سرما میں حملوں کی زیادہ توقع نہیں ہوتی تھی اور وہ شہروں میں غلٹے اور گوشت کے گوداموں میں جمع ہو جاتے تھے۔

ایازان میں جو روسی تھے وہ زیادہ تر سلاف قوم سے تعلق رکھتے تھے۔ یہ لوگ سردیاں گزارنے کے لئے اپنے شہروں اور گاؤں کی چوٹی فصیلوں کے اندر اطمینان سے جمع ہو گئے تھے۔ گویا انہما درجہ کے شورشہ پشت اور جنگجو تھے۔ لیکن یہ شہر سے باہر نکل کر منگولوں کا مقابلہ نہیں کرنا چاہتے تھے۔ ایازان کے اندر شمال کے وحشی ایسے لوگ بھی تھے جو جنگ کا وسیع تجربہ رکھتے تھے اور سویدی کہلاتے تھے۔

ایازان کے زرخیز خطے کے شہر غلاموں اور سوروں کی تجارت کی وجہ سے بڑے خوشحال تھے اور ہمیشہ آپس میں لڑتے جھگڑتے رہتے تھے۔ ان کی طویل فصیلیں ماضی میں چینیوں اور بلخاریوں کے حملے روکنے کے لئے کافی مضبوط ہوا کرتی تھیں۔ یہ بہترین جنگجو خیال کئے جاتے تھے۔ لوہے کی بھدی زریں پہنتے تھے اور ایازان میں ان سلافوں اور شمال کے سویدیوں

کے ساتھ ایک اور قوم بھی آ کے آباد ہو گئی تھی۔ انہیں سیدروی کہتے تھے۔ یہ فن لینڈ کے رہنے والے لوگ تھے۔ یہ سب دست بدست نکوار چلانے کے ماہر تھے۔

بہر حال ایازان کے بڑے شہر اور اس کے اردگرد جتنے چھوٹے شہر تھے انہیں منگولوں کی آمد کی خبر ہو چکی تھی۔ ان کے خبروں نے یہ اطلاع بھی کر دی تھی کہ منگول ان پر حملہ آور ہونے کے لئے دریائے خالقہ کے کنارے پڑاؤ کر چکے ہیں۔ ساتھ ہی یہ اطلاع بھی انہیں مل چکی تھی کہ منگولوں نے بلخاریوں پر حملہ آور ہونے کے بعد ان کے شہر بلخار کو تاج و بہاؤ دیا ہے۔

یوں ایازان کے روسی حکمرانوں کی طرف اپنے قاصد بھجوانے کے بعد ہاتو خان، برقائی اور سو بودائی خان اپنے متحدہ لشکر کے ساتھ دریائے خالقہ کے کنارے پڑاؤ کر چکے تھے۔



تورائی خان جو برقائی خان کا سبب راست تھا اور برقائی خان ہی کی طرح اسلام قبول کر چکا تھا ایک روز خریم اور قریض دونوں بھائیوں کے ہمراہ دریائے خالقہ کے کنارے منگولوں کے متحدہ لشکر میں داخل ہو رہا تھا۔

تورائی خان کے ساتھ جو مسلح منگول تھے انہیں ہاتھ کے اشارے سے اُس نے جانے کے لئے کہا۔ جب وہ لشکر گاہ میں اپنے خیموں کی طرف چلے گئے تب اپنے قریب ہی گھوڑے پر سوار خریم کو مخاطب کرتے ہوئے تورائی کہہ رہا تھا۔

”ابن مقدم میر نے بھائی! راستے میں خانہ بدوش سلاوؤں کے خلاف تم نے جو میرے ساتھ گفتگو کی ہے اور اس سلسلے میں تم برقائی خان سے جو مدد حاصل کرنا چاہتے ہو اس سلسلے میں کسی کے سامنے برقائی کے ساتھ گفتگو نہ کرنا۔ یاد رکھنا، اسلام قبول کر لینے کے بعد دوسرے منگولوں کی نگاہوں میں برقائی خان کچھ زیادہ قابل اعتماد نہیں رہا لیکن اس کی ہمت و جرأت ہے کہ وہ اسلام قبول کرنے کے بعد کسی کو کوئی اہمیت نہیں دیتا، اپنے عقیدے کا پکا اور پختہ ہے۔ میں نے راستے میں تمہیں اس لشکر کی تفصیل بتا دی ہے جو برقائی خان اور اس کے بھائی

ہاتو خان کے تحت ہے۔ ان میں دوسرا بڑا اہم ہے۔ یہ دونوں ہی سردار مسلمان ہیں جو برقائی پر جان چھڑکتے ہیں۔ ان میں سے ایک ترگائی کے علاقے کے رہنے والے ہاشکیریوں کا سردار ہے۔ اس کا نام کوچمان ہے۔ بڑا شیر دل، بہادر، جرأت مند اور مخلص انسان ہے اور یہ ہاشکیری مسلمان ہیں۔ دوسرا سردار گولچوک ہے۔ یہ بھی مسلمان ہے اور سائبریا کے خونخوار کرغیزوں کا سردار ہے۔ یہ دونوں خانہ بدوش قبائل ہاتو اور برقائی خان کے لشکر میں شامل ہیں۔ اس کے علاوہ جو اہم ترین سردار ہاتو اور برقائی خان کے لشکر میں شامل ہیں ان میں کچھ

تمہارے سنگیار ترک ہیں اور کچھ تنقار کے رہنے والے ترک ہیں، کچھ گرحتانی ہیں، آرمینیا کے سورما ہیں، کرائت ترک ہیں۔ اس کے علاوہ تیوانی، عیسائی نائٹ بھی شامل ہیں۔ کچھ قبرصی تیغ دن ہیں۔ ان کے ساتھ کچھ راہب بھی شامل ہیں اس لئے کہ یہ لوگ منگولوں کے اندر عیسائیت کی تبلیغ کے لئے آئے ہوئے ہیں اور چاہتے ہیں کہ ہاتو اور برقائی عیسائیت قبول کر کے عیسائیت کو تقویت دیں۔ لیکن برقائی خان کے اسلام قبول کرنے سے ان کو بڑی مایوسی ہوئی ہے۔ اب یہ لوگ ہاتو، اس کے بیٹے سرناک، اس کی نو عمر بیٹی بختائی، اس کے دوسرے بیٹے لوگائی کے اردگرد منڈلا رہے ہیں اور چاہتے ہیں کہ کم از کم ہاتو اور اس کی اولاد کو ہی عیسائیت کی طرف مائل کر کے اپنا مقصد حاصل کر سکیں۔

ان تیوانی نائٹوں کے علاوہ قبرصی تیغ زلوں اور یورپ سے آنے والے دوسرے راہبوں نے اپنی طرف سے پوری کوشش کی ہے کہ منگول یورپ پر حملہ آور نہ ہوں۔ لیکن ان کی ہر کوشش ناکام ہوئی ہے اور اب منگولوں کی طرف سے یورپ پر حملوں کی ابتدا ہو چکی ہے۔ یہ تو لشکر کے اندر جو صورتحال ہے اس سے میں تمہیں آگاہ کر رہا ہوں۔“

یہاں تک کہتے کہتے تورائی خان کو زک چانا پڑا۔ اس لئے کہ دو بوجیکر گھڑ سوار اپنے گھوڑوں کو دوڑاتے ہوئے ان کے پاس آئے۔ انہیں دیکھتے ہوئے تورائی خان اپنے گھوڑے سے اتر گیا۔ یہ صورت حال بھانپتے ہوئے خریم اور قریض دونوں بھائی بھی اپنے گھوڑوں سے اتر گئے۔ آنے والے دونوں گھڑ سوار نزدیک آ کر اپنے گھوڑوں سے اترے اور بڑے پرجوش انداز میں وہ باری باری تورائی خان سے بغل گیر ہوئے۔

تورائی خان سے ملنے کے بعد خریم اور قریض سے پرجوش مصافحہ کیا، پھر وہ سوالیہ انداز میں تورائی خان کی طرف دیکھنے لگے۔ اس پر تورائی خان مسکرایا اور کہنے لگا۔

”یہ دونوں ہمارے اجنبی مہمان ہیں۔“

اس کے بعد تورائی خان نے خریم اور قریض دونوں کے حالات تفصیل کے ساتھ کہہ دیئے تھے۔ جب وہ ان کی تفصیل کہہ کر خریم کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔

”خریم میرے عزیز بھائی! یہ جو سردار آئے ہیں انہی کے متعلق میں پہلے تم سے گفتگو کر چکا تھا۔ یہ جو دائیں جانب ہیں یہ ہاشکیریوں کے علاقے کے سردار کوچمان ہیں اور دوسرے سائبریا کے کرغیزوں کے سردار گولچوک ہیں۔“

جب تورائی یہ تعارف کرا چکا تب ایک دوسرے کی طرف معنی خیز انداز میں دیکھتے ہوئے کوچمان اور گولچوک نے ایک دوسرے کی طرف سوالیہ انداز میں دیکھا، پھر آگے بڑھے اور

بڑے بڑے جوش انداز میں وہ باری باری خرم اور قریض بن مقروم سے بغل گیر ہوئے تھے۔ پھر جب وہ علیحدہ ہوئے تب بڑی شائستگی اور بڑی جاٹاری اور وفاداری کا اظہار کرتے ہوئے خرم کو مخاطب کر کے ہائیکیریوں کا سردار کو چمان کہہ رہا تھا۔

”میرے عزیز! تورائی سے تم دونوں کی داستان سن کر مجھے بے حد ڈکھ اور صدمہ ہوا ہے۔ بہر حال ہم مسلمان ہیں اور مسلمان بھی بڑے کرم کے ہیں۔ تم دونوں بھائیوں کو منگولوں کے لشکر میں خوش آمدید کہتے ہیں۔ فی الوقت تو منگولوں کا لشکر یورپ پر حملہ آور ہو رہا ہے۔ میں تمہیں یہی مشورہ دوں گا فی الحال دونوں بھائی لشکر میں شامل ہو جاؤ۔ منگولوں کی مہموں میں حصہ لو پوری جاٹاری اور وفاداری کے ساتھ..... ایسا کر کے تم سارے منگول سرداروں کو اپنے اعتماد میں لے سکتے ہو۔“

یہاں تک کہنے کے بعد ہائیکیری سردار کو چمان زکا تو کر عزیزوں کا سردار گوچلوک، خرم کی طرف دیکھتے ہوئے کہہ رہا تھا۔

”میرے عزیز! جہاں تک برقائی کا تعلق ہے وہ پہلے ہی تم دونوں بھائیوں کا جاننے والا ہے۔ وہ تم سے انتہا درجہ کی وفاداری کا اظہار بھی کرے گا لیکن لشکر میں تم رہتے ہوئے ہاتھ کے علاوہ دوسرے منگولوں کو بھی اپنے اعتماد میں لے سکتے ہو۔ اور جب ایسا ہو جائے گا تو پھر یاد رکھنا بڑے جس طریقے سے تم اپنے دشمن سلاٹوں کے خلاف حرکت میں آسکو گے اور اس سلسلے میں ہم ہائیکیری اور کر عزیز بھی تمہاری پوری مدد کریں گے۔ ایک بات اور یاد رکھنا، ان دنوں سلاٹ اکیسے نہیں ہیں اور بہت سے سائبریا اور دوسرے علاقوں سے تعلق رکھنے والے وحشی قبائل بھی ان کے ساتھ شامل ہو چکے ہیں۔ لہذا ان کی طاقت اور قوت پہلے سے کئی گنا زیادہ ہے اور ان سے نمٹنا اتنا آسان نہیں ہے..... بہر حال ان سے نمٹیں گے ضرور۔“

یہاں تک کہنے کے بعد گوچلوک زکا اور اس کی بجائے کو چمان بول پڑا۔

”تورائی خان! پہلے تم ان دونوں بھائیوں کو برقائی خان کے پاس لے کر جاؤ۔ ان سے ملانے کے بعد انہیں ہمارے پاس لاؤ اس لئے کہ یہ دونوں ہمارے معزز مہمان ہوں گے۔ کھانا یہ ہم لوگوں کے ساتھ کھائیں گے۔“

اس پر تورائی خان ان دونوں کو لے کر آگے بڑھا۔ مختلف یورتوں سے گزرتے ہوئے وہ لشکر گاہ کے وسطی حصے کی طرف جا رہا تھا۔ یہ خیمے اور یورت بھی کمال تھے۔ بیل گاڑیوں اور اسے کھینچنے جانے والے چھکڑوں کے اندر بڑے بڑے اور کانی بے خیمے نصب تھے جن ’اندان کے خاندان رہتے تھے۔ ابھی وہ یورتوں کے اندر سے گزر رہے تھے کہ

تورائی خان رُک گیا۔ اس لئے کہ ایک یورت کے اندر سے برقائی خان لکھا تھا۔ اُس کے ساتھ کچھ مسلح جوان بھی تھے۔

برقائی خان نے جونہی خرم اور قریض کو دیکھا وہ دنگ رہ گیا۔ وہ ان دونوں بھائیوں کی طرف لپکا۔ اُسے اپنی طرف آتے دیکھ کر دونوں بھائی اپنے گھوڑوں سے اتر گئے تھے۔ برقائی آگے بڑھ کر دونوں سے بڑے جوش انداز میں بغل گیر ہوا، پھر انہیں اپنے یورت میں لے گیا۔ تورائی خان بھی ان کے ساتھ تھا۔ جب یورت کے اندر سب بیٹھ گئے تب برقائی کے کہنے پر خرم نے اپنے پورے حالات اُسے کہہ سنائے تھے۔

دونوں بھائیوں کے حالات اور ان کے باپ کے مرنے کی تفصیل سن کر برقائی خان تھوڑی دیر گزرنے تک جھکے سوچتا رہا، پھر کہنے لگا۔

”میرے عزیز! تم دونوں کے حالات سن کر مجھے بے حد ڈکھ اور صدمہ ہوا ہے۔ تم دونوں کی حیثیت میرے لئے ہاں چھوٹے بھائیوں کی سی ہے۔ یاد رکھنا میں تمہیں مایوس نہیں کروں گا۔ جو ارادے تم لے کر میرے پاس آئے ہو ان کی تکمیل ہوگی۔ میں ہر صورت میں تم دونوں بھائیوں کی مدد کروں گا۔ تمہیں فکر مند ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔“

یہاں تک کہنے کے بعد برقائی خان جب زکا تو تورائی نے اُسے مخاطب کیا۔

”برقائی میرے محترم! راستے میں کو چمان اور گوچلوک ان دونوں سے مل چکے ہیں۔ اس کے بعد ان دونوں سے جو گفتگو ہوئی تھی اس کی تفصیل بھی تورائی خان نے کہہ دی تھی۔

برقائی خان نے پھر کچھ سوچا اور کہنے لگا۔ ”کو چمان اور گوچلوک نے جو کچھ کہا ہے درست ہے۔ اسی پر عمل ہونا چاہئے..... تورائی خان میرے بھائی! تم ذرا جاؤ۔ یہ دونوں بھائی سفر سے تھکے ہارے آئے ہیں۔ میں چاہتا ہوں کہ ابھی یہ کھانا میرے ساتھ بیٹھ کر کھائیں۔ ان کے ساتھ کھانا کھانا بھی میرے لئے اعزاز ہے۔ تم کھانے کا اہتمام کرو۔ ہم تینوں یہیں بیٹھ کر تمہارا انتظار کرتے ہیں۔“

برقائی خان کی اس گفتگو سے تورائی خان خوش ہو گیا تھا۔ پھر وہ خیمے بے نکل گیا تھا۔



دوسری جانب جب تورائی خان، خرم اور قریض دونوں بھائیوں کو لے کر برقائی خان کی طرف چلا گیا اور ان کے جانے کے بعد کر عزیز سردار گوچلوک اپنے گھوڑے کو ایز لگا کر اپنے یورت کی طرف جانے لگا۔ تب ہائیکیری سردار کو چمان نے اُسے روک لیا۔

”گوچلوک میرے عزیز بھائی! یہ خرم نام کے نوجوان کے آنے سے مجھے اُمید کی ایک

جھلک دکھائی دی ہے۔ میرادل کہتا ہے کہ اس کی وجہ سے میری بیٹی درعدوں کے ہاتھوں خوار و بر باد ہونے سے بچ جائے گی۔“

اس موقع پر گوچلوک نے استقبالیہ سے انداز میں جب کوچمان کی طرف دیکھا تب کوچمان کچھ سوچتے ہوئے کہہ رہا تھا۔

”گوچلوک میرے عزیز بھائی! تو جانتا ہے چنگیز خان کا پوتا اور باتو، برقائی کا چچا زاد بوری، بری طرح میری بیٹی بشار کے پیچھے پڑا ہوا ہے۔ ہر صورت میں اُسے حاصل کر کے اُس سے شادی کرنے کا خواہاں ہے۔ ابھی تک صرف اُس نے اکیلے ہی مجھ سے بات کی ہے۔ میں ڈرتا ہوں اور خنزردہ ہوتا ہوں کہ اگر اُس نے اپنی اس پسند کا اظہار کسی موقع پر باتو، سوپودائی یا دوسرے منگول سرداروں سے کر دیا تو پھر میرے اور میری بیٹی کے بچنے کی کوئی امید نہیں رہے گی۔ اگر وہ اس بات کا اظہار برقائی سے کرتا ہے تب تو کوئی بات نہیں، میں برقائی کو سمجھا لوں گا۔ وہ میری بات مان بھی لے گا۔“

اب یوں جانو میری بیٹی کی بد قسمتی کہ وہ خوبصورت ہے۔ اُس کی خوبصورتی کی وجہ سے بوری اُس کے پیچھے پڑ گیا ہے۔ میں نے بوری کو بہت سمجھایا کہ میری بیٹی ابھی نابالغ ہے، شادی کے قابل نہیں ہے۔ لیکن بوری اپنی ضد اور ہٹ دھرمی پر قائم ہے۔ وہ کہتا ہے کہ بشار کو حاصل کرنے کے لئے وہ دو چار سال تو کیا دس سال تک اس کا انتظار کر سکتا ہے۔ بوری چاہتا ہے کہ ان مہموں سے جو یورپ کے خلاف شروع کی ہیں فارغ ہونے کے بعد وہ میری بیٹی بشار سے شادی کر کے اُسے اپنے ساتھ مشرق کے صحرائے گولبی کی طرف اپنے مسکن میں لے جائے۔ اور میں کسی بھی صورت ایسا نہیں چاہتا۔

گوچلوک میرے بھائی! میں نے بوری کو یہ بھی کہہ کر ٹالنے کی کوشش کی ہے کہ میری بیٹی کی سگائی ایک مسلمان نوجوان سے ہو چکی ہے۔ وہ ان دنوں یہاں نہیں ہے لہذا میں کیسے اپنی بیٹی بشار کو اس سے مباحہ دوں۔ بوری کا کہنا تھا کہ اس نوجوان کو بلاؤ..... وہ میرے ساتھ مقابلہ کرے۔ اگر وہ مجھ سے ہار گیا تو بشار میری۔ اگر وہ جیت گیا تو پھر بشار اُس کی..... اب میں یہ سوچتا ہوں کہ میں نے اُس سے یہ تو بہانہ کر دیا تھا کہ جس نوجوان کو میری بیٹی پسند کرتی ہے، اپنی زندگی کا ساتھی بنانا چاہتی ہے وہ یہاں نہیں ہے۔ میں چاہتا ہوں خرم بن مقدم ہی کو کہہ دوں کہ یہی وہ نوجوان ہے جس کے حوالے میں اپنی بیٹی کرنا چاہتا ہوں۔ مگر ڈرتا ہوں جب بوری اور اس نوجوان کا مقابلہ ہوگا تو کیا بنے گا..... یہ خرم بن مقدم نہ جانے تیغ زنی اور سرے جرنی امور میں کیسا ہے۔ میں یہ بھی نہیں چاہتا کہ میری بیٹی کی وجہ سے یہ نقصان

اٹھائے۔ اگر ہار گیا تو منگولوں کے لشکر میں اس کی بڑی رسوائی ہوگی۔“

یہاں تک کہتے کہتے کوچمان کو ذک جانا پڑا۔ اس لئے کہ گوچلوک مسکراتے ہوئے بول اٹھا۔ ”اور اگر جیت گیا تب؟“

کوچمان کے چہرے پر گہری مسکراہٹ کھیل گئی۔ کہنے لگا۔ ”جیت گیا تو میں سمجھوں گا بوری کی بڑی رسوائی ہوگی۔ اور اس خرم بن مقدم کی جیت کو میں اپنی جیت خیال کروں گا۔ اس کی جیت کی وجہ سے نہ صرف یہ کہ میری بیٹی محفوظ ہو جائے گی بلکہ میں منگولوں کے لشکر میں سر اٹھا کر چلنے کے قابل ہو جاؤں گا۔ اور پھر آنے والے دنوں میں بوری کبھی میری بیٹی کا نام نہیں لے گا۔“

یہاں تک کہنے کے بعد کوچمان زکا۔ پھر دوبارہ وہ کہہ رہا تھا۔ ”گوچلوک میرے بھائی! تو جانتا ہے یہ بوری ہی نہیں جس قدر چنگیز خان کے پوتے ہمارے لشکر میں شامل ہیں سب ہی سرکش، سب ہی گستاخ قسم کے نوجوان ہیں۔ اکثر مواقع پر میں نے دیکھا ہے کہ وہ باتو کے سامنے تو اُس کی بات مان جاتے ہیں لیکن باتو اور برقائی کے پیچھے ان دنوں بھائیوں کا تسخر، مذاق اڑاتے ہیں۔ گو سوپودائی نے یورپ کی اس مہم میں سائیں باتو خان کو لشکریوں کا سپہ سالار اعلیٰ بنایا ہوا ہے لیکن باطنی طور پر یہ جتنے بھی مغل سالار ہیں باتو کو حقیقی سپہ سالار خیال نہیں کرتے اور اپنے آپ کو اس سے اعلیٰ اور ارفع خیال کرتے ہیں۔“

کوچمان پھر زکا، اس کے بعد وہ اپنا سلسلہ کلام جاری رکھتے ہوئے کہہ رہا تھا۔ ”گوچلوک میرے بھائی! اگر تو مشورہ دے تو میں اس سلسلے میں برقائی خان سے جا کر بات کروں..... اس سلسلے میں مجھے اس خرم کے ارادے اور عندیے کا بھی پتہ چل جائے گا اس لئے کہ اس وقت وہ بھی برقائی خان کے ہی پاس ہوگا۔“

گوچلوک نے کچھ سوچا پھر کہنے لگا۔

”میں تمہاری اس تجویز سے اتفاق کرتا ہوں۔ میں یہیں کھڑا رہ کر تمہاری واپسی کا انتظار کروں گا..... تم ابھی برقائی خان کے پاس جاؤ اور اس سلسلے میں اس کے ساتھ تفصیل سے گفتگو کرو۔ خرم بن مقدم کا بھی اس سلسلے میں فیصلہ جاننے کی کوشش کرو اور پھر واپس آ کر مجھے بتاؤ۔ اس کے بعد دونوں اپنے پورے یورپ کی طرف جائیں گے۔“

گوچلوک کے ان الفاظ سے کوچمان خوش ہو گیا تھا۔ پھر اپنے گھوڑے پر وہ سوار ہوا اور اُسے ایزنگاتے ہوئے لشکر میں برقائی کے پورے یورپ کی طرف جا رہا تھا۔

سائیریا کے کرغیز قبیلے کے سردار گوچلوک کو کافی ذیروہاں کھڑے ہو کر انتظار کرنا پڑا۔

یہاں تک کہ ہاشمیری سردار کو چمان اپنے گھوڑے کو دوڑاتا ہوا اُس کے پاس آیا۔ وہ مسکرا رہا تھا۔ خوش تھا۔ گوجلوک کے پاس آکر اپنے گھوڑے سے اترا، بے پناہ خوشی کا اظہار کرتے ہوئے پہلے آگے بڑھ کر گوجلوک سے گلے ملا پھر کہنے لگا۔

”گوجلوک میرے بھائی! سارا معاملہ میری خواہش کے مطابق حل ہو گیا ہے۔ اس سلسلے میں، میں تنے برقائی سے تفصیل کے ساتھ گفتگو کی ہے۔ میری تجویز سے اُس نے اتفاق کیا ہے۔ اس موضوع پر میں نے خرم بن مقروم سے بھی گفتگو کی ہے وہ بھی ہمارے اس مسئلے کو حل کرنے کے لئے تیار ہے اور وہ بوری کا مقابلہ کرنے کے لئے بخوشی تیار ہے۔ میں نے برقائی سے یہ بھی گزارش کی تھی کہ وہ اجازت دے کہ خرم بن مقروم اور قریض بن مقروم دونوں بھائی لشکر گاہ کے اس حصے میں رہیں جہاں ہمارے قبیلے ہوتے ہیں۔ لہذا برقائی خان نے مجھے اجازت دے دی ہے کہ میں ان دونوں بھائیوں کے لئے یورت کا اہتمام کروں۔ گوجلوک میرے بھائی! آؤ..... کسی سب سے عمدہ اور اچھے چمکڑے کا اہتمام کر کے اس کے اندر بہترین خیمہ کا اہتمام کرتے ہیں جس کے اندر موٹا ستر لگا ہوا ہو۔ یہ اہتمام کرنے کے بعد پھر اس کی اطلاع برقائی کو دی جائے گی۔ اس کے بعد وہ دونوں بھائی اس یورت میں منتقل ہو جائیں گے۔“ یہاں تک کہنے کے بعد کو چمان لہجہ بھر کے لئے زکا، کچھ سوچا، پھر وہ اپنی بات کو آگے بڑھاتے ہوئے کہہ رہا تھا۔

”گوجلوک! برقائی نے یہ فیصلہ کیا ہے کہ آج اور آنے والی شب وہ دونوں بھائی آرام کریں گے۔ اس دوران برقائی ان موضوع پر باتو اور سو بودائی سے مشورہ کرے گا۔ اس کے بعد بوری کے ساتھ مقابلہ کے سلسلے میں جو فیصلہ باتو اور سو بودائی کریں گے وہی آخری ہوگا اور اس کی اطلاع برقائی نہیں دے گا۔ اب آؤ، ان دونوں بھائیوں کے یورت کا اہتمام کریں۔“ گوجلوک بھی اپنے گھوڑے پر سوار ہوا۔ پھر وہ خیمہ گاہ کے ایک حصے کی طرف چلے گئے تھے۔



ہاشمیری قبیلے کے اندر گوجلوک اور کو چمان نے ایک خالی چمکڑے کے اندر بہترین خیمہ نصب کرنے کا اہتمام کیا جس کا اوپر کا حصہ ہرزے کا اور اس کے نیچے دیزا ستر لگے ہوئے تھے تاکہ برف ہاری اور سردی سے محفوظ رہا جاسکے۔ جب وہ یہ سارے انتظامات مکمل کر چکے، کو چمان پھر برقائی کے پاس گیا۔ وہاں سے وہ خرم بن مقروم اور قریض بن مقروم دونوں کو اپنے ساتھ لے کر آیا۔ اس وقت تک گوجلوک نے تیار ہونے والے اس یورت کے

پاس ہی کھڑا تھا جس میں خرم اور قریض کی رہائش کا اہتمام کیا گیا تھا۔

اس یورت کے پاس آکر کو چمان اپنے گھوڑے سے اترا۔ اس کی طرف دیکھتے ہوئے خرم اور قریض بھی اتر گئے۔ پھر کو چمان بڑی محبت اور شفقت میں خرم کی طرف دیکھ کر کہنے لگا۔ ”بیٹے! برقائی خان کے سامنے میں اچھے اور عمدہ طریقے سے تمہارا شکر یہ ادا نہیں کر سکا۔ سب سے پہلے تو میں تمہارا ممنون ہوں کہ تم نے میری بات ماننے ہوئے بوری کے معاملے میں میری مدد کے لئے ہاں بھری ہے۔ بیٹے! یہ جو چمکڑے میں خیمہ لگا ہوا ہے جسے منگول یورت کہتے ہیں یہ تم دونوں بھائیوں کی رہائش گاہ ہے۔ اس کے ساتھ دائیں جانب میرا یورت ہے جہاں میں اپنی بیوی اور بیٹی کے ساتھ رہتا ہوں۔ میری کل اولاد ایک ہی بیٹی ہے۔ اور یہ سارے یورت ہاشمیریوں کے ہیں۔ ان کے آگے دائیں جانب کرغیزوں کی لشکر گاہ ہے اور وہ سارے یورت کرغیزوں کے ہیں۔ میرے بیٹے! یہ سب مسلمان ہیں اور یہ سارے تمہارے دست راست ثابت ہوں گے۔ میرے خیال میں اب تم دونوں بھائی آرام کرو۔ اس کے بعد دیکھتے ہیں شام تک برقائی خان کیا فیصلہ دیتا ہے۔ یہ سامنے جو دائیں جانب چھپر دیکھتے ہو اس میں اپنے گھوڑوں کو باندھ دو اور ان میں جو سامان ہے وہ اپنے یورت میں لے جاؤ۔ وہ جو چھپر بنا ہوا ہے رات کو اس کے اردگرد چٹائیوں اور سرکنڈوں کی دیوار کھڑی کر دی جاتی ہے۔ اس کے باعث سردی اور برف باری میں گھوڑے محفوظ رہتے ہیں..... اب تم دونوں بھائی آرام کرو۔“

اس کے ساتھ ہی گوجلوک اور کو چمان وہاں سے ہٹ گئے تھے۔ خرم اور قریض دونوں بھائی بھی حرکت میں آئے۔ اپنے گھوڑوں کو وہ اس چھپر نما اصطبل میں لے گئے۔ وہاں پانی اور چارے کا بہترین اہتمام تھا۔ گھوڑوں کو انہوں نے وہاں باعہا، گھوڑوں کی زمین اور ان کے ساتھ بندھا اہتمام سامان لے کر وہ اپنے یورت کے اندر چلے گئے تھے۔



ہاشمیری سردار کو چمان ایک لمبے چمکڑے پر نصب کائی بڑے اپنے یورت میں داخل ہوا۔ یورت کے اندر اس وقت اُس کی بیوی سنائی اور بیٹی بشار بیٹی ہانم گفتگو بھی کر رہی تھیں ساتھ ہی سنائی کوئی کپڑا سی رہی تھی اور بشار اُس کے پاس بیٹھی اُس کی طرف دیکھتے ہوئے کچھ گفتگو بھی تھی۔ کو چمان کو یورت میں داخل ہوتے دیکھتے ہی دونوں نانا بیٹی کھڑی ہو گئیں۔ بشار دراز تھیں۔ وہ بزم طرب میں رقص کرتی لفظوں کی رعنائی، رنگ بکھیرتے خوشبو کے ترانوں جیسی پری جمال، اُوچی شاخوں کے تازہ شگونوں اور بلور کے شفاف خول کے اندر رقص

”باہا! یہ تو پھیلوں والی گنگو ہے۔ آپ یہ تو بتائیں کہ یہ بوری نام کی بلا کیسے میرے سر سے اتر جائے گی؟“

جواب میں کوچمان نے خریم اور اُس کے چھوٹے بھائی قریض بن مقروم کے منگولوں کے لشکر میں آنے اور جو اس کے سلسلے میں برقائی کے ساتھ ہات ہوئی تھی اس کی ساری تفصیل اس کے علاوہ خریم بن مقروم کے لگا تار سفر کرنے اور راستے میں اُس کے باپ کے مرنے اور برقائی کے پاس آنے کی وجہ کی داستان بھی کہہ سنائی تھی۔

کوچمان جب خاموش ہوا تب کسی قدر تلکرات کا اظہار کرتے ہوئے سنائی کہنے لگی۔  
”جیسا کہ آپ نے بتایا ہے کہ آنے والا یہ نوجوان کم عمر ہے۔ پھر یہ کیسے چنگیز خان کے پوتے بوری کا مقابلہ کرے گا؟ اگر بوری سے یہ ہار گیا تو پھر میری بیٹی تو ہمیشہ کے لئے بوری کی ہو جائے گی۔“

اس پر مسکراتے ہوئے اور بڑے غور سے اپنی بیوی سنائی کی طرف دیکھتے ہوئے کوچمان کہہ رہا تھا۔ ”سنائی! ایسی کوئی بات نہیں ہے۔ یہ خریم بن مقروم کم عمر ضرور ہے لیکن میرا دل کہتا ہے کہ بوری کے مقابلے میں تیغ زنی میں یہ آتش کا ایک بولا ثابت ہوگا۔ یہ عام لڑکوں جیسا نہیں ہے۔ اس کا باپ جو راستے میں مر گیا ہے اس کا تعلق خانہ بدوش منگھیارتوں سے تھا اور اس کی ماں عرب تھی۔ بہر حال مجھے امید ہے کہ یہ نوجوان بوری کو اپنے سامنے ضرور زیر کر کے رہے گا۔“

یہاں تک کہتے کہتے کوچمان کو خاموش ہو جانا پڑا اس لئے کہ یورت کے باہر کسی نے آواز دے کر کوچمان کو بلایا تھا۔ کوچمان جب اپنے یورت کے دروازے پر آیا تو اُس کے سامنے تورائی خان کھڑا تھا۔ کوچمان کو دیکھتے ہی تورائی خان کہنے لگا۔

”برقائی خان نے سائیں ہاتو اور سو بودائی سے بات کر لی ہے۔ فیصلہ یہ ہوا ہے کہ کل بوری اور خریم بن مقروم کا مقابلہ ہوگا۔ برقائی نے مجھے یہی اطلاع دینے کے لئے تمہاری طرف بھیجا ہے۔“

اس پر اپنے یورت کا پردہ ایک طرف ہٹاتے ہوئے کوچمان کہنے لگا۔

”اندر آؤ..... آرام سے بیٹھ کر گنگو کرتے ہیں.....“

اس پر تورائی اپنی جگہ کھڑا ہوا، کہنے لگا۔

”میں اندر نہیں آؤں گا۔ جو پیغام میں نے تمہیں دینا تھا، دے دیا۔ اب میں ذرا خریم بن مقروم اور قریض بن مقروم دونوں بھائیوں کے پاس بیٹھوں گا۔ وہ میرے پرانے جاننے

کرتی خواہشوں کی تیلیوں جیسی خوبصورت، لمحوں کے آئینوں کے اندر اُجالوں کے سنہری پیکر جیسی حسین، رنگوں کی پُر کیف فضا اور گلشن نو کے سخن میں لالہ و گل کی جھک جیسی پُرکشش تھی۔ اُس کی جسمانی ساخت، اُس کا حسن جتنا تھا جیسے اس کی سانسوں کی سلوت میں خوشبو اور دہکتی آنکھوں میں جذب و کشش کی چھاپ بھردی گئی ہو۔ وہ خیالوں کے گلابوں کے اندر منگلتی شوخیوں کی دستکوں جیسی پُرکشش اور جاذب نظر تھی۔ اُس کے ریشمی بال سیمیں اور سرخ عارض، اُس کے دیکھے لب، لچکتی کمر، لمبی گردن، نازک پچیلے ہاتھ، خوبصورت نیلی نوکیلی انگلیاں، بلور سے تراشا اُس کا بدن، اُس کی حسین تجسیم کی زیب و زینت اُس کو قدرت کے کمال کی مناسی بنانے ہوئے تھے۔ اُس کی نیلی سلگتی آنکھیں ایسی تھیں گویا شفاف جمیل کے اندر گہرے نیلے رنگ گھول دیئے گئے ہوں۔ براق چٹیلی، مہتاب سراپا، نگہوں کی وہ دو شیزہ، زہتوں کی شیرینی، عدت کا مرقع اور فطرت کے حسن کا شاہکار لگ رہی تھی۔ اُس کی شخصیت کو دیکھتے ہوئے محسوس ہوتا تھا گویا قدرت نے اُسے پر یوں کے ساتھ منگلتانے، آبشاروں کے ساتھ گلانے، رومانی تصورات کو جگانے اور اپنی سحر آفریں قوت سے اوروں کے ارادوں کو سلب کر لینے کے لئے پیدا کیا ہوا۔

کوچمان جب یورت میں داخل ہوا تو بشار نے بھاگ کر بڑے پیارے انداز میں اُس کے دونوں ہاتھ پکڑ لئے۔ بڑی محبت میں اپنا سر کوچمان کے شانے پر لگا دیا پھر کہنے لگی۔

”باہا! آپ نے معمول سے کچھ زیادہ دیر لگا دی ہے۔ آپ کہاں چلے گئے تھے؟“

کوچمان نے بڑے پیارے انداز میں بشار کی پیشانی پر بوسہ دیا، آگے بڑھ کر وہ بیٹھ گیا۔ بشار اور اُس کی ماں سنائی دونوں اُس کے سامنے بیٹھ گئیں۔ پھر گنگو کا آغاز سنائی نے کیا۔ اپنے شوہر کوچمان کی طرف دیکھتے ہوئے وہ کہہ رہی تھی۔

”آپ خلاف معمول کچھ زیادہ خوش اور آسودہ و مطمئن دکھائی دیتے ہیں۔ کیا کوئی خاص بات ہے؟“

اس پر کوچمان نے ہلکا سا ایک ہتھبہ لگایا، کہنے لگا۔

”سنائی! تمہارا اندازہ، تمہارا خیال درست ہے۔ مجھے اپنی بیٹی بشار کے سلسلے میں جو فکر مندگی تھی، اپنی بیٹی کے لئے مجھے چنگیز خان کے پوتے بوری کی طرف سے جو خطرہ تھا میں سمجھتا ہوں وہ خطرہ اب ٹل جائے گا۔“

اس موقع پر بشار کی آنکھوں میں خوشیوں بھری، اُمیدوں بھری ایک چمک آگئی تھی۔ فوراً ب کو مخاطب کر کے کہنے لگی۔



والے بیٹن۔ پھر مسلمان بھائی بھی ہیں۔ منگولوں کے لشکر میں نو وارد ہیں۔ میں کچھ دیر ان کے پاس بیٹھوں گا۔ ان کے پاس بیٹھنا، ان کی تسلی، ان کی تسلی اور ان کی آسودگی کا باعث ہوگا۔“

اس کے ساتھ ہی تو داک وہاں سے چلا گیا تھا۔ کوچمان پلٹا اور جہاں سے اٹھا تھا وہیں بیٹھ گیا۔ اس موقع پر اس کی بیٹی بشار مسکراتے ہوئے کہنے لگی۔

”بابا! آپ کو کچھ کہنے کی ضرورت نہیں ہے۔ آپ کی جو گفتگو تورائی کے ساتھ ہوئی ہے وہ میں نے اور ماں نے سن لی ہے۔ کل یہ مقابلہ ہوگا اور یہ مقابلہ ہم سب دیکھیں گے۔“

بشار کی اس گفتگو سے کوچمان بھی خوش ہو گیا تھا۔ پھر اپنی بیوی کی طرف دیکھ کر کہنے لگا۔

”مگر تم دونوں ماں بیٹی برانہ مالو تو میں چاہتا ہوں کہ خرم اور قریض دونوں بھائی آج رات کا کھانا ہمارے پورٹ میں آکر کھائیں۔“

اس پر سنائی نورابول اٹھی۔ ”اس میں برا ماننے کی کون سی بات ہے..... وہ ہمارے معزز مہمان ہیں۔ ان کی دعوت کا اہتمام اپنے پورٹ میں کرنا ہمارا فرض ہے۔ آپ انہیں ضرور آج شام کے کھانے پر دعوت دیجئے گا۔“

اس کے ساتھ ہی بشار اپنی جگہ پر اٹھ کھڑی ہوئی۔

”پہلے آپ کھانا کھائیں، اس کے بعد دونوں بھائیوں کی دعوت کا اہتمام کرتے ہیں۔“

اس کے ساتھ ہی پورٹ کے پچھلے حصے سے بشار کھانے کے برتن اٹھلائی۔ تینوں اکٹھے بیٹھ کر کھانا کھا رہے تھے۔



اگلے روز سورج طلوع ہونے کے تھوڑی دیر بعد بوری اور خرم بن مقروم کے مقابلے کا اہتمام کیا گیا تھا۔ لشکر کے وسط میں جہاں چاروں طرف یورتوں والے پھکڑے کھڑے تھے۔ وہاں ان گنت لوگ جمع ہونے شروع ہو گئے تھے۔ میدان کے ایک طرف ایک کانی لمبا اور چوڑا پھکڑا خالی کر کے اسے شہہ نشین بنا دیا گیا تھا۔ اور اس کے اوپر سولے دیڑھ تالین بچھانے کے بعد اس پر باتو خان، برقائی خان، سو بودائی، بوری اور ہائیدار جو دونوں بھائی تھے اور چنگیز خان کے بیٹے چغتائی کے فرزند تھے ان کے علاوہ قاکوہ اور قدآن بھی اپنے اپنے منصب کے مطابق شہہ نشین پر بیٹھے تھے۔ اور یہ دونوں بھی چنگیز خان کے پوتے اور اونغرائی کے بیٹے تھے۔ ان سب کے علاوہ پھکڑے سے بنی اس شہہ نشین پر کرفیزوں کا سردار گو چلوک باشکریوں کا سردار کوچمان، برقائی کا مسلمان دست رات تورائی خان، باتو کا دست راست اون خان جو لہرانیت کی طرف مائل تھا۔ ان کے علاوہ کچھ دیگر منگول سردار بھی پس منظر میں بیٹھے تھے۔

ایسے میں باتو خان نے ہاتھ کے اشارے سے برقائی خان کے دست راست تورائی خان کو اپنے پاس بلایا۔ تورائی خان جب اپنی نشست سے اٹھ کر باتو خان اور سو بودائی کے سامنے جا کھڑا ہوا تب سو بودائی اور ہاتو نے ہاہم مشورہ کیا اور باتو خان نے تورائی کو مخاطب کیا۔

”تورائی خان! بوری سے مقابلہ کی خواہش رکھنے والے خرم بن مقروم کو میرے پاس لے کر آؤ۔“

اس پر تورائی خان پیچھے ہٹ گیا جب وہ برقائی خان کے قریب سے گزرنے لگا تھا تو برقائی خان نے ایک انگلی کے اشارے سے اسے قریب آنے کے لیے کہا۔ تورائی خان جب برقائی کے قریب گیا تو برقائی نے اسے مخاطب کیا۔

”خرم اور قریض دونوں بھائیوں کو شہہ نشین پر لے کر آؤ..... وہ یہاں آکر کیوں نہیں بیٹھے۔ میرے دل میں ان دونوں بھائیوں کا عزت و احترام ان منگولوں سرداروں جیسا ہے۔“

برقائی خان کے ان الفاظ پر تورائی کے چہرے پر گہری مسکراہٹ نمودار ہوئی تھی۔ پھر وہاں

سے ہٹ کر وہ شہہ نشین سے اتر آتھوڑی دیر بعد وہ خرم اور قریض دونوں بھائیوں کو لے کر شہہ نشین پر آیا۔ ہاتھ کے اشارے سے ایک خالی نشست پر برقائی خان نے قریض کو بیٹھنے کے لیے کہا۔ ساتھ ہی اس نے خرم کو مخاطب کیا۔

”خرم اتم جاؤ تمہیں میرے بھائی با تو خان اور سو بودائی نے بلایا ہے۔“

اس پر تو روائی خان کے ساتھ خرم بن مقوم، با تو خان اور سو بودائی کے سامنے جا کھڑا ہوا۔ سو بودائی چنگیز خان کا ایک مانا ہوا سالار تھا۔ عمر زحل چکی تھی۔ جنگ کا وسیع تجربہ رکھتا تھا۔ ایک بار اس نے بڑے غور سے سر سے لے کر پاؤں تک خرم بن مقوم کا جائزہ لیا اس کے چہرے پر ہلکی سی مسکراہٹ نمودار ہوئی۔ کچھ کہنا چاہتا تھا کہ با تو خان نے خرم بن مقوم کو مخاطب کیا۔

”اچھی نو جوان! میں جانتا ہوں میرا بھائی برقائی خان تجھے پہلے سے جانتا ہے اور اس کی نگاہوں میں تیری بڑی عزت ہے۔ میں تم سے صرف یہ پوچھنا چاہتا ہوں یہ جس مقابلے کے لیے لوگ جمع ہیں کیا تو اپنی خوشی سے اس مقابلے میں حصہ لے رہا ہے۔ تو جانتا ہے تیرا مقابلہ میرے چچا زاد بھائی بوری سے ہے۔ جو انتہا درجہ کا خوفناک قسم کا تیغ زن ہے۔“

خرم بن مقوم کی چھاتی تن گئی تھی۔ کہنے لگا۔

”خان! یہ مقابلہ میں اپنی رضا مندی اور اپنی خواہش سے کر رہا ہوں۔ مجھ پر کسی کا دباؤ نہیں ہے۔“

با تو خان خوش ہو گیا تھا۔ مسکراتے ہوئے کہنے لگا۔

”اگر یہ بات ہے تو دیکھتے ہیں اس مقابلے کا انجام کیا ہوتا ہے۔“

پھر سوالیہ سے انداز میں ہاتو نے سو بودائی کی طرف دیکھا۔ اس پر سو بودائی نے آواز دے کر بوری کو بلایا۔ بوری اپنی جگہ سے اٹھا اور سو بودائی کے ساتھ جا کھڑا ہوا۔ پھر دونوں کو مخاطب کرتے ہوئے سو بودائی کہہ رہا تھا۔

”دونوں مقابلے کے لیے میدان میں اترو گے۔ میں نے اپنے ایک منگول سردار کشلی خان کو منصف مقرر کیا ہے۔ تم دونوں کے مقابلے پر وہ نگاہ رکھے گا۔ جب کوئی کامیاب ہوتا ہے تو وہ ہارنے والے کی جان کے در پے نہیں ہوگا۔“

یہاں تک کہنے کے بعد سو بودائی رکا پھر وہ بوری کی طرف دیکھتے ہوئے کہہ رہا تھا۔

”بوری اتم جانتے ہو یہ مقابلہ کس مقصد کے تحت ہو رہا ہے۔ اگر تم یہ مقابلہ جیت گے تو تم دار کو چھان کی بیٹی بشار کے حق دار ہو گے۔ جس وقت چاہو گے اسے اپنی بیوی بنا لو

گے۔ یہ تمہارا حق ہوگا۔ اس لیے کہ اس نیلے کو باغیگری سردار کو چھان قبول کر چکا ہے۔“

”اور یہ نو جوان جس کا نام خرم بن مقوم ہے۔ جس کے متعلق کو چھان کا کہنا ہے کہ وہ اپنے طور پر پہلے ہی اپنی بیٹی کو اس سے منسوب کر چکا ہے۔ اور وہ اس کی بیٹی کا حق دار ہے۔“

اگر تم جیت گے تو خرم نام کا یہ نو جوان ہمیشہ کے لیے بشار سے دست بردار ہو جائے گا۔“

”بوری اگر یہ مقابلہ تم ہار گے تو تمہیں اس امر کی پابندی کرنی ہوگی کہ تم آنکھ اٹھا کر بھی بشار کی طرف نہیں دیکھو گے۔ نہ تم اس کے حق دار ہو گے اور نہ ہی کسی بھی موقع پر اسے حاصل کرنے کی کوشش کرو گے۔ اگر تم نے اس مقابلے میں کسی بھی موقع پر زور زبردستی کرنے کی کوشش کی تو یاد رکھنا ہمارے لشکر کے اندر ایسی بغاوت اور سرکشی اٹھے گی۔ جسے روکنے سے بھی نہ روکا جاسکے گا۔“

”بوری اگر تم یہ مقابلہ ہار گے تو بشار نام کی اس خوبصورت لڑکی کا حق دار صرف خرم بن مقوم ہوگا۔“

یہاں تک کہنے کے بعد سو بودائی نے اپنے ایک سردار کشلی خان کو آواز دی اس پر ایک منگول سردار اٹھا۔ سو بودائی کے سامنے آن کھڑا ہوا۔ سو بودائی نے اسے مخاطب کیا۔

”کشلی خان! اس وقت سارے لشکر کے لوگ اس میدان کے ارد گرد جمع ہیں لشکر میں جس قدر عورتیں ہیں وہ بھی کچھ یورتوں سے باہر نکل کر اور کچھ یورتوں کے اندر کھڑی ہو کر اس مقابلے کو دیکھنے کا بے چینی سے انتظار کر رہی ہیں۔ اب تم دونوں کو میدان کے وسط میں لے جاؤ۔ اور مقابلے کی ابتدا کرو اور کھنا انصاف کرنا۔ کسی جانبداری سے کام مت لینا۔ جو جیتے انصاف کا تقاضا یہی ہے کہ اسے ہی فتح مند قرار دینا۔ اب تم دونوں کو میدان کے وسط میں لے جاؤ اور مقابلے کی ابتدا کرو۔“

کشلی خان جب خرم اور بوری دونوں کو شہہ نشین سے اتار کر میدان کی طرف لے جا رہا تھا۔ تب بڑے غور سے سو بودائی کی طرف دیکھتے ہوئے بوری بولی پڑا۔

”سو بودائی میرے محترم! بوری کو آپ پہلے ہی جانتے ہیں میں بھی اس سے آشنا ہوں جہاں تک خرم بن مقوم کا تعلق ہے یہ میرے لیے بھی اچھی ہے۔ آپ کے لیے بھی گویا اپنے بھائی بندوں کے تجارتی تانلوں کے ساتھ ہمارے ہاں آتے رہے ہیں لیکن کبھی میرا اس سے تعارف نہیں ہوا۔ تاہم میرا بھائی برقائی ان لوگوں کو پہلے سے جانتا ہے۔ ابھی آپ نے خرم بن مقوم کو دیکھا آپ کا کیا خیال ہے کہ اس مقابلے میں کون زبردستی کر رہے گا۔“

سو بودائی کچھ دیر خاموش رہ کر سوچتا رہا اس کی حالت سے لگتا تھا وہ کہیں دور کھو گیا ہو پھر

بڑی رازداری میں اپنے پہلو میں بیٹھے باتو کو مخاطب کرتے ہوئے کہہ رہا تھا۔

”سائیں خان! میں اپنے تجربے کی بات کرتا ہوں۔ سنو!..... یہ جو خریم بن مقوم نام کا نوجوان میرے سامنے آیا ہے۔ اس کے چہرے پر میں نے اپنے تجربے کی بنا پر ہواؤں کی سانسوں نفاذ کی نبض زمین کی تیرہ شی پر قابو پالینے والے دشتوں کو اٹھتے گرد ہاد دیکھے ہیں اس کی گمشدہ منزلوں کی ستلاشی آنکھوں میں۔ میں نے جذبوں کو منہدم کرتی سلگتی دو پہر زیست کو جنوں خیز کرتے خوفناک قلم اور گرما کے موسم میں سورج کے جلال ہی سیال آہستی کی سی کیفیت دیکھی ہے۔“

”سائیں خان! یاد رکھنا ایسے نوجوان بستی پر آئی باغی لہروں نمود کے لیے بے کل تحریک اور اہستی گرتی لہروں کے موج میں طلسماتی سنسانوں کی طرح حرکت میں آتے ہوئے اپنے مد مقابل کی نس لہریں میں آگ بھردیتے ہیں اور اس کے تن من کو گھائل کرتے چلے جاتے ہیں۔ یہ ابھی بے شک نو عمر ہی سہی مگر یاد رکھنا ایسے نوجوان دروازوں پر اور چوکھٹوں پر دستک دہتی گرتی برق کی لہروں کے شور اور تندھارت کے سناٹوں کو توڑتے اندیشوں کے اٹل طوفانوں کی طرح حرکت میں آتے ہوئے اپنی کامیابی اپنی فوز مندی کے درکھول لینے کا ہنر جانتے ہیں۔“

سو بورائی یہاں تک کہنے کے بعد رکام لیا پھر سکرآتے ہوئے باتو کی طرف دیکھتے ہوئے اس نے اپنا فیصلہ دیا۔

”سائیں خان! میرا دل کہتا ہے کہ کامیاب یہ خریم نام کا نوجوان ہی ہوگا۔“

باتو خان کے چہرے پر بھی مسکراہٹ نمودار ہوئی تھی اس مسکراہٹ سے اندازہ لگایا جاسکتا تھا کہ باتو خود بھی چاہتا تھا کہ بوری کی جگہ خریم بن مقوم ہی کامیاب ہو پھر دونوں دوسرے لوگوں کی طرح بڑے غور اور انہماک سے میدان کے وسطی حصے کی طرف دیکھنے لگے تھے۔ جہاں کشلی خان نے دونوں زور آدروں کو روک دیا تھا۔

پھر دونوں کو کچھ سمجھانے کے بعد کشلی خان پیچھے ہٹ گیا۔ اور مقابلہ اس نے شروع کرنے کا حکم دے دیا تھا۔ دونوں نے اپنی ڈھالیں سنبھال لی تھیں۔ تلواریں بے نیام کر لی تھیں۔ ذرا فاصلے پر رہتے ہوئے اس موقع پر بوری نے بڑی کراہت بڑے طنز اور انتہا درجہ کی نفرت میں خریم بن مقوم کو مخاطب کیا۔

”تو مجھے کوئی ٹھکرایا ہوا انسان! راستوں پر پڑا ہوا بے دام پتھر لگتا ہے۔ جو یونہی سوچے بغیر رواجوں کی غلامی میں زرد بارود کے ساپوں تلے کھڑا ہونے کا فیصلہ کر چکا ہے۔“

سے ساتھ مقابلے کی حالی بھر کے تو نے انتہا درجہ کی حماقت اور بے وقوفی کا ثبوت

دیا ہے۔ تو مشکلوں کے لشکر میں ایک اجنبی کی حیثیت سے داخل ہوا ہے۔ اگر تو جنگوں میں حصہ لیتا تیری عزت ہوتی۔ تیرا وقار بنتا..... لیکن میرے ساتھ مقابلے کی ٹھان کر تو نے اپنے دامن اپنی جمہولی میں ذلتیں رسوائیاں جمع کرنے کا تہیہ کر لیا ہے۔“

اب بھی کچھ نہیں گیا اگر تو مقابلے سے دست بردار ہا جاوے تو تیری عزت تیرا وقار بحال رہے گا مقابلہ شروع کرنے سے پہلے میں تمہیں مشورہ دوں گا کہ خود کو ایک نئے ڈھب میں ڈھالو۔ میرے ساتھ مقابلہ کرنے کی بجائے جاؤ۔ دو شیراؤں کے کسی شہمی جزیرے کا رخ کرو وہاں سیمیں ریشمی ہاتھوں چاند چہروں کی کشادگی غزال چشموں سے ربط و آشنائی سے لطف اندوز ہو۔ میرے ساتھ مقابلہ کرو گے تو زرع میں گم پیاسی زمین گم سم انا کا جکارا اس نظاروں سے بھی بدتر ہو جاؤ گے۔“

”ایک بات اپنے من کے قرطاس پر لکھ رکھنا کہ جب نڈھال اور بدحال کر دینے والی میری شمشیر تیرے خلاف حرکت میں آئے گی تو تو اپنے آپ کو تیز دھار خنجروں جیسی ہواؤں اور مہیب راہوں کی تیرگی میں کھڑا پائے گا۔ اس وقت جو تیرے چار سو بیت پھیلا ہوا ہے۔ بہت جلد میری تلوار اسے نیستی میں تبدیل کر دے گی۔ سن نو دارو..... ہم سنگول زیست کے ہنگاموں میں انسانی زندگی کے صیاد ہیں۔ تو کیوں میرے ہاتھوں ذات کی نفی میں شگاف کرا کر زوالی عمر کے احساس تلے دب جانا چاہتا ہے۔ جا..... مقابلے سے دست بردار ہو اور میدان سے باہر نکل جا۔“

خریم بن مقوم نے عجیب سے انداز میں بوری کی طرف دیکھا۔ اپنی ڈھال کی گرفت مضبوط کی اور عجیب سے جذبے میں تلوار لہراتے ہوئے بوری کو مخاطب کرتے ہوئے کہنے لگا۔

”سن بوری! ایک اچھے تیغ زن کے لیے دلوں کی گرہیں کھولنے آگ کے لیے انگاروں گردوں کا سینہ چاک کرتی مرگ بدوش ساعتوں میں جو لطف ہے وہ جسموں کی ترشمن سے لطف اندوزی اور تن کی سرور انگیزی میں نہیں ہے۔“

”جو آسودگی ایک شمشیر زن کے لیے رگ دپے میں اٹھتے طوفانوں، شکست دے معنی کر دینے والی لہروں نظر نظر کو غبار کر دینے والی آنکھوں کے گرداب میں ہے وہ حسیناؤں کے جمال کی تہوں حسن کی حسین انگڑائی اور جمال کی کرلوں کی رعنائیوں میں نہیں ہے۔“

”تو بھی اپنے فن کے قرطاس پر لکھ رکھ کہ ایک مجاہد کے لیے جو سکون زمین کے ریزے ریزے کو اپنی پلیٹ میں لیتے جبر و تسلیم موسموں کی کسی بھی کیفیت کو خاطر میں نہ لانے والی جان بازی اور فداکاری میں ہے وہ پرہم راتوں میں کھڑے کالج سے تراشے شفاف بدلوں اور آگ

کی طرح دیکھتے رخساروں میں نہیں ہے۔  
 اگر تو ان چیزوں کا شوقین ہے تو میں تجھے مشورہ دیتا ہوں کہ جا..... اس میدان سے نکل  
 سناٹے سے دست بردار ہو اور آگ کی طرح دیکھتے رخساروں اور سرخ ہونٹوں سے ٹپکتی رس  
 پھوار شراباٹوں کے نقاب میں ہونٹوں کی سرخ کپکپاہٹوں اور پگھڑی پگھڑی بو سے بکھیرتے  
 لہکورے لیتے پھولوں جیسے بدنوں میں جا کے کھو جا.....“  
 ”سن عصمتوں کی تجارت جسوں کی سوداگری کرنے والے تیرے جیسے بد اعمال نوجوان کو  
 اپنے سامنے حرب و ضرب کے فن میں زہر کرنا ہی میری چاہتوں کی سیرابی میرے جذبوں کی  
 آسودگی میری روح کی ضو اور میرے بدن کی لو ہے۔ کیا دیکھتا ہے اپنی تلوار کو حرکت میں لا۔  
 مقابلے کی ابتدا کریں۔ میں تجھے پہلے دار کرنے کا موقع دیتا ہوں۔ اس کے بعد دیکھتے ہیں فتح  
 مندی کس کا رخ کرتی ہے۔ شکست و ذلت کس کے دامن کس کی جھولی میں سوراخ کرتی  
 ہے۔“

اس موقع پر بوری نے کھا جانے والے انداز میں خرم بن مقدم کی طرف دیکھا پھر وہ سکتی  
 دو پہر نہیں سرگرداں بھبھو کا سی چنگاریوں، بے کراں ریگ زاروں میں نفس کو بے کل کرتے  
 کڑے سفر کے گھناؤنے سانوں کی طرح حملہ آور ہو گیا تھا۔

شروع میں خرم بن مقدم نے اپنے آپ کو دفاع تک محدود رکھا۔ شاید وہ اس کے حملوں  
 اور اس کی تیج زنی کے حصار کا جائزہ لینا چاہتا تھا۔ اسی بنا پر وہ شدت بیجان کوشل اور اہام کی  
 چادر کو لیر لیر کر دینے والے حیات نو کی مباحثوں کی طرح بڑے پیارے انداز میں بوری کے  
 حملوں کو زونکتا رہا۔ پھر بڑی تیزی سے اس کے اندر تبدیلی رونما ہونی شروع ہوئی۔ دفاع کی  
 چادر وہ اتارنے لگا۔ جارحیت پر کچھ اس طرح اترنے لگا۔ جیسے جذبوں کی توقیر و خشتوں کے  
 سبل بے اماں اور نئی رتوں کے انسانوں کو آگ اور خون کے سماں میں تبدیل ہونا شروع ہو  
 گئے ہوں پھر دیکھتے ہی دیکھتے جارحیت اختیار کر کے خرم بن مقدم بوری پر شش رنگ لہجوں  
 سے آباد صحرا میں تنکے اڑاتے صدیوں کے ایلٹے طوفان ساعتوں کو اپنے سامنے منجمد کر کے  
 وقت کی طنابیں کھینچ لینے والے اڑتے گولوں کے رقص اور زیست کی ایک ایک ساعت کو بے  
 ربط سوچوں کے بدن تک کو لہو لہو کر دینے والی ازلی ابدی بے روک خواہشوں کی طرح ضرب  
 لگانے لگا تھا۔

دونوں ایک دوسرے پر اپنی بھر پور ضربیں لگا رہے تھے بڑھ چڑھ کر حملہ آور ہو رہے تھے۔  
 سب کی بہترین صفا ایک دوسرے کے خلاف آزار ہے شے جبکہ ان کا منصف

منگول سردار کھلی خاں ذرا فاصلے پر کھڑا دونوں کی ایک ایک حرکت کو گہری نگاہ سے دیکھ رہا تھا۔  
 بوری جو اپنے آپ کو منگول تیج زنیوں کا سر کردہ خیال کرتا تھا۔ وہ امید لگائے بیٹھا تھا کہ  
 اس کے سامنے وہ بچنے سے جوانی میں داخل ہوتا تو جوان چند لمحے بھی نہ نکال سکے گا۔ لیکن  
 یہاں معاملہ الٹ ہو رہا تھا۔ مقابلہ طوں کھینچنے لگا تھا۔

بوری اپنی طرف سے بڑا غضب ناک ہوتا ہوا سیاہ رنگ تقدیر میں نفرت کے لادے مقدر  
 کے لوشتوں میں ہزیمت کے سیاہ عنقرت کی طرح پے در پے لگاتار ضربیں خرم بن مقدم پر لگا  
 رہا تھا لیکن جواب میں خرم بھی بڑا محتاط بڑا سبک رفتار دکھائی دے رہا تھا۔ وہ بھی بار بار دلوں  
 کی گرج، آندھوں کے شور کی طرح تکبیریں بلند کرتے ہوئے آتش صفت برہمی اور طوفانی  
 شرر جیسے بے تحریر دکھ اور زندگی کے مساف کو محدود کر دینے والی سسکیوں کی دیرانی کے سلگتے  
 لہجوں کی طرح بوری پر دھنا دھن ضربیں لگا رہا تھا۔

کچھ دیر جب مقابلے نے مزید طول پکڑا تب وقت کی آنکھ نے دیکھا خرم بن مقدم کے  
 حملوں میں اور زیادہ تیزی اور وحشت ناک آگئی تھی۔ جبکہ اس کے مقابلے میں اب بوری کی  
 حالت آہستہ آہستہ روشنی شاموں کی تاریکیوں میں دیکھنے خواہوں کے بدترین سایوں اور دکھ کے  
 صحرا میں اڑتے ریگزاروں سے ملتے بیڑھے میڑھے بے ہنگم راستوں سے بھی زیادہ ہولناک  
 ہونا شروع ہو گئی تھی۔

ایک موقع پر جب اپنے کپکپاتے ہاتھوں سے بوری نے خرم بن مقدم پر حملہ کیا تو خرم  
 بن مقدم نے اپنی ڈھال پر اس کی تلوار کو روکا پھر کھا جانے والے انداز میں بوری کو مخاطب کر  
 کے کہنے لگا۔

”بوری میں دیکھتا ہوں تیرے حملوں میں تیری حرکات و سکنات میں تھکاوٹ اور پڑ مردگی  
 سرایت کر چکی ہے۔ میں تجھے موقع دیتا ہوں کہ اغراض نفسانی کی بے نیگی کرنے والے اپنی نیت  
 کی خرابی اپنے مقاصد کی خباث اپنے ارادے کی ناپاکی کو اپنے عروج پر لا۔ ابھی تو مقابلہ  
 اپنے عروج پر ہی نہیں آیا۔ ابھی سے تو تھک چکا ہے اور ابھی سے تیری حالت شب کی تکلیفوں  
 سے لبریز کالے مکردہ سایوں سے بھی بدتر ہونا شروع ہو گئی ہے۔“

اس موقع پر بوری نے کانپتے ہوئے ایک نگاہ خرم بن مقدم پر ڈالی اس نے دیکھا اس  
 لمحے خرم کی آنکھوں میں عجیب ویران موسوں کی کڑاوت اور چہرے پر غضب ناک بھنور رقص  
 کناں تھے۔ یہاں تک کہ دونوں نے تلواریں علیحدہ کیں پھر دونوں ایک دوسرے پر غضب  
 ناک انداز میں حملہ آور ہونے لگے تھے۔

تھوڑی دیر کے مزید ٹکراؤ کے بعد خرم بن مقروض نے لگا تار کبیریں بلند کرتے ہوئے اپنے حملوں میں تیزی پیدا کر لی جس کے نتیجے میں اب بوری اپنے آپ کو صرف دفاع تک محدود کرتے ہوئے اٹلے پاؤں پیچھے ہٹنے لگا تھا۔ اور یہ اس بات کی نشاندہی تھی۔ کہ وہ نہ صرف یہ کہ تھکاوٹ کا شکار ہو رہا ہے بلکہ اب اس میں پہلے جیسا دم خم بھی نہیں رہا۔

پھر تھوڑی دیر بوری کو اٹلے پاؤں بڑی تیزی سے بھگانے کے بعد اچانک خرم بن مقروض نے اپنے پاؤں کی ٹھوکری بوری قوت سے جب اس کے پیٹ پر ماری تو بوری فضا میں اچھلتا ہوا دور جا گرا تھا۔ اس موقع پر خرم بن مقروض نے ہلکا سا ایک قہقہہ لگایا اور بوری کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔

”بوری میں تو سمجھتا تھا کہ تو بڑا جواں مرد بڑا اچھا تیغ زن ہوگا۔ لیکن میں دیکھتا ہوں کہ تجھ میں تو دم خم ہی نہیں رہا۔ میں یہ بھی دیکھتا ہوں کہ مقابلہ شروع ہونے سے پہلے تو جن جواں اشگوں خوش آئند دوسوں اور جتو کے ان گنت بیج دم کا اظہار کرتا تھا وہ اب بولتے زخموں ہزیمت کے غم اور اعصاب کے درد میں تبدیل ہو چکا ہے۔“

”بوری اٹھ میں تجھے ایک بار پھر سنبھل کر مقابلہ کرنے کا موقع دیتا ہوں۔ جس طرح تو گرا ہے میں چاہتا تو آگے بڑھ کر تیری گردن پر اپنی تیغ کی نوک رکھتے ہوئے تجھ سے تیری تلوار اور ڈھال چھین کر تجھ پر شکست و ہزیمت کی رسوائی مسلط کر سکتا تھا لیکن میں ایسا نہیں کر رہا۔ اٹھ میرے ساتھ پھر مقابلہ کر میں اس وقت تک تجھے مقابلہ کرنے کا موقع فراہم کر دوں گا۔ جب تک تو خود ہی ہاتھک ٹوٹ کر زمین پر گر نہیں جاتا اور اپنی شکست کو تسلیم نہیں کر لیتا۔“

یہ ساری گفتگو قریب کھڑا منصف سنگول سردار کھلی خان بھی سن رہا تھا۔ اس کے چہرے پر اس لمحہ بڑی دلچسپ مسکراہٹ تھی شاید بوری کو خرم بن مقروض کے ہاتھوں زیر ہونا دیکھ کر وہ بھی اطمینان اور خوشی محسوس کر رہا تھا۔ دراصل بوری انتہا درجہ کا بد دماغ تھا اور لشکر کے اکثر و بیشتر سردار اس کے رویوں اور سلوک کی وجہ سے اس سے ٹالاں رہتے تھے۔

خرم بن مقروض کے اس طرح موقع دینے پر بھی بوری نہ اٹھا تب خرم بن مقروض نے اپنے قریب کھڑے کھلی خان کی طرف دیکھا اور اسے مخاطب کر کے کہنے لگا۔

”اے میرے مقابلے کے منصف تیرے سامنے میں نے اسے اٹھ کر دوبارہ ہتھیار اٹھانے کا موقع دیا ہے۔ لیکن یہ اٹھ نہیں رہا اس پر خوف طاری ہے۔ اس کا چہرہ دیکھ کر سرسوں جینا پیلا ہو گیا ہے اور بدن اس کا کانپ رہا ہے۔ اب چونکہ تجھے منصف مقرر کیا گیا ہے۔ لہذا میں نہ جاتا ہوں تو ہی انصاف کر.....“

کھلی خان آگے بڑھا۔ تین بار لگا تار اس نے بوری کو اٹھ کر مقابلہ کرنے کے لیے کہا۔ جب بوری نہ اٹھا تو ہاتھ بڑھا کر کھلی خان نے اس سے اس کی ڈھال اور تلوار لے لی پھر کھلی خان خرم بن مقروض کی طرف دیکھتے ہوئے کہنے لگا۔

”اے اجنبی نوجوان! میں تجھے مبارک باد دیتا ہوں۔ یہ مقابلہ تو بڑے احسن طریقے سے جیت چکا ہے۔ بوری اپنے آپ کو بڑا اعلیٰ پائے کا تیغ زن اور بڑا جواں مرد خیال کرتا تھا۔ لیکن تو نے کیا خوب اسے اپنے سامنے زیر اور مغلوب کیا۔“

پھر خرم بن مقروض کو ساتھ لے کر کھلی خان چھکڑے سے بنائی جانے والی شہہ نشین کی طرف بڑھا اور سب کے سامنے جا کر اس نے خرم بن مقروض کی فتح مندی کا اعلان کر دیا تھا۔ یہ اعلان سنتے ہی سو بودائی باتو خان، برقائی خان نے اٹھ کر پر جوش انداز میں خرم سے مصافحہ کیا۔ باقی منگول سالاروں نے خرم بن مقروض کو اس فتح مندی پر مبارکباد دی۔ اتنی دیر تک بوری بھی سر جھکائے چھکڑے کے اوپر اسی نشست پر آ کر غمگین ڈھال سا بیٹھ گیا تھا جس نشست سے اٹھ کر وہ مقابلہ کرنے میدان میں اترتا تھا۔

کچھ دیر ایسا ہی سماں رہا پھر باتو خان نے سب کو اپنے اپنے یورتوں کی طرف جانے کا حکم دیا تھا۔ اس کے ساتھ ہی وہ شہہ نشین ختم کر دی گئی لوگ اپنے اپنے یورتوں کی طرف ہولے تھے۔ جس وقت قریب اپنے بھائی کو مبارک باد دیتے ہوئے اور بے پناہ خوشی کا اظہار کرتے ہوئے اس کے ساتھ چل رہا تھا۔ ایک طرف سے تورائی خان بھاگتا ہوا آیا اور بے پناہ خوشی کا اظہار کرتے ہوئے کہنے لگا۔

”خرم امیرے عزیز بھائی! بوری بڑا خون خوار تیغ زن اور ناقابل تسخیر سنگول بنا تھا تو نے اس کی امیدوں کے ہرے ساحلوں کو درد و الم کی شرح، لہو میں بھاگی اس کی خواہشوں کو دھواں دھواں شام کے الاؤ میں تبدیل کر کے رکھ دیا ہے میں تجھے تیری جلالی آبرو فنا تھانہ و تار جھسی تیغ مندی اور شعلہ بیدار اور خنجر کی زبان جھسی جرات مندی پر سلام پیش کرتا ہوں۔ تم خداوند قدوس کی تم جیسے چٹانوں میں ڈھلے نوجوان اور شاہین ہفت مجاہد ہی کو ایسی کامیابی اور فوز مندی زیب دیتی ہے۔ ابن مقروض تو نے کیا خوب بوری کے ارادوں کی ہر سلت، اس کی ہزیمت کے ہر اصول کو غنا و عداوت، عقوبت عذاب کی دلدل میں ڈبو کے رکھ دیا۔“

تورائی خان جب اپنی بات ختم کر چکا تب تیز چلتے ہوئے بائیسری سردار کو چھان اور کر غیر سردار گولک بھی خرم بن مقروض کے پاس آئے اور انتہا درجہ کی مسرت کا اظہار کرتے ہوئے اسے اس کی فتح مندی پر مبارک باد دینے لگے تھے۔ پھر چلتے چلتے جب وہ سب خرم اور

قریض اپنے یورت کے پاس آئے تو اچانک سامنے کی طرف سے تقریباً بھاگتی ہوئی حسین و خوبصورت بشار آئی اور بڑے خوش کن انداز میں خرم بن مقروم کو مخاطب کرتے ہوئے کہنے لگی۔

”میں آپ کو اس شاندار فتح اور بے مثال کامیابی پر مبارکباد دیتی ہوں۔“

خرم بن مقروم اور دوسرے سب لوگوں نے محسوس کیا کہ بشار کا انداز ایسا تھا جیسے وہ خیالات کی لہر لہر کو زبانی اور چہروں کی یادوں کو نکھار عطا کر دے گی۔ خرم بن مقروم سے گفتگو کرتے وقت اس کے لبوں کی بھیگی کلیاں اس طرح متحرک ہوئی تھیں جیسے شوق کے احمری ہونٹ نغمے بکھیرنے کی ابتدا کر چکے ہوں۔ اس کی مٹی کھاتی جھللاتی بانہوں میں ڈھلکتا اس کا آنچل اسے اور زیادہ پرکشش بنائے ہوئے تھا اور کانچ و بلور سے تراشے اس کے بدن کے حشر اٹھائے اعضا کے ابھار سے قیامت خیز یوں سے آراستہ کر رہے تھے۔

اس کا چہرہ ایسے گلابی ہو رہا تھا جیسے شوق رنگوں سے آراستہ اوطاقوں میں انجم و مدہل اٹھتے ہوں اس کے چہرے پر خوشی کے آثار اس انداز میں رقص کنائیں تھے جیسے جھرنوں کا سارِ قوس کرتے کنول، جیسے شیشے کے تالاب میں رقص کنائیں مسرتوں کا گہرا سردراپنے کام کی ابتدا کر چکا ہو۔

بشار کے مبارک باد دینے پر خرم بن مقروم اسے مخاطب کر کے کچھ کہنا ہی چاہتا تھا کہ بشار کے پیچھے پیچھے اس کی ماں سنائی بھی آگئی تھی۔ اس نے آگے بڑھ کر خرم بن مقروم کے شانہ پر ہاتھ پھیرا۔ لامحدود خوشیوں کا اظہار کرتے ہوئے اسے مبارکباد دی پھر سنائی خرم بن مقروم کو مخاطب کرتے ہوئے کہہ رہی تھی۔

”خرم میرے بیٹے! میں نے تجھے تیری فتح مندی پر مبارک باد تو دے دی۔ ساتھ ہی میں تم سے یہ بھی کہوں گی کہ آج دوپہر اور پھر شام دونوں وقت کا کھانا تم ہمارے یورت میں کھاؤ گے۔“

اس موقع پر اچھٹی ہوئی ایک نگاہ خرم بن مقروم نے کو چمان اور گوچلوک پر ڈالی۔ پھر وہ سنائی کو مخاطب کر کے کچھ کہنا ہی چاہتا تھا کہ سامنے کی طرف سے ایک انتہا درجہ کی خوبصورت لڑکی اور اس کے ساتھ ایک معمر خاتون آئی دکھائی دیں۔ ان دونوں نے آتے ہی بے پناہ خوشی کے اظہار میں خرم بن مقروم کو اس کی فتح مندی پر مبارکباد دی۔ ان کی طرف دیکھتے ہوئے ہم بن مقروم پریشان تھا کہ اگر غیر سردار گوچلوک مسکراتے ہوئے بول اٹھا۔

مقروم! میرے بیٹے پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے یہ جو معمر خاتون ہے یہ

میری بیوی ہے۔ نام اس کا سنلکائی ہے۔ اس کے ساتھ جو لڑکی ہے یہ میری بیٹی طائسی ہے۔ اب میری اور کو چمان کی بد قسمتی سمجھو یا خوش قسمتی جالو کہ اس کی بھی ایک ہی بیٹی ہے اور میں بھی اکلوتی بیٹی کا باپ ہوں۔ کو چمان کا تو بیٹا تھا ہی نہیں۔ مگر میرا ایک بیٹا تھا۔ میری بد قسمتی کہ وہ مر چکا ہے۔ اب یہ طائسی ہی میرے لیے سب کچھ ہے۔ ہاں کل ایسے ہی جیسے کو چمان اور سنائی کے لیے بشار سب کچھ ہے۔“

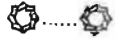
خرم بن مقروم اور قریض بن مقروم دونوں بھائیوں نے سنلکائی اور طائسی دونوں سے مودبانہ سلام کیا۔ پھر سنائی کو مخاطب کرتے ہوئے خرم بن مقروم کہہ رہا تھا۔

”اماں! اگر آپ برانہ مانیں تو میں آپ سے یہ کہوں گا کہ کل شام کا کھانا بھی میں نے آپ لوگوں کے ہاں کھایا تھا میرا بھائی بھی میرے ساتھ تھا۔ آپ اور آپ کی بیٹی بشار نے ہمارے کھانے کے لیے جس قسم کا اہتمام کیا تھا اس کے بعد میں آپ کا شکر گزار اور ممنون ہوں۔ میں سمجھتا ہوں اب آپ زحمت نہ کریں کھانا سب کا چونکہ لشکر گاہ سے آتا ہے لہذا ہمارا کھانا جس طرح آج صبح ہمارے یورت میں پہنچا ہے اسی طرح دوپہر اور شام کو بھی پہنچ جائے گا۔“

خرم بن مقروم کو کہتے کہتے رگ جانا پڑا اس لیے کہ گوچلوک کی بیوی اور طائسی کی ماں سنلکائی بول پڑی۔

”خرم بیٹے تمہارے متعلق میرے شوہر نے مجھے پوری تفصیل سے بتا دیا ہے۔ بیٹے! آج دوپہر اور شام کا کھانا نہ تمہارے یورت سے ہوگا اور نہ ہی میری ماں سنائی کے یورت میں۔ آج دونوں وقت کا کھانا ہمارے یورت میں ہوگا۔ اس کے لیے تم انکار بھی نہیں کر سکتے ہو۔ بس آج ہمارے یورت میں تم دونوں بھائیوں کے علاوہ کو چمان، بشار، سنائی، تورائی خان سب اکٹھے دین کھانا کھائیں گے۔“

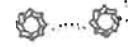
اس پر سب نے اتفاق کیا پھر سب اپنے اپنے یورتوں کی طرف چلے گئے تھے۔



جب تک منگولوں کے اس متحدہ لشکر نے دریائے خالقہ کے کنارے پڑاؤ کیے دکھا برقائی خان نے خرم اور قریض دونوں بھائیوں پر یہ مہربانی کی کہ انہیں چند ماہر منگول سرداروں کے تحت منگولوں کے جنگ کے طریقے اور ہنر سکھائے۔ منگول جس طرح پیش قدمی کرتے تھے۔ اور اپنے لشکریوں کا کم اور دشمن کے لشکریوں کا زیادہ نقصان کرنے کا ہنر استعمال کرتے تھے۔ ان سے خرم اور قریض دونوں بھائیوں کو یوری طوح آگاہی کرائی گئی۔

دریائے خالقہ کے کنارے منگول بوری جتی مشق کرتے تھے۔ دونوں بھائی اس میں بھی براہ

چڑھ کر حصہ لیتے رہے۔ اس دوران دونوں بھائیوں کی کارکردگی ایسا عمدہ اور بہترین تھی کہ برقائی تو پہلے ہی ان دونوں بھائیوں سے متاثر تھا۔ سائیس باقو خان اور سو بودا کی بھی دونوں بھائیوں کی جاں نثاری، سرفروشی اور جراتمندی سے بے حد متاثر ہوا۔ لہذا باقو خان اور سو بودا کی سب سے مشورہ کرنے کے بعد برقائی نے خیریم بن مقروم کو لشکر کے ایک ایسے حصے کا کماندار مقرر کر دیا تھا۔ جس میں مختلف نسلوں کے ترک شامل تھے۔



باقو اور برقائی خان نے اپنے جو سفیر روسیوں کے شہر ایازان کی طرف بھجوائے تھے۔ روسیوں نے یہ حماقت کی کہ منگولوں کے ان سفیروں کو مناسب جواب دینے کے بجائے ان سفیروں کو قتل کر دیا اور اپنے سفیر قتل ہونے پر منگول تیا منت ڈھادیے والے تھے۔ جب منگول سفیروں کے قتل کی اطلاع منگولوں کے لشکر میں پہنچی تو فی الفور کسی رد عمل کا اظہار نہ کیا گیا۔ سو بودا کی باقو اور برقائی خان کو موسم سرما کے آغاز کا انتظار تھا اس لیے کہ برف باری میں مٹی نالے برقائی سر زمینوں میں جم جاتے تھے اور انہیں عبور کرنا منگولوں کے لیے بڑا آسان ہوتا تھا۔

اس دوران منگولوں نے جو دوسرا کام کیا وہ یہ کہ بلغاریوں کے شہروں کو فتح کرنے کے ساتھ ساتھ دریائے دونگا کی جن قوتوں کو انہوں نے شکست دی۔ وہاں کے شکست خوردہ عناصر کو انہوں نے اپنے لشکر میں شامل کر کے انہیں اپنے طریقہ جنگ کے مطابق تربیت دینی شروع کر دی۔ اس طرح وہ اپنے لشکر میں اضافہ کرتے جا رہے تھے۔ اس کے علاوہ منگول اپنے مرحوم خاقان چنگیز خان کے اصولوں کو بھی اپنائے ہوئے تھے۔ اس لیے کہ چنگیز خان کا اصول تھا کہ منگول اپنے دشمن کی طرف آہستہ آہستہ درجہ بدرجہ آگے بڑھیں۔ جب ایک خطے کو فتح کر چکیں تو وہاں کی چینی کھیتی آبادی اکٹھی کی جائے گھوڑوں کے گلے پکڑ لیے جائیں۔ اور شکست خوردہ عناصر یا تو اپنے لشکر میں زبردستی بھری کر لیا جائے یا انہیں اسیرانہ جنگ کی طرح ہٹکایا جائے اور اگلے خطوں میں انہیں اپنے لشکر کے آگے رکھا جائے۔

اس طرح اسیر قوموں کے افراد کو اپنے سامنے رکھتے ہوئے اور انہیں اپنے لیے ذہال اور پیر کے طور پر استعمال کرتے ہوئے۔ منگول ان کی آڑ میں پیش قدمی کرنا جانتے تھے۔ اس طرح منگولوں کے دستوں کا زیادہ جانی نقصان نہ ہونے پاتا تھا۔ سامنے وہ اسیر قوموں کے افراد کو رکھتے تھے۔ اور پشت کی طرف سے انہیں کوئی خطرہ نہیں ہوتا تھا۔ اس لیے کہ عقب میں پہلے سے منتوہ خطے میں کوئی آبادی ہوتی ہی نہ تھی جو ان کے خلاف بغاوت کھڑا کرنے کی کوشش کرنے۔ جن راستوں سے وہ گزرتے ان شاہراہوں پر چوکیاں ہوتیں جو ان اور

انتظام باقی رکھتیں۔ اگر ان کے پیچھے کچھ لوگ بچ بھی جاتے تو انہیں منگولوں کے دوبارہ حملے کا اس قدر ڈر اور خوف ہوتا کہ وہ منگولوں کے قریب جانے کا سوچ بھی نہ سکتے تھے۔



جب سربا شروع ہوا تو منگولوں نے روس کے اندرونی علاقوں کے اندر پیش قدمی شروع کی۔ ان کا رخ شمال مغرب کی طرف تھا۔ بظاہر ہر دیکھنے والی آنکھ منگولوں کے روس پر حملے کو حانت خیال کرتی تھی۔ وہ کھلے ہوئے دشت کو چھوڑ کر جو خانہ بدوشوں کے حملوں کے لیے ہمیشہ سے سوزوں چلا آتا تھا۔ گھنے جنگلوں کے علاقوں کا رخ کر رہے تھے۔ لیکن..... منگولوں نے بہر حال پیش قدمی شروع کر دی تھی۔ منگول لشکر روسی علاقوں میں بڑی احتیاط اور ہنرمندی سے پیش قدمی کر رہا تھا۔ ان کو دشمن کی نقل و حرکت کا پتہ لگانے اور اپنی نقل و حرکت کو سربستہ رکھنے کا ہنر آتا تھا۔ اور اسے وہ استعمال کر رہے تھے۔ اس طرح کی نقل و حرکت میں وہ سپہ سالاروں کی آواز نہیں سنا کرتے تھے۔ بہر حال سواروں کے کوچ کے شور و غل میں کسی کی آواز سننا مشکل ہو رہی تھی۔ کھڑکھڑاتے پھلڑے جنہناتے گھوڑے لوگوں کا ایک شور تھا جو شمال مغرب کی طرف بڑھ رہا تھا۔

دستے اپنی نقل و حرکت کا نشان ایک دوسرے کو سمجھانے کے لیے دن کو سفید اور کالی جھنڈیاں ہلا کر کرتے اور رات کو دھمکنی قندیلوں کے نشیب و فراز سے ایک دوسرے کو اشارہ دیتے ہوئے کام لیا جاتا تھا۔ مزید جنگی نشاندہی کے لیے وہ سنسناتے تیر چلاتے۔ جن کے سرے چھدے ہوئے ہوتے تھے۔ ان میں سے اکثر تیر جلتے ہوئے پردوں والے بھی ہوتے تھے۔

پیش قدمی کرتے وقت اور بعد میں منگول کبھی کبھی ایک طرح کے دھوئیں کے بادل کے پیچھے اپنے لشکریوں کی ترتیب کو چھپانے کا ہنر بھی جانتے تھے۔ سب سے پہلے لشکریوں کے ساتھ ساتھ دوسری خدمات دینے والے لوگ بھی لشکر میں شامل ہوتے تھے۔ مثلاً طرح طرح کی بولیوں کی ترجمانی کرنے والے عمدہ قسم کے چینی اور مسلمان طبیب اس کے علاوہ سرزمینوں کا انتظام کرنے والے مال و اموال کا حساب کتاب کرنے والے اور پھر لشکر کے پیچھے کچھ لوگوں کو رکھا جاتا جو لشکر کے پیچھے رہتے اور گندہ چیزیں اکٹھی کرتے چلے جاتے۔

اس کے علاوہ منگول لشکر کے پیچھے پیچھے چرواہے ہوتے۔ بڑھی ہوتے جو گھوڑوں اور سانوروں کے قیام کے بارے سرائے اور اصطبل بناتے چلے جاتے۔ اور ساتھ ہی نائیک رسل و رسائل کا سلسلہ بھی قائم کرتے چلے جاتے تھے۔

لاکھوں افراد پر مشتمل منگولوں کا یہ لشکر اپنی منزل کی طرف رواں دواں تھا اور ان کی منزل روسیوں کا شہر ایازان تھا۔ حیرت کی بات ہے کہ اس دور میں نقوش اور مقامی پیمانوں کے بغیر منگول بہترین انداز میں اپنے ہدف کی طرف کوچ کر رہے تھے۔ یہ علاقہ ان کے لیے نیا تھا۔ اور انہیں یہ بھی علم نہ تھا کہ راستے کے اختتام پر کس قسم کا علاقہ آئے گا۔ اور سینکڑوں ہزاروں مربع میل کے علاقے میں کس کس طرح کے اور کس تعداد میں دشمنوں سے پالا پڑے گا۔ لیکن کوچ کرنے والے ان منگولوں کو اپنی جرات مندی اور اپنی عزت پر پورا اور کامل اعتماد تھا۔ اور یہ کہ دشمن کے مقابلے میں شکست کا تصور ان کے حاشیہ خیال تک ہی نہ آتا تھا۔

مختلف دروں سے گزرتے ہوئے کبھی میدانوں میں برآمد ہوتے کبھی گھنے جنگلوں سے گزرتے ساز و سامان اور مویشی اپنے ساتھ ہنکائے لیے جاتے۔ ظاہر میں آنکھ یہی خیال کرتی تھی کہ دشت کے رہنے والے گھنے جنگلوں کی لڑائی میں کامیاب نہیں رہیں گے۔ لیکن منگول جنگ کا وسیع تجربہ رکھتے تھے وہ جانتے تھے کہ جنگلوں کے اندر ان کے خلاف مدافعت ہوگی۔ اس لیے انہوں نے اس مدافعت کو ختم کرنے کے لیے اپنے لشکر کا ایک حصہ آگے رکھا۔ جو دشوار گزار راستوں کو صاف کرتا چلا جاتا۔ جنگلوں کو کاٹ کر وسیع شاہراہوں میں تبدیل کرتا چلا گیا تھا۔

انہوں نے وسط سربا میں روسیوں کے شہر ایازان کی طرف پیش قدمی کی تھی اور وسط سربا میں یلغار سے فائدہ یہ تھا کہ کتبہ دریاؤں کو عبور کرنا آسان تھا۔ اس زمانے میں روسیوں کو منگولوں کے حملے کی توقع ہی نہ ہو سکتی تھی۔ اور وہ شہروں میں غلے اور گوشت کے گوداموں کے ساتھ جمع ہو گئے تھے۔ ایازان شہر تک راستے میں بڑنے والے درختوں کو کاٹ کر منگولوں نے اپنی نقل و حرکت کے لیے ایک وسیع شاہراہ تیار کر لی تھی۔

منگولوں نے ایازان کے حکمرانوں سے ہر چیز کا دسواں حصہ مانگا تھا۔ اور یہ ایک طرح کا شہر کے حکم رانوں سے منگولوں کا خراج تھا۔ لیکن شہر کے حکم رانوں نے منگولوں کے اس پیغام کو کوئی اہمیت نہ دی انہوں نے نہ صرف یہ کہ منگول سفیروں کو شہر ہی میں داخل نہ ہونے دیا بلکہ شہر سے باہر ہی ان کا خاتمہ کر دیا گیا۔ اور ایک قاصد کے ہاتھ منگولوں کی طرف یہ پیغام بھجوا دیا کہ جب ہم ختم ہو جائیں گے تو ہر شے تمہاری ہوگی۔ ساتھ ہی انہوں نے منگولوں کے خلاف ولادی میز کے حکمران بوری سے مدد طلب کی۔

ایازان کے قریب جو سب سے بڑی روسی قوت تھی وہ ولادی میر کا حکمران پوری تھا۔ اس کا پورا نام کنیا ز یوزی تھا۔ اس کے پاس کافی بڑا لشکر تھا۔ اس نے ایازان کے حکمرانوں کے



پیغام کو کوئی اہمیت نہ دی۔ دراصل یہ ایازان کے حکمرانوں کے ساتھ مل کر منگولوں کا مقابلہ نہیں کرنا چاہتا تھا۔ اس کا ارادہ تھا کہ وہ اکیلا اپنی بے پناہ عسکری قوت کے ساتھ منگولوں سے مقابلہ کرے گا اور ہر صورت میں انہیں پسپا کر کے بدترین شکست سے دوچار کرے گا اس بنا پر اس نے ایازان کے حکمرانوں کے پیغام کو کوئی اہمیت نہ دی۔

ایازان کے حکمرانوں نے جن دوسرے حکمرانوں کی طرف مدد کے لیے پیغام بھیجا ان کے بڑے شہروں کے نام ماسکو، سوزودال، روستوف اور یادل سلادل تھے۔ اس صورت حال میں منگول خوش تھے اس لیے کہ وہ روس کے سارے چھوٹے بڑے حکمرانوں کو علیحدہ علیحدہ رکھ کر ان کی قلع قمع کرنا چاہتے تھے۔

منگول جب اپنے لشکر کے ساتھ ایازان پہنچے تو انہوں نے دیکھا ایازان کافی بڑا شہر تھا۔ اور جس بات کی انہیں حیرت ہوئی وہ یہ کہ ایازان شہر کی تفصیل لکڑی کی تھی۔ یہ منگولوں کے لیے ایک نیا تجربہ تھا۔ انہوں نے اسے ایک مضبوط خیز دفاع قرار دیا اس لیے کہ ماضی میں بڑی بڑی کچی مٹی اور پختہ اینٹوں کی بنی ہوئی تفصیلیں منگولوں کے سامنے نہ ٹھہر سکی تھیں تو کٹھ کے اس تفصیل کی ان کے سامنے کیا اہمیت تھی منگولوں کا لشکر جب شہر کے باہر پہنچا اور شہر کی تفصیل اور اس کے گرد و نواح کا جائزہ لیا تب وہ ہرکارے جو منگول اپنے لشکر کے آگے آگے بھیجتے تھے۔ انہوں نے آکر باتو خان برقائی اور سوبودائی کو اطلاع دی کہ ایازان شہر کے لشکر کی مدد کے لیے بہت سے عساکر چار شہروں سے پیش قدمی کر رہے ہیں۔ ایک ماسکو کی طرف سے اور تین درمیانے درجے کے لشکر سوزودال، روستوف اور یادل سلادل سے بھی ایازان کا رخ کیے ہوئے ہیں۔

جب ہرکاروں نے یہ اطلاع دی تو باتو خان اور اس کے بھائی برقائی خان نے سوبودائی کے ساتھ مل کر سارے سالاروں کا اجلاس طلب کر لیا تھا۔

یہ اجلاس باتو خان کے یورت میں بلایا گیا تھا۔ اجلاس کا مقصد ایازان کے خلاف حکمت عملی طے کرنا تھا۔ اجلاس میں بوری، ہاسد، قدآن، تولوق، کوچان، گولچوک، تورائی خان، باتو خان کے دست راست انوان خان، کشلی خان، خریم بن مقروم، منگو خان، اور دیگر بہت سے منگول سرداروں نے بھی شرکت کی تھی۔

جب سارے سالار جمع ہو گئے تب انہیں مخاطب کرتے ہوئے باتو خان بول اٹھا تھا۔  
منگولوں کے عظیم سالارو! تم لوگوں کو ایک خاص مقصد کے تحت یہاں جمع ہونے کی ہے۔ تھوڑی دیر سے ہمارے کچھ ہرکارے جو ہمارے کوچ سے بہت پہلے شمال

مغرب کے ان علاقوں کی طرف آئے تھے انہوں نے اطلاع دی ہے کہ روس کے شمالی علاقوں کے شہروں جن میں ماسکو بھی شامل ہے۔ بہت سے عساکر ہمارے خلاف ایازان شہروالوں کی مدد کے لیے روانہ ہو چکے ہیں۔ میں اور سوبودائی نے مل کر جو فیصلہ کیا ہے وہ یہ کہ ان سارے لشکروں کو متحد نہیں ہونے دینا چاہئے۔ شمال کی طرف سے دشمن کے جو لشکر پیش قدمی کر رہے ہیں۔ ہمارے ہرکارے برابر ان پر نگاہ رکھے ہوئے ہیں۔ یہ لوگ برقائی علاقوں کے رہنے والے ہیں اور برف پر کاروائیاں کرتے ہوئے خوشی اور لذت محسوس کرتے ہیں لیکن ہم نے ان پر ثابت کرنا ہے کہ خشکی ہو یا برف زار صحرا ہوں یا کھولتے ندی نالے۔ ہم نے اپنے دشمن کو ہر جگہ ہر صورت شکست سے دوچار کرنا ہے۔ فیصلہ یہ ہوا ہے کہ جس قدر لشکر ہمارے پاس ہے اسے دو حصوں میں تقسیم کر دیا جائے گا۔ ایک حصہ یہاں رہتے ہوئے ایازان پر حملہ آور ہوگا۔ مجھے امید ہے کہ ایازان ہمارے سامنے زیادہ دیر تک ٹھہر نہیں سکے گا۔ اس لیے کہ شہر کا ہم جائزہ لے چکے ہیں۔ یہ پہلا شہر ہے جس کی تفصیل ہم نے دیکھی ہے لکڑی کی بنی ہوئی ہے۔ جو ہمارے سامنے چند لمحے بھی ٹھہر نہ سکے گی۔

لشکر کا دوسرا حصہ یہاں سے ابھی اور اسی وقت شمال کی طرف کوچ کرے گا اور اگر شمال کی طرف سے آنے والے لشکر مختلف حصوں میں بٹ کر ایازان کی طرف بڑھتے ہیں تو ہمارے لشکر کا وہ حصہ بھی جو شمال کی طرف بڑھے گا اپنے آپ کو مختلف حصوں میں تقسیم کرے گا۔ اور شمال کی طرف سے آنے والے لشکریوں کا سامنا کرے گا۔ کوشش یہ کرنی ہے کہ شمال کی طرف سے وارد ہونے والے لشکریوں میں سے کوئی بھی ایازان کی حدود میں داخل نہ ہونے پائے۔

جو اصل واقعہ تھا وہ میں نے تمہارے سامنے بیان کر دیا ہے۔ اب سب مل کر آپس میں مشورہ کرو کہ یہاں ایازان کے محاصرے میں کس کس نے رہنا ہے۔ اور جو لشکر شمال سے آنے والے عساکر کو روکے گا اس میں کون کون شامل ہوگا۔ یہ فیصلہ تم پر چھوڑتا ہوں۔ ویسے میں نے اور سوبودائی نے مل کر پہلے سے ایک فیصلہ کیا ہوا ہے۔ اگر تم لوگ اس سے اتفاق نہیں کرو گے تو پھر جو فیصلہ تم کرو گے وہی ہمارے لیے آخری ہوگا۔“

باتو خان جب خاموش ہوا تو بڑی ارادت مندی کا اظہار کرتے ہوئے منگول سردار کشلی خان بول اٹھا تھا۔

”سائیں خان! کیا ایسا ممکن نہیں کہ جو فیصلہ آپ اور محترم سوبودائی نے مل کر کیا ہے اسے ہی آخری شکل دی جائے۔ میرے خیال میں اس فیصلے سے اگر آپ لوگ ہمیں آگاہ کرتے ہیں تو ہم میں سے کوئی بھی اس کے خلاف آواز نہیں اٹھائے گا۔“

سب منگول سردار کشلی خان کے ان الفاظ سے اتفاق کرنے لگے تھے۔ اس صورت حال پر باتو خان نے اپنے پہلو میں بیٹھے سو بودائی کی طرف دیکھا اور اسے کہنے لگا۔

”سو بودائی میرے عزیز! جو فیصلہ ہوا ہے اس سے اب تم خود ہی ان لوگوں کو آگاہ کر دو“

اس پر سو بودائی نے کھنکھارتے ہوئے گلا صاف کیا اور سارے منگول سرداروں کو مخاطب کرتے ہوئے وہ کہہ رہا تھا۔

”میرے عزیزو! سائیں باتو کے ساتھ مل کر جو فیصلہ میں نے کیا ہے وہ کچھ یوں ہے کہ میں اور باتو خان دونوں ایک حصے کو لے کر یہیں پڑاؤ رکھیں گے۔ اور مل کر ایازان شہر فتح کریں گے جہاں تک دوسرے حصے کا تعلق ہے۔ اس کی کمانداری برقائی خان کے پاس ہوگی۔“

جولشکر یہاں میرے اور باتو خان کے پاس رہے گا اس میں بائیدار، بوری، قائدو، قدآن، اور تو یوق شامل ہوں گے۔ جولشکر برقائی کی سرکردگی میں شمال کے برفستانوں کا رخ کرے گا اس میں نیا ہونہار سالار خرم بن مقدم بائیکیری سردار کو چمان کرغیزی سردار کو چلوک اس کے علاوہ بزرگ منگول سرداروں میں سے کشلی خان اور نوجوان سالاروں میں سے تورائی خان بھی برقائی خان کے ساتھ شمال کی طرف کوچ کریں گے۔ اس کے علاوہ کچھ چھوٹے سالار بھی ان کے ہمراہ شمال کا رخ کریں گے۔

اب یہ جو فیصلہ ہم نے کیا ہے۔ اس کے خلاف کسی کو اعتراض ہو تو اٹھ کر بولے۔ اس کے مطابق ہی ترمیم اور تبدیلی کر دی جائے گی۔

سو بودائی جب خاموش ہوا تو کسی نے اٹھ کر اعتراض نہ کیا۔ لہذا اس پر سو بودائی اور باتو خان دونوں نے خوشی کا اظہار کیا۔ پھر وہیں لشکر کو دو حصوں میں تقسیم کر دیا گیا۔ ایک حصے کو لے کر برقائی خان نے شمال کی طرف کوچ کیا جبکہ دوسرا حصہ جو سو بودائی اور باتو خان کی سرکردگی میں تھا وہ روسیوں کے شہر ایازان پر حملہ آور ہونے کے لیے پرتولے لگا تھا۔

کچھ صحیفہ نگار لکھتے ہیں کہ ایازان کے حکمرانوں اور لوگوں نے حماقت کی کہ انہوں نے منگولوں سے کوئی رابطہ قائم نہ کیا اور ان کے سفیروں کو کوئی اہمیت نہ دی۔ اور یہ کہ وہ منگولوں کے طریقہ جنگ اور ان کے سلوک سے ناواقف تھے۔ لیکن ایسا نہیں ہے۔

اس لیے کہ منگولوں سے پہلے بھی شرق سے نکلنے والی بہت سی اقوام یورپ پر حملہ آور ہوتی رہی تھیں اور کئی بار انہوں نے یورپ کی اینٹ سے اینٹ بجائی تھی۔ لہذا یورپ اور روس والے اس کی طرف سے نکلنے والے اس جنگ جو انسانی سیلاب سے بخوبی واقف تھے۔

کے رسم درواج سے بھی واقف تھے۔ ان کے حملہ آور ہونے کے طریقے سے بھی نا

آشنا نہیں تھے۔

انسانوں کا وہ سیلاب جو مشرق سے نکل کر بار بار مغرب پر حملہ آور ہوتا تھا۔ یہ سلسلہ کئی صدیوں پہلے سے جاری تھا۔ اور صحرائے گوبی کی طرف سے اگنت اقوام نکل کر مغرب پر یلغار کرتی رہی تھیں۔

صحرائے گوبی کی طرف سے نکلنے والا یہ انسانی سیلاب ہر طرح کی مزاحمت کو حیوان عاقل کے سے وحشی پن سے کھیلا ہوا مغرب کی طرف بڑھتا جا رہا تھا۔ پہلے تین قبائل یہاں سے نکلے اور مغرب کا رخ کیا اور اپنے سامنے ہر چیز کو روندتے چلے گئے۔

اس کے بعد آوار قبائل اٹھے۔ اور انہوں نے اپنے پیش روؤں کی طرح تباہی و بربادی اور شکست و ریخت کا کھیل کھینے کے لیے یورپ کا رخ کیا تھا۔ یہ بھی جہاں جہاں سے گزرے بربادی و تباہی کے نشانات چھوڑتے چلے گئے تھے۔

آواروں کے پیچھے پیچھے بلغاریوں نے بھی مغرب کا رخ کیا اور اپنے سامنے آنے والی ہر قوت کو روندنا ہر شہر کو تباہ و برباد کر کے رکھ دیا۔

ان اقوام کے بعد پھیلنے والے پہلی اقوام کی طرح یہ لوگ بھی گھوڑوں پر زندگی بسر کرنے والے تھے۔ مویشیوں کے گلوں کے ساتھ ساتھ آگے بڑھتے تھے۔ یہ ایسی جنگجو اقوام تھیں کہ راستے میں ان کی عورتیں بچے جنسی کسی کو خبر نہ ہوتی تھی کہ وہ کہاں اور کس جگہ پیدا ہوا۔

ایک مغربی مورخ ان کے متعلق لکھتا ہے کہ یہ سارے وحشی ایک دوسرے سے مشابہ تھے مگر کسی اور سے یہ سب نہ تھے۔

بلغاریوں سے پہلے مغرب کی طرف یلغار کرنے والے آوار جو ایک طرح کے ترکی ہی تھے انہوں نے دریائے ڈینیوب کے کنارے ڈیرے ڈالے۔ یہ ڈیرے گاڑیوں میں لگے ہوئے تھے جو ایک دائرے کی صورت میں اکٹھی ہو جاتی تھیں اور ان کے بیچ میں حفاظت کے لیے سامان رسد اور خزانہ رکھا جاتا تھا۔ اور ان کا کاخان جو بایان کہلاتا تھا اس پاس کی تمدن اقوام کی قوت کا جائزہ لیتا بایان کا نام خالص منگولوں کی بولی ہے اس بناء پر کچھ لوگ کہتے ہیں کہ یہ آوار ترک وغیرہ اور منگول سب ایک علاقے سے نکلنے والے اور ماضی میں ایک ہی نسل سے تعلق رکھنے والے تھے۔

جس دور میں یہ تو تیس مغرب کی طرف یلغار کر رہی تھیں اس زمانے میں مغربی تمدن کی جو شکل تھی اس کی حفاظت صرف تین تو تیس کر رہی تھیں ایک تو وحشی فرنگیوں اور جرمنوں کی شجاعت تھی۔ دوسرے قسطنطنیہ کی بازنطینی سلطنت۔ یہ سلطنت قسطنطنیہ سے باہر تک پھیلی ہوئی

تھی۔ اور تیسرے عیسائیت کو متحد کرنے والی طاقت۔

جب آوار ترکوں کی اٹھتی ہوئی لہر قسطنطنیہ کی فصیل سے ٹکرا کر واپس پلٹی تو اس کے بعد بلغاریوں کا سردار کرام اٹھا آواروں کی طرح یہ بھی قسطنطنیہ پر حملہ آور ہوا اور قسطنطنیہ کے بادشاہ کو کھلبت دے کر اس کے کاسے سر میں اس نے اپنے لیے جام شراب بنایا۔

قسطنطنیہ کو زیر کرنے کے بعد کچھ بلغاری تو واپس مشرق میں سرانے گوبی کی طرف چلے گئے۔ کچھ نے وہیں اپنا مسکن بنا لیا جس دریا کے کنارے انہوں نے اپنا وطن بنایا اس کا نام انہی کے نام پر دو لگا پڑ گیا۔ کچھ اور بلغاری قبیلے اس جزیرہ نما میں گھس آئے جس کو اب بلقان کہتے ہیں اور بازنطینیوں کا ناک میں دم کر دیا یہاں تک کہ انہوں نے اقوام کا نقشہ تک تبدیل کر کے رکھ دیا۔

آوار اور بلغاریوں کے بعد مکیار ترکوں نے مشرق کے سرانے گوبی سے یورپ کا رخ کیا۔ بعد میں یہ لوگ ہنگر دی کہلائے یہ بھی مشرق سے نمودار ہوئے ان کا مقصد دوسرے ایشیائی قبائل کے مقابلے میں زیادہ معین تھا۔ ان کی زبان آج کل کی فنش زبان سے مماثلت رکھتی تھی اور ان کے ترک سردار بڑے جنگجو اور جنگ کا بہترین تجربہ اور مہارت رکھتے تھے۔

پہلی مرتبہ مغربی یورپ کو دشت سے اٹھنے والے ان مکیار ترکوں کی گہری ذہانت کا مقابلہ کرنا پڑا اور اگلی پشت میں مغربی یورپ کو ان کے خلاف مزاحمت میں کوئی کامیابی نہ ہوئی یہاں تک کہ مکیاروں نے یورپ کے بادشاہ چارلس اعظم کے جانشینوں کو نیست و نابود کر کے رکھ دیا انہوں نے قسطنطنیہ کی سلطنت کو جگہ جگہ تختیوں میں یہاں تک کہ قسطنطنیہ والے قسطنطنیہ شہر کے حصار میں پناہ لینے پر مجبور ہو گئے۔ مکیاروں کے حملے سے یورپ والوں کو ایسا محسوس ہوا جیسے بن تو م خوفناک کاغان اٹیلہ پھر ان پر حملہ آور ہونے کے لیے واپس آ گیا ہے۔

مکیار کے معنی دودھ پینے والے کا ہے۔ آہستہ آہستہ آوار اور بلغاریوں کی طرح بہت کچھ حاصل کرنے کے بعد کچھ مکیار واپس مشرق کی طرف چلے گئے کچھ وہیں مغرب میں ہی آباد ہو گئے اور یہ آباد ہونے والے بعد کے دور میں ہنگر دی کہلانے لگے۔

اور اب اسی سلسلے کی ایک کڑی کے طور پر منگول سرانے گوبی سے نکل کر یورپ پر حملہ آور ہونے کے لیے پرتول رہے تھے۔ اپنی فتوحات کا آغاز کر چکے تھے۔ لہذا یورپ والے ان لوگوں کے طور پر تین ان کے جنگجو ہونے اور ان کے وحشی پن سے اچھی طرح واقف تھے اس لیے کہ ان سے بہت پہلے ان کے بے شمار بھائی بندان پر حملہ آور ہو کر انہیں اپنے سامنے زیر مغلوب کرتے رہے تھے۔

بہر حال ایازان شہر کے اندر جو روسی لشکر تھا وہ اس امید پر شہر کے اندر مستعد تھا کہ جوئی منگول فصیل پر حملہ آور ہونے کی کوشش کریں گے وہ اپنا دفاع کریں گے اور منگولوں کو فصیل کے اندر داخل ہونے کی جسارت نہیں کرنے دیں گے۔

تاہم منگولوں کے ایازان شہر سے باہر پڑاؤ کے باعث شہر کے اندر روسی لشکر آہوں بھری رات میں تاریکیاں چھٹی شیخ کی طرح سراپا اضطراب اور جسم انتظار تھا کہ دیکھیں منگول کب اور کس انداز میں شہر پر حملہ آور ہوتے ہیں۔

لیکن جو امیدیں شہر کے لوگ لگائے ہوئے تھے منگولوں کے ارادے بالکل اس کے الٹ ثابت ہوئے۔ ایازان میں جو روسی لشکر تھا وہ یہ امید لگائے ہوئے تھا کہ منگول شہر کی فصیل کے کسی ایک یا دو دروازوں سے داخل ہوں گے۔ لہذا وہ اپنا دفاع کریں گے لیکن اچانک شہر کے لوگوں نے دیکھا کہ منگولوں کا وہ لشکر جو باہر اور سو بودائی کی قیادت میں شہر کے باہر رہ گیا تھا وہ اپنی ہلکی پھلکی چھوٹی منجنیقوں کو حرکت میں لایا جو بیلوں سے چھینچی جانے والے پھکڑوں میں لدی ہوئی تھیں۔

پھر دیکھتے ہی دیکھتے منگولوں نے ان چھوٹی چھوٹی منجنیقوں کے ذریعے شہر پر سنگ باری کے بجائے آتش باری شروع کر دی۔ بس آتش باری کا شروع ہونا تھا کہ ایک خونخوار انقلاب برپا ہو گیا۔ فصیل کو آگ لگ گئی دیکھتے ہی دیکھتے فصیل جل کر راکھ ہو گئی اور جس وقت فصیل کا ایک حصہ خاکستر ہو چکا تھا منگول عجیب سے انداز میں ان سگتی تہائیوں میں اپنی آوازوں کے سیل مٹا رہے اور سمندر کے شعور کی طرح عجیب و غریب آوازیں بلند کرتے ہوئے آگے بڑھے شہر میں داخل ہوئے اور شہر کے اندر جو خائن لشکر تھا اس پر وہ اندیشوں کے دروازوں پر ذہنوں کو بھجوا دیا۔ زیت سنان خواہشوں اور منگولوں کو دشت ناامیدی میں تبدیل کرتے وقت کے بدترین وحشی نایب کی طرح حملہ آور ہو گئے تھے۔

شہر کے اندر ایک قیامت اٹھ کھڑی ہوئی تھی منگولوں کے حملہ آور ہونے کا طریقہ عجیب و غریب تھا مگر کچھ نہیں دیکھتے تھے۔ جو چیز بھی آگے آئی اسے روندتے چلے جا رہے تھے۔ پھر دشت کی آنکھ نے دیکھا شہر میں روسی لشکر کی حالت بڑی تیزی سے تہائی کے عذابوں میں بیاسی روجوں سراہوں کے جزیروں میں پھنسے دھوئیں کے بادلوں اور بے کراں و بے انت خلاؤں میں دھواں خواہشوں سرمدیدہ آرزوؤں سے بھی زیادہ ہولناک ہونا شروع ہو گئی تھی۔

پھر دیکھتے ہی دیکھتے شہر متقل بن گیا مردوں کو تعاقب کر کے برف و خون سے سرخ

گھروں میں پکڑا جاتا اور زخمہ سٹوں پر چڑھا دیا جاتا۔ سٹوں سے چھد کے تھلا تھلا کے وہ مر جاتے شہر کے پادریوں نے کلیساؤں میں روپوش ہو کر دروازے بند کر دیئے تاکہ منگولوں کے حملوں اور ان کی خون خواری سے محفوظ رہ سکیں لیکن منگول کلیساؤں کے دروازے تو زکر اندر داخل ہوئے اور پادریوں کے ساتھ کلیساؤں میں پناہ لینے والوں کو انہوں نے بھیڑ بکریوں کی طرح ذبح کر کے رکھ دیا۔ اور پھر مورخین کے بقول وہ روسی عورتیں جنہوں نے منگولوں سے بچنے کے لیے کلیساؤں کے اندر پناہ لی تھی وہ بھی منگولوں کی اس دست برد سے محفوظ نہ رہ سکیں منگولوں نے پہلے ان سب عورتوں کی عصمت دری کی اس کے بعد ان سب کو موت کے گھاٹ اتار دیا گیا۔ بہر حال ایاز ان شہر میں منگولوں سے جس قدر درندگی کی توقع کی جاسکتی تھی اس سے بھی زیادہ انہوں نے مظاہرہ کیا۔

ایاز ان شہر کی تباہی اور بربادی سے متعلق ایک سوانح نگار لکھتا ہے۔  
 ”آنکھیں ہی باقی نہ رہیں جو مرے ہوؤں کو روکتیں۔“

دوسری جانب برقائی خان بڑی برقی برقاری سے شمال کی طرف پیش رفت کر رہا تھا۔ وہ منگول ہرکارے جو کوچ سے پہلے شمال کی طرف گئے تھے تاکہ دشمن کی نقل و حرکت پر نگاہ رکھ سکیں انہوں نے راستے ہی میں برقائی کو خبر کر دی کہ اس وقت تین بڑے لشکر جنوب کی طرف پیش قدمی کر رہے ہیں۔ ایک دریائے ڈان کی طرف سے آ رہا تھا دوسرا دریائے نیچر کے شمالی حصوں سے اور تیسرا دریائے ڈان اور دریائے نیچر کے درمیان جو وسیع اور دور تک پھیلی سطح مرتفع تھی اس کے بیچ میں پڑاؤ کیے ہوئے تھا اور متحرک نہیں تھا۔

جہاں برقائی خان کو یہ اطلاع ملی تھوڑی دیر تک اس نے وہاں اپنے لشکر کو روک رکھا تھا۔ پھر اپنے سارے سالاروں سے صلاح مشورہ کرنے کے بعد یہ طے پایا کہ برقائی خان اپنے حصے کے لشکر کو مزید تین حصوں میں تقسیم کرے یہ بھی فیصلہ ہوا کہ ایک حصہ چنگیز خان کے پوتے منگو خان کی سرکردگی میں رہے اور دوسرا حصہ منگولوں میں نو دار خرم بن مقروم کے حوالے کیا جائے جو اب پوری طرح منگولوں کے جنگی طریقوں سے آگاہ اور واقف ہو چکا تھا۔ اور تیسرا حصہ برقائی خان کے پاس رہے۔

اب مزید یہ بھی طے پایا کہ منگو خان اپنے حصے کے لشکر کو لے کر دریائے ڈان کے کنارے کے ساتھ شمال کی طرف بڑھے اور جو لشکر دریائے ڈان کے کنارے کنارے جنوب کا رخ کرے۔ اس سے نیٹے۔

بن مقروم کے ذمے یہ کام لگایا گیا کہ وہ دریائے نیچر کے کنارے کنارے شمال کا

رخ کرے اور جنوب کی طرف پیش قدمی کرنے والے دشمنوں پر ضرب لگائے باشکیری اور کرغیزوں کے علاوہ منگولوں کے لشکر میں جو نیچاق، کراست، گرستانی اور مکیار تھے انہیں خرم بن مقروم کی سرکردگی میں دیا گیا باشکیری سردار کو چمان کرغیزوں کا سردار گوجلوک خرم بن مقروم کے ساتھ کیے گئے تھے۔

دوسری جانب جو لشکر منگو خان کی سرکردگی میں دیا گیا تھا اس میں نامور منگول سردار کھلی خان کو رکھا گیا تھا۔ جبکہ برقائی نے اپنے ساتھ بہترین سالار اور اپنے دست راست تورائی خان کو رکھ لیا تھا۔

سب سے پہلے دریائے ڈان کے انتہائی شمالی علاقوں میں منگو خان کی طرف سے کارروائی کی ابتدا کی گئی شمال کی طرف سے آنے والا روسیوں کا لشکر دریائے ڈان کے کنارے منگو اور اس کے لشکر پر دشت کرب و ابتلاء سے اٹھنے والی سیاہ آمدھیوں، سرخ سیلابوں تیرہ شی کی روا پھیلا دینے والے طوفان برقی و باراں کی طرح حملہ آور ہو گیا تھا۔

یہ بڑا زوردار حملہ تھا جو روسیوں نے ڈان کے کنارے منگو خان اور اس کے لشکر یوں پر کیا تھا۔ پر دیکھتے ہی دیکھتے منگو خان بھی سنبھلا۔ جوابی کارروائی کرتے ہوئے وہ روسیوں پر چشم و نظر کو شکستہ، بدن زخم زخم، زیت کی حکمت و ناموس کو تشخص اور وجود سے بے نیاز کر دینے والے انداز میں حملہ آور ہو گیا تھا۔ منگول رعد سے مشابہ آوازیں بلند کرتے جیتنے چلاتے ہوئے زوال و فنا طاری کر دینے والی بربادی کی لانتناہی پر چھائیوں کی طرح روسیوں پر چھانہ شروع ہو گئے تھے۔

بہت جلد دریائے ڈان کے کنارے وقت کی آنکھ نے دیکھا بڑی تیزی سے روسیوں کی حالت منگولوں کے مقابلے میں خوابوں کی بے بطنی مقبور و مجبور بیاسی روجوں کی پیاس اور نفس جمبول سی دل نگار ہونا شروع ہو گئی تھی۔

یہاں تک کہ منگولوں کے مقابلے میں روسیوں کو بدترین گلست کا سامنا کرنا پڑا اور وہ دریائے ڈان کے جن شمالی حصوں کی طرف سے آئے تھے انہی کی طرف بھاگے منگو خان نے اپنے لشکر کے ساتھ خونناک انداز میں ان کا تعاقب کیا تھا ان کی طاقت اور قوت کو کپٹنے کے بعد اور جو کچھ ان کے بھاگنے کے بعد منگو خان کے ہاتھ لگا وہ سب کچھ سینٹے ہوئے اس سطح مرتفع کا رخ کیا تھا جہاں برقائی خان نے اپنے لشکر کے ساتھ پڑاؤ کیا ہوا تھا۔

ادھر دریائے نیچر کے کنارے بھی ایسا ہی عمل دہرایا گیا تھا۔ روسیوں نے دریائے نیچر کے کنارے خرم بن مقروم کو چمان اور گوجلوک کے لشکر پر انتہائی خونناک انداز میں حملہ کیا تھا۔

اس موقع پر کم عمر ہونے کے باوجود خرم بن مقدم نے بہترین جنگی مہارت کا مظاہرہ کیا۔ منگول ہرکاروں نے جب یہ خبر دی کہ تھوڑا سا آگے دریائے نیجر کے کنارے رومی بڑی تیزی سے حملہ آور ہونے کے لیے جنوب کا رخ کر رہے ہیں۔ تب خرم بن مقدم نے اپنے لشکر کو وہاں روک دیا تھا۔ جس قدر لشکر اس کے ساتھ تھا اسے دو حصوں میں تقسیم کر دیا گیا۔ ایک حصہ خود اس نے اپنی کمانداری میں رکھا دوسرا کوچمان اور گوچلوک کی کمانداری میں دیا گیا۔ اور جونہی رومی لشکر قریب آیا سب سے پہلے دائیں جانب سے خرم بن مقدم ان پر آزادی کے نشے میں سرشار آگ و آتش کے سحاب ذہن میں اٹھتے خیالات تک کو پابند قفس کر کے پہلی رتوں کا زہر برساے طوفانی ایوں کی طرح حملہ آور ہو گیا تھا۔

خرم بن مقدم کے ساتھ ہی ساتھ کوچمان اور گوچلوک نے بھی اپنی کارروائی کی ابتدا بہترین انداز میں کی اور وہ بھی روسیوں کے لشکر پر رزم گاہ کی طمانی کھینچ کر در بدری کے آزار میں مبتلا کر دینے والی موت و مرگ کی حدوتوں اور خون آشام اعتباروں کی طرح ٹوٹ پڑے تھے۔

دریائے نیجر کے کنارے یوں دونوں لشکریوں کے ٹکرانے کے باعث موت ہر شے کو ضبط کے آنچلوں سے نکال کر خود نا آشنا کرنے لگی تھی۔ میدان جنگ کے اندر وقت کی بدترین عتوبت گاہیں کرب جاں کے مضمرات خون کو چاٹتی خواہش اور حلقہ در حلقہ قضا کے بے عکس مناظر اپنا رنگ دکھانے لگے تھے۔ ایسا لگتا تھا جیسے لشکریوں، سکواریوں اور ڈھالوں کی بھری صداؤں کے اندر نفرتوں اور عتوبت بھری ٹکٹش چاروں طرف جاری ساری ہو گئی ہو۔

دریائے نیجر کے کنارے آنے والا رومی لشکر بھی زیادہ دیر تک مزاحمت نہ کر سکا ایک طرف سے خرم بن مقدم اور دوسری طرف سے کوچمان اور گوچلوک کے حملوں نے روسیوں کو ہلا کر رکھ دیا تھا۔ بڑی تیزی سے ان کی حالت خزاں کے زرد آنچلوں میں رقص کرتی تارکیوں اور ہانپتی زیت کے بیابانک کھنڈرات سے بھی زیادہ بدتر ہونا شروع ہو گئی تھی۔ یہاں تک کہ یہ دیکھتے ہوئے کہ ان کی تعداد بڑی تیزی سے کم ہونا شروع ہو گئی ہے انہوں نے ہلکتا تسلیم کر کے بھاگنے کا فیصلہ کیا اور یہ فیصلہ کرتے ہی وہ دریائے نیجر کے کنارے کنارے بڑی تیزی سے شمال کی طرف بھاگ گئے تھے۔

خرم بن مقدم کوچمان اور گوچلوک دریائے نیجر کے کنارے اپنا پڑاؤ قائم کرنے کے بعد میل آگے جا کر روسیوں سے ٹکرانے تھے اپنے پڑاؤ کی حفاظت کے لیے انہوں نے چھوٹا سا بھی وہاں چھوڑا تھا۔ پیچھے چھوڑنے والوں میں قریظ بن مقدم بھی تھا اس لیے کہ

منگولوں اور ان کے ساتھ کام کرنے والے قبائل کا یہ معمول تھا کہ وہ اپنے خاندان کے سارے افراد کو اپنے ساتھ رکھتے تھے۔



خرم اور قریظ کے یورت کو ایک روز حسین دنو جوان اور خوبصورت بشار درست کر رہی تھی جونہی قریظ یورت میں داخل ہوا وہ چونکی کھڑی ہو گئی اور عجیب سے انداز میں قریظ کی طرف دیکھنے لگی تھی اس موقع پر قریظ نے اسے مخاطب کیا۔

بشار میری بہن تو یہاں کیا کر رہی ہے۔ قریظ ذرا کا پھر دوبارہ کہنے لگا۔

”اور تمہیں یہ زحمت اٹھانے کے لیے کس نے کہا۔“ جواب طلب انداز میں اس کو دیکھتے ہوئے قریظ نے پوچھ لیا تھا۔

بشار نے کچھ سوچا پھر بڑے پیارے انداز میں اس نے اپنی خوبصورت مخروطی انگلی دانتوں میں دباتے ہوئے کہا۔ کیا میں اس قابل نہیں۔ قریظ نے اس کی بات کاٹ دی کہنے لگا۔ ہم دونوں بھائی یورت کی مصفائی کرتے ہیں۔ میں نے کئی بار کوشش کی کہ یورت کی مصفائی اور سامان کی دیکھ بھال اکیلا اپنے ذمے لے لوں لیکن بھائی ناراض ہوتے ہیں۔ وہ چاہتے ہیں کہ ہم دونوں بھائی مل کر کام کریں کسی ایک پر بوجھ نہ پڑے۔

جواب میں بشار مسکرائی اور کہنے لگی۔ کیا تمہیں میرے اس طرح یورت کی مصفائی کرنے پر اعتراض ہے۔

قریظ مسکرایا اور کہنے لگا۔

”میری بہن مجھے تو کوئی اعتراض نہیں لیکن بھائی کے کیا تاثرات ہوں گے یہ تو میں کچھ نہیں کہہ سکتا۔ اور پھر تم جانتی ہو کہ بھائی بڑے سنجیدہ رہنے لگے ہیں۔ اگر اس معاملے میں وہ مجھ سے فضا اور ناراض ہوئے تو میں تم سے ابھی کہہ دوں کہ بھائی کی ناراضگی میرے لیے ناقابل برداشت ہے۔ میں دنیا کی ہر شے دنیا کی ہر تکلیف ہر دکھ ہر کرب ہر عتوبت ہر اذیت برداشت کر سکتا ہوں پر اپنے بھائی کی ناراضگی کا سامنا نہیں کر سکتا۔ وہ ایک ایسا بھائی ہے جس پر میں اپنے دل و جان بخوشی نثار کر سکتا ہوں۔ میرا بھائی میرا کس قدر خیال رکھتا ہے۔ اسے مجھ سے کس قدر محبت ہے اس کی ایک مثال میری بہن میں تمہیں دیتا ہوں۔

جس وقت ہم اپنے بیمار باپ کے ساتھ ان علاقوں کی طرف آنے کے لیے سفر کر رہے تھے تو کوہستانی یورال کی مشرقی ڈھلوانوں کے اندر تین بٹ ماروں نے ہماری راہ روکی وہ مسخ تھے اپنے آپ کو بہترین تیغ زن خیال کرتے تھے۔ اور اس وقت ہمارا باپ بیمار تھا اور ایک

گھوڑے پر بھائی نے باپ کو اپنی گود میں سینا ہوا تھا۔ بٹ ماروں نے ہماری راہ روکی اور حکم دیا کہ جو کچھ ہمارے پاس ہے ان کے حوالے کر کے اپنی راہ لیں۔

اس موقع پر میری بہن بھائی نے بہترین جرات مندی کا مظاہرہ کیا اپنے باپ کے کان میں کہا اے میرے باپ ذرا زین کے ہنے کو پکڑ کر رہنا میں ان بٹ ماروں کو دیکھتا ہوں کہ یہ کہاں تک میرے سامنے ٹھہرتے ہیں۔ اور کیسے میرا سامنا کرتے ہیں۔

میری بہن میرا بھائی جب گھوڑے سے اترتا تو اس نے اپنی ڈھال اور تلوار سنبھالی تو میں بھی اپنی ڈھال اور تلوار سنبھال کر گھوڑے سے اترتا اور اپنے بھائی کے پیچھے ہو گیا بھائی نے جب دیکھا کہ میں بھی اس کے پیچھے آ رہا ہوں اس نے گھور کے میری طرف دیکھا مجھے واپس جا کر گھوڑے پر سوار ہونے کے لیے کہا لیکن زندگی میں میں نے پہلی بار اپنے بھائی کی حکم عدولی کی اس نے کہا پلٹ کر گھوڑے پر سوار ہو جاؤ میں نہ پلٹا نہ گھوڑے پر سوار ہوا اور چھاتی تان کر اس کے پیچھے کھڑا رہا۔

یہاں تک کہتے کہتے قریش کو خاموش ہو جانا پڑا اس لیے کہ اس کی آنکھوں میں آنسو بہہ نکلے تھے۔ ہونٹ کانپ اٹھے تھے۔ لرزے لگا تھا۔ کچھ سنبھلاتی دیر تک بشار کی حالت بھی عجیب ہو گئی تھی۔ ردی تھی قریش پھر بول اٹھا۔

”جانتی ہو اس سے آگے کیا ہوا تھوڑی دیر تک بھائی نے ان بٹ ماروں کو سمجھانے کی کوشش کی لیکن جب وہ نہ سمجھے تو بھائی ان سے نکل گیا۔ میں نے جب ان کا سامنا کرنا چاہا۔ تو جانتی ہو بھائی نے کیا حرکت کی اس نے مجھے گھسیٹ کر پیچھے کر لیا اور جب بھی میں کسی پر حملہ آور ہونے کی کوشش کرتا وہ میرے سامنے آ جاتا اور مجھے موقع نہ دیتا کہ میں ان بٹ ماروں سے ٹکراؤں اس طرح میرا بھائی جس کے لیے میں اپنی جان اپنی روح تک قربان کر سکتا ہوں ان دیوالوں ان دیرانوں کے اندر نہ صرف بٹ ماروں کا مقابلہ کرتا رہا بلکہ مجھے اپنے پیچھے رکھ کر میری حفاظت کا بھی سامان کرتا رہا اس طرح یہ دونوں فرماؤں ادا کرتے ہوئے اس اکیلے نے ان تینوں بٹ ماروں کا خاتمہ کر دیا تھا۔“

”ان تینوں بٹ ماروں کے گھوڑوں کو ہم نے راستے میں بیچ کر اچھی خاصی رقم لے لی میری بہن کسی ایسے بھائی کی نشاندہی کرو جو ایسے موقع پر اپنی حفاظت کرنے کے ساتھ ساتھ اپنے چھوٹے بھائی کے لیے بھی ڈھال بنے اور پھر اکیلا تین بٹ ماروں کا مقابلہ کرتے نہ انہیں زیر کرے اور ان کا خاتمہ کر کے اپنی فتح مندی کا امرانی کا اعلان کرے۔“

خاموش رہی اس دوران قریش اور بشار اپنی نم آلود آنکھیں صاف کر رہے تھے۔

پھر اپنے آپ کو سنبھالتے ہوئے بشار۔ نہ اپنے خوبصورت ہونٹوں پر ہلکی سی مسکراہٹ بکھیری پھر کہنے لگی۔

”کیا تم سمجھتے ہو کہ تمہارا بھائی تمہارے لیے بہت مخلص ہونے کے ساتھ تیغ زنی کے فن میں بھی یکتا رہے۔“

بشار کے اس سوال پر قریش بن مقروم مسکرایا کچھ سوچا پھر وہ کہہ رہا تھا۔

”وہ ایک ایسا بھائی ہے جو بہتے لحوں کی نفرت کے سامنے روح کے درپے موت کے حصار، فراق اندھیروں میں سلگتے زخموں کے سامنے بیتے موسموں کی خوشبو خواب جگاتی پھول برساتی زلزلے سناٹی روشنی پھیلاتی قریم نمکری خوش طبع صبح جیسا خوش کن ہو جاتا ہے۔ وہ ایک ایسا بیٹا ہے جو اپنی خواہشوں کو مسرتوں کا امیر کر کے اپنے اہل خانہ کے لیے رت کی پہلی برف باری موسموں کی پہلی بارش زیت کو معطر کر دینے والے ارب نیساں جیسا خوشگوار ثابت ہوتا ہے۔ اپنے رویے اپنے حسن سلوک کے باعث وہ اپنے ماں باپ اپنے عزیز اقارب کے لیے جمال رعنائیوں، مہتاب کی زلف نشانیوں، نجوم دکھکھائوں کی دل فریبیوں اور سرفرازی اور فوز مندی کے نشیب و فراز سے بھی زیادہ پرکشش ثابت ہوتا ہے۔“

”جہاں تک اس کی جرات مندی، اس کی تیغ زنی کا تعلق ہے تو میری بہن وہ ایک ایسا تیغ زن ہے۔ جو سلگتے تھل کی ہانچھ مٹی کرب کے غاروں میں راکھ یادوں، خاک چاہتوں کو بھی زندگی کی نمود عطا کر دے وہ ایسا ایک بے باک جنگجو ہے جو اپنی برق نماء تیغ کو حرکت میں لاتے ہوئے موسموں کی آتش نختیوں، کالی راتوں کے ایوانوں میں وقت کی بے خوف صداؤں کی طرح داخل ہو جانے کا ہنر جانتا ہے۔ تنگی کے دشت میں امر ہوتے لحوں ساخت جان تہائیوں کے بے کراں کرب میں جنگ کے لیے بجتے طبل سپا پر جوش ہے۔ جب وہ اپنے دشمنوں پر گرے ابر کے قائلوں کھولتے خیرا کے بگولوں۔ گرتی برق برہی اور بھرتوں کے دکھ بھرے ساگر کی طرح حملہ آور ہوتا ہے تو لحوں نے اندر اپنے دشمنوں کی حالت دہ سناتوں کے زخموں موسموں کی کرداہنوں شب گزیدہ یادوں شجر سے کئے سائوں اور پر ہول لحوں سے بھی زیادہ عبرت ناک بنا کر رکھتا ہے۔“

قریش بن مقروم جب خاموش ہوا تو ہلکے ہلکے تسم میں اس کی طرف دیکھتے ہوئے بشار کہنے لگی۔

یہ تم اپنے بھائی کی حقیقی تعریف کر رہے ہو یا اس کا قصیدہ کہہ رہے ہو۔

جواب میں قریش نے بھی ایک ہلکا سا ہتھیہ لگایا پھر کہنے لگا۔

”میری بہن ایسا معاملہ نہیں ہے۔ جو کچھ میں نے کہا ہے یہ حقیقت پر مبنی ہے اور اس کا ثبوت تمہارے سامنے ہے منگولوں میں بوری بہت اچھا بڑا نایاب تیغ زن خیال کیا جاتا تھا۔ اس کا جب بھائی کے ساتھ مقابلہ ہوا تو اکثر لوگوں کا خیال تھا کہ چند لمحوں کے اندر بوری میرے نو عمر بھائی کو اپنے سامنے زیر اور مغلوب کر کے رکھ دے گا۔ لیکن میری بہن تو نے دیکھا میرا عزیز اور محترم بھائی کیسے لمحوں کے اندر حصار دشت کی وسعتوں میں صبر و ایثار کے مرحلوں عظمتوں رفعتوں کے فسوں حکمت و دانش کے عروج اور غبار و خوف بھرے افق کی طرح بوری پر چھا گیا اور پھر اس نے تیغ زنی میں اپنی مہارت اور برتری کو ثابت کرتے ہوئے۔ بڑی تیزی کے ساتھ بوری کی حالت جاں بلب الفاظ اور منتشر معنی، وادی جاں کے کل طائر روح کے گہرے سناٹوں میں ٹوٹی پھوٹی آوازوں اور کرچی کرچی صداؤں سے بھی زیادہ بدتر بنا کر رکھ دی تھی۔ اور پھر سب لوگوں کی طرح وقت کی آنکھ نے بھی دیکھا کہ محترم کھلی خان نے میرے بھائی کو فاتح قرار دیا تھا۔ بوری کو یوں اپنے سامنے زیر کرنا اس بات کی نشانی ہے کہ میرا بھائی تیغ زنی میں بھی بے مثال ہے۔“

قریض بن مقروم جب خاموش ہوا تو ہلکا سا قہقہہ لگاتے ہوئے اور اپنی بے پناہ خوشی اور آسودگی کا اظہار کرتے ہوئے بشار کہنے لگی۔

”تمہیں کچھ کہنے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں تسلیم کرتی ہوں کہ تمہارا بھائی ہر کام میں بے مثال اور بے عدیل ہے۔“

بشار کے ان الفاظ کا جواب قریض دینا ہی چاہتا تھا کہ پڑاؤ میں ایک شور اٹھا اس پر قریض فوراً پلٹا اور یورت سے پیچھے پھلا گئے ہوئے کہنے لگا۔

”شاید بھائی اپنے لشکر کے ساتھ لوٹ آیا ہے میں اس کا استقبال کرتا ہوں۔“

اس پر کسی قدر خدشات کا اظہار کرتے ہوئے بشار کہنے لگی۔

”ابھی یورت میں میرا تھوڑا سا کام ہے۔ کیا تمہارے بھائی مجھے یورت میں دیکھ کر ناراض اور خفا تو نہیں ہوں گے۔“

اس پر مسکراتے ہوئے قریض کہنے لگا۔

نہیں، ہرگز نہیں بھائی طبیعت کے بہت اچھے ہیں۔ اس میں شک نہیں کہ اپنی ماں اور اس کے بعد اپنے باپ کے یوں مرنے کے بعد وہ کسی قدر خاموش رہنے لگے ہیں چپ کی ردا اڑھ ہے۔ لیکن وہ بہت نرم دل ہیں اس کے ساتھ ہی قریض مزا اور بھاگن ہوا ایک طرف چلا گیا تھا۔

بشار پھر پہلے کی طرح خرم اور قریض کے یورت کی صفائی ستھرائی اور چیزوں کو قریض سے

لگانے میں لگ گئی تھی ابھی کچھ زیادہ دیر نہ گزری تھی اور بشار یورت کے اندر ہی تھی کہ یورت کے سامنے خرم بشار کا باپ کو چھان کر غیروں کا سردار گولک نمودار ہوئے تھے بشار کو خرم بن مقروم کے خیمے میں دیکھتے ہوئے کو چھان کے چہرے پر ہلکا سا تبسم بکھرا تھا۔ اور وہ بڑے اٹھناک اور بڑی خوشی کا اظہار کرتے ہوئے اپنی بیٹی کی طرف دیکھ رہا تھا۔ اس موقع پر خرم بن مقروم عجیب سی شش و پنج میں مبتلا تھا۔ قریض نے اپنے بھائی خرم کو مخاطب کر کے کہنا شروع کیا۔

بھائی تھوڑی دیر پہلے ہی بشار ہمارے یورت کی صفائی کے لیے آئی ہے اس وقت میں خیمے میں نہیں تھا اس نے کام شروع کر دیا میں نے منع بھی کیا کہ تم یہ کام مت کرو تو اس نے الٹا مجھ سے سوال کر دیا کہ کیا میں اس قابل نہیں ہوں کہ اس یورت کی صفائی کروں تو میں نے اسے کہا کہ ایسا نہیں بلکہ یہ یورت اس قابل نہیں ہے کہ وہ اس کی صفائی کرے لیکن وہ ایسا کرنے پر بضد ہے میں نے اسے منع کیا لیکن وہ منع نہیں ہوئی۔

قریض جب خاموش ہوا تب اس کی طرف دیکھتے ہوئے بشار کا باپ کو چھان بول اٹھا۔

قریض میرے بیٹے تمہیں منع کرنے کی ضرورت ہی نہیں تھی۔ بچو دراصل بات یہ ہے کہ بشار اپنی مرضی اور اپنی رضامندی سے یہ کام کرنا چاہتی ہے۔ ایسا کرنے کے لیے اس نے باقاعدہ اپنی ماں سمنائی اور مجھ سے اجازت لے رکھی ہے اور ہم دونوں میاں بیوی نے اسے ایسا کرنے کی اجازت دے رکھی ہے لہذا میرے خیال میں تم دونوں بھائیوں کو اس سلسلے میں کوئی اعتراض نہیں کرنا چاہئے۔

کو چھان لمحہ بھر کے لیے رکا پھر وہ اپنا سلسلہ کلام آگے بڑھاتے ہوئے دوبارہ کہہ رہا تھا۔

دراصل میری بیٹی بشار تم دونوں بھائیوں کے یورت کی صفائی اس بناء پر کرنا چاہتی ہے کہ وہ خرم کو اپنا خن اپنا مریخی خیال کرتی ہے۔ اسی بناء پر اس نے اپنے ذمے یہ کام اپنی خوشی اور رضامندی سے لیا ہے اور پھر سب لوگ جانتے ہیں کہ اگر خرم بوری کا مقابلہ نہ کرتا اور اسے اس مقابلے کے دوران زیر نہ کرتا تو بوری کسی بھی صورت میری بیٹی کا چھپا چھوڑنے والا نہیں تھا اس نے تہیہ کر رکھا تھا کہ ہر صورت میں میری بیٹی کو اپنے ساتھ سرائے گوبلی میں لے کر جائے گا اور میں کسی بھی صورت ایسا نہیں چاہتا تھا۔ اگر بوری زبردستی ایسا کرنا چاہتا تب ہمارے اور اس کے تعلقات خراب ہوتے میرے قبیلے والے اٹھ کھڑے ہوتے خواہ انہیں منگولوں کے ہاتھوں نقصان ہی اٹھانا پڑتا۔

سو بوری کو اپنے سامنے زیر اور مغلوب کر کے خرم میرے بیٹے تم نے نہ صرف یہ کہ مجھے

اور میری بیٹی اور میری بیوی تینوں کو محفوظ کیا ہے بلکہ ہمارے پورے بائیسری قبائل کو تم نے منگولوں کے ساتھ لگرا جانے سے بچایا ہے اور یہ ایسا احسان ہے جسے میں ہی نہیں میری بیوی اور بیٹی تینوں زعمی بھر فراموش نہ کر سکیں گے۔ لہذا اگر میری بیٹی بشار تم دونوں بھائیوں کے یورت کی صفائی ستھرائی کا کام سرانجام دیتی ہے تو تم دونوں پر کوئی احسان نہیں ہے۔ اسے ایسا کرنا چاہئے۔

کوچمان کی اس گفتگو کا جواب خرم بن مقدم دینا ہی چاہتا تھا کہ میں اسی لمحہ کو بچمان کی بیوی سمنائی اپنے یورت سے نکل کر اس طرف آئی اس نے روسیوں کے خلاف فتح مندی پر سب کو مبارکباد دی پھر وہ خرم بن مقدم کو مخاطب کر کے کچھ کہنا ہی چاہتی تھی کہ ہاتھ کے اشارے سے کوچمان نے اسے قریب بلایا پھر کوچمان اپنا منہ بیوی سمنائی کے کان کے قریب لے گیا۔ اس کے ساتھ تھوڑی دیر کھسر پھسر کرتا رہا اس کے جواب میں سمنائی مسکراتی رہی پھر وہ چیخے ہوئی آواز دے کر اس نے اپنی بیٹی بشار کو بلایا۔

بشار خرم بن مقدم کے یورت سے نکلی ہاتھ کے اشارے سے سمنائی نے اسے اپنے ساتھ آنے کے لیے کہا پھر دونوں ماں بیٹی اپنے یورت میں داخل ہوئی تھیں۔ باقی سب لوگ وہیں خرم بن مقدم کے خیمے کے سامنے کھڑے ہو کر باہم گفتگو کرنے لگے تھے۔

سمنائی اور بشار دونوں ماں بیٹی اپنے یورت میں بیٹھ گئیں کچھ دیر خاموشی رہی اس دوران بشار بڑے غور سے اپنی ماں سمنائی کی طرف دیکھتی رہی یہاں تک کہ سمنائی نے بشار کی طرف دیکھا پھر اسے مخاطب کرتے ہوئے کہہ رہی تھی۔

”بشار میری بیٹی میں اور تبارا باپ ایک انتہائی اہم معاملے کا فیصلہ کرنا چاہتے ہیں۔ اور اس سلسلے میں میری بیٹی میں تم سے مشورہ کرنے کے لیے یہاں لائی ہوں بیٹی کبھی کبھی غلط فیصلے زعمی کے مرمر میں پیالے میں زہر گھول جاتے ہیں رگ رگ میں پل پل کی تاریکیاں پھیلا جاتے ہیں۔

”بیٹے یہ زعمی حادثات کا دوسرا نام ہے اور حادثے کبھی کبھی خواہ وہ چھوٹے ہی کیوں نہ ہوں دل کی فیصلہ میں بننے والا پیار کا پہلا دروازہ بھی بن سکتے ہیں۔ اور دکھ کے کوساروں کی ریلز پر دستک دیتے ہوئے عداوت کے گہرے سنگتے اندھیرے بھی پھیلا جاتے ہیں بیٹے ان سب عوامل کے باوجود انسان کو اپنے مقدر کے حروف کو روشن رکھنے کے لیے کوشش و جدوجہد بھی کرنا پڑتی ہے۔“ ایسے لوگ اپنے مخالفوں کے جذبوں کے رنگوں کو روح کی حلاوتوں کو کے خونخوار المیوں کی طرح حرکت میں آتے ہیں۔

”یہ خرم بن مقدم ان جوانوں میں سے ہے جو کسٹ خوردہ انا کے جنگل میں بھی کھڑے ہو کر اپنی تقدیر کے حروف کو اپنی ٹھٹی میں دبا کر سلاستی کے خیام کی طرح سر بلند ہونے کا ہنر جانتے ہیں۔“

جب تک سمنائی بولتی رہی بشار دھیرے دھیرے مسکراتے رہی یہاں تک کہ کہنے کے بعد سمنائی جب رکی تو اس کی بات کا نئے ہوئے بشار بول پڑی۔

”اماں تمہید نہ بانڈھیں پہیلیاں نہ بھجائیں میرے ساتھ معمول کی صورت میں بھی بات نہ کریں۔ جو کچھ آپ کہنا چاہتی ہیں کھل کر کہیں میں آپ کی بات کو کچھ کچھ سمجھ سکی ہوں لیکن میں یہ جاننا چاہتی ہوں کہ اس موقع پر آپ نے ایسی گفتگو کا آغاز کیوں کیا۔ اور پھر یہ کہ آپ ایسی گفتگو کر کے مجھ سے کس رد عمل کی توقع رکھتی ہیں۔“

بشار جب خاموش ہوئی تو ایک لمبا سانس لیتے ہوئے سمنائی کہنے لگی۔

”میری بیٹی قبل اس کے کہ میں جس موضوع پر تجھ سے گفتگو کرنا چاہتی ہوں تجھ سے کھل کر بات کروں یہ تاخیرم بن مقدم سے متعلق تیرے کیا خیالات ہیں۔“

بشار مسکرائی پھر ہلکا سا تہیہ لگاتے ہوئے کہنے لگی۔

”اماں اگر آپ نے یہی سوال کرنا تھا تو اتنے لمبے چوڑے الفاظ کی تمہید باعہضے کی کیا ضرورت تھی۔ جو سوال آپ نے کیا ہے وہ براہ راست مجھ سے کر کے میرا فیصلہ لے سکتی تھیں۔ اماں اس میں کوئی شک نہیں کہ امین مقدم ہوا کے جھونکوں کو شعلہ اور شرر کر دینے والے جوان مرد اور بہادر ہیں۔ ایسے جوان کامرانی اور فتح مندی کی منزل تک پہنچنے کے لیے رشتہ دریاؤں اور کوساروں کے اندر بے روک سیل رواں کی طرح گزر جاتے ہیں ایسے جوان جہاں شعلے سے شرر بنا جاتے ہیں وہاں یہ تند طوفانوں سے نرم و نازک خوش کلامی صورت بھی اختیار کر سکتے ہیں۔ ایسے نو جوان جہاں سبک رو اور سخت جاں ہوتے ہیں وہاں مہر و محبت کی کہکشاں بنا بھی جاتے ہیں۔ اماں تمہیں امین مقدم کی تعریف کرنے کی ضرورت نہ تھی۔ میں انہیں بوری کے ساتھ مقابلہ کرتے ہوئے دیکھ چکی ہوں وہ دشت و دل نگاری طاری کرتے صدیوں کے ہولناک عذابوں جیسے زور آور مایوسیوں کے صحرا میں ناختم ہونے والے عقوبت و عذاب جیسے جرات مند ہیں۔ اماں آپ نے سوال کیا ہے کہ میرے ان کے متعلق کیا خیالات ہیں۔“

”اگر میرے ہی خیالات جاننا چاہتی ہیں تو پہلے یہ بتائیں ایسا کرنے کا مشورہ آپ کو کس نے دیا۔“

جواب میں سمنائی مسکرائی اور کہنے لگی۔



”بیٹی ہات دراصل یہ کہ تیرا باپ تجھے خریم بن مقوم کے ساتھ منسوب کرنا چاہتا ہے۔ اسے تیری زندگی کا ساتھی بنانا چاہتا ہے۔ اسی بناء پر مجھ سے اس نے کہا ہے کہ میں اس سلسلے میں تیرا ارادہ تیرا فیصلہ جاننے کی کوشش کروں اب تیرا میری بیٹی تو اس سلسلے میں کیا کہتی ہے۔“

بشار نے سکھ کا ایک لہسا سانس لیا پھر کہنے لگی۔

”اماں آپ جانتی ہیں میں بوری سے بے حد نالاں اور تنگ تھی دن رات دعائیں مانگتی تھی کہ خداوند قدوس کسی ایسے نوجوان کو کھڑا کر دے جو بوری کو مقابلے میں ہرا کر اس سے میری جان چھڑا دے میں روز اپنے آنچل کو فضاؤں کے اندر دراز کر کے اپنے خداوند قدوس سے التجا کرتی تھی کہ الہی کیا میرے مقدر میری قسمت میں بوری جیسا بد بخت انسان ہی لکھا ہوا ہے جو مجھے میرے ماں باپ سے چھین کر مجھے زبردستی سرائے گوبلی کی طرف لے جائے گا میں دعائیں مانگتی تھی کہ اے خدائے مہربان میرے مقدر میری قسمت کو سنوارنے کے لیے کسی کو کھڑا کر دے جو سارے لوگوں کے سامنے بوری کو مار مار کر ادھ موا کر دے اور اس پر ثابت کر دے کہ بائیکیری سردار کو چمان کی بیٹی کا حق وار بوری نہیں وہ ہے۔“

”اماں جس روز بوری اور خریم بن مقوم کا مقابلہ ہوا تھا خریم بن مقوم نے عمر میں اس سے کافی چھوٹا ہونے کے باوجود اسے ذلت آمیز اور رسوائیوں بھری شکست دی تو میں تو اسی روز خریم بن مقوم سے محبت کرنے لگی تھی اسے اپنی چاہت کا مرکز بنا لیا تھا۔ اپنے دل کے سنگسار پر اسے اپنی ہر شے کا محافظ سمجھ کر بٹھا لیا تھا۔“

”مگر اماں یہ میری ایک طرف محبت تھی اور میں ایک طرف محبت کو کبھی کسی بھی صورت پسند نہیں کرتی جب تک خریم بن مقوم اپنی زبان سے مجھ سے محبت کے الفاظ نہیں کہتے اس وقت تک میں ان کی زندگی کا ساتھی بننے سے متعلق سوچ بھی نہیں سکتی نہ ہی میں ایسا ہونے دوں گی اور نہ ہی کروں گی۔ اماں ایک طرف محبت نقصان دہ ہے۔ اگر میں خریم بن مقوم کو چاہتی رہوں اور ان کے دل میں میرے لیے محبت کا شائبہ تک نہ ہو تو میں تو ایک بھڑ میں ہو کر رہ جاؤں گی اور میں ایسا نہیں چاہتی۔“

”اماں ایک طرف محبت کے تحت فیصلہ کرتے ہوئے میں ایسا چیز نہیں بننا چاہتی جس میں پھول ہو نہ پھل، ایسا پھول نہیں بننا چاہتی جس میں مہک نہ ہو ایسا پھل نہیں بننا چاہتی جس میں بیج تک نہ ہو۔ اماں میں ایک طرف محبت کر کے وہ موسم نہیں بننا چاہتی جو بہار سے محروم ہو میں کسی لڑکی نہیں بننا چاہتی جو اپنے شوہر کے ساتھ رہتے ہوئے بھی تغیر و انقلاب سے بے بہرا، ایک طرف محبت کر کے تنہیم ہوتا زاد یہ نہیں بننا چاہتی نہ ہی ایسی سحر بننا چاہوں گی جس

میں محبت کے سوتے کا کشف تک نہ ہو۔“

”اماں دو طرفہ محبت ہی میں آسودگی ہے اماں تم جانتی ہو مٹی میں نمی ہو تو انقلاب برپا ہوتا ہے اور پھول اور شبنم گلے ملتے ہیں۔ پیار اور محبت کی کہانی جب جنم لیتی ہے تب ہی محبت کے سین نغمے اور وصال رتوں کے گیت دل دجان کو متاثر کرتے چلے جاتے ہیں۔“

”اماں آپ کے سامنے میں نے خریم بن مقوم سے اپنی محبت اور چاہت کا اظہار کر دیا ہے میں آپ اور بابا سے دونوں کی انتہا درجے کی شکر گزار ہوں کہ آپ نے مجھے اجازت دے دی کہ میں خریم بن مقوم کے یورت کی صفائی کر سکتی ہوں ان کے پاس بیٹھ سکتی ہوں ان سے گفتگو کر سکتی ہوں۔“

”میں آج پہلی بار ان کے یورت میں گئی ہوں یورت کی صفائی کی ہے اور سامان درست کیا ہے وہاں قریض بھائی سے میری ملاقات ہوئی خریم ابھی تک نہیں آئے تھے میں صفائی کر رہی تھی تو وہ آئے نیچے سے باہر کھڑے تھے گوچلوک بھی ان کے ہمراہ تھے۔ کچھ چھوٹے سالار بھی وہاں موجود تھے انہوں نے مجھے یورت کی صفائی کرتے ہوئے حیرت کا اظہار کیا تھا میں ان کے تاثرات جانا چاہتی تھی۔ پر آپ نے مجھے بلایا اور یہاں لے آئیں اماں بابا اگر مجھے خریم بن مقوم سے منسوب کرنا چاہتے ہیں تو میں سمجھتی ہوں یہ میری خوش بختی میری بختاوری ہے لیکن مجھے تھوڑا سا وقت دیں ان کے یورت میں آتی جاتی رہوں گی ان سے گفتگو کر دوں گی ان کے پاس بیٹھوں گی اور جب میں یہ جانوں جس طرح میرے دل میں ان کے لیے محبت ہے ایسی محبت ان کے دل میں میرے لیے بھی ہے۔ تو پھر اماں یقین رکھنا میں ان سے ایسا ٹوٹ کر پیار کروں گی کہ انہیں اپنی ذات سمیت دنیا کی ہر شے سے قیمتی اور مقدم جانوں گی بس یہی میرا فیصلہ ہے۔“

جواب میں سمنائی مسکراتے ہوئے کہنے لگی۔

”جو کام تیرے باپ نے میرے ذمے لگایا تھا میں سمجھتی ہوں اسے میں ان کی خواہش کے مطابق حل کرنے میں کامیاب رہی ہوں بیٹی، خریم کے خیمے کے سامنے تیرے باپ نے سرگوشی کے انداز میں میرے کان میں کہا تھا کہ میں تمہیں یورت میں لے جاؤں اور تم سے پوچھوں کہ اگر تمہیں خریم بن مقوم سے منسوب کر دیا جائے تو تمہیں کوئی اعتراض تو نہیں۔ تمہارے باپ کا یہ بھی کہنا تھا چونکہ خریم بن مقوم نے بوری سے مقابلہ جیت کر ناصر صرف یہ کہ بوری جیسی بلا ہمارے سر سے نالی ہے بلکہ عام لوگوں کی نگاہوں میں اب وہ تمہارا حق دار بھی ہو چکا ہے اس لیے کہ تمہارے باپ نے اس لائحہ عمل کو بنیاد بنا کر مقابلہ کروایا تھا کہ بشار کو پہلے

ہی ایک نوجوان سے منسوب کر دیا گیا ہے۔“

”تیرا باپ یہ کسی سے نہیں کہتا تھا کہ کس سے منسوب کیا گیا ہے بہر حال اس نے بوری کو ٹالنے کے لیے بہانا بنایا تھا۔ پرستگلوں کی طرف سے یہ دباؤ تھا کہ اس جوان کو پیش کیا جائے جس کے ساتھ بشار کو منسوب کیا گیا ہے۔ پھر ہماری خوش قسمتی کہ اسی دوران خرم بن مقروم ہمارے لشکر میں داخل ہو گیا تمہارے باپ نے برقائی خان سے معاملہ طے کر کے یہ مقابلہ کروا دیا اب یہ مقابلہ جیت کر بظاہر عام لوگوں کی نگاہوں میں خرم بن مقروم تمہارا حق دار ہو چکا ہے اور سب لوگ یہی خیال کرتے ہیں وہ خرم بن مقروم ہی ہے۔ جس کے ساتھ تم کو منسوب کیا گیا تھا۔“

”بہن میری ساری گفتگو کا جو جواب تم نے دیا ہے۔ قسم خداوند قدوس کی مجھے تم سے ایسے ہی جواب کی توقع تھی۔“

”اب جب میں اپنی کارگزاری کی اطلاع تمہارے باپ سے کہوں گی تو یاد رکھنا اس کی خوشی اس کی آسودگی کی کوئی انتہا نہ ہوگی۔ میری بیٹی تو خوش قسمت ہے خرم بن مقروم جیسے نوجوان یقیناً خیالات اور دہموں ہی میں ملتے ہیں۔ گمان و شبہ کی حد تک شجاعت اور بہادری میں ملنا ایسے نوجوان لوگوں کے گھروں اور قافانام میں بہت کم نظر آتے ہیں یہ خرم بن مقروم یقیناً ان نوجوانوں میں سے ایک ہے جو ہمت و یقینی کی سنگم پر کھڑے ہو کر نایاب کارگزاری کا مظاہرہ کر کے کارزار اور رزم گاہ میں فاتحانہ وقار کے ساتھ ابھرنے کا فن جانتے ہیں۔ بیٹی اگر تو اس سے محبت کرنے لگی ہے اور اس کے ساتھ منسوب ہونے کو اپنے لیے سعادت سمجھتی ہو تو تمہیں یقین دلاتی ہوں کہ اس میں تیری سودمندی اسی میں تیری منفعت ہے بلکہ میں کہوں گی کہ تو خوش قسمت ہے جو تجھے خرم بن مقروم جیسا ساتھی مل رہا ہے۔“

سنائی جب خاموش ہوئی تب دھیرے دھیرے مسکراتے ہوئے بشار کہہ رہی تھی۔

”اماں اس میں کوئی شک نہیں کہ خرم بن مقروم دشت و دمن میں نوزمندی کی مشعل بکف نوجوان بہت کم ملتے ہیں ایسے نوجوان لڑکیوں کے دل میں محبت کی فنی دلی کی طرح اتر جاتے ہیں ایسے ہی نوجوان انسانی عظمتوں کا پیکر بن کر سامنے آتے ہیں اس کے باوجود میری ماں! میں محبت کی خوشبو کا یہ سفر آنکھیں بند کر کے نہیں کرنا چاہتی جب تک میں آپ دونوں کو یقین نہ دلا دوں کہ جس طرح میں نے خرم بن مقروم کو پسند کیا ہے اسی طرح وہ بھی مجھے چاہتے ہیں۔

وقت تک آپ مجھے خرم بن مقروم سے منسوب کیے جانے کا ہرگز اعلان نہ کریں۔“

”اے اپنی جگہ پر اٹھ کھڑی ہوئی اور مسکراتے ہوئے کہنے لگی میری بہن تو یہیں رہ میں

تیرے باپ کی طرف جاتی ہوں اور اسے یہ خبر سنائی ہوں کہ میری بیٹی بشار بے شک خرم بن مقروم کو پسند کرتی ہے لیکن فی الحال وہ خرم بن مقروم کے ساتھ منسوب ہونا اس وقت تک پسند نہیں کرے گی جب تک خرم بن مقروم کی طرف سے بھی اسے محبت کا اشارہ نہیں مل جاتا۔“

اس پر بشار نے مسکراتے ہوئے اثبات میں گردن ہلا دی تھی۔ جبکہ سنائی بھی بے پناہ خوشی کا اظہار کرتے ہوئے یورت سے چلی گئی تھی۔

سنائی مسکراتے ہوئے اس جگہ آئی جہاں اس کا شوہر سب کے ساتھ کھڑا تھا ہاتھ کے اشارے سے کوہجان کو بلایا اور یورت کے اندر اس کی جو گفتگو بشار سے ہوئی تھی وہ تفصیل سے کہہ دی تھی۔

یہ گفتگو سن کر کوہجان بھی خوش ہو گیا تھا شاید وہ یہی چاہتا تھا پھر کوہجان کے وہاں سے ہٹنے کے بعد باقی لوگ بھی اپنے اپنے یورتوں میں چلے گئے تھے۔ جبکہ سنائی کوہجان کو اپنے یورت کی طرف لے جا رہی تھی۔

دو دن تک لشکر نے وہاں دریائے نیچر کے کنارے پڑاؤ کیا اس کے بعد بائیں جانب لشکر اس سطح مرتفع کی جانب روانہ ہو گیا تھا جہاں برقائی خان نے اپنے حصے کے لشکر کے ساتھ پڑاؤ کیا ہوا تھا۔ دوسری جانب دریائے ڈان کے کنارے روسیوں کو بدرین کھست دینے اور انہیں مار بھگانے کے بعد منگلو خان بھی اس سمت روانہ ہو چکا تھا جہاں برقائی خان پڑاؤ کیے ہوئے تھا۔



اترے غذاہوں تیر کے دائروں میں صف بستہ نذیدہ لحوں کی دستک اور سرتوں کی رواستیں  
مردہوں کے جال پھیلاتی قہر مانیت کی آندھیوں کی طرح حملہ آور ہو گئے تھے۔

جواب میں منگول بھی ایسی برقائی جنگوں کا دستچیز رہے رکھتے تھے روسیوں کے حملوں کو  
روکنے کے بعد انہوں نے بھی اپنے کام کی ابتدا کی اپنا رنگ دکھانا شروع کیا وہ بھی تہائیوں کے  
دشت میں کھولتی سنگتی دوپہر برسوں کے بند کواڑوں سے آگ کے سنگ اور شعلوں کی بارش  
برساتے نفرت بھرے آتش طوفانوں اور پڑھتے ساگر کی طغیانوں کی طرح حملہ آور ہوئے تھے۔

کولومنا ندی کے اطراف میں جہاں تک نگاہ کام کرتی تھی پھیلی برف کی چادر کے اوپر  
دونوں لشکریوں کے اس طرح ٹکرانے سے یوں محسوس ہوا تھا جیسے نفرت گزیدہ تہائیوں جلتی  
دھوپ کے کالے سائیں سراہوں سے بھر پور صحراؤں کے اندر رود کی خولی فراڈانیاں آوازوں  
میں پہلی بد دعائیں اور پیاس کے نوکیلے کانٹے اور تباہی اور بربادی کے جلتے تیر اپنا رنگ دکھانا  
شروع ہو گئے ہوں۔

روسیوں کی ساری غلط فہمیاں جلد ہی رفع ہو گئیں پہلے انہیں اسی بات کا گھمنڈ تھا کہ وہ جو  
لشکر لے کر آئے ہیں اس کی تعداد منگولوں سے زیادہ ہے لیکن جب وہ منگولوں سے ٹکرائے تب  
ان کے سارے ارادے ساری عظمتیں متزلزل ہو گئیں انہیں منگولوں نے انہیں کاٹ کے رکھ دیا  
تھا اور بڑی تیزی سے ان کی کثرت کو قلت میں تبدیل کرنے لگے تھے دیکھتے ہی دیکھتے  
منگولوں کے سامنے روسیوں کی حالت اداس لحوں کی کہانیوں میں دل آزار خواہشوں اور اداس  
پیزوں کے سرد چہروں پر خون سے لکھی ہوئی افسردہ داستاںوں سے بھی زیادہ بدتر ہونا شروع ہو  
چکی تھی۔

یہاں تک کہ کولومنا ندی کے کنارے منگولوں کے ہاتھوں روسیوں کو بدترین شکست ہوئی  
اور سوانح نگار لکھتے ہیں کہ اس ندی کے کنارے روسیوں کا قتل عام ہوا اور انہیں بہت زیادہ  
نقصان اٹھانا پڑا۔



ایک روز دوپہر کے قریب غزلئی اور اس کی بیوی لبید، بیٹا کبیر اور بیٹی حرمہ چاروں ایک  
کمرے میں بیٹھے باہم گفتگو کر رہے تھے کہ دروازے پر دستک ہوئی تھی۔ دستک سن کر چاروں  
چونکے تھے۔ اس پر غزلئی اٹھ کھڑا ہوا اس کے ساتھ کبیر بھی آکھڑا ہوا اور غزلئی کو مخاطب کر کے  
کہنے لگا۔

”بابا آپ بیٹھیں میں دیکھتا ہوں کون ہے۔“

خریم بن مقروم اور منگو خان دونوں کے دریاے ڈان اور دریاے نیچر کی درمیانی سطح مرتفع  
میں برقائی خان کے پہنچنے کے چند دن بعد سائیں خان باقو اور سو بودائی بھی اپنے حصے کے لشکر  
کے ساتھ وہاں آن پہنچے تھے۔

چاروں طرف برف باری اپنے عروج پر آگئی تھی اور یہ موسم منگولوں کے حملہ آور ہونے  
کے لیے بڑا مناسب اور سود مند تھا۔ ابھی منگول یہ فیصلہ نہ کرنے پائے تھے کہ لیا زان کی تسخیر  
کے بعد دریاے ڈان اور دریاے نیچر کے کنارے روسیوں کے لشکریوں کو شکست دینے کے  
بعد اب وہ روسیوں کے کس شہر کا رخ کریں کہ اسی دوران باقو خان کے پاس منگول ہرکارے  
یہ خبریں لے کر آئے کہ روسیوں کا ایک بہت بڑا لشکر دریاے ڈان اور دریاے نیچر کے درمیانی  
حصے میں کولومنا ندی کے کنارے جمع ہو چکا ہے اور منگولوں کو وہاں روکنے کے بعد منگولوں پر  
آخری اور فیصلہ کن ضرب لگانا چاہتا ہے۔

یہ اطلاعات ملنے کے بعد باقو خان نے اپنے پورے لشکر کے ساتھ کوچ کیا پیش قدمی  
شروع ہوئی اب منگولوں کا رخ کولومنا نام کی اس ندی کی طرف تھا جس کے کنارے روسی  
منگولوں سے جنگ کرنے کے لیے تیاری کر چکے تھے بڑی تیزی کے ساتھ پیش قدمی کرتے  
ہوئے منگول کولومنا ندی کے کنارے پہنچے اور روسی لشکر کے سامنے انہوں نے بڑاؤ کر لیا تھا۔  
روسیوں نے منگولوں کو دم نہیں لینے دیا جو نہیں وہ پہنچے انہوں نے جنگ کے طبل بجا دیے  
تھے جواب میں منگول بھی اپنے لشکر کی صفیں درست کرنے لگے تھے۔

سردی اپنے عروج پر تھی کولومنا ندی کے اطراف میں چاروں طرف برف کے طوفان اٹھ  
کھڑے ہوئے تھے۔ برف اس طرح گر رہی تھی جیسے سرد ساحلوں کی تیز ہواؤں میں دلوں  
کی دلہیز پر دستک دیتی خواہشوں کے غذاہوں اور نفرت کی یلغار نے اپنا رنگ دکھانا شروع کر دیا  
ہو تیز ہوا نہیں پھری موجوں کے گولوں کی طرح جسموں کے زاویوں تجسیم کی کانوں اور زیست  
سچ و خم تک کو منجمد کرتی جاری تھیں۔

میں روسیوں نے حملے کی ابتداء کی اور وہ منگولوں پر ستم کے پہلے موسموں میں تازہ

غزلوی بیٹھا نہیں اور جب کبیر نے دروازہ کھولا تو اتنی دیر میں غزلوی بھی وہاں پہنچ چکا تھا۔ ایک نوجوان دروازے میں اپنے گھوڑے کی ہاگس پکڑے کھڑا تھا ایک گہری نگاہ اس نے غزلوی اور کبیر پر ڈالی پھر اپنے ہونٹوں پر زہان بچھرنے کے بعد وہ ہلکے ہلکے سے قسم سے کہنے لگا۔

”جو کچھ مجھے بتایا گیا ہے اگر میں اس اعزازے کے مطابق غلطی پر نہیں ہوں تو آپ محترم غزلوی اور آپ کے ساتھ آپ کا بیٹا کبیر ہے۔“

اس انجی کی طرف دیکھتے ہوئے غزلوی اور اس کا بیٹا چونکے تھے۔ اور اس کی گفتگو نے بھی انہیں ایک طرح سے تجسس میں ڈال دیا تھا۔ پھر غزلوی نے اسے مخاطب کیا۔

”بیٹے برامت ماننا میں نے تمہیں پہچانا نہیں تم کون ہو تمہارا یہ اندازہ تو درست ہے کہ میں غزلوی ہوں اور میرے ساتھ میرا بیٹا کبیر ہے لیکن میں ابھی تک یہ نہیں جان سکا کہ تم کون ہو؟“

اس پر آنے والے اس انجی نے پہلے سے زیادہ کھلتی ہوئی مسکراہٹ میں کہا شروع کیا۔

”آپ ٹھیک کہہ رہے ہیں آپ پہلے سے مجھے نہیں جانتے۔ میں آپ کے لیے انجی ہوں آپ میرے لئے نا آشنا ہیں۔ میرا نام عمیر بن نصر ہے یہ نام میرا خیال ہے آپ نے نہیں نہ کہیں سے ضرور سن رکھا ہوگا۔ اس کے علاوہ اپنے تعارف کو مزید عیاں کرنے کے لیے میں یہ بھی کہہ سکتا ہوں کہ میں خرم بن مقوم اور قریش بن مقوم دونوں کا خالہ زاد ہوں اور یہ جو دو نام میں نے لیے ہیں میرے خیال میں ان سے آپ اچھی طرح واقف ہوں گے۔“

اس نوجوان کے اس تعارف پر غزلوی کے چہرے پر گہری مسکراہٹ نمودار ہوئی تھی۔ آگے بڑھ کر وہ اس سے گلے ملا کبیر بھی آگے بڑھ کر اس سے گلے ملا تھا پھر غزلوی اس سے کہنے لگا

تھا۔ بیٹے میں تمہیں پہچان گیا ہوں تمہارے خالہ زاد خرم بن مقوم اور قریش بن مقوم دونوں نے یہاں ہمارے ہاں قیام کیا تھا۔ ہماری خوش قسمتی تھی کہ ان دونوں نے مجھے اپنے باپ کی

طرح عزت دی میرے بیٹے کا نام کبیر ہے اسے اپنا بھائی کہا انہر میری بیٹی بیٹی ہوئی ہے نام اس کا حرم ہے۔ اسے انہوں نے اپنی بہن بنایا اور میری بیوی کو ماں کہہ کر مخاطب کرتے رہے

دونوں بہت اچھے تھے اور مجھے ان کے یہاں قیام کے دوران جو سب سے بڑا دکھ اور صدمہ ہوا وہ یہ کہ یہاں قیام کے دوران ان کا باپ اپنے آخری سفر پر روانہ ہو گیا۔ ان الفاظ پر عمیر بن نصر کی گردن جھک گئی تھی۔ ہونٹ کاٹنے لگا تھا۔ لگتا تھا رو پڑے گا اس لیے کہ آنکھیں تیزی سے جھپکانے لگا تھا اور آنکھوں میں آہستہ آہستہ نمی بھی اتر آئی تھی۔

یہ صورت حال دیکھتے ہوئے غزلوی آگے بڑھا عمیر بن نصر سے اس کے گھوڑے کی باگ پکڑ لی

”بیٹا تم اندر آؤ۔ گو خرم اور قریش دونوں بھائیوں نے صرف ایک شب ہی ہمارے ہاں قیام کیا تھا۔ اور اس ایک شب کے دوران ہی دونوں سے میں اور میرے اہل خانہ ایسے مانوس ہونے لگے کہ ان کے جانے کے بعد لگتا ہے جیسے ہمارے گھر کے دو افراد اس گھر سے غائب ہو چکے ہوں بیٹے اندر آؤ میں تمہارے گھوڑے کو اصطبل میں باغھتا ہوں مجھے خدمت کا موقع دیں۔“

پھر عمیر بن نصر کہنے لگا۔

”محترم غزلوی میں اپنے تجارتی کاروان کے ساتھ ادھر آیا ہوں اس وقت میرا کاروان آپ کی بستی کے باہر میرا منتظر ہے۔ دراصل ہم کچھ سامان لے کر سرائے باتو کی طرف گئے تھے ادھر جانا ہمارے معمولات میں شامل ہے لیکن اس بار ہم بے وقت گئے اس لئے کہ سرائے باتو میں کچھ زیادہ لوگ نہیں ہیں باتو اور اس کا بھائی برقائی خان دونوں لشکر کے ساتھ یورپ پر حملہ آور ہونے کے لیے نکل چکے ہیں۔“

”وہاں سے مجھے کچھ لوگوں سے پتا چلا کہ میرے دونوں بھائی بھی برقائی کے لشکر میں شامل ہو چکے ہیں۔ اور یہ کہ انہوں نے یہاں آپ کے یہاں قیام کیا تھا اور اس قیام کے دوران

میرے خالو جو راستے ہی میں بیمار ہو گئے تھے انتقال کر گئے اب آپ کو زحمت دینے سے میرا مقصد یہی ہے کہ اگر آپ برائے نامیں آپ کو تکلیف نہ ہو تو مجھے میرے خالو کی قبر تک لے چلیں

کہنے کو تو میرے خالو تھے لیکن انہوں نے مجھے ایک فقیح ہاپ کا پیار دیا۔ خرم اور قریش بے جنگ میرے خالہ زاد ہیں لیکن ہم تینوں آپس میں گئے بھائیوں جیسے ہیں۔“

یہاں تک کہنے کے بعد عمیر بن نصر لحد بھر کے لیے رکا اس کے بعد اپنا سلسلہ کلام جاری رکھتے ہوئے وہ پھر کہہ رہا تھا۔

”میرے محترم میں اپنے دونوں بھائیوں سے ملنا چاہتا تھا لیکن میری بد قسمتی کہ وہ برقائی خان کے ساتھ سرائے باتو سے کوچ کر چکے ہیں اور ان دنوں وہ منگولوں کے لشکر میں شامل ہیں

اور منگول روس کے مختلف شہروں پر حملہ آور ہو رہے ہیں۔ مجھے یہ سن کر بھی خوشی ہوئی کہ وہ برقائی کے لشکر میں شامل ہو چکے ہیں اور مجھے امید ہے کہ وہ برقائی سے مل کر اپنے دشمنوں سے انتقام لینے میں ضرور کامیاب ہو جائیں گے۔ اگر منگول جنہوں نے یورپ کے خلاف جنگ کی

ابتداء کر دی ہے اس دوران وہ اپنے دشمنوں سے انتقام نہ لے سکے تب میں ایک بار پھر لوٹ کر ان علاقوں کی طرف آؤں گا اور اپنے دونوں بھائیوں کے ساتھ مل کر اپنے اس انتقام کی تکمیل کروں گے جو میرا خالو چاہتا تھا اور یہ اس کی زندگی کی آخری خواہش تھی جسے پورا کرنا

چاہتے تھے۔“

عیسر بن نصر نے غلڑی کے شانے پر ہاتھ رکھا کہنے لگا۔

”میں ضرور رکتا لیکن میرا تجارتی کاروان جس میں میں شامل ہوں اس کے ارکان بڑی بے چینی اور بے تابی سے میرا انتظار کر رہے ہوں گے۔ میں پھر کبھی آیا تو یہاں ضرور رکوں گا بلکہ یہاں رکتے ہوئے میں اپنے لیے سعادت خیال کروں گا۔“

اس پر غلڑی نے پھر سوال کیا۔

”بیٹے اگر سرائے باتو میں تمہارا سامان نہیں بکا تو کیا اب تم واپس جاؤ گے سامان واپس لے جاؤ گے۔“

عیسر بن نصر مسکرایا کہنے لگا۔

”ہم یہاں سے گرختان کا رخ کریں گے۔ گرختان کی ملکہ روسودان اور اس کی بیٹی تھمر ہماری جاننے والی ہیں اور وہ اور ان کے لواحقین ہم سے خاصی مقدار میں تجارتی سامان خریدتے ہیں۔ میرے خیال میں جو ہمارا سامان یہاں سے بچ رہا ہے وہ ان کے ہاں جا کر بک جائے گا۔“

”غلڑی میرے محترم کیا ایسا ممکن نہیں کہ میں اپنی بہن حرمہ اور ماں لبیدہ سے مل سکوں۔ کہ میرے دونوں بھائیوں کا ان سے ایسا ہی رشتہ تھا اور میں اپنی ماں اور بہن کو دیکھنا بھی اپنے لیے ایک سعادت خیال کروں گا۔“

دوبارہ جب ان سرزمینوں کی طرف آیا اور مجھے آتا ہے اس لیے کہ میں نے اپنے بھائیوں سے ملنا ہے اور جب میں آیا تو آپ کے ہاں بھی ضرور آؤں گا۔“

غلڑی اور کبیر دونوں باپ بیٹا عیسر بن نصر کو دولگا کے کنارے اس قبرستان میں نے گئے جس میں خریم اور قریض کے باپ مقروم کو دفن کیا گیا تھا غلڑی نے جب قبر کی نشاندہی کی تو کچھ دیر کھڑے ہو کر عیسر بن نصر دعا مانگتا رہا پھر وہ بیٹھ گیا۔ غلڑی اور کبیر بڑے غور سے اس کی طرف دیکھ رہے تھے دعا مانگنے کے بعد کچھ دیر وہ قبر پر ہاتھ بھیرتا رہا پھر دیکھتے ہی دیکھتے پھاٹ پڑا سکنے لگا تھا رو دیا تھا ایسا لگتا تھا جیسے وہ قبر پر ہاتھ بھیرتے پھرتے قبر سے لپٹ جائے گا۔ اس موقع پر غلڑی اس کی طرف بڑھا اس کے شانے دہانے اسے اوپر اٹھایا پھر اسے مخاطب کر کہنے لگا۔

’یہ زندگی عارضی ہے اور ایک نہ ایک روز ہر ایک کو یہاں سے کوچ کر جانا ہے کوئی چیز ہے یہ منزلیں یہ کارواں یہ پھول یہ خوشبو یہ تھلیاں یہ جتنو یہ پھول و بادبان یہ

لہلہائی کھیتیاں یہ موسموں کے پرندے یہ چاند سورج ستارے کہکشاں یہ روز و شب کی راعنائیاں یہ سادہ گھٹائیں سب عارضی ہیں۔ انسان اور دیگر جاندار چیزیں یہاں بس ایک مستعار میں زندگی بسر کرتی ہیں باقی اسی خداوند قدوس نے رہنا ہے جو لافانی ہے یہ زمین و آسمان اسی کی قدرت کا کمال یہ بحر و بر اسی کی نفرت کا جلال ہیں انسان جس کی بلند آوازدوں زردی سے گلے ملتے چتون چتو میں سرگرداں گبولوں کی طرح یہاں عارضی زندگی بسر کر رہا ہے اور پھر انسان اتنا بے بس ہے کہ اگر وہ تمام بحر کے حسین موتی، ساری کانوں کے عمدہ جواہر بھی خرچ کر دے تب بھی وہ مرنے والے کو لوٹا نہیں سکتا۔

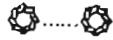
غلڑی کے ڈھارس دینے پر عیسر بن نصر سنبھل گیا تھا سر پر بندھے ہوئے رومال سے اس نے اپنی آنکھیں خشک کر لی تھیں۔ پیچھے ہٹا پھر انتہائی کرب ناک آواز میں وہ غلڑی کو مخاطب کرتے ہوئے کہہ رہا تھا۔

”میں آپ لوگوں کے سلوک کا انتہا درجے کا ممنون اور شکر گزار ہوں۔“ پھر اس نے دریائے دولگا کے کنارے ذرا نشیب میں کھڑے اپنے کارواں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

”وہ دیکھیں سامنے میرا کاروان کھڑا ہے یہاں سے نکل کر میں وہاں جاؤں گا اپنے کاروان کے ساتھ یہاں سے کوچ کر جاؤں گا۔“

”محترم غلڑی میں سرائے باتو میں اپنے جاننے والے سنگولوں سے کہہ کر آیا ہوں کہ جب میرے دونوں بھائی سنگولوں کے لشکر کے ساتھ سرائے باتو میں لوٹیں تو انہیں میری آمد سے آگاہ کر دیں۔ میں آپ سے بھی یہی گزارش کرتا ہوں جب میرے دونوں بھائی سنگولوں کی شروع کردہ اس جنگ سے لوٹتے ہیں تو اس موقع پر بھی وہ آپ کے ہاں آئیں تو انہیں آپ بھی ضرور بتائیے گا کہ میں اپنے تجارتی کاروان کے ساتھ یہاں آیا تھا اور میری بد قسمتی میں ان دونوں سے مل نہ سکا۔“

اس کے ساتھ ہی باری باری عیسر بن نصر غلڑی اور کبیر سے گلے ملا گھوڑے کی باگ پکڑ کر وہ قبرستان سے نکلا پھر گھوڑے پر سوار ہوا اور اپنے تجارتی کاروان کی طرف چلا گیا تھا۔ غلڑی اور کبیر دونوں قبرستان سے نکل کر اس کے کاروان کی طرف دیکھتے رہے جب اس کا کاروان وہاں سے کوچ کر گیا تب وہ دونوں باپ بیٹا بھی اپنی ہستی کا رخ کر رہے تھے۔



حسین و خوبصورت بشار اپنے یورت سے نکلی اس نے دیکھا قریض بن مقروم اپنے یورت سے نکل کر ایک طرف جا رہا تھا۔ دھیمے سے لہجے میں بشار نے اسے آواز دے کر روکا اس کی

پکار سنتے ہی قریض نہ صرف رک گیا بلکہ پلٹا اور بشار کے سامنے آن کھڑا ہوا اور پھر کہنے لگا۔  
”میری بہن کیا بات ہے کیا مجھ سے کوئی کام ہے۔“

اس کے جواب میں بشار کہنے لگی۔

”تم نے صبح اندازہ لگایا مجھے واقعی تم سے کام ہے۔ پہلے یہ بتاؤ کہ تم جا کہاں رہے ہو۔“  
قریض کہنے لگا اپنا اور بھائی کا کھانا لانے لگا ہوں اس پر بشار نے کچھ سوچا پھر قریض کو مخاطب کر کے کہنے لگی۔

”اگر کھانا لانے لگے ہو تو کھانا لے کر ہمارے یورت کی طرف چلے جانا ہمارا کھانا بھی وہاں آ رہا ہے۔ پھر اکتھے بیٹھ کر کھانا کھائیں گے میں تم سے یہ پوچھنا چاہتی ہوں کہ اس وقت تمہارے بھائی کہاں ہیں۔“

قریض نے تیز نگاہوں سے بشار کی طرف دیکھا کہنے لگا۔

”وہ اس وقت اپنے یورت میں ہوں گے انہوں نے کہاں جانا ہے۔“ بشار نے کچھ سوچا پھر سہمے سہمے ڈرے ڈرے سے کہنے لگی بھائی تم کھانا لینے جا رہے ہو تمہاری غیر موجودگی میں اگر تم اجازت دو تو میں تمہارے بھائی سے ایک ضروری بات کروں۔“

جواب میں قریض نے ایک ہلکا سا تہقہ لگایا۔

”میری بہن! تم بھی عجیب و غریب چیز ہو تم اگر ہمارے یورت میں جا کر بھائی سے بات کرتی ہو کسی موضوع پر ان سے گفتگو کرتی ہو تو مجھے بھلا کیا اعتراض ہو گا۔ یہ بات اپنے ذہن میں بٹھا کر رکھنا کہ مجھے تمہاری ماں اور تمہارے بابا نے بتا دیا ہے کہ تم بھائی کو پسند کرنے لگی ہو اور اپنی پسند کا اظہار اس وقت تک نہیں کرنا چاہتی ہو جب تک تم بھائی کے منہ سے اپنے لیے محبت کا اظہار نہیں سن لیتی ہو۔ ان حالات میں تو یہ خیال کروں گا کہ ہمارے یورت پر میری نسبت تمہارا حق زیادہ ہے تم جب اور جس وقت چاہو یورت میں آ جا سکتی ہو کوئی تمہیں منع نہیں کر سکتا میں کھانا لے کر تمہارے یورت کی طرف چلا جاؤں گا تم جاؤ جس موضوع پر بھائی سے گفتگو کرنا چاہتی ہو کرو لیکن میری ایک شرط ہے۔“

چونکہ کے انداز میں بشار نے قریض بن مقروم کی طرف دیکھا پھر جتو بھری آواز میں اس نے پوچھ لیا۔

”کیسی شرط.....؟“

”شرط یہ ہے کہ جو گفتگو تم میری غیر موجودگی میں بھائی سے کرو اس کی تفصیل مجھے بھی

بشار نس دی کہنے لگی۔

”میرے بھائی لگرمند ہونے کی بہت نہیں ہے ان کے ساتھ جس موضوع پر میں گفتگو کرنے جا رہی ہوں اس گفتگو کی پوری تفصیل میں تمہیں بتاؤں گی۔ اب تم جاؤ اور میں تمہارے یورت کی طرف جاتی ہوں۔“

اس پر قریض بن مقروم آگے بڑھ گیا تھا جبکہ بشار آہستہ آہستہ سہمے سہمے انداز میں چلتی خرم بن مقروم کے یورت کی طرف گئی یورت میں داخل ہوئی اندر خرم بن مقروم اس کی طرف پیٹھ کئے بیٹھا تھا اسے اپنی طرف متوجہ کرنے کے لیے بشار کھانسی خرم بن مقروم نے جب پلٹ کر اس کی طرف دیکھا تو شہد اور مٹھاس برسائی آواز میں چپکتے ہوئے بشار بول اٹھی۔

”کیا میں اندر آ سکتی ہوں؟“

اس پر خرم بن مقروم مسکرایا اور کہنے لگا۔

”اندرو تو تم آئی چکی ہو اور پھر ہمارے یورت میں آنے کے لیے تمہیں کسی سے اجازت لینے کی ضرورت نہیں ہے آ جاؤ۔“

بے پناہ خوشی کا اظہار کرتے ہوئے بشار آگے بڑھی خرم بن مقروم کے سامنے وہ ایک نشست پر بیٹھ گئی۔ کچھ دیر خاموش رہی پھر گفتگو کا آغاز خرم بن مقروم نے کیا بشار کی طرف دیکھتے ہوئے اس نے پھر پوچھ لیا تھا۔

”خیریت تو ہے تمہارے چہرے کے تاثرات سے لگتا ہے تم کسی خاص مقصد کے تحت ہمارے یورت میں آئی ہو۔“

بشار کی نیلی گوہر آنکھوں میں اس موقع پر پھولوں جیسے خواب ہلکے اٹھے تھے ہونٹوں کی سرخ کمی کچھ اس طرح ہو گئی تھی جیسے شعاعوں نے گلابوں کے لباس زیب تن کر لیے ہوں پھر وہ ہلکی سی مسکراہٹ میں کہنے لگی۔

”میں نے سنا ہے آپ کسی لڑکی کو پسند کرتے ہیں اسے اپنی زندگی کا مقصد بنا چکے ہیں۔“  
بشار نے شاید یہ الفاظ گفتگو کا آغاز کرنے کے لیے کہے تھے اور وہ اس موضوع پر خرم بن مقروم کو کر پینا چاہتی تھی۔

اس موقع پر خرم بن مقروم کے چہرے پر طنز یہی مسکراہٹ نمودار ہوئی کہنے لگا۔

”پہلے یہ کہو تم سے یہ بات کس نے کہی؟“

اس پر بشار کہنے لگی۔ نی الحال میں یہ تو نہیں کہوں گی کہ یہ بات مجھے کس نے بتائی میں نے جو سوال کیا ہے اگر آپ برانا نہیں تو اس کا جواب دیں۔“

خریم نے ایک تجسس بھری نگاہ بشار پر زالی کہنے لگا۔

"یہ تو کوئی بات نہ ہوئی ایسا سوال تو میں بھی تم سے پوچھ سکتا ہوں کہ مجھے کسی نے بتایا ہے کہ تم کسی کو پسند کرتی ہو۔ تو پھر تمہارا کیا جواب ہوگا۔"

بشار شاید خریم بن مقروم کو اسی موضوع پر لانا چاہتی تھی۔ اس موقع پر اس کے حریری کھالی رخساروں پر پائندہ حسن مزید گہرا ہو گیا تھا۔ مجموعی طور پر اس کی حالت سات رنگوں کی سنسنائی دھنک فلک کے قلب پر لکھے کسی نسخہ کیماہ اور سجدے کو آسودگی کے لئے آشنائی جانے کی سی کیفیت ہو گئی تھی۔ کچھ دیر اس نے سوچا پھر وہ کہہ رہی تھی۔

"اگر آپ نے مجھ سے یہ سوال کیا ہے کہ میں کسی کو پسند کرتی ہوں یا نہیں تو اس کا جواب میرے پاس ہے۔"

اس پر تیز نگاہوں سے خریم بن مقروم نے اس کی طرف دیکھا کہنے لگا۔

"اگر تمہارے پاس جواب ہے تو کہو۔" اس پر بڑی جرات مندی بڑی دلیری کا مظاہرہ کرتے ہوئے بشار کہہ رہی تھی۔

"جس نوجوان کو میں نے پسند کیا ہے وہ اس بے کنار پھیلی دھرتی پر میرے لیے انسانی عظمتوں کا امین صدیوں کے آئینے میں نظرت کی زبانی ہے۔ سبک آکاش تلے وہ نادر و کیاب لحوں تند جذبات کا ظلم ہے وقت کے خند و خال میں وہ میرے لیے آگ اور خون کے تماشوں اور زندگی کے خونی عذاب کے اندر انتقام کی بڑھی ہوئی آگ کی طرح کھڑا ہو جانے والا ہے۔ یوں جانو وہ میرے کنوارے پنے کی خوشبو میرے جسم کا سایہ میرا اور آگ میرا وجدان ہے میرے ہونٹوں کا نطق مجید بھری میری محبت کا راز داں میرا روشن آدرش اور پریم نگر کا سندیس ہے وہ میرے سچائیوں کی خوشبو محبت کا سبک سوم ہے۔ وہ میری سانسوں کے تسلسل کا محور میری آنکھوں میں گھسی پسیلیوں کا جواب میرے سینے میں اٹھتا چاہت کا درد جزو میرے لبوں کے نطق کا محرک ہے۔"

"ابن مقروم میں اس نوجوان کے بغیر خزاں آلود ٹرانسڈرگی کی چھاؤں سے بھی بدتر ہوں اس کے بناء میری حالت خواب سے محروم چشم جواب سے محروم نامہ محرم سے محروم کتاب ٹر سے محروم شجر اور پرواز سے محروم طائر کی سی ہے۔ ابن مقروم یوں جانو میرے سکون دل کے سارے دروازے میری محبت کے اوطاقوں کے سارے در اس کی طرف کھلتے ہیں۔"

"اس لیے کہ وہ آفاق کی پناہوں میں نئے دور کی تاریخ لکھنے والے عناصر جیسا بے باک نغموں میں زرد رتوں کی ہولناکی جیسا دلیر زہریلے لحوں کی کشمکش رقصاں شعلوں

کے کھیل جیسا جرات مند اور جنونی کیفیتوں بیجانی کی سر مستیوں اور رنجشوں کی داستانوں میں وہ شعلہ زن دقوں جیسا شجاع اور بہادر ہے۔"

بشار جب خاموش ہوئی تو خریم بن مقروم تموزی دیر تک مسکراتا رہا پھر اس کی طرف دیکھتے ہوئے کہنے لگا۔

"ویسے تم بہت اچھی لڑکی ہو جس سے تم چاہتی ہو اس کے لیے تم نے بڑے اچھے الفاظ استعمال کیے ہیں۔ اس سے اس کے متعلق تمہارے غلوں تمہاری محبت اور تمہارے اعتماد کا اظہار ہوتا ہے پر اس موقع پر میں تمہیں ایک نصیحت کر دوں گا جو تمہارے لیے آنے والے دنوں میں سود مند اور بہتری کا سبب بن سکتی ہے۔"

بشار نے چونکنے کے انداز میں خریم بن مقروم کی طرف دیکھا۔ پھر دھیمے سے لہجے میں پوچھا۔

"کیسی نصیحت؟"

"دیکھو کہ عیان کی بیٹی! تو انتہا درجہ کی خوبصورت ہے۔ بچپنے کی حدود پھلانگتے ہوئے شباب کی دلہیز پر قدم رکھ رہی ہے۔ اب جب کہ تم نے خود تسلیم کیا ہے کہ تم کسی سے محبت کرتی ہو اور اس سے محبت بھی بے پناہ حد تک کرتی ہو۔ تو تمہارا یوں اس وقت میرے پورے میں آنا جبکہ میں اکیلا ہوں اچھا نہیں لگتا۔ دیکھو یہ ضروری نہیں کہ جس نگاہ سے جس زاویے سے تم حالات کو دیکھتی ہو لگا ہوں کے اسی زاویے سے دوسرے لوگ بھی دیکھیں جس نوجوان سے تم محبت کرتی ہو پہلے یہ بتاؤ کہ کیا وہ کبھی اور جاتا ہے یا اس لشکر میں شامل ہے۔"

بشار نے تیز نگاہوں سے خریم بن مقروم کی طرف دیکھا پھر کہنے لگی۔ "وہ یقیناً مشکلوں کے لشکر میں شامل ہے۔"

خریم بن مقروم نے کچھ سوچا اس کے چہرے پر سنجیدگی پھیل گئی تھی پھر دوبارہ وہ بشار کو مخاطب کرتے ہوئے کہہ رہا تھا۔

"تو پھر تم میری ایک بات یاد رکھنا بلکہ اپنے دل پر لکھ کر رکھنا میرے ہی نہیں کبھی بھی کسی مرد کے خیالے میں اس وقت مت جانا جب وہ اکیلا بیٹھا ہو اس طرح جب اس نوجوان کو خبر ہوگی جس سے تم محبت کرتی ہو تو اس کے دل پر کیا گزرے گی وہ تمہارے متعلق مشکوک ہو جائے گا تمہیں شک کی نگاہ سے دیکھے گا تمہاری محبت کے اندر شک و شبہ کے الہام اٹھنا شروع ہو جائیں گے۔ میرے خیال میں تم میرے کہنے کے مقصد اور مطلب کو سمجھ رہی ہو گی۔"

بشار کے خوبصورت لبوں پر ہلکا سا تبسم نمودار ہوا۔

”جو کچھ آپ کہنا چاہتے ہیں یا جو کچھ آپ کہہ رہے ہیں۔ میں سب سمجھ رہی ہوں لیکن جس جوان سے میں نے محبت کی ہے اس کے دل کا بھید تو میں نہیں جانتی لیکن جہاں تک بظاہر میں اسے سمجھ سکی ہوں وہ کبھی بھی آپ سے میرے ملنے جلنے پر براہم نہیں ہوگا اس لیے کہ آپ نے مجھے پوری کے ہاتھوں سے نجات دی اس لحاظ سے آپ میرے سب سے بڑے دشمن اور مرہی ہیں۔“

خریم بن مقروم نے پھر پہلے جیسے انداز میں کہنا شروع کیا۔

”میں تمہاری اس بے بنیاد تو جہی کو تسلیم نہیں کرتا یا درکھنا ہر انسان کے اندر خواہ وہ کیسا ہی برا ہو وہ کیسا ہی نیک اور انتہا درجہ کا شریف ہو نیکی و بدی کے داعیے ہوتے ہیں۔ جہاں نیکی کے داعیے اپنا کام کرتے ہیں وہاں بدی اور برائی کے داعیے بھی اپنے فرائض انجام دیتے ہیں۔ اور وہ شیطانی قوتوں کی طرح انسان کو اس کے اصل راستے سے بھٹکانے کی کوشش کرتے ہیں۔ یہ بھی یاد رکھنا کہ انسانی ذہن اور اس کا قلب خیر کی نسبت برائی کی طرف زیادہ مائل ہوتا ہے۔ اس لیے کہ برائی میں بڑی کشش اور چاشنی ہوتی ہے اگر تم کسی مرد کے خیمے میں اس وقت اکیلی جاتی ہو جس میں وہ مرد بھی اکیلا ہو تو میں سمجھتا ہوں کہ وہ مرد جس سے تم محبت کرتی ہو کہیں وہ تم سے بدظن نہ ہو جائے۔“

خریم بن مقروم جب خاموش ہوا تو اس کی طرف دیکھتے ہوئے بشار کہنے لگی۔

”آپ نے جو مجھے نصیحت کی ہے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ آپ نے بھی کسی سے محبت کی ہے۔ کیا آپ بتائیں گے کہ آپ نے بھی زندگی میں کسی کو چاہا ہے۔“

بشار کے اس سوال پر لہجہ بھر کے لیے خرم بن مقروم اداس اور اندر ہوا گیا تھا۔ گردن اس کی جھک گئی تھی اس کی یہ حالت دیکھتے ہوئے بشار بھی بیچاری کٹ کے رہ گئی تھی۔ فوراً بولی اور کہنے لگی۔

”مجھے افسوس ہے شاید میرے سوال نے آپ کو اندر دہ کر دیا ہے۔ مجھے ایسا سوال نہیں کرنا

چاہئے تھا۔“

”کیا ایسا تو نہیں کہ زندگی میں نے کسی کو چاہا ہو اور اس نے آپ کا ساتھ نہ دیا ہو۔“ اس پر خرم بن مقروم نے فوراً اپنے آپ کو سنبھال لیا ہلکا سا تبسم اس کے لبوں پر بکھر گیا تھا۔ پھر ہتھولی پر زبان پھیرتے ہوئے وہ کہہ رہا تھا۔

”میں نے کسی سے کیا محبت کرنی ہے کبھی اس موضوع پر سوچنے کا موقع ہی نہیں ملا پہلے وہ دیگر قریبی عزیز دشمنوں کے ہاتھوں ہلاک ہو گئے ماں کی موت کے بعد دکھ کے

کو سارے ہمارے سینے میں الجھے رہے اور اس رتوں کے گلاب ہمارے ہونٹوں پر اٹکے رہے۔ دھرتی کے بے تعلقات لمحوں نے ہمیشہ ہماری جھولی ہمارے دامن میں شاداب رتوں کے بجائے خزاں کے توڑے اور سرت بھرے الفاظ کے بجائے آنسوؤں کے قے ہی ڈالے ہمارے پاؤں میں ہمیشہ خوف کے اندھیرے باغھ کر رکھے۔ کبھی ہمارے دل میں محبت بھری چاندنی کا پرتو نہ ہوا۔ دل کے چپ درچپوں میں ہمیشہ بے حال بستوں نے آنکھوں ہی کا سماں رہا۔“

یہاں تک کہنے کے بعد آہ بھرنے کے انداز میں خرم بن مقروم نے ایک لمبا سانس لیا اور اس کے بعد وہ دوبارہ کہہ رہا تھا۔

”وقت کی راہ کے پُرچ سفر میں ہم دونوں بھائیوں کو کبھی دل و جان کی راحت نگاہوں کی تسکین حاصل نہ ہوئی۔ زمانے کی جلتی دھوپ میں ہمیں سنسان راہوں پر سسکتی ہواؤں کے سوا کچھ نہ ملا۔“

خریم بن مقروم مزید کہنا چاہتا تھا کہ چونکہ کے انداز میں خاموش ہو گیا اس لیے کہ اس نے دیکھا اس کے سامنے بیٹھی بشار رو رہی تھی۔ اس کی آنکھوں میں آنسو جاری ہو گئے تھے۔ خرم بن مقروم نے جب سوالیہ سے انداز میں اس کی طرف دیکھنا شروع کیا تو وہ بیچاری ہلکی ہلکی ہچکیوں اور سسکیوں میں رونے لگی تھی۔

خریم بن مقروم تھوڑی دیر تک عجیب سے انداز میں اس کی طرف دیکھتا رہا پھر ہمدردی لہجہ میں اسے مخاطب کر کے کہنے لگا۔

”گلتا ہے میرے ان جملوں نے تمہاری دل شکنی کی ہے اس کے لیے میں معذرت خواہ ہوں دیکھو بشار.....“

خریم بن مقروم کو دکھ جانا پڑا اس لیے کہ جلدی جلدی بشار نے اپنے آپ کو سنبھال لیا پھر اپنے ہونٹوں پر خوش باش تبسم بکھیرتے ہوئے کہنے لگی۔

”دراصل آپ نے جو حالت بیان کی ان سے میرا دل بھر آیا بہر حال میری آپ کے لیے دعا ہے کہ آنے والے دنوں میں خداوند قدس آپ کو ہمیشہ سکون قلب عطا فرمائے اب انھیں ہمارے بورت میں چلیں دو پہر کا کھانا وہیں کھایا جائے گا۔“

تیز نگاہوں سے خرم بن مقروم نے اس کی طرف دیکھا پھر کہنے لگا۔

”کھانا تو قریب لینے گیا ہے۔ وہ یہیں لے آئے گا ہم دونوں بھائی یہیں کھالیں گے۔“

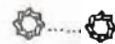
جواب میں بشار مسکرا دی کہنے لگی۔



”وہ کھانا یہاں نہیں لے کر آئے گا بلکہ کھانا لے کر ہمارے یورت میں پہنچ چکا ہو گا وہ راستے میں مجھے ملا تھا۔ میں نے اسے کہا تھا کہ کھانا ہمارے یورت میں لے جانا وہیں اکٹھے بیٹھ کر کھائیں گے۔ میری ماں اور باپ بھی اس وقت بڑی بے چینی سے آپ کا انتظار کر رہے ہوں گے۔ میں انہیں بتا کے آئی تھی کہ میں آپ کے پاس جا رہی ہوں۔“

”اس موقع پر میں آپ سے مزید کچھ کہنا چاہتی ہوں ایک بات اپنے ذہن میں رکھنے گا کہ میں کبھی بھی اپنے ماں باپ کے بتائے بغیر آپ کی طرف نہیں آتی آپ میرے حسن ہیں میرے مربی ہیں۔ میں آپ پر اعتماد اور بھروسہ کرتی ہوں میرے ماں باپ بھی میری ہی طرح آپ پر بے کنار بے انتہا بھروسہ کرتے ہیں۔ اس بناء پر میں آپ کے یورت میں اس وقت بھی داخل ہونے کی جرات کرتی ہوں جب آپ اکیلے بیٹھے ہوتے ہیں۔ اب انھیں چلیں چل کر کھانا کھائیں۔“

بشار کے کہنے پر خیرم بن مقروم چپ چاپ کسی مصوم اور فرمانبردار بچے کی طرح اٹھ کھڑا ہوا دونوں یورت سے نکلے اور جب وہ پانچویں سردار کو پیمان کے یورت میں داخل ہوئے تو قریض کے علاوہ بشار کا باپ کو چمان اور ماں سنائی تینوں اکٹھے بیٹھے شاید ان دونوں کا انتظار کر رہے تھے وہ دونوں جب یورت میں داخل ہوئے تب سنائی نے کھانے کے برتن لگا دیئے پھر پانچوں اکٹھے بیٹھ کر وہاں یورت میں کھانا کھا رہے تھے۔



کولومبکا ندی کے کنارے روسیوں کے بہت بڑے لشکر کو ذلت آمیز شکست دینے کے بعد چند روز تک منگولوں نے ندی کے کنارے پڑاؤ کیے رکھا اس کے بعد پھر انہوں نے اپنی پیش قدمی شروع کی اب ان کا رخ روس کے مرکزی شہر ماسکو کی طرف تھا۔ اس زمانے میں ماسکو بلندی پر ایک چھوٹا سا شہر ہوا کرتا تھا۔ اور یہ اس جگہ آباد تھا۔ جہاں آج کل بلندی پر کریمسن کی عمارتیں ہیں۔ روسی تہیہ کیے ہوئے تھے کہ وہ ہر صورت میں ماسکو کو منگولوں کے سامنے زیر ہونے سے بچائیں گے اردگرد کے علاقوں سے بے شمار چھوٹے بڑے لشکر ماسکو سے باہر جمع ہونے شروع ہو گئے تھے۔ ماسکو کے قریب جو ماسکوہ اور رنگی ناپا ندیوں کا سنگم تھا۔ وہاں روسیوں نے اپنی قوت و طاقت کو محکم اور استوار کرنا شروع کر دیا تھا۔ شمال کے وحشی سامبریا کے خون خوار جنگجو ماسکو کے نواح میں جمع ہونا شروع ہو گئے تھے۔ اردگرد کے علاقوں سے برف باری میں بھی اپنے دشمنوں کو روند دینے والی قوتیں بھی ماسکو کے دفاع کے لیے حرکت میں آ چکی تھی۔ یوں منگولوں کی راہ روکنے کے لیے ان پر پسائی مسلط کرنے کے لیے روسیوں نے ایک طرح سے اپنی پوری طاقت اور قوت کو ماسکو کے نواح میں جمع کر لیا تھا۔

روسیوں نے یہ بھی فیصلہ کر لیا تھا کہ جو بھی منگول ماسکو کے نواح میں پہنچتے ہیں انہیں سنبھلنے کا موقع نہ دیا جائے اور فوراً ان پر حملہ آور ہوا جائے۔ اور انہیں واپس بہرے میں صحرائے گوبی کی طرف بھاگ جانے پر مجبور کر دیا جائے۔

لیکن روسیوں کی بد بختی اور بد قسمتی کہ انہوں نے منگولوں کی نقل و حرکت کا جائزہ لینے کے لیے اپنے کوئی زیادہ فعال مجر مقرر نہیں کئے جبکہ منگولوں کے ہر کارے بڑی تیزی سے چل چل کی خبریں سوہدائی باتو خان اور برقائی تک پہنچا رہے تھے اور انہی اطلاعات کی روشنی میں وہ اپنے لشکر کی صفیں استوار اور درست رکھتے ہوئے ماسکو کی طرف بڑھے تھے۔

جو بھی منگول ماسکو کے قریب پہنچے روسیوں کا لشکر تاروں کے کفن پہنتی شام میں آتی جاتی رتوں کی لکیروں کی طرح بحر کی سطح تک کولرزاں کر دینے والے طوفانوں اور بے کراں شب کے اطراف میں ہر شے کی گردن پر لہو کی صلیبیں کھڑی کر دینے والی دشتوں کی طرح حملہ آور

ہو گئے تھے۔

لیکن منگولوں کو پسا کر نایا ان کی مقدار کو کم کر کے انہیں شکست قبول کرنے پر مجبور کرنا آسان نہ تھا منگول رگ دپے کے رموز میں ہار کو جیت میں بدلنے کے لیے تقدیر کو اپنے سامنے مات کرنے کے لیے ترغیب عمل کے عروج کو استعمال کرنا جانتے تھے۔ وہ آباد شہروں کو دھوئیں کے سایوں اور زعمگی کے عظیم کوسنگتی خاک اداس شاموں اور سونی پڑی گلیوں میں تبدیل کرنے کے ہنر سے بھی واقف تھے۔

لہذا جوانی کا رروائی کرتے ہوئے سنسان ویران اور ایک پست فضاؤں میں وہ روسیوں پر آنتوں کے سیل بے پناہ کی طرح ٹوٹ پڑے تھے ایسا لگتا تھا کہ ماسکو کے نواح میں لہو کی چنگاریاں پھوٹ پڑی ہوں۔

منگول جو صدیوں کے بند کوڑ توڑ کر لہو کی چھینٹیں اڑانے کے بڑے شوقین تھے وہ ریزہ ریزہ کر دینے والے عناصر کی طرح روسیوں پر چھانا شروع ہو گئے تھے وقت کی بہتی ناؤ میں روسیوں کو منگولوں نے زیت کے وفا شعار حروف غلط کی طرح مٹاتے ہوئے ان پر چاروں طرف سے گھیر صورت یلغار کر دی پھر بڑی تیزی کے ساتھ منگولوں کے مقابلے میں روسیوں کی حالت سلگتی جھتی موہوم آس غم پرستی کے سیاہ اجڑ اور خون خواب اوزھے شکست سے بھی زیادہ بری ہونا شروع ہو گئی تھی۔

بہر حال منگولوں کے مقابلے میں روسیوں کو بدترین شکست کا سامنا کرنا پڑا اور ماسکو پر منگولوں کا قبضہ ہو گیا۔

اسے منگولوں کی بد قسمتی کہنے یا روسیوں کی خوش بختی کہ منگول اپنی فتوحات کا شمر زیادہ دیر تک سنبھال کر نہ رکھ سکے اور وہ اقوام جنہیں انہوں نے اپنا غلام بنایا جن کے خلاف انہوں نے فتوحات حاصل کی تھیں ان کے خلاف آہستہ آہستہ طاقت اور قوت پکڑنے لگے۔

یہی معاملہ روس میں بھی ہوا پندرہویں صدی عیسوی کے لگ بھگ روسیوں نے منگولوں کی غلامی کا جو اتار پھینکا اور اس کے بعد انہوں نے اپنی گزشتہ شکستوں کا بدلہ لینے کے لیے پیش قدمی کا آغاز کیا۔

سب سے پہلے روسی حکمران آئی وان نے پرم پر قبضہ کیا اس کے بعد جلد ہی وہ واینگا پر قابض ہو گیا آئی وان انتہائی ظالم شخص تھا اس نے منگولوں کی وحشت کو بھی پیچھے چھوڑ دیا لہذا ہم آئی وان وحشی پڑ گیا تھا۔

اس کے ہاتھوں جو انہیں شکست ہوئی اس کا انتقام انہوں نے دوسری اقوام سے لیا

چار سال بعد دریائے ولگا کے ڈیلٹا پر واقع استراخان بھی ان کے سامنے سرگم ہو گیا پھر انہوں نے کاسکوں کو اپنے ساتھ ملا کر اپنی طاقت اور قوت میں اضافہ کیا اور دنیا پر قبضہ کرنے خواب کے خواب دیکھنے لگے کاسک قبائل روسیوں سے بھی بڑھ کر وحشی اور ظالم تھے۔

سولہویں صدی کے بعد آخر میں روسی دریائے یورال اور دریائے تریک کی وادیوں میں قابض ہو گئے جو ایک طرف مشرق اور دوسری طرف جنوب میں ایشیا کی سرحدوں تک پھیلی ہوئی تھی۔

ایشیا میں جب روسیوں کو فتوحات حاصل ہوئیں اس میں کاسکوں نے نہایت اہم کردار ادا کیا روسیوں نے بڑی چابکدستی اور ہوشیاری سے ان فتوحات میں کاسکوں سے کام لیا۔

کاسکوں کے ظہور سے متعلق کچھ وثوق سے نہیں کہا جاسکتا ان کے ظہور کا کوئی صحیح وقت بھی متین نہیں ہے لیکن کہا یہ جاتا ہے کہ چودھویں صدی کے نصف آخر میں روس اور پولینڈ کا تاریخی ریکارڈ دستیاب ہوتا ہے اس میں کاسکوں کا ذکر ملتا ہے کاسک دو قسم کے تھے۔

ایک پولینڈ کے کاسک دوسرے روسی کاسک۔

یہ کاسک قبائل طبعاً سرگرم معتقد اور زبردست ہم جوی جو غالباً حکمرانوں کے ظلم و ستم یا اپنے ہی کسی جرم کے نتائج سے خوفزدہ ہو کر یا کسی اور وجہ سے اپنے وطن سے نکلنے پر مجبور ہوئے اور وہ جنوبی اور تاریخی کلیمرو کی شمالی حدود کے درمیان میں جو ریگستان پر مشتمل ہے اور جسے عام طور پر میدان کہا جاتا اس میں آکر پناہ گزین ہو گئے۔

صحرائی زندگی کی صعوبتوں سے پریشان ہو کر منتشر کاسکوں نے اپنی شیرازہ بندی کی۔ وہ فطرت کی حیرتوں کے خلاف نبرد آزما تھے۔ ان کی تمام تر مشرت کہ جدوجہد صحرائی زندگی کی صعوبتوں کے خلاف تھی اور یہی جدوجہد باہمی اتحاد اور قربت کا باعث بن گئی جس کی بدولت آخر وہ ایسی معاشرت کے قیام میں کامیاب ہو گئے جو آگے چل کر کاسک خاندانوں اور قبائل کی بنیاد بن گئی یہ قبائل ہمہ وقت لانے مرنے پر تیار رہتے تھے ان کی گزر اوقات کا دادا حد زرید لوٹ مارتھا مگر وہ آزاد منش تھے اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ روس کے دوسرے علاقوں میں جہاں جاہل اور ظالم افراد حکمران بن گئے کاسکوں نے سکونت اختیار کر کے میدان کا رخ کیا اس طرح کاسکوں کے ان گروہوں میں اضافہ ہوا آخر کار وہ ایک بہت بڑی قوم بن کر نمودار ہوئے۔

کاسکوں کے لیے اپنی عملداری میں ان دنوں توسیع کے وسیع مواقع تھے جن دنوں یہ اپنے آپ کو متحد کرنے کے لیے جدوجہد کر رہے تھے روس کے جنوبی سرحدی علاقوں میں کک ارل رلیان اور کچھ دوسری چھوٹی چھوٹی حکومتیں قائم تھیں جبکہ تارتاریوں کی حکومت کو بجز

اسود اور بحر اندوف کے کنارے واقع علاقوں تک محدود تھی ڈان اور کچھ دوسرے دریا اسی میدان میں بہتے تھے اور یہ درمیانی علاقہ کاسکوں کی جولان گاہ تھا۔

کاسکوں کے بعض قبائل روس کی سرحد پر آباد ہو گئے روسی حکومت نے انہیں اپنی سرحدوں پر بطور محافظ اور نگران مقرر کر رکھا تھا لیکن باقی کاسک میدان ہی میں سکونت پذیر رہے اور لوٹ مار کو اپنی زندگی کا ذریعہ بنائے رکھا۔

منگولوں سے نجات حاصل کرنے کے بعد اور اپنی طاقت اور قوت کو استوار کر کے روسیوں نے کاسکوں پر ضرب لگائی کیونکہ یہ لوگ روس کے سرحد علاقوں میں لوٹ مار کیا کرتے تھے اس لئے قائم فوجوں نے ان کا براہِ حشر کیا اور لاقعداد کاسکوں کو عظیم روسی سلطنت کے دوسرے حصوں میں زبردستی منتقل کر دیا گیا سرحدی علاقوں میں آباد کاسکوں نے اس مصیبت سے بچنے کے لیے راہ فرار اختیار کر لی اور ان کی بڑی تعداد بھاگ کر میدان میں پناہ گزین ہو گئی۔

بعض تو روسیوں سے اس قدر خوفزدہ ہوئے کہ وہ میدان کو بھی پار کر کے دریائے تھریک اور ڈان کی وادیوں میں آباد ہو گئے اور ان علاقوں میں کاسکوں کی اولین آبادی بھی یہی لوگ خیال کیے جاتے ہیں۔

کاسک آباد کار اپنے مسائل کے اعتبار سے اپنی آزادی کی مدافعت کے قابل نہ تھے چنانچہ انہوں نے اپنی مدد کے لیے ماسکو کی طرف اپنی وفا داری کا ہاتھ بڑھایا روسی حکومت نے فوراً کاسکوں کی وفاداری قبول کر لی اور انہیں اپنے لشکروں میں شامل کر لیا اس طرح کاسکوں کی مدد سے روسیوں نے اپنی سلطنت میں توسیع کرتے ہوئے روس کو ایک عالمی طاقت بنا دیا۔

روسیوں کو چونکہ منگولوں کے ہاتھوں بے پناہ تباہی اور ظلم کا شکار ہونا پڑا تھا لہذا طاقت اور قوت حاصل کرنے کے بعد منگولوں سے آزادی اور نجات پانے کے بعد یہ روسی منگولوں سے بھی کہیں زیادہ ظالم جاہل ثابت ہوئے اس کی چند مثالیں کچھ اس طرح پیش کی جاتی ہیں۔

روسیوں کا حکمران آئی وان چہرام انتہا درجہ کا وحشی ظالم انسان تھا اس کا نام ہی وحشی ہو گیا تھا تیرہ برس کی عمر میں اس نے خصبے کے عالم میں اپنے سب سے بڑے مشیر کو چھاری کتوں سے پھڑا ڈالا اس شخص کے سوشلسٹ روسی بھی مداح میں انسان نے اسے ترقی پسند حکمران کہا۔

روسی حکمران پیٹر اول کی ستم گری اور خونخواری بھی تاریخ کے اوراق میں محفوظ ہے اس نے ایکسی کو عذاب دے دے کر مار ڈالا اور بارہ ہزار شاہی محافظ بے یک وقتِ سعادت قتل کروادئے۔

آئی وان بچیم کی بیٹی زارینہ نے تفریح طبع کے لیے اپنے دربار میں کئی بونے بیوقوف اور کوزہ کشت مردزن جمع کر رکھے تھے یہ عورت جب اشتعال میں آتی تو ان غریبوں کی شامت آجاتی بے رحمی اور سنگدلی میں یہ عورت ظالم مرد حکمران سے پیچھے نہ تھی۔

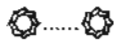
ایک بار زارینہ نے سرکاری تقریب میں ایک انتہائی ظلم کی مثال قائم کر دی اس کے لشکریوں نے اپنی بند دتوں کا رخ ہیوم کی طرف کر دیا اور کئی آدمی مر گئے اس پر زارینہ خود اور اس کے درباری ہتھیار ہتھیار ہتھیار پھینکے ہو گئے۔

ایک مرتبہ وہ اپنے درباری سے اس لئے خفا ہو گئی کہ اس نے کسی غیر موزوں عورت سے شادی کر لی تھی بد قسمتی سے وہ عورت مرگئی زارینہ نے اس درباری کی شادی انتہائی بد صورت اور بونی عورت سے کرادی۔

اور پھر ان دونوں کو شبِ عریٰ گزارنے کے لیے ایک برقانی محل میں بند کر دیا جو خاص اسی تقریب کے لیے تیار کیا گیا تھا کہتے ہیں صبح دونوں میاں بیوی منجمد پائے گئے۔ یہ خونخوار عورت درباریوں سے سنگسار مذاق کرتی تھی ان دل لگیوں اور اسی تفریحی مشاغل میں ان کے ہاتھ پاؤں تک توڑ رہتی تھی اور قہقہے لگاتی تھی۔

ظلم کی انتہا کی یہ حالت صرف حکمرانوں کی نہیں تھی بحیثیتِ جمہوری روسیوں کا یہی عالم تھا ہر ایک اپنے دائرے میں اذیت پرست اور جبر پسند تھا انسانیت کی تحقیر اور تذلیل ان کا دل پسند مشغلہ تھا بونوں بیوقوفوں اور کوزہ پشتوں کا بطور تفریح استعمال روسیوں کی قدیم روایت تھی اس کے علاوہ کیرے اور سرد در پتیارے بھی ان کی بے رحم فطرت کا نشانہ بنتے تھے۔

روسیوں کے ان مظالم کی وسعت کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ صرف ایک ارسٹو کریت کے پاس تین لاکھ سرد در اور غلام تھے ان لوگوں کو انسان بھی نہ سمجھا جاتا تھا یہ ایسی جائیداد تھے جو اپنے آقاؤں کی مرضی کے خلاف نہ کہیں جاسکتے تھے نہ کسی دوسرے زمیندار کے پاس کام کر سکتے تھے آقا کی مرضی کے بغیر شادی بھی نہ کر سکتے تھے روسی ان لوگوں کے ساتھ امریکا کے نیگرو سے بھی زیادہ بدتر سلوک کیا کرتے تھے۔



بہر حال منگولوں نے ماسکو کی فوج میں روسیوں کو بدترین شکست دی روسی بھاگ کھڑے ہوئے تعاقب کر کے منگولوں نے ان کا خوب قتل عام کیا اور باقی بچنے والے ادھر ادھر منتشر ہو گئے منگولوں نے ماسکو کو نظر آتش کر دیا سوانح نگار لکھتے ہیں کہ ماسکو کے لوگ منگولوں کی اس فتح کے بعد شہر سے اس طرح بھاگ لکھے کہ انہوں نے کچھ اور نہ دیکھا بس جدھر منہ اٹھا بھاگتے

چلے گئے تھے۔

ماسکو کوچ اور برباد کرنے کے بعد منگولوں نے روس کے دوسرے بڑے شہر اور انتہائی مستحکم قلعے ولادی میر کا رخ کیا ولادی میر کا حاکم ان دنوں ایک شخص کنیاز یوری تھا اسے منگولوں کے حملہ آور ہونے کی خبر ہو چکی تھی لہذا اس نے روس کے دوسرے حکمرانوں کی نسبت منگولوں سے بچنے کے لیے نیا طریقہ کار اختیار کیا۔

اسے جب خبر ہوئی کہ منگول ولادی میر پر حملہ آور ہونے کے لیے ماسکو سے پیش قدمی کر چکے ہیں تب اپنے خاصے بڑے لشکر کو لے کر یہ کنیاز ولادی میر سے نکل گیا اور قریبی جنگوں میں جا کر روپوش ہو گیا تاہم اس نے اپنے لشکر کا ایک حصہ ولادی میر میں رکھا۔

ایسا کرنے کے لئے اس کا نقطہ نظر یہ تھا کہ منگول جب ولادی میر پر حملہ آور ہوں گے وہ اپنی گھات سے نکل کر ان پر حملہ آور ہوگا۔ انہیں اپنے ساتھ الجھانے کی کوشش کرے گا اور جب منگول اس کے ساتھ الجھیں گے تو پشت کی جانب سے وہ لشکر پر حملہ آور ہوگا جو ولادی میر شہر میں شہر میں محصور ہوگا اور منگول جب ولادی میر میں محصور رہنے والے لشکر کا رخ کریں تو پشت کی طرف سے تو وہ خود ان پر حملہ آور ہو کر انہیں نقصان پہنچائے گا اس طرح کنیاز نے یہ فیصلہ کیا تھا کہ دو طرفہ حملوں سے منگول پسپائی اختیار کرتے ہوئے جدھر سے آئے ہیں لوٹ جائیں گے۔

یہ ولادی میر کے حکمران کنیاز کی خوش فہمی تھی اس لیے کہ منگولوں کے لشکر کے آگے آگے کام کرنے والے ہرکارے بڑی تیزی اور سرعت کے ساتھ باتو خان کو دشمن کی نقل و حرکت کے متعلق آگاہ کر رہے تھے۔

جب باتو اور برقائی خان کو یہ اطلاع ملی کہ ولادی میر کا حکمران کنیاز لشکر کے ایک حصے کے ساتھ قریبی علاقوں میں گھات میں چلا گیا ہے تب جہاں لشکر سزا کر رہا تھا وہیں علاج و مشورے کے لیے روک دیا گیا۔

باتو خان برقائی خان سو بودائی ایک جگہ جمع ہوئے پھر سو بودائی کو مخاطب کر کے باتو خان کہنے لگا۔

یہاں لشکر روکنے کا مقصد یہ ہے کہ ولادی میر کے پہنچنے سے پہلے پہلے کنیاز سے بچنے کا طریقہ طے کر لیا جائے میں نہیں چاہتا کہ وہ پشت پر سے حملہ آور ہو کر ہمارے لیے مسائل کرے میرا ارادہ ہے یہیں سے لشکر کا ایک حصہ علیحدہ کر دیا جائے جو ولادی میر کے رحلہ آور ہونے کے لیے کوچ کرے باقی لشکر کے ساتھ ہم ولادی میر کا رخ

کریں گے۔

باتو جب خاموش ہوا تب اس کے اس مشورے کو سراہتے ہوئے سو بودائی کہنے لگا باتو خان تمہارا یہ مشورہ قابل ستائش ہے اس طرح ولادی میر کے حکمران کنیاز کو ہم اپنے لیے بے خطر بنا سکتے ہیں اور ایسا ہمیں کرنا چاہئے۔

سو بودائی جب خاموش ہوا تو برقائی اپنے بھائی کی طرف دیکھتے ہوئے کہہ رہا تھا۔ اس موقع پر آپ دونوں مجھے اجازت دیں تو میں ایک مشورہ پیش کرنا چاہتا ہوں سو بودائی نے مسکراتے ہوئے برقائی کی طرف دیکھا پھر کہنے لگا۔

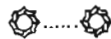
اس میں اجازت مانگنے کی کیا ضرورت ہے تمہارا مشورہ ہمیشہ قابل اہمیت ہوتا ہے کہو کیا کہنا چاہتے ہو۔

اس پر برقائی خان مسکراتے ہوئے کہنے لگا۔

”میں چاہتا ہوں کہ لشکر کا جو حصہ علیحدہ کر کے ولادی میر کے حکمران کنیاز کی سرکوبی کے لیے بھیجا جائے اس کا سالار خیریم بن مقروم کو بنایا جائے محترم سو بودائی میں چاہتا ہوں کہ آنے والے روسیوں میں یہ ہونہار نوجوان میرا دست راست ثابت ہو میں اسے زیادہ سے زیادہ جنگوں میں حصہ لینے کا موقع دینا چاہتا ہوں تاکہ جنگوں میں اس کی مہارت نمایاں ہو کر سامنے آئے میرے خیال میں آپ دونوں کو اس سلسلے میں کوئی اعتراض نہیں ہوگا یہ شخص میرا پرانا جاننے والا ہے ویسے بھی مکیار انتہا درجہ کے جنگجو ہوتے ہیں اس کا ہاپ بھی میرا خوب جاننے والا تھا اور پھر آپ جانتے ہیں کہ ان مہموں سے فارغ ہونے کے بعد یہ وحشی سلاخوں سے انتقام بھی لینا چاہتا ہے اس طرح میں چاہتا ہوں کہ زیادہ سے زیادہ جنگوں میں شرکت کر کے اسے جنگی مہارت اور تجربہ حاصل ہو۔“

برقائی خان جب خاموش ہوا تب باتو خان مسکراتے ہوئے کہنے لگا۔

”برقائی میرے بھائی میں تمہاری اس تجویز سے اتفاق کرتا ہوں اس سے پہلے دریائے نیل کی مہم میں جس قدر لشکر خیریم بن مقروم کی سرکردگی میں دیا گیا تھا وہی لشکر اس کے حوالے کر دو ہرکارے جو ولادی میر کے حکمران کنیاز کے متعلق خبریں لے کر آئے ہیں انہیں خیریم بن مقروم کی رہنمائی پر مقرر کرو اور اس سے کہو کہ یہاں سے کوچ کر جائے جبکہ باقی لشکر کو لے کر ہم ولادی میر کا رخ کریں۔“



حسین اور خوبصورت بشار اپنی ماں اور باپ کے ساتھ اپنے یورت میں بیٹھی تھی کہ کسی نے آواز دے کر اس کے باپ کو چمان کو باہر بلایا۔ کو چمان جب باہر نکلا تو اس منگول نے بڑی عقیدت کا اظہار کرتے ہوئے اسے مخاطب کیا۔

”سردار آپ کو سائیں با تو خان نے بلایا ہے۔“

ان لفاظ پر کو چمان نے مزے کے یورت کے اندر دیکھا اور اپنی بیوی کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔

”میں ابھی تھوڑی دیر تک آتا ہوں اس کے بعد وہ اس منگول کے ساتھ چلا گیا تھا۔“

اس موقع پر بشار اور اس کی ماں سمنائی دونوں یورت سے باہر نکلیں انہوں نے دیکھا کہ چمان کے علاوہ کرنیر سردار گوجلوک اور خریم بن مقروم ایک طرف جا رہے تھے جبکہ قریش اپنے یورت کے سامنے کھڑا تھا۔

یہ صورتحال دیکھتے ہوئے سمنائی اور بشار دونوں ماں بیٹی قریش کے پاس آئیں پھر بشار نے قریش کو مخاطب کیا۔

”بھائی یہ لوگ کہاں گئے ہیں خیریت تو ہے۔“

اس پر قریش کہنے لگا۔

”میری بہن سب خیریت ہے بھائی کے علاوہ تمہارا باپ اور کرنیر سردار گوجلوک کو با تو خان نے بلایا ہے یہاں تک کہتے کہتے قریش خاموش ہو گیا اس لئے کہ اسی لمحہ کرنیر سردار گوجلوک کی بیٹی طائسی اور اس کی ماں سمنائی ایک طرف سے ان کے قریب آتے دکھائی دیں اور ان کے پیچھے پیچھے سائیں با تو خان کی بیٹی بختائی بھی تقریباً بھاگتی ہوئی اس سمت آ رہی تھی انہیں دیکھتے ہوئے قریش خاموش ہو گیا تھا۔ جب طائسی سمنائی اور بختائی تینوں وہاں آن کھڑی ہوئیں تب طائسی نے قریش کو مخاطب کرتے ہوئے پوچھا۔

”کیا آپ جانتے ہیں کہ لشکر کو کیوں روکا گیا ہے اور سرداروں کے علاوہ آپ کے بھائی کو کیوں طلب کیا گیا ہے۔“

اس پر قریش کہنے لگا۔

”اروں کو بلایا گیا ہے لشکر کو کیوں روکا گیا ہے یہ تو مجھے خبر نہیں ہے ابھی سب لوٹے گئے گا۔“ اس پر طائسی نے با تو خان کی بیٹی بختائی کی طرف دیکھا کہنے لگی۔

”علم ہے۔“

بختائی نے کندھے اچکائے پھر اپنے سر کونٹی میں ہلاتے ہوئے کہنے لگی۔

”مجھے تو کچھ علم نہیں لشکر رکا تو میں اپنے یورت سے نکل کر ادھر آئی تاکہ جب تک لشکر

یہاں رکا ہو اسے میں تمہارے اور بشار کے پاس بیٹھ لوں۔“

اس موقع پر بختائی نے کچھ سوچا پھر آگے بڑھ کر بشار کا ہاتھ پکڑا پھر اسے کھینچتی ہوئی ایک طرف لے گئی ساتھ ہی اس نے آنکھوں کے اشارے سے طائسی کو بھی اپنے ساتھ آنے کے لیے کہا تینوں ذرا مت کر کھڑی ہو گئیں پھر بڑی رازداری میں بختائی بشار کو مخاطب کر کے کہہ رہی تھی۔

”دیکھ بشار جھوٹ مت کہنا میں نے تمہارے متعلق ایک خبر سنی ہے یہ خبر میری بہن طائسی نے بتائی ہے اور تو اس سے ناراض مت ہونا میں نے سنا ہے تو خریم بن مقروم کو چاہئے گی ہے اس کے پاس تو گئی بھی اور تیری اس کے ساتھ گفتگو بھی ہوئی پھر تیری محبت کے جواب میں اس کا رد عمل کیا تھا۔“

بختائی جب خاموش ہوئی تو بے پناہ خوشی کا اظہار کرتے ہوئے بشار کہنے لگی۔

ہاں میں اس حقیقت کو تسلیم کرتی ہوں خریم بن مقروم کو میں چاہتی ہوں اس کے بعد بشار نے خریم کے ساتھ یورت میں ہونے والی گفتگو تفصیل کے ساتھ کہہ ڈالی تھی۔

اس پر تھوڑی دیر تک بختائی کچھ سوچتی رہی سنجیدہ ہو گئی تھی پھر بڑے پیارے انداز میں بشار کے شانہ پر ہاتھ رکھا اور اسے مخاطب کرتے ہوئے کہہ رہی تھی۔

”بشار یہ تو کوئی اچھی خبر نہیں ہے اس کا مطلب ہے تمہاری محبت یکطرفہ ہے خریم بن مقروم نہ تمہیں پسند کرتا ہے نہ چاہتا ہے۔“

بختائی مزید کچھ کہنا چاہتی تھی کہ اس کی بات کانتے ہوئے بشار بول اٹھی۔

”بختائی تمہارا کہنا درست ہے لیکن میں اس یکطرفہ محبت کو اس کے انجام تک نہ پہنچنے دوں گی میرے ماں باپ خریم کے ساتھ میری سگائی کرنا چاہتے ہیں مجھے اس کے ساتھ منسوب کرنے کا فیصلہ کر چکے ہیں لیکن میں نے ان سے کہہ دیا ہے کہ جب تک خریم بن مقروم مجھ سے محبت کا اظہار نہیں کرتا اس وقت تک میں ان سے منسوب ہونا پسند نہیں کروں گی۔“

مسکراتے ہوئے بختائی نے بشار کی پیڑھ تھپتھپائی پھر کہنے لگی۔

”تمہارا فیصلہ بالکل درست ہے تمہیں فکر مند ہونے کی ضرورت نہیں ہے اس سلسلے میں میں اور طائسی بھی تمہارے کام آئیں گی بس ذرا موقع ملنے دو اس موضوع پر میں اور طائسی خود خریم بن مقروم سے بات کریں گی دیکھو بشار تو برا نہ ماننا ہم یہ کوشش نہیں کریں گی کہ خریم

تمہاری طرف مائل ہو اور نہ ہی ہم زبردستی تمہاری طرف مائل کرنے کی کوشش کریں گی بس جو کچھ ہم کریں گی وہ ایک بڑا باعزت اور اصول پر مبنی فیصلہ ہوگا ابھی میں تم سے کچھ نہیں کہوں گی کہ ہم کیا کریں گی بہر حال ہم تمہارے لیے بہت کچھ کریں گی۔“

بختاکی کو کہتے کہتے رک جانا پڑا اس لئے کہ ایک طرف سے خرم کو چمان اور گوچلوک آتے دکھائی دیئے لہذا وہ تینوں وہیں جا کھڑی ہوئیں جہاں پہلے کھڑی تھیں وہ جب تینوں قریب آئے تب بشار کی ماں سنائی نے انہیں مخاطب کر کے پوچھ لیا۔

”خیریت تو ہے لشکر یہاں کیوں رکا ہے اور تم تینوں کو کیوں بلایا گیا ہے۔“

اس پر بشار کا باپ کو چمان بول اٹھا۔

”یہ بات تو تم پر واضح ہے کہ ہمارا لشکر ولادی میر پر حملہ آور ہونے کے لیے پیش قدمی کر رہا تھا یہاں کچھ ہمارے کچھ ہرکارے آئے ہیں جنہوں نے یہ خبر دی ہے کہ ولادی میر کا حکمران کنیاز ایک لشکر کے ساتھ شہر سے باہر گھات میں چلا گیا ہے لہذا ہاتھو خان نے اپنے لشکر کو بھی دو حصوں میں تقسیم کیا ہے ایک حصہ جس میں میں گوچلوک اور دوسرے سردار شامل ہوں گے خرم بن مقروم کی سرکردگی میں ولادی میر کے نواح میں کنیاز پر حملہ آور ہونے کے لیے جائے گا جبکہ لشکر کا دوسرا حصہ ولادی میر کا رخ کرے گا بس اسی مقصد کے لیے لشکر کو یہاں رکھا گیا ہے اب تم لوگ اپنے اپنے یورتوں میں چلے جاؤ اس لیے کہ لشکر کی تقسیم کا کام مکمل ہو چکا ہے اور لشکر کے دونوں حصے تھوڑی دیر تک یہاں سے کوچ کریں گے۔“

کوچمان کے کہنے پر سب اپنے اپنے یورتوں میں چلے گئے تھے پھر تھوڑی دیر بعد خرم بن مقروم اپنے حصے کے لشکر کے ساتھ ولادی میر کے نواح میں کنیاز کا رخ کر رہا تھا جبکہ ہاتھو خان سو بو دائی اور برقائی خان ولادی میر کا رخ کر رہے تھے۔

ولادی میر شہر کے قریب جاتے ہی منگول شہر پر ذہن منڈلا جانے والے ادہام کے کالے بادلوں تھیل کے ہر پچ کو سرنگوں کرتے وحشی یادیں لیے درد کی نئی انوکھی سوغاتوں اور بے رنگ دھندلکوں میں درد کے طوفان کھڑے کرتے اندھیروں کے دیو زادوں کی طرح حملہ آور ہو گئے تھے۔

شہر کے اندر جو روسی لشکر تھا اس نے کوئی خاص مزاحمت نہیں کی ایسا لگتا تھا کہ منگولوں کی ان کے احساس میں غلطان اکتھتی نیندیں جاگتے سینے لرزاں خاموشیوں اور پھیلنے مل کر دیئے ہوں اپنے پہلے ہی زور دار حملے میں فیصل پر پڑھ کر منگول شہر میں ؛ میر کے روسی محافظ منگولوں کے آگے ایسے بھاگنے لگے جیسے سگریوں کی

بارش کے سامنے پیلے اداس پتے بکھر ٹوٹ جاتے ہیں۔  
تہذیب کے گونگے اجسام پر ایک زہن سلسل کی دھن کی طرح ضرب لگانے والے منگول بڑی تیزی سے روہیوں کے تہہ در تہہ بونی گردش میں سوت کی تمازت اور نوہ گری کی رسیں بھرنے لگے تھے۔

شہر کے اندر روسیوں نے کوئی خاص مزاحمت نہ کی کہتے ہیں ولادی میر کے شاہی خاندان کے کچھ افراد حضرت مریم کے کلیسا اور اس کے اطراف میں بنے ہوئے مورچوں میں سرمنڈوا رہے تھے تاکہ اپنی آخری زندگی رہبانیت میں گزار دیں لیکن عین اسی لمحہ منگول ان پر وارد ہوئے کلیسا اور اس کے گرد نواح اور مورچوں میں پڑے ہوئے لوگوں کو سوت کے گھاٹ اتار دیا اور کلیسا کو انہوں نے آگ لگا دی اس طرح ولادی میر شہر منگولوں کے سامنے زیر ہونے کے بعد تباہی اور بربادی سے بے گلیس ہوا۔

دوسری جانب ولادی میر کے حکمران کنیاز کو ابھی تک یہ خبر نہ ہوئی تھی کہ منگولوں نے اپنے لشکر کو دو حصوں میں تقسیم کیا ہے ایک حصہ اس کی طرف پیش قدمی کر رہا ہے اور دوسرا ولادی میر شہر کی طرف وہ ابھی اسی شش و پنج میں تھا کہ دیکھیں منگول کیسے روئے عمل کا اظہار کرتے ہیں کہ خرم بن مقروم اس کے سر پر جا پہنچا پھر خرم اپنے حصے کے لشکر کے ساتھ کنیاز اور اس کے لشکریوں پر آواز اور انداز سے ماورا یقین کے کھیتوں میں فوج مندی ہونے والی نئی رتوں کے محافظوں حوصلوں کے شباب اعتماد کے ابواب کو نخت نخت کر کے ارادوں کی برف کو پگھلا دینے والی حدت کی طرح حملہ آور ہو گیا تھا اپنے پہلے ہی حملے میں خرم بن مقروم نے کنیاز اور اس کے لشکریوں پر چہرہ کی بربادہ رنگی طاری کرنا شروع کر دی تھی۔

خرم بن مقروم اور اس کے دیگر سالاروں اور لشکریوں کے حملے دل کی گرہیں کھول دینے والے درد کھن جیسے زور دار ہر چیز کو مشت غبار کی طرح اڑا دینے والی ہوا کی کالی رتوں جیسی ہولناکی اپنے سامنے آنے والے ہر شخص کو بے شکل غبار ہیولوں میں تبدیل کر دینے والے لو کے قہری تپیروں اور جذبات اور احساسات کو راکھ کر دینے والے آگ اور تیزاب کی بارش جیسی بے باکی اور ہولناکی تھی۔

ولادی میر کے نواح میں ولادی میر کے حکمران کنیاز کو خرم بن مقروم کے ہاتھوں بدترین شکست کا سامنا کرنا پڑا اس طرح کنیاز شکست اٹھا کر بھاگا لیکن مورخین لکھتے ہیں کہ اس کے مقدر میں بھاگنا بھی نہیں تھا منگولوں کے ساتھ خرم بن مقروم نے اس کا تعاقب کیا اور درباے سیت کے کنارے اسے جا لیا اور اسے اور اس کے ساتھ جس قدر لشکری تھے سب کو

موت کے گھاٹ اتار دیا گیا۔

اپنی ہم کو کامیابی سے سر کرنے کے بعد خرم بن مقدم اپنے حصے کے لشکر کے ساتھ باتو

خان سے جا ملا تھا۔

روس کے بڑے بڑے شہروں کو اپنے سامنے زیر کرنے کے بعد منگول اب چھوٹے چھوٹے شہروں کی طرف متوجہ ہوئے تھے ہر جگہ ان کے حملوں کی وجہ سے بھگدڑی مچ گئی تھی جدھر جدھر بھی منگول رخ کرتے قبیلوں شہروں کے رئیس اور حکمران منگولوں کی اصل نقل و حرکت سے بے خبر اپنے لکڑی اور سی کے بنے ہوئے قلعوں سے نکلنے منگول کا مقابلہ کرنے کے لیے برف میں آہستہ آہستہ آگے بڑھتے تھے اس کے انہیں خطرے کا احساس ہوتا ان پر دشمن آتش باری کی طرح وارد ہوتا اور ابھی وہ سنبھل نہ پاتے تھے کہ منگول ان پر حملہ آور ہو کر انہیں مفلوج کر دیتے اس طرح منگولوں نے روس کی سر زمینوں کے اندر ایک شہر سے دوسرے شہر ایک قلعے سے دوسرے قلعے میں جست و خیز کا کام شروع کر دیا تھا۔

اس موقع پر یورپ کا ایک صحیفہ نگار لکھتا ہے کہ۔

”اس طرح اللہ تعالیٰ نے اس قوم کے ذریعے ہمیں اپنی طاقت سے محروم کیا

ہمیں خوف اور اضطراب میں اس طرح مبتلا کیا کہ جیسے کوئی صاعقہ آسمانی سے

خوف کھاتا ہے۔“

گوردی کافی بہادر اور جرأت مند تھے ان کے زیادہ جری سپاہی مگر کبھی دست بدست لڑائی کے بعد ہی جان دیتے تھے جو لوگ بھاگ نکلنے نہیں منگول اس وقت نکل جانے دیتے جس وقت جنگ ہو رہی ہوتی لیکن بعد میں جنگوں کے راستے میں ان کا تعاقب کر کے انہیں مار ڈالنے یا انہیں غلاموں کے روز افزوں جم غفیر میں بھرتی کر لیتے تیز رفتار منگول دستوں سے بچ نکلنا ناممکن تھا منگولوں کے دشت میں چلے ہوئے تیز رفتار گھوڑے بھاری بھر کم روسی گھوڑوں کے مقابلے میں زیادہ تیزی اور سرعت کے ساتھ برف باری میں حرکت کر سکتے تھے۔



ہیں فردوسی کے مہینے تک منگولوں نے روسیوں کے لگ بھگ بارہ تلوہ بند شہروں کو دیا دیکر اور مارچ کے آخری حصے کے درمیان کے مختصر حصے میں وسط روس کے اختتام ہو گیا تھا اور روس کے باشندے اور حکمران اپنی آزادی سے محروم

ہو گئے تھے منگولوں کے ان حملوں کی وجہ سے روس میں ایک بڑی تبدیلی جو رونما ہوئی تھی وہ یہ کہ شہر کی آبادیوں کے خاتمے کے بعد باقی لوگ چھوٹے چھوٹے گاؤں میں بسنے لگے تھے جہاں روزی کمانے کے لیے انہیں زراعت کی طرف توجہ کرنی پڑی۔

اب برف پگھل چکی تھی بہار کی بارشوں کا سلسلہ شروع ہو چکا تھا سائیں ہاتو خان اپنے لشکر کے ساتھ شمال کے دیو داروں اور چیلوں کے جنگلوں سے ہوتا ہوا بحرہ بالنگ کا رخ کر رہا تھا اور اس کا ارادہ تھا کہ اس راستے میں نوڈرور کا جو شہر آتا ہے اس پر ضرب لگائی جائے۔

لیکن نوڈرور کے لوگوں کی خوش قسمتی کہ یہ شہر منگولوں کی دست برد سے بچ گیا اس شہر میں تاجروں کا بڑا اثر تھا زیادہ تر لوگ تجارت پیشہ تھے اسی بنا پر جب منگول ایازان شہر پر حملہ آور ہوئے تو ایازان شہر کے لوگوں نے نوڈرور کے لوگوں سے مدد طلب کی لیکن نوڈرور کے لوگوں نے ان کی حمایت میں کوئی قدم نہ اٹھایا شاید اس کی وجہ یہ ہو کہ یہ تاجر اپنے رقبوں کو تباہ ہوتے دیکھنا چاہتے تھے اور صحیفہ نگار یہ بھی لکھتے ہیں کہ زیادہ امکان اس بات کا ہے کہ وہ اپنی کشیدگاہوں شہد کی کھینوں اپنے گھنے جنگل والے شہر کی چھوٹی موٹی سلطنت سے باہر نکل کر مہر کہ آرائی نہ کرنا چاہتے تھے۔

باتو اپنے لشکر کے ساتھ نوڈرور شہر کی طرف بڑھا اس وقت برف پگھل چکی تھی زور دار بارشوں کا سلسلہ شروع ہو چکا تھا اور ان بارشوں کی وجہ سے حملہ آور منگولوں کے گھوڑے دلدلوں اور جنگلوں کی بھول بھیلیوں میں چھپنے لگے تھے اس موقع پر نوڈرور کے باشندوں کا غیر معمولی طور پر تقیر نے یوں ساتھ دیا کہ اس سال موسم بہار اور گرمیوں میں مسلسل بارشیں ہوتی رہیں مسلسل بارشوں کی وجہ سے چراہ گاہیں آباد نہ رہ سکیں ان کا فقدان ہو گیا منگول شہہ سواروں کو چارے کی بڑی دشواری پیش آنے لگی کیونکہ وہ ایشیاء کی بلند چراہ گاہوں کے عادی تھے جہاں شازدہ اور ہی کبھی بارش ہوتی تھی۔ نوڈرور تک جانے کے لیے انہیں جھیل ہیلن کے پاس سے گزرتا تھا ابھی وہ جھیل ہیلن سے دور ہی تھے اور نوڈرور شہر ان سے ساٹھ میل کے فاصلے پر تھا کہ زور دار بارشوں نے ان کی گھل طور پر تانے بندی کر دی راستوں کو دلدل میں تبدیل کر دیا لہذا منگولوں نے نوڈرور پر حملہ آور ہونے کا ارادہ ترک کر دیا۔

نوڈرور شہر کی طرف بڑھنے کے بجائے باتو خان نے بحر بالنگ کے قریب جھیل ہیلن کے کنارے اپنے لشکر کو پڑاؤ کرنے کا حکم دے دیا تھا یہاں چار قومیں آپس میں برسر پیکار رہتی تھیں اول سوچی اور تو تانی یہ دونوں اقوام سور کی تجارت میں ایک دوسرے کے رقیب تھے چھوٹی موٹی لڑائیاں ان کے درمیان ہوتی رہتی تھیں اور دوسرے دو حریف جرمن اور سلاف قوم

تھے یہ بھی تجارت اور مال کے لین دین کے سلسلے میں ہمیشہ ایک دوسرے سے کش مکش میں رہتے اور ایک دوسرے کی طاقت اور قوت کو درہم برہم کرنے کی کوشش کرتے رہتے اب منگولوں کے وہاں پہنچ جانے کے بعد یہ چاروں دہشت گردہ مستعد ہو گئے تھے اور منگولوں کی صورت میں انہیں اپنی موت اپنی قضا سامنے دکھائی دے رہی تھی۔

چند روز تک جمیل ایلمن کے کنارے پڑاؤ کرنے کے بعد منگول بڑی تیزی سے حرکت میں آئے سو بیویوں، تیونانیوں، سلاووں اور جرمنوں پر حملہ آور ہوا اور ان دہشت قبائل کی طاقت اور قوت کو مسٹنے کھیلنے کے بعد انہوں نے جنوب کا رخ کیا تھا اس لئے کہ شمال میں لگا تار بارشوں کے سلسلے نے انہیں چارے کے قحط میں مبتلا کر دیا تھا۔

بارشوں کی وجہ سے ان کے گھوڑوں کی حالت خست ہوتی جا رہی تھی اس لئے لشکر کے تمام دستوں کا رخ اب جنوب کی طرف تھا۔

جنوب کی طرف بڑھتے ہوئے منگول بحر اسود کے کنارے تک آ پہنچے یہاں کے زرخیر دشت کو انہوں نے بڑی دلچسپ نظروں سے دیکھا یہاں چھاہ گاؤں دریاے شور تک پھیلی ہوئی تھیں یہ ساحل ان کے لیے نعمت تھا۔ سورج کی حرارت سے گرم اور مویشیوں کے موزوں تھا۔

یہاں منگول ہاتو خان کے حکم پر اپنے لیے خوراک اور گھوڑوں کے لیے چارہ حاصل کرنے کے لیے اھر اھر بھیل گئے کچھ منگول دستوں نے کریمیا تک تک و تاز کی یہاں ان کی عجیب طرح کے لہرائیوں سے سابقہ پڑا جو ایک غیر معروف زبان بولتے تھے لہے جوئے نہیں پہنچتے تھے اور عرب قافلوں کے تاجروں کی طرح سامان کے ادل بدل کو اپنا ذریعہ خوراک بنانے ہوئے یہ لوگ اہل ریش تھے اور چونکہ انہوں نے منگولوں کے مقابلے میں ہتھیار نہیں اٹھائے تھے اس لئے منگولوں نے ان کا قتل عام نہیں کیا اس کے برعکس انہوں نے ان خانہ بدوشوں سے روکی غلام اور سامان تجارت خریدنا شروع کر دیا تھا۔

اس دور میں ہاتو اور سو بردائی کے کچھ دستوں نے کوہستان قفقاز کی بلندیوں تک گھس کے اس پار ایران کی سرحدوں تک بھی یلغار کر دی تھی یہاں انہوں نے جنوب کی کالی مٹی کے خطوں میں غلے کی پیداوار اور سموروں کی تہمتوں کا اندازہ لگایا اس لئے کہ رومی علاقوں سے انہیں بے شمار سمور حاصل ہوئے تھے جنہیں بیچ کر وہ مال کمانا چاہتے تھے۔

منگولوں کا جنوب کی طرف ان گرم علاقوں کی طرف آنا کچھ اچھا لگنوں ثابت نہ ہوا جب کہ اس میں مصروف رہے انہیں جنگ کے علاوہ کسی اور موضوع پر سوچنے کا موقع ہی نہ ملا۔ جنوب کے گرم علاقوں میں فراغت میں بیٹھے تو ایک دوسرے کے خلاف

شادشیں کرنے لگے تھے۔

خصوصیت کے ساتھ چنگیز خان کے بیٹے اوندائی اور چغتائی کے بیٹے ہاتو اور برقائی کے خلاف باتیں بنانے لگے تھے۔

ان کا کہنا تھا کہ وہ کوہستان یورال سے ایک ہزار میل لگ بھگ یورپ کے اندر گھس آئے ہیں اور جس قدر یہ علاقے انہوں نے اپنی جائشانی سے فتح کیے ہیں ان کا حکمران ہاتو ہی رہے گا انہیں کیا فائدہ ملے گا ان کا کہنا تھا کہ انہوں نے یورپ میں جس قدر جدوجہد کی ہے یہ ساری صرف ہاتو کے لیے ہے۔ ان سازشوں میں پیش پیش چنگیز خان کا پوتا تو یوق تھا جو اوندائی کا بیٹا تھا اس کا کہنا تھا کہ یہ اس کی بد قسمتی ہے کہ وہ ہاتو اور برقائی کے ساتھ ایک لشکری حیثیت سے جنگوں میں حصہ لے رہا ہے۔

اس طرح جنوب کے ان گرم علاقوں میں اوندائی کے بیٹے تو یوق تاملو اور قدآن اور چغتائی کے بیٹے بوری اور ہائیدار ہاتو اور برقائی خان کے خلاف سازشیں کرنے لگے تھے ان سازشوں میں بوری پیش پیش تھا اس لئے کہ وہ فریم بن مقدم سے مقابلہ ہار کر بشار سے محروم ہو چکا تھا۔

منگول خان کے علاوہ چنگیز خان کے بیٹے بھی پوتے اس جنگ میں شامل تھے وہ جب گرم علاقوں میں آ کر فارغ رہنے لگے تو ان کی سوچ کا نقطہ نظر ایک ہی تھا وہ یہ خیال کرنے لگے تھے کہ یورپ کی جن جنگوں میں وہ حصہ لے رہے ہیں ان جنگوں کے نتائج میں جو فتوحات حاصل ہو رہی ہیں ان کا پورا پورا فائدہ ہاتو اور برقائی کو ہو گا اس لئے کہ یہ علاقے چنگیز خان کے دور ہی میں ان کے حصے میں آ گئے تھے۔

جب لشکر کے اندر یہ سازشیں اور چہ گوئیاں شروع ہوئیں تو ہاتو خان کو بھی اس کی خبر ہو گئی پورے حالات سے اس نے اپنے بھائی برقائی اور سو بردائی کو آگاہ کیا اور ان سے مشورہ کرنے کے بعد اس نے سارے لشکروں کے سالاروں کی ایک دعوت کی یہ ایک طرح سے ایک مجلس تھی جو حالات پر قابو پانے کے لیے ہاتو نے منعقد کی تھی۔

اس مجلس کے دوران سارے سالاروں کو شراب پیش کی گئی ان میں سے جو مسلمان تھے انہوں نے تو شراب کو ہاتھ نہیں لگایا باقیوں نے شراب پی اور پہلے شراب کا جام ہاتو خان نے لیا۔

ہاتو خان کی اس حرکت کو بوری نے انتہا درجہ کا ناپسند کیا وہ سب لوگوں نے سامنے جا کر کہنے لگا۔ ہاتو خان کی طرح ہم سے اعلیٰ اور ارفع نہیں ہے اس نے مجھ سے پہلے شراب کا جام



ہونوں سے لگانے کی جرأت کیسے کی۔

اس کے بعد بوری کا بھائی بائیدار اور منگولوں کے موجودہ خاقان اودغائی کے بیٹے قویوق قائد اور قدآن بھی طرح طرح کے فقرے باتو پر کہنے لگے اس موقع پر غصے میں برقائی خان کا رنگ سرخ ہو گیا تھا برقائی خان کے پاس اس وقت خرم بن مقدم قریش بن مقدم دونوں بھائیوں کے علاوہ کوچمان گوجلوک نورائی خان کے علاوہ کچھ دوسرے مسلمان سالار بھی کھڑے تھے جس وقت بوری بڑے زور شور سے باتو خان کے خلاف بول رہا تھا اس وقت دھیرے سے انتہا درجہ کی عسلی آواز میں ایک طرح سے اپنے آپ کو مخاطب کرتے برقائی خان کہنے لگا۔

”بوری خداوند قدوس نے اگر کوئی وقت لایا اور تیرا میرا آمننا سامنا ہوا تو میں تجھے اپنے ہاتھ سے قتل کروں گا۔“

برقائی خان جب یہ جملہ ادا کر چکا تب اس کے پیچھے سے ہلکی راز دارانہ آواز سنائی دی۔  
”انشاء اللہ ایسا ہی ہوگا۔“

برقائی نے جب چونک کر دیکھا تو یہ الفاظ اس کے پیچھے کھڑے خرم بن مقدم نے ادا کیے تھے اس کی اس ادا سے برقائی خان ایسا خوش ہوا کہ اسے اپنے ساتھ لپٹا لیا اور اس کے کان میں کہنے لگا۔

”خرم میرے بھائی گواہ رہنا یہ جو بوری نے میرے بھائی کے خلاف بکواس کی ہے اور اب تک کر رہا ہے اس بکواس کی وجہ سے یہ اب ہمارے ہاتھوں سے بچ نہیں سکے گا ایک نہ ایک روز اسے ہمارے انتقام کا نشانہ بنا پڑے گا۔“

برقائی خان جب خاموش ہوا تب خرم اپنا منہ برقائی کے قریب لے گیا اور کہنے لگا۔

”برقائی میرے عزیز بھائی اس سارے معاملے میں راز داری رہتی ہے اس معاملے میں آپ اکیلے نہیں ہے میں خرم بن مقدم میرے بھائی تمہاری عزت تمہارے ناموس کو برقرار رکھنے کے لیے بوری جیسے کئی جوانوں کی گردنیں کاٹنے کے لیے تیار ہو جاؤں گا اگر خداوند قدوس نے کبھی ہمیں موقع دیا اور اس کا اور ہمارا آمننا سامنا ہوا تو اس بوری کو ہم چھوڑیں گے نہیں یہ جو حرکتیں اس موقع پر کر رہا ہے ان حرکتوں کے باعث اسے انتہا درجہ کی کڑی سزا سے ناہوگا۔“

مجلس کے دوران منگولوں کے لشکر میں ایک انفرادی سی پراہو گئی تھی منگول سرداروں تک دوسرے کے خلاف آوازیں کہنے کے باعث تمام لشکری بددلی کا شکار

ہونے لگے تھے۔

یہ صورت حال دیکھتے ہوئے باتو خان نے وہ مجلس ختم کر دی اسی روز اس نے ایک خط منگولوں کے خاقان اودغائی خان کی طرف لکھا اور تیز رفتار قاصدوں کے ذریعے وہ خط اس کی طرف بھجوایا اس خط کا متن کچھ اس طرح تھا۔

”اے میرے خان چچا چاودانی آسمان کی برکت سے ہم نے لگ بھگ گیارہ اتوام پر فتح پائی جب مسلسل بارشوں کی وجہ سے گھاس کے میدان دلدل کی صورت اختیار کر گئے اور ہم جنوب کی طرف گرم علاقوں کی طرف گئے تو میں نے ایک مجلس طلب کی میں نے سارے سالاروں کو بلایا اور ان کی ضیافت کا اہتمام کیا میں چونکہ عمر میں سب سے بڑا ہوں اس لیے میں نے دوسروں سے پہلے ایک دو جام پیے۔“

میری اس حرکت پر قویوق اور بوری کو غصہ آ گیا اور وہ محفل سے اٹھ کر گھوڑوں پر سوار ہو کر چلے گئے مجھے گالیاں دیں بوری نے چیخا شروع کر دیا تھا اور کہنے لگا۔

”باتو کسی طرح ہم سے افضل نہیں اس نے مجھ سے پہلے شراب کیسے پی لی اس نے یہ بھی کہا کہ باتو ایسا ہے کہ جیسے کسی بڑھیا کے منہ پر داڑھی لگا دی جائے میں ایک لانت ماروں تو گر کر لوٹنے لگے۔“

قویوق کہنے لگا۔ نہیں، باتو ایسا ہے جیسے کسی بڑھیا کو ذرہ پہنا کر اس کے ہاتھ میں تگوار دے دی جائے میں حکم دوں گا اس کے ڈنڈے لگائے جائیں۔“

اس طرح ان کے کسی حواری نے چلا کر کہا میرے کڑی کی دم لگائی جائے ان کے علاوہ ان کے جو دوسرے حمایتی سالار تھے انہوں نے بھی اس قسم کی باتیں کیں اس موقع پر جبکہ ہم مغرب کی مختلف قوموں سے لڑائی کے بعد اہم معاملات پر بحث کرنے کے لیے جمع ہوئے تھے ہمیں اصل معاملات پر بحث کے بغیر ہی منتشر ہونا پڑا ہے میرے چچا خاقان یہ میری التجا ہے جو میں آپ کی خدمت میں روانہ کر رہا ہوں۔“

باتو کا یہ خط جب صحرائے گوبی میں منگولوں کے خاقان اودغائی کے پاس پہنچا تو اودغائی کی طرف سے ایک حکم نامہ قاصد لے کر آیا اس حکم نامے میں اودغائی نے غصے اور غضبناکی کا اظہار کیا تھا کہ خاقان کے آپس کے جھگڑے کی وجہ سے فتح کی یہ مہم مانند پڑتی جا رہی ہے خاقان نے اپنے بیٹے قویوق قائد اور قدآن کو سخت ملامت کی اور لکھا کہ چچائی خود اپنے بیٹے بوری اور بائیدار سے سمجھ لے گا اس کے ساتھ ہی باتو کو بھی اودغائی نے فہمائش کی مزید براں اودغائی نے قویوق، بوری اور دوسروں کو صحرائے گوبی کی طرف بلایا اور وہ دور دراز صحرائے

گوبلی کی طرف روانہ ہو گئے لیکن چونکہ وہ اوغدائی کے سامنے جاتے ہوئے اس کی تنگی اور ناراضگی سے ڈرتے تھے لہذا وہاں سے کوچ تو کر گئے لیکن آہستہ آہستہ راستے میں شکار کیلئے ہوئے صحرائے گوبلی کی طرف بڑھے۔

یوری اور قیونق کے جانے کے بعد حالات کسی قدر درست ہو گئے تھے اس سارے ناپسندیدہ فعل کے دوران چنگیز خان کے پوتوں میں سے منگو خان کا طریقہ اور سلوک ہاتو خان سے اچھا تھا یہ شخص چنگیز خان کے سب سے چھوٹے بیٹے تولائی کا فرزند تھا۔ یہ قبلائی خان اور ہلاکو خان کا بھائی تھا یورپ کی جنگوں میں یہ ہاتو خان سے بے حد مانوس ہو گیا تھا ایک طرح سے یہ ہاتو سے محبت کرنے لگا تھا اور ہاتو کے ہر فیصلے کو وہ حکم کا درجہ دے کر اس پر عمل کرنا اپنے لیے فرض عین خیال کرتا تھا اس بناء پر جنگ کے دوران ہاتو اور منگو خان کے درمیان ایک طرح سے اچھے سلوک کا سمجھوتہ ہو گیا تھا۔

مورخین کہتے ہیں کہ منگو خان کی ماں بڑی عقل مند اور دانشور خاتون تھی اس نے یورپ کی اس جنگ پر روانگی سے قبل منگو کو سمجھا کر بھیجا تھا کہ وہ اس جنگ کے دوران ہاتو خان اور برقائی خان دونوں بھائیوں سے اچھا سلوک کرے اور ان کی ہر بات ماننے اور نجات میں بڑھ چڑھ کر حصہ لے کر لوگ اس کے نام سے خوب متعارف ہوں تاکہ لوگ اس کے کارناموں کی وجہ سے اس کی تعریف کریں اور آنے والے دور میں وہ منگولوں کا خاقان بنے۔

ہاتو کی ہر بات ماننے کے علاوہ منگو نے برقائی کو خوش رکھنے کے لیے بھی اس نے ایک قدم اٹھایا اس نے جب شروع شروع میں جنوب کے علاقوں کی طرف یلغار کی تو قیچاق ترکوں سے اس کا واسطہ پڑا یہ مسلمان تھے ان کی بہادری دلیری اور شجاعت سے وہ بے حد متاثر ہوا اور ان قیچاق ترکوں کو اس نے اپنے حصے کے لشکر میں شامل کر لیا تھا یوں اس جنگ کے دوران منگو خان وہ واحد چنگیز خان کا پوتا تھا جو ہاتو خان اور برقائی خان کی نظروں میں عزت اور وقار حاصل کرنے میں کامیاب ہوا تھا۔

منگول سالاروں کے اس آپس کے بھگڑے نے ہاتو خان کو پریشان کر دیا تھا وہ واپس اپنے شہر سرائے ہاتو کی طرف جانا چاہتا تھا لیکن چنگیز خان کے پرانے اور منجھے ہوئے سپہ سالار سو بودائی نے ہاتو خان اور برقائی خان کو سمجھایا کہ ابھی پیچھے جانے کا وقت نہیں آیا ہمیں آگے نکلنا چاہیے اس نے یہ بھی کہا کہ جو واپس جانا چاہے واپس جاسکتا ہے لیکن میں اس وقت سز نہیں کروں گا جب تک میرے لشکر کے گھوڑے دریائے ڈنیوب کا پانی نہیں

سو بودائی کے سمجھانے پر ہاتو خان اور برقائی خان کو حوصلہ ہوا لہذا انہوں نے واپس جانے کا ارادہ ترک کر لیا پھر جہاں جنوب کے علاقوں میں انہوں نے پڑاؤ کر رکھا تھا وہیں قیام کے دوران باہم مل کر فیصلہ کرنے لگے اب روس کے کس شہر کو اپنا ہدف بناتے ہوئے نئے سرے سے نئی مہموں کا آغاز کرنا چاہئے۔



پیغام لے کر شہر کے حکمرانوں کے پاس گئے انہوں نے منگول قاصدوں کو قتل کر دیا اور خود فصیل کے اندر بند ہو کر بیٹھ گئے۔

منگولوں نے جب یہ منظر دیکھا اور ان کی اس حرکت کی اطلاع جب باتو خان کو ملی تو کہتے ہیں باتو نے ایک تہمت لگایا اور کیف شہر کے لوگوں سے متعلق کہنے لگا۔  
”ان چھوٹے چھوٹے سوروں کو دیکھو قتل کیے جانے کے لیے اپنے دڑبوں میں خود بخود جمع ہو گئے ہیں۔“

بہر حال منگولوں نے اپنے قتل ہونے والے قاصدوں کا خوب انتقام لیا زوردار انداز میں وہ کیف پر حملہ آور ہوئے اور کیف کے اندر جو روسی لشکر تھا وہ زیادہ دیر تک منگولوں کا مقابلہ نہ کر سکا منگولوں نے شہر کو فتح کر لیا اور شہر کو انہوں نے تاخت و تاراج کر کے رکھ دیا۔

فصیل کے اندر ہر محفوظ جگہ کو چھوڑ کر روسیوں نے کلیساؤں میں پناہ لینا شروع کر دی سوانح نگار لکھتے ہیں کہ ایک کلیسا کی چھت ٹوٹ کر کھپا کھچ بھرے ہوئے مجمع کے اوپر آگری اس لئے کہ اس میں گنجائش سے زیادہ صلیبی جمع ہو گئے تھے اس کے علاوہ منگولوں نے ایک بڑے کلیسا کی اینٹ سے اینٹ بجادی کیف شہر میں انہوں نے بازنطینی پیکاری کے شاہکار اور مقدس مقامات کے خزانوں کو لوٹ لیا۔

شہر کا حکمران مائیکل پہلے ہی پولینڈ بھاگ چکا تھا لیکن اس کی غیر موجودگی میں اس کی رعایا کی جلی ہوئی لاشیں بے گور و کش منہدم دیواروں کے سائے میں پڑی رہیں یہاں تک کہ ان کی بدبو سے شہر کی بچی ہوئی آبادی بھی شہر چھوڑ کر بھاگ گئی۔

منگولوں نے شہر کو فتح کرنے کے بعد شہر سے بھاگنے والے روسی امراء کا تعاقب کیا روسی حکمرانوں اور روسی شہزادوں کی بیویاں جنہوں نے کبھی اپنے ہاتھ سے کوئی کام نہ کیا تھا گرفتار ہونے کے بعد منگولوں کے لشکر میں چکیاں چیتیں اور منگولوں کے گھوڑوں کو پانی پلاتی تھیں ایک صحیفہ نگار لکھتا ہے کہ منگولوں کے ان حملوں کے نتیجے میں جو لوگ پہلے حکومت کرتے تھے وہ غلام بن گئے انہیں دیکھ کر دیکھنے والوں کو حیرت ہوتی تھی۔

کیف شہر سے بھاگنے والوں کا تعاقب کرتے ہوئے منگولوں کا لشکر کوستان کا رتھیں تک جا پہنچا یہاں اپنے لشکریوں اور گھوڑوں کو آرام دینے کے لیے باتو نے اپنے لشکر کو پڑاؤ کرنے کا حکم دیا تھا ساتھ ہی اس نے مختلف تیدیوں سے گفتگو کر کے آئندہ پیش آنے والے دشمنوں کے متعلق اطلاعات بھی حاصل کرنا شروع کر دی تھیں۔

تاریخ نویس لکھتے ہیں کہ ان علاقوں میں باتو کو درسی بڑے بھلے لگے اور ان دونوں سے

باتو خان برقائی خان اور سوہدائی نے اپنے سارے سالاروں کے ساتھ مل کر یہ فیصلہ کیا کہ اب روس کے سب سے بڑے اور اہم شہر کیف کو اپنا ہدف بنانا چاہئے۔ یہ شہر روس کے قدیم ترین حصے میں واقع تھا کیف شہر کو ام البلاد بھی کہا جاتا تھا اس لئے کہ اس کے اطراف میں بہت سے تجارتی مرکز تھے یہاں صدیوں سے جنوبی سلاف قوموں کا تسلطیہ کی بازنطینی حکومت سے رابطہ رہا کرتا تھا دریائے نیپر اور غزا سود سے ہو کے تسلطیہ کو راستہ جاتا تھا۔

منگولوں نے بڑی برق رفتاری سے نجد دریائے نیپر کو عبور کیا ان کے وہ چنگڑے جنہیں کئی کئی نسل اور خبریں کھینچی تھیں نجد دریائے نیپر کے اوپر سے شور مچاتے ہوئے گزر گئے تھے اس دوران صحرائے گولی کی طرف سے یہ بھی خبریں آئیں کہ منگولوں کا خاقان اوغدا کی خان بیمار ہے اور اس کی زندگی کا کوئی اعتبار نہیں لیکن اس خبر کو نظر انداز کرتے ہوئے باتو برقائی اور سوہدائی نے اپنی یورپ کی اس مہم کو جاری رکھا۔

منگولوں کا لشکر جب کیف شہر کے قریب آیا اور انہوں نے کیف شہر کا منظر دیکھا تو یہ بے حد متاثر ہوئے اس لئے کہ اس شہر کے زیریں گنبد اور سفید دیواریں دریائے نیپر میں عکس ریز ہو کر اس کی خوبصورتی میں اضافہ کرتے تھے انہی سفید گنبدوں کو نگاہ میں رکھتے ہوئے منگولوں نے کیف شہر کا نام زریں سروں کا دربار رکھ دیا۔

کیف شہر کے نواح میں پہنچنے کے بعد منگولوں نے کیف شہر کے لوگوں کو جو پیغام پہنچایا وہ کچھ اس طرح تھا۔

”منگولوں کی اطاعت اور فرمانبرداری قبول کر لو نہ مانو گے تو ہم نہیں جانے کیا پیش آئے گا خدا ہی بہتر جانتا ہے۔“

اب کیف شہر کی بد قسمتی کہ کیف شہر کا حکمران مائیکل ایک بزدل انسان نکلا اسے جب خبر ہوئی کہ منگول اس کے شہر پر حملہ آور ہونے کے لیے بڑی تیزی سے کیف کی طرف پیش قدمی کر رہے ہیں تو وہ شہر سے نکل بھاگا اور پولینڈ چلا گیا اس کی غیر موجودگی میں وہ لوگ جنہیں وہ شہر اکر گیا تھا انہوں نے ایک اور حماقت کا مظاہرہ کیا منگولوں کے قاصد جو باتو کا

مفید اطلاعات بھی ملیں ایک قیدی کا نام اولیک تھا وہ ہاتھ بڑا پسند آیا وہ اس لیے کہ اس کی آنکھیں عورتوں کی طرح نیلی ہال بے اور زرد تھیں۔

دوسرا قیدی جو ہاتھ کو پسند آیا اور جس سے اسے مفید معلومات ہوئیں وہ دستری تھا یہ شخص بنیادی طور پر گلیجیا کا رہنے والا تھا اس نے ہاتھ خان کو بتایا کہ کوہستان کا پانچویں کے مغرب میں بڑے جنگجو وحشی لوگ ملیں گے جو جنگوں اور شہروں میں رہتے ہیں اس نے یہ بھی انکشاف کیا کہ بڑے بڑے متکبر بادشاہ اور ایسے امیر جن کا مرتبہ بادشاہ ہوں سے کم نہیں زرہ بکتر سے سلع سردار اور جنگ آزمودہ سپاہی ان کا مقابلہ کریں گے۔ اس نے یہ بھی انکشاف کیا کہ ایسے لوگوں کی خانگا ہیں اور ان کے کلیسا قلعہ کی طرح مستحکم ہیں یہ شخص چاہتا تھا کہ منگول جہاں تک پہنچ گئے ہیں یہیں تک اکٹفا کریں اور یہاں سے واپس چلے جائیں منگولوں کو ڈرانے دھمکانے کے لیے اس نے یہ بھی کہہ دیا کہ آج کل تو دریا منجمد ہیں اور انہیں عبور کیا جاسکتا ہے لیکن چند ہفتوں تک برف ختم ہو جائے گی پھر نہ صرف یہ کہ دریاؤں کو عبور کرنا مشکل ہو جائے گا بلکہ یورپ کے اندرونی حصوں کی طرف بڑھنے کے لیے دلدلوں قلعہ بند شہروں اور اس کے علاوہ بے شمار رکاوٹوں کو منگولوں کو عبور کرنا ہو گا جو ان کے لیے مصیبت کا باعث بن سکتی ہیں۔

اس نے ہاتھ، برقائی اور سو بودائی پر یہ بھی انکشاف کیا کہ ان رکاوٹوں کے علاوہ وہ وسطی یورپ کے باشندے اپنے خدا کی خوشنودی کے لیے جنگ کرنے کے عادی ہیں دریا نے پیر کے پار کے سلاف، پول، کوٹ، ہنگروی، دیسی، غیر مسلم ملک اور بہت سے دوسرے خانہ بدوش اور وحشی قبائل اکٹھے ہو کر منگولوں کا مقابلہ کریں گے اس کے علاوہ فرانسیسی اور تورتانی نائٹ بھی ان لوگوں کے ساتھ مل جائیں تاکہ منگولوں کو مار بھگایا جائے اور یہ بھی ممکن ہے ان ساری قوتوں کی مدد پر جرمنی کا بادشاہ اور قسطنطنیہ کا حکمران بھی شامل ہو جائیں۔

لیکن ہاتھ، برقائی اور سو بودائی نے ان ساری طلبہ اطلاعات کو کوئی اہمیت نہ دی منگول اس وقت کوہستان کا پانچویں کے آس پاس خیمہ زن ہو چکے تھے اب ان کے سامنے ضرب لگانے کے لیے پولینڈ، رومانیہ، ہنگری اور یوگوسلاویہ کے ممالک تھے اور ان کے ساتھ ہی جنوبی جرمنی آسٹری اور چیکو کی قوتیں تھیں۔

یورپ کی ان ساری قوتوں کو منگولوں کے حملے کے خطرے کی خاطر خواہ اطلاعات مل چکی اور دروازہ بومیہا تک سرمایہ کی برف باری میں یورپ کی ساری قوتیں اپنی طاقت کو منگولوں میں جمع کرنے لگی تھیں۔

اتو خان برقائی اور سو بودائی نے ایک بہترین قدم اٹھایا انہوں نے چند تیز

رفتار دستے پولینڈ کی طرف روانہ کیے تاکہ وہاں سے کچھ لوگوں کو پکڑ کر لائیں اور ان علاقوں کے متعلق اطلاعات حاصل کریں جن پر آنے والے دنوں میں انہوں نے حملہ آور ہونا ہے۔

یہ منگول پولینڈ کے شہر ساند میر تک آگے بڑھ گئے اور ان علاقوں کے متعلق اطلاعات فراہم کرنے کے لیے یہاں کے کچھ لوگوں کو قیدی بنا کر لے گئے ان سے ان علاقوں پر حملہ آور ہونے کے لیے ہاتھ بڑی کارآمد اطلاعات حاصل کیں۔

ان ساری اطلاعات کے مطابق منگولوں کے متعلق عجیب و غریب انواہیں بھی پھیلنے لگیں کیف سے جو لوگ جانیں بچا کر بھاگنے میں کامیاب ہو گئے تھے۔ وہ یورپ میں گلیجیا کے میدانوں کے باہر جوق در جوق جمع ہونے لگے اور وہ وہاں کے لوگوں اور مسلح لشکریوں کو کیف کی بربادی کے قصے سناتے اور پھر اپنی طرف سے بھی خبریں بنا کر لوگوں کو سناتے وہ منگولوں کے متعلق کہتے ان کے سر توں جیسے ہوتے ہیں ان کی کھائی ہوئی لاشوں کو گدھ تک منہ نہیں لگاتے اور کچھ لکھنے والوں نے یہ تک لکھ دیا کہ یہ توں کے سروا لے منگول جب جوان اور حسین عورتوں کی عصمت دری کر چکے ہیں تو ان کے جسموں کے مختلف حصے کاٹ کر کھا جاتے ہیں۔

اس طرح لوگ جھوٹ کی آمیزش کرتے ہوئے منگولوں کے متعلق طرح طرح کی انواہیں پھیلانے لگے ان انواہیں پھیلانے والوں میں جولیان نامی ایک راہب پیش پیش تھا اس نے منگولوں کے اندر رہتے ہوئے یورپ کے اسقف پیروز کو خط لکھا کہ منگول جرمنی پر حملہ آور ہونے والے ہیں اور روم کا کپڑی اور اس کے آس پاس کی سر زمینوں کو فتح کرنے کا ارادہ کر رہے ہیں اس نے یہ بھی لکھا کہ اہل یورپ ان حملہ آوروں کی اصل فطرت ان آئین جنگ اور ان کے مقاصد سے ناواقف ہیں اور وہ روسیوں کی طرح یہ بھی اہل اعتقاد رکھتے ہیں کہ وہ منگولوں پر قابو پالیں گے لیکن یہ سب خام خیالی ہے اس نے انکشاف کیا کہ یورپ کی کوئی بھی قوت نہ منگولوں کا راستہ روک سکتی ہے نہ انہیں پسپا ہونے پر مجبور کر سکتی ہے۔

بہر حال کوہستان کا پانچویں کے پاس پڑاؤ کے دوران ہاتھ خان نے ہنگری کے بادشاہ بیلا کو خط لکھا کہ شرق کے رہنے والے تپتاق جن میں مسلم اور غیر مسلم سب شامل ہیں وہ تمہارے عساکر میں شامل ہو رہے ہیں اور مجھے یہ بھی اطلاع ملی ہے کہ تم نے تپتاقوں کو اچھے معاوضے پر اپنی ملازمت میں قبول کر لیا ہے اس کام سے دست بردار ہو جاؤ ورنہ اس کی وجہ سے میں تمہارا دشمن ہو جاؤں گا۔ تپتاق خواہ مسلمان ہو یا غیر مسلم وہ گھروں میں نہیں خیموں میں رہتے ہیں جب ہم تم پر حملہ آور ہوں گے تو وہ خود تو تپتاق کر لکھ جائیں لیکن تم تو شہروں میں گھروں میں رہتے ہو تم میرے چنگل سے کیسے بچ سکو گے۔

ہاتو کے یہ قاصد جب ہنگری کے بادشاہ بیلا کے پاس پہنچے تو بیلا نے ہاتو کے ان قاصدوں کو کوئی اہمیت نہ دی بلکہ ان کی اہانت کا باعث بھی بنا۔

اس پر ہاتو نے ایک خط ہنگری کے بادشاہ بیلا کو لکھا جس کا متن کچھ اس طرح تھا۔

”میں سائیں خان ہوں جاردانی آسمان والے آقا یعنی خاقان جو زمین کا حاکم ہے کا قاصد ہوں جو میرے سامنے سر جھکانے سے میں خاقان کے حکم سے سر فراز کر سکتا ہوں اور جو مجھ سے سرتابی کرے اس کے حکم سے سر کوبی کر سکتا ہوں مجھے تعجب ہے کہ اے ہنگری کے بادشاہ تو نے میرے قاصدوں کے پیغام کی طرف توجہ نہ کی اطاعت کرنا تجھے ناگوار سی لیکن اس سے بہتر اور کوئی صورت بھی نہیں ہے۔“

ہاتو نے یہ خط ایسی زبان میں لکھا تھا جسے اہل مغرب نہیں سمجھتے تھے لیکن چیچاق جو ترک تھے اور منگولوں کے ایک طرح کے رشتہ دار تھے وہ اس زبان کو سمجھتے تھے اب ہنگری کے بادشاہ بیلا کو یہ خطرہ ہوا کہ کہیں چیچاق منگولوں ہی سے نہ ملے ہوں اور جب منگول ان پر حملہ آور ہوں تو اندر سے کہیں یہ چیچاق بھی ان پر حملہ آور نہ ہو جائیں لہذا چیچاقوں کو اپنی گرفت میں کرنے کے لیے انہوں نے اس وقت جوان کا سر براہ تھا اسے قتل کر دیا۔

چیچاقوں کے سردار کا قتل ہونا تھا کہ چیچاق جو انتہا درجہ کا جنگجو تھے اعلیٰ نسل کے ترک تھے وہ ہنگری سے بھاگ کر پہاڑوں میں روپوش ہو گئے اور پھر انہوں نے اپنی آماجگاہوں سے نکل کر بھیڑیوں کی طرح ہنگری پر حملہ آور ہونا شروع کر دیا اس طرح انہوں نے ہنگری کے خلاف چھاپہ مار جنگ کی ابتداء کر کے ہنگری کے بادشاہ بیلا کا ناک میں دم کرنا شروع کر دیا تھا۔

ہنگری کے بادشاہ کے اطاعت نہ قبول کرنے پر ہاتو خان سو بودائی اور برقائی خان کو بڑا غصہ تھا تاہم ابھی تک انہوں نے کاروبار ہی کو ہساروں کے پاس ہی قیام کر رکھا تھا یہاں وہ فارغ نہیں بیٹھے ہوئے تھے بلکہ مغرب سے حاصل ہونے والے ان قیدیوں سے سوال و جواب کر رہے تھے جو سینڈویر سے پکڑ کر لائے گئے تھے اب منگولوں کو ایک اور مہولت بھی میسر ہو گئی وہ یہ کہ جاسوسوں اور دیش کے مہرمان تاجروں سے انہیں بہت سی معلومات فراہم ہو چکیں تھیں اور ان اطلاعات سے ہاتو خان نے اپنے سارے سالاروں کو بھی آگاہ کر دیا تھا منگول کو ہستان کار پتھیں سے یورپ پر حملہ آور ہونے کی ابتداء کرنے والے تھے کہ ان کے اہل دشت سے ایک بری خبر آئی اور وہ خبر یہ تھی کہ منگولوں کا خان اوغدا کی خان بیمار ہو گیا تھا کہ بچنے کی کوئی امید نہ تھی یہ خبر ملنے ہی منگولوں نے اپنی مہم کو ختم نہیں کیا بلکہ کچھ دن دہیں پڑاؤ کیے رکھا اس دوران منگو خان کی ماں کی طرف سے بھی ایک پیغام

آیا اس نے اپنے بیٹے منگو کو فوراً واپس بلا لیا تھا اس لئے کہ منگو کی ماں یہ امید لگائے بیٹھی تھی کہ اوغدا کی کے مرنے کے بعد اس کا بیٹا منگو دشت کا خاقان بنے لہذا اپنی ماں کے بلانے پر منگو اپنے چند دستوں کے ساتھ واپس اپنے آبائی دشت کی طرف چلا گیا۔

ہاتو خان سو بودائی خان اور برقائی خان تینوں انتہا درجہ کے جنگجو تھے یورپ کو فتح کرنے کا ارادہ رکھتے تھے کچھ دن تک انہوں نے کار پتھیں پہاڑوں کے پاس اوغدا کی خان کے بیمار ہونے پر افسوس کیا اس کے بعد انہوں نے باہم فیصلہ کیا کہ اب یورپ کے اندرونی حصوں کی طرف پیش قدمی کرنی چاہئے۔

یہ فیصلہ بھی ہو گیا کہ جس قدر لشکر منگولوں کے پاس ہے اسے چار حصوں میں تقسیم کیا جائے اور چاروں حصے یورپ کے مختلف علاقوں پر آپس میں جا ملیں۔

لشکر کی تقسیم کچھ اس طرح کی گئی کہ ایک حصہ ہاتو، برقائی اور سو بودائی نے اپنے پاس رکھا دوسرے حصے کا کماندار اوغدا کی کے بیٹے قائد کو بنایا گیا تیسرا حصہ اوغدا کی کے دوسرے بیٹے قدآن کی سرکردگی میں دیا گیا اور چوتھے حصے کا سربراہ خرم بن مقروم کو بنایا گیا تھا اس کے بعد ان چاروں لشکریوں کا یورپ پر حملہ آور ہونے کے راستوں کا بھی تعین کر لیا گیا تھا۔

یہ تعین ہونے کے بعد چاروں منگول لشکر اپنی پوری تیاری مکمل کرنے کے بعد کار پتھیں کو ہساروں سے اپنے اپنے راستوں پر ہوتے ہوئے دریائے ڈینیوب کی طرف روانہ ہوئے تھے۔

قائد اپنے حصے کے لشکر کے ساتھ برف سے ڈھکی سرزمینوں سے ہوتا ہوا پولینڈ کے شہر سینڈویر کا رخ کرتا ہے اپنے آگے آگے منگول ہر کاروں کو رکھتا ہے تاکہ وہ یہ پالکاتے رہیں کہ منگولوں کو کہاں کہاں کس جگہ دشمنوں کے ساتھ مقابلہ کرنا پڑ سکتا ہے منگول ہر کاروں نے قائد کو بتایا کہ پولینڈ کا ایک بہت بڑا لشکر ایک شخص پولی شاس کی سرکردگی میں منگولوں سے جنگ کرنے کے لیے تیار ہے اور ساتھ ہی سلاووں کا بادشاہ نیلاس بھی ایک بہت بڑا لشکر جمع کر چکا ہے۔ اور وہ اہل پولینڈ کی مدد کے لیے منگولوں سے ٹکرانے کے لیے ہانکل تیار ہے۔

اب قائد سب سے پہلا کام جو کرتا ہے وہ یہ کہ مزید ہر کارے دشمن کے لشکر پر نگاہ رکھنے کے لیے بھیجتا ہے اور ساتھ ہی اس کی یہ کوشش ہوتی ہے کہ پولینڈ اور سلاو لشکروں کو آپس میں ملنے نہ دیا جائے اپنے اس نقطہ نظر کو سامنے رکھتے ہوئے قائد بڑی برق رفتاری سے پیش قدمی کرتا ہے اور زید لاؤ کے مقام پر سب سے پہلے وہ پولینڈ کے لشکر کو اپنا ہدف بناتا ہے اپنے پہلے ہی حملے میں منگول پولینڈ کے لشکر کو روک کر رکھ دیتے ہیں اس کے بعد وہ سلاووں کے لشکر کا

رخ کرتے ہیں اور اس پر بھی حملہ آور ہو کر اسے برباد کر کے رکھ دیتے ہیں۔

اپنی ان دونوں حالت سے منگولوں کے حوصلے اور زیادہ بڑھ جاتے ہیں لہذا وقت ضائع کئے بغیر وہ مغرب کی طرف اپنی پیشہدی جاری رکھتے ہیں۔ شہروں کے یورپی لوگ منگولوں کی آمد کا سن کر بڑی تیزی سے مغرب کی طرف بھاگ رہے تھے یہ صورتحال قائم اور اس کے لشکریوں کے لیے بڑی حوصلہ افزائی لہذا وہ کرا کو شہر پر حملہ آور ہوتے ہیں شہر کو فتح کر کے پہلے اسے خوب لوٹتے ہیں اس کے بعد شہر کو آگ لگا کر تباہ و برباد کر دیتے ہیں۔

اب منگولوں کے سامنے دریائے اوڈر آ جاتا ہے لیکن یہ منگولوں کے لئے رکاوٹ ثابت نہیں ہوتا۔

منگول دریائے اوڈر کو کشتیوں اور تختوں کا بل بنا کے عبور کرتے ہیں اور اب بڑی تیزی سے پیش قدمی کرتے ہوئے قاعدہ اپنے لشکر کے ساتھ جرمنی کی سرزمین میں داخل ہو جاتا ہے برین لاڈ جرمنی کا پہلا شہر ہے جس پر منگول حملہ آور ہوتے ہیں اور اس پر قبضہ کر لیتے ہیں یہاں قیام کے دوران قاعدہ کو اس کے ہر کارے سے اطلاع دیتے ہیں کہ نشتہ کے مقام پر جرمنوں کا ایک لشکر منگولوں کا مقابلہ کرنے کے لیے اپنی تیاریاں مکمل کرنے والے ہیں۔

زید لاڈ کے مقام پر قیام کے دوران منگولوں کو مزید خبریں ملتی ہیں کہ سائلیشیا کا ایک ڈیوک ہنری ایک کافی بڑے لشکر کے ساتھ نشتہ کی طرف پیش قدمی کر رہا ہے اور وہ وہاں کے لشکر کے ساتھ جا کے ملنا چاہتا ہے اس کے ساتھ ہی یہ خبریں بھی آئیں کہ کچھ تیرتانی ٹائٹ بھی نشتہ کا رخ کر رہے ہیں اور آخر میں جو خبریں قاعدہ کو ملتی ہیں وہ یہ کہ بویمیا والوں کا ایک بہت بڑا لشکر بھی نشتہ کا رخ کر رہا ہے۔

اب قاعدہ بڑی سرعت اور بڑی تیزی سے یہ فیصلہ کرتا ہے کہ کم از کم بویمیا والوں کو نشتہ نہیں پہنچنا چاہئے لہذا اپنی خیمہ گاہ کے مقام سے وہ اپنا پڑا ڈانٹھاتا ہے اور بڑی تیزی سے نشتہ کا رخ کرتا ہے اس کا مقصد یہ ہوتا ہے کہ بویمیا والوں کی کمک پہنچنے سے پہلے ہی وہ نشتہ کے مقام پر ڈٹن کو تباہ و برباد کر کے رکھ دے۔

قاعدہ اپنے اس مقصد میں کامیاب بھی ہوتا ہے دوسری جانب جو لشکر نشتہ کے مقام پر جمع ہو چکے ہوتے ہیں ان کو بھی خبر ہو چکی ہے کہ منگولوں کا کیا راز عمل ہے لہذا وہ بویمیا والوں کی کمک سے ملنے کے لیے نشتہ کے مقام سے کوچ کرتے ہیں لیکن ایک سطح مرتفع پر قاعدہ ان کو دیکھ کر ہوتا ہے دونوں لشکر ایک دوسرے سے ٹکراتے ہیں اور میدان جنگ قفل گاہ بن

منگول جب دیکھتے ہیں کہ ان کے مقابلے میں جو لشکر آیا ہے وہ ان سے کافی بڑا ہے لہذا وہ اپنے لشکر کے اندر دھواں کھڑا کرنا شروع کر دیتے ہیں اور دیکھتے ہی دیکھتے منگولوں کے لشکر کے اندر دھواں کے بادل پھیل جاتے ہیں یورپ والوں نے دیکھا کہ وہ دھواں عام دھواں نہ تھا بلکہ بوبار دھواں تھا جس میں سانس لینا مشکل ہو رہا تھا لیکن اس کے اندر منگول آسانی سے سانس لے رہے تھے اور پھر یورپ والوں کی بد قسمتی کہ اس دھواں کے اندر منگول انہیں صاف دکھائی نہ دیتے تھے کہ وہ کہاں ہیں کس طرف سے حملہ آور ہوں گے دھواں کے اندر اہل یورپ کو جو چیز نظر آتی تھی وہ ایک بڑی سی داڑھی نما صلیب تھی اصل میں یہ منگولوں کے گھوڑوں کی ڈھولوں والے پرچم تھے۔

دھواں سے فائدہ اٹھاتے ہوئے منگول دائیں بائیں سے بڑے زوردار حملہ کرتے ہیں ڈیوک ہنری اپنے چاباز سواروں کے ساتھ اس کے بعد سائلیشیا کے بکتر بند سے تیرتانی ٹائٹ اور بے شمار صلیبی جوان جمع ہو جاتے ہیں چاروں طرف سے منگولوں پر ٹوٹ پڑتے ہیں اہل یورپ کی بد قسمتی کہ ان ساری کوششوں کے باوجود انہیں شکست اٹھانا پڑتی ہے یورپ والے شکست اٹھا کر بھاگتے ہیں ڈیوک ہنری اپنے چند ساتھیوں کے ساتھ جان بچا کر میدان جنگ سے بھاگتا ہے لیکن گرفتار ہو جاتا ہے اور اس کا سر قلم کر دیا جاتا ہے۔

یورپ کے سوانح نگار لکھتے ہیں کہ نشتہ کے میدان جنگ میں بہت کم نصرانیوں کو اپنی جائیں بچا کر نکل جانا نصیب ہوتا ہے ان کے لشکر کی اکثریت کو منگول موت کے گھاٹ اتار دیتے ہیں اور پھر وہ جو انوکھا اور دنیا کام کرتے ہیں وہ یہ کہ میدان جنگ میں مرنے والے یورپی نصرانیوں کی لاشوں کے سیدھے کان کاٹ لیتے ہیں اور انہیں بعد میں گن کے مقولین کی تعداد معلوم کرنے کے لیے تھیلوں میں باندھ دیتے ہیں۔ نشتہ کے مقام پر یورپ کے متحدہ لشکر کو بدترین شکست دینے کے بعد قاعدہ نشتہ شہر کی طرف بڑھتا ہے شہر منگولوں کے وہاں پہنچنے سے پہلے ہی خالی ہو چکا ہوتا ہے قاعدہ جی بھر شہر کو لوٹتا ہے اور اپنی عادت کے مطابق لوٹ مار کے بعد شہر کو نظر آتش کر دیا جاتا ہے۔

بویمیا کا وہ لشکر جو نشتہ کے مقام پر جمع ہونے والے نصرانیوں کی مدد کے لیے آ رہا تھا اسے جب خبر ہوتی ہے کہ نشتہ کے مقام پر یورپ کے متحدہ لشکر کو بدترین شکست کا سامنا کرنا پڑا ہے تو وہ آگے بڑھنا ترک کر دیتے ہیں اور تیزی سے پلٹ کر وہ جنوب میں گلگاتر نام کی پہاڑیوں کے ایک طرف ناہمواریوں کے اندر گھات لگا لیتے ہیں۔

منگول اس سارے علاقے کا چکر کاتے ہیں اور وہ اندازہ لگا لیتے ہیں کہ بویمیا والوں

نے جو گھات لگای ہے وہ بڑی مضبوط ہے اس لیے وہ ان کی گھات پر حملہ نہیں کرتے منگول بڑی چالاکی کا مظاہرہ کرتے ہیں اپنے گھوڑوں کو آرام دے کر وہ آہستہ آہستہ پرے ہٹ جاتے ہیں اور بوہیمیا میں داخل ہو کر جدھر سے گزرتے ہیں شہروں کو تباہ و برباد اور تاخت و تاراج کرتے چلے جاتے ہیں۔

بوہیمیا والوں کا وہ لشکر جو گھات میں چلا جاتا ہے اسے جب خبر ہوتی ہے کے سامنے ان کا اپنا وطن خطرے میں ہے لہذا وہ اپنے وطن کے تحفظ کے لیے اپنی گھات سے نکلے ہیں لیکن منگول بھی کمال کے ہوشیار اور عیار تھے۔ بوہیمیا والوں کے علاقوں میں منگولوں کی حرکت و نقل محض ایک بہانہ تھی دراصل وہ ایسا کر کے بوہیمیا والوں کو ان کی گھات سے باہر نکالنا چاہتے تھے اور وہ اس میں کامیاب رہے۔

جو بھی بوہیمیا کا لشکر کوہستانی سلسلوں کی چٹانوں اور ناہموار زمین کی گھات سے نکلتا ہے منگول خونخوار درندوں کی طرح چلتے ہیں اور گلزار کے ناہموار ٹیلوں میں وہ بوہیمیا والوں پر حملہ آور ہوتے ہیں اس لشکر کو تباہ و برباد کر دیتے ہیں اور پھر مورادیا کی زرخیز وادیوں میں بکلی جاتے ہیں اور قتل اس کے کہ مورادیا کی حفاظت کے لیے کوئی لشکر جمع ہو سکے وہ اس پورے علاقے کو تباہ اور برباد کر ڈالتے ہیں اور پھر تانمدا کا یہ منگول لشکر بکری کی طرف پیش قدمی کرتا ہے۔

اس بدترین شکست کے بعد شکست خوردہ سالار جو منگولوں سے جان بچا کر بھاگ جاتے ہیں وہ جرمون کے شہنشاہ کی طرف پیغام بھجواتے ہیں کہ صرف ایک ماہ کے عرصہ میں منگولوں نے بڑی تیزی سے چار سو میل کی مسافت طے کی ہے اور فیصلہ کن لڑائیاں یورپ والوں سے جیتی ہیں کئی شہر مسمار کر دیئے ہیں اور دریائے وچولا سے لے کر لیگ بشتر تک پولینڈ اور سابلشیا کی ساری مقامات کا خاتمہ کر دیا ہے اور اب منگولوں کا یہ لشکر مورادیا کی وادی میں اپنے گھوڑوں کو چرا رہا ہے اور بوہیمیا کے بچے کچھ لشکر پر نگاہ رکھے ہوئے ہے ساتھ ہی وہ اپنے سالار اعلیٰ سو بودائی کی طرف سے مزید احکامات کا انتظار بھی کر رہا ہے۔

تانمدا کے بعد کار پتھین پہاڑی سلیطے سے وہ لشکر کوچ کرتا ہے جو خریم بن مقروم کی کمانداری میں ہوتا ہے خریم بن مقروم کو بھی دریائے ڈینیوب کے کنارے پشت کے مقام پر پہنچنے کے لیے کافی لہبا چکر کا نثار ہوتا ہے جس راستے پر خریم بن مقروم نے سفر کرنا ہوتا ہے اس متعلق منگول ہرکارے خبر دیتے ہیں کہ مختلف حصوں میں تقسیم کر کے برناتی جنگل میں جو کچھ رہ ل سکتا ہے جمع کر لیتا ہے اس کے علاوہ غذا حاصل کرنے کے لیے قصبوں پر حملہ جھڑپیں ہوتی ہیں ان جھڑپوں کے مقابلے میں جو لشکر سامنے آتے ہیں انہیں

تہیں نہیں کرنا چلا جاتا ہے۔

آگے بڑھتے ہوئے خریم اپنے حصے کے لشکر کے ساتھ ٹرانسوپینا سے گزرتا ہے راستے میں جو دریا آتے ہیں ان میں برف کے پگھلنے یا بہار کی بارش کی وجہ سے طغیانی نہیں آئی تھی اپنے ساتھ کام کرنے والے منگول ہرکاروں کے ذریعے خریم پایاب گھات ڈھونڈ لیتا ہے اور کچھ دریاؤں کو اس طرح عبور کرتا ہے اور باقی دریا جو راستے میں آتے ہیں انہیں اپنے گھوڑوں کو رسوں سے باندھ کر دریا پار کر لیا جاتا ہے لشکر ہی اپنے گھوڑوں کے ساتھ ساتھ تیرتے ہوئے نکل جاتے ہیں ساتھ ہی انہوں نے اپنے چمڑے کے تھیلوں کو جن میں انہوں نے ہوا بھری ہوئی ہے سہارے کے لیے تھامے ہوتے ہیں اس طرح دریا پار کرنے میں انہیں دشواری پیش نہیں آئی خریم بڑی برق رفتاری سے اپنا سفر جاری رکھتا ہے وہ کہیں ٹھہرنا نہیں کیونکہ اس برقائی علاقے میں اسے روزانہ لگ بھگ چالیس میل کی مسافت طے کرنا ہوتی تھی۔

روزانہ شہر کے قریب چاندی کی کانوں کے آس پاس یورپ والوں کا ایک لشکر خریم بن مقروم کی راہ روکتا ہے یہاں چاندی کی کانوں کے آس پاس یورپ کے اس لشکر کو خریم بن مقروم بدترین شکست دیتا ہے یورپ کا وہ لشکر بھاگ نکلتا ہے بھاگ نکلنے والا وہ لشکر تو یو بیگل جرمون کا ہوتا ہے جو اپنے بکتر بند سپاہیوں پر ناز کرتے تھے لیکن منگولوں کے مقابلے میں انہیں شکست ہوتی ہے روزانہ شہر کے لوگ دیکھتے ہیں کہ گھوڑوں پر سوار منگول آندھیوں اور طوفانوں کی طرح امدتے اور گھوڑوں کو سر پٹ دوڑاتے چلے آ رہے تھے جرمون کی شکست کے بعد روزانہ شہر کے اندر جو مخالفتی لشکر ہوتا ہے وہ بھی باہر نکلتا ہے اور منگولوں پر حملہ آور ہوتا ہے اس موقع پر منگول ایک بہترین جنگی چال چلتے ہیں خوش اسلوبی سے پیچھے ہٹ جاتے ہیں اور روزانہ شہر سے نکلنے والے جرمون یہ خیال کرتے ہیں کہ انہوں نے منگولوں کو شکست دے کر پیچھے ہٹ جانے پر مجبور کر دیا ہے۔

خریم بن مقروم اب چونکہ منگولوں کی جنگی چالوں سے پوری طرح آگاہ تھا ان کے اندر رعبے ہوئے وہ جنگ کے سارے طریقے سیکھ چکا تھا جان بوجھ کر وہ اپنے لشکر کو پیچھے ہٹاتا ہے اور اس کی حرکت سے جرمون خوش ہو جاتے ہیں اور دابوں روزانہ شہر میں چلے جاتے ہیں فتح کی خوشی منانے کے لیے شہر میں پہنچ کر شراب خانوں میں جا کر شراب پیتے ہیں اور ہتھیار کھول دیتے ہیں اور دیسے بھی یہ تو تانی جرمون کا قاعدہ تھا کہ وہ تھوڑی سی بھی خوشی ملے تو شراب پینے بیٹھ جایا کرتے تھے۔

جب وہ شراب پی کر مدہوش ہو جاتے ہیں تو خریم بن مقروم آندھی اور طوفان کی طرح

اپنے لشکر کے ساتھ پلٹتا ہے اور شہر کے کھلے ہوئے دروازوں سے وہ شہر میں گھستا ہے اور بغیر کسی لڑائی اور مزاحمت کے سارے جرمن لشکر کو قیدی بنا لیتا ہے اور ان کے ساتھ عجیب و غریب سلوک کرتا ہے خرم اپنے لشکر سے ان گنت کلبازوں کا اہتمام کرتا ہے اور جرمنوں کو کلبازیاں دے کر اپنے لشکر کے آگے آگے رکھتا ہے تاکہ آگے جو جنگل آ رہا ہے اس کے لشکر کی پیش قدمی کے لیے وہ جنگل کو کاٹ کاٹ کر راستہ صاف کریں۔

اب کیونکہ جرمن راستہ صاف کرتے چلے جا رہے ہیں لہذا خرم بن مقدم کے آگے بڑھنے کی رفتار تیز ہو جاتی ہے جوں جوں یہ آگے بڑھتا چلا جاتا ہے یورپ کے لوگ اسے دیکھتے ہی اپنے شہروں کے دروازے بند کر لیتے ہیں اور شہر کے لوگ اپنے شہروں کی فصیلوں پر چڑھ کر منگولوں کی نقل و حرکت دیکھتے ہیں اس لیے کہ وہ منگولوں کی بربریت اور ان کی فتوحات کے متعلق سن چکے ہوتے ہیں اور انہیں عجیب الخفقت خیال کرتے ہوئے انہیں دیکھنا چاہتے ہیں۔

خرم بن مقدم یورپ کے اندرونی حصے میں بڑی تیزی سے سز کرتا ہوا اور اپنے سامنے آنے والے ہر لشکر کو کھٹا اور ہر شہر کو فتح کرتا ہوا دریائے ڈینیوب کے کنارے پست کے مقام پر جا پہنچا تھا۔ اس طرح خرم بن مقدم منگول ہرکاروں کی رہنمائی میں سب سے پہلے پست پہنچا تھا۔ قائد نے چونکہ اپنے لشکر کے ساتھ لمبا کاوا کاٹنا تھا لہذا وہ خرم بن مقدم سے چند دن بعد دریائے ڈینیوب کے کنارے پست کے مقام پر پہنچنے میں کامیاب ہوا تھا۔

منگولوں کے لشکر کا تیسرا حصہ جس کی کمانداری ان کے خاقان اودھائی کا بیٹا تدا آن کر رہا تھا وہ بھی کارپتھین پہاڑوں سے کوچ کرتا ہوا یورپ میں آگے بڑھا۔ اُس نے گلیجیا سے گزرتے ہوئے جنوبی علاقوں کا رخ کیا تھا۔ اس کے ذمے یہ کام لگایا گیا تھا کہ جنوبی بازو کو دشمنوں سے پاک کر کے لشکر کے دوسرے حصوں کی طرح سترہ مارچ تک دریائے ڈینیوب کے کنارے پست کے مقام پر پہنچ جائے۔

لشکر کا چوتھا حصہ ہاتو خان، برقائی خان اور سو بدائی کی سرکردگی میں روانہ ہوا۔ اس میں لگ بھگ چالیس ہزار کے قریب سوار تھے۔ لشکر کے اس حصے کے پاس چھوٹی چھوٹی تین تین جھکی جو کسی رقت کے بغیر پہیوں والے پھکروں میں بانٹھی جاسکتی تھیں۔ کارپتھی پہاڑوں سے نترنے کے بعد ہاتو خان ان دڑوں تک آیا جو عام طور پر روسی دروازے کہلاتے ہیں۔ یہاں نزدیکھا کہ ہنگری کے ایک سرحدی دستے نے درخت کاٹ کر راستہ روک رکھا تھا۔

کا منگول ہر اول ایک دڑے پر قبضہ کرنے میں کامیاب تو ہو جاتا ہے لیکن راستہ سے دیر لگ جاتی ہے۔ اس دوران اہل ہنگری منگولوں پر حملہ آور ہوتے ہیں

لیکن منگولوں کا کمال ہے کہ دڑہ صاف کرتے کرتے بھی وہ حملہ آور ہنگریوں پر غالب رہتے ہیں، انہیں مار بھگاتے ہیں اور ان دڑوں سے گزر جاتے ہیں۔

ان کو ہستانی دڑوں سے گزرنے کے بعد ہاتو خان کا لشکر ہنگری کے میدان میں ایک سو دس میل کی مسافت تین روز میں طے کر لیتا ہے اور اپنے مقررہ وقت پر دریائے ڈینیوب کے کنارے پست کے مقام پر پہنچ جاتا ہے۔ اس طرح منگول لشکر کے چاروں حصے مقررہ رقت پر دریائے ڈینیوب کے کنارے پہلے سے تجویز کردہ مقام تک پہنچ جاتے ہیں۔

یہ علاقہ ہنگری کی عملداری میں تھا اور ہنگری کے بادشاہ بیلا کی بے خبری اور غفلت کا یہ عالم تھا کہ منگول کارپتھین پہاڑوں سے کوچ کرنے کے بعد اُس کی عملداری میں دریائے ڈینیوب کے کنارے آ کر پڑاؤ کر چکے تھے لیکن ابھی تک اُس کے تجروں نے یہ اطلاع نہ دی تھی اور ہنگری کا بادشاہ بیلا بھی سمجھے ہوئے تھا کہ منگول ابھی تک کارپتھین پہاڑوں کے نواح میں پڑاؤ کئے ہوئے ہیں۔

اس بناء پر جس وقت منگول دریائے ڈینیوب کے کنارے پہنچ چکے تھے اس وقت ہنگری کا بادشاہ اپنے سالاروں، اپنے سرداروں اور پارٹیوں کی مجلس مشاورت میں بیٹھا کارپتھین پہاڑوں کے پار سے منگولوں کے حملے کے خطرناک امکان پر غور کر رہا تھا۔ منگولوں نے پست شہر سے کافی فاصلے پر پڑاؤ کیا ہوا تھا اور پست میں دریائے ڈینیوب تھا۔ لہذا ہنگری والے دریائے کے اس پار جووا کے مقام پر پست کے شہر میں منگولوں کے خلاف مشورہ کر رہے تھے جبکہ جووا میں منگولوں کا مقابلہ کرنے کے لئے لشکر جمع ہو رہے تھے۔ ان میں اہل ہنگری کے لشکر بھی تھے اور دوسرے یورپی ممالک کے عساکر بھی جو ق در جو ق منگولوں کا مقابلہ کرنے کے لئے جووا میں جمع ہو رہے تھے۔

ابھی یہ مجلس مشاورت جاری تھی کہ ہنگری کے بادشاہ بیلا کا ایک کماندار کاؤٹ زالفوک پست کی طرف سے آیا۔ وہ بدحواس تھا۔ بغیر اجازت کے مجلس مشاورت میں آن گھسا اور ہنگری کے بادشاہ بیلا کو یہ اطلاع دی کہ کارپتھین کے پہاڑوں کی سرحد کا خاتمہ ہو گیا ہے اور منگول ان کو ہستانی سلسلوں سے کوچ کرنے کے بعد دریائے ڈینیوب کے کنارے پہنچ چکے ہیں۔ یہ خبر سننا تھی کہ اہل ہنگری کے پاؤں تلے سے زمین نکل جاتی ہے اور وہ بڑی تیزی اور سرعت کے ساتھ جنگی تیاریوں میں لگ جاتے ہیں۔

دوسری طرف ہاتو خان، برقائی خان اور سو بدائی بھی اپنے عساکر کو آرام دینے کے ساتھ ساتھ اپنے اطراف کے علاقے کا جائزہ لینے لگے تھے تاکہ پہلے سے یہ معاملہ طے کر لیا جائے کہ



اہل بنگری سے کیسے منسنا ہے۔



دریائے ذنیوب کے کنارے ایک روز خرم بن مقروم اور قریض بن مقروم دونوں بھائی اپنے یورت میں بیٹھے ہوئے تھے کہ یورت کے باہر باتو کی حسین اور خوبصورت بیٹی بختائی اور کرغیز سردار گوچلوک کی پُر جمال بیٹی طائسی نمودار ہوئیں۔

اس موقع پر طائسی نے آواز دے کر قریض بن مقروم کو باہر بلا دیا۔ اس پر قریض اپنی جگہ سے اٹھا اور یورت سے نکل کر ان دونوں کے سامنے آن کھڑا ہوا۔ اس موقع پر طائسی نے بڑی رازداری سے اُسے مخاطب کیا۔

”تم ایسا کرو ذرا ہمارے یورت میں چلے جاؤ۔ میں اور بختائی دونوں ایک انتہائی اہم موضوع پر تمہارے بھائی سے گفتگو کرنا چاہتی ہیں اور ہماری گفتگو کا موضوع بشار ہے۔“

طائسی کے ان الفاظ پر قریض مسکرایا، پھر اپنائیت کے جذبات میں کہنے لگا۔ ”ذرا میرے بھائی کا خیال رکھنا۔ وہ سیدھا سا بھولا انسان ہے۔“

قریض کو زک جانا پڑا۔ اس لئے کہ ہلکے ہلکے تبسم میں باتو کی بیٹی بختائی بول اٹھی۔

”قریض میرے بھائی! تمہارے بھائی خرم جیسے دو ہمارے بھالے اور سیدھے انسان ہوئے تو پھر یاد رکھنا اس کائنات کا چلنا نامکن نہیں تو دشوار ضرور ہو کر رہ جائے گا۔ اب تم طائسی کے یورت میں جاؤ تاکہ ہم جس موضوع پر گفتگو کرنا چاہتی ہیں کر لیں۔“

اس پر چپ چاپ مسکراتے ہوئے قریض طائسی کے یورت کی طرف چلا گیا تھا۔ اُس کے ایسا کرنے پر بختائی اور طائسی یورت کے بالکل قریب آئیں اور بختائی خرم کو مخاطب کر کے کہنے لگی۔

”خرم میرے بھائی! اگر آپ اجازت دیں تو ہم اندر آجائیں؟“

خرم اپنی جگہ پر اٹھ کھڑا ہوا۔ دونوں کو جب اندر آنے کے لئے کہا تب دونوں یورت میں داخل ہوئیں۔ خرم کے اشارہ کرنے پر دونوں ایک نشست پر بیٹھ گئیں۔ خرم بھی اُن کے سامنے جم گیا۔ پھر گفتگو کا آغاز باتو کی بیٹی بختائی نے کیا تھا۔ خرم کو مخاطب کرتے ہوئے وہ ہی تھی۔

”اہم ایک انتہائی اہم موضوع پر آپ سے گفتگو کرنے آئی ہیں اور مجھے اُمید ہے کہ

”اے اے اور جو کچھ ہم کہیں گی اُس پر یقین کر لیں گے۔“

”کہہ دو تم دونوں کیا کہنا چاہتی ہو؟“

جواب میں بختائی نے کچھ سوچا، پھر وہ خرم کی طرف دیکھتے ہوئے کہہ رہی تھی۔ ”خرم میرے بھائی! اگر کوئی محبت پسند انسان کائنات کی روشن ترین سچائی اور پاکیزہ ترین اعتماد بن کر کسی کو چاہنے لگے، اپنے گس کے نہیں خانہ شکم جیسے شیریں احساسات، اپنی جوانی کی مہکار، اپنے شباب کی خوشبو، اپنی ذات کی رنگ و گہمت، روشنی و زری، اپنی زندگی کی حسین ترین صدقاتوں کو کسی پر نچھاور کرنا چاہے تو پھر اس کا کیا عمل ہونا چاہئے؟ اگر میں آپ سے یہ کہوں کہ آپ کی منگی میں کسی کی محبت کا مقدر ہے تو پھر آپ کیا جواب دیں گے؟“

بختائی کی اس گفتگو سے خرم بن مقروم بوکھلا سا گیا تھا۔ کچھ دیر عجیب سے انداز میں اُس کی طرف دیکھتا رہا، پھر کہنے لگا۔ ”بختائی میری بہن! گفتگو کا جو انداز تم نے اپنایا ہے یہ میرے لئے بالکل نیا ہے اور میں ویسے بھی تمہاری باتوں کا مطلب سمجھا نہیں کہ تم کیا کہنا چاہتی ہو؟“

بختائی نے ایک تہقہ لگایا، پھر وہ کہہ رہی تھی۔ ”بھائی! میں کہنا چاہتی ہوں کہ کوئی آپ کو اپنے بزم رخسار اور گیسوں کے لئے مہتاب کا نور، اپنے باب و در کے اسرارِ نہاں کے لئے صبح جمال کی نمود، اپنی زلیت کی ہر علامت کے لئے خوش و خوشی اور خوش خصال، اپنے لبوں کے نقش کے لئے خوش کلامی کی سلامت زبان، اپنی ہر عرق و رنگ کے لئے جذبات کی توش اور اپنے کنوار پن کی راتوں کے لئے رعنائی اور لطافت خیال کرتا ہے۔ کوئی دے دے سینے میں آپ کے لئے جوان جذبے، زہریلے برسوں کے رُکے ہوئے پیغام، زلفوں میں چھپی عہد شباب کی بارش، دل کی لطیفانی کے دلولے، سینے میں رُکے ہوئے شباب کے طوفانوں کے اندر اپنی ہر سعی و طواف، اپنے سکوت کا ہر دقار، اپنے قلم کا ہر حسن، اپنے نگین کی ہر کھنک، اپنے بدن کا کھرا رنگ اور اپنے یادوں کے جگنوئیک آپ کے لئے وقف کر چکا ہے۔“

بختائی جب خاموش ہوئی تو خرم بن مقروم نے ہلکا سا تہقہ لگایا۔ کہنے لگا۔ ”بختائی میری بہن! تمہیں کوئی اچھا مقدر ہونا چاہئے تھا۔ تم بہت اچھا بول لیتی ہو۔ پہلے تم دونوں یہ تو کہو کہ تم نے آج مجھے بیوقوف بنانے کا عزم کیوں کر لیا ہے؟ مجھ سے گفتگو کرنے کا جو انداز تم دونوں نے اپنایا ہے اور جس قسم کے الفاظ تم استعمال کر رہی ہو یہ یقیناً نئے ہیں۔ اس سے پہلے بھی تم دونوں مجھ سے ملاقاتیں کرتی رہی ہو، میرے پاس اُنٹھی بیٹھتی رہی ہو، لیکن پہلے تم دونوں نے اس قسم کا رویہ، کبھی اس قسم کا سلوک، کبھی اس قسم کے الفاظ استعمال نہیں کئے پھر آج تم دونوں کو کیا ہو گیا ہے؟“

اس پر طائسی بولی اور خرم بن مقروم کو مخاطب کر کے کہنے لگی۔ ”بھائی! ہم آپ کا احترام کرتی ہیں، آپ کو بیوقوف بنانے کے متعلق سوچ بھی نہیں سکتیں۔ جس روز ہم نے ایسا کرنے

کا عزم کیا، یوں جانیں وہ دن ہم دونوں کی زندگی کا آخری دن ہو گا۔ دراصل میری بہن بختائی نے کچھ زیادہ ہی تمہید باعدہ دی ہے۔ اسے تھاق کو آپ پر وضع کر دینا چاہئے تھا۔ جو بات ہم دونوں آپ سے کہنے کے لئے آئی ہیں وہ کچھ یوں ہے کہ بشار آپ کو خواہشوں کی ذالیوں پر سحر کی کرلوں، جگنوؤں کے دیوں میں روشنی میں نئی بہاروں کے گیتوں، بیتے چشموں کی صداؤں میں بہار رتوں کی نوید اور یوں پر قسم سجائے چاہتوں کے سفیروں کی طرح پسند کرتی ہے، محبت کرتی ہے۔ بس یہی وہ بات ہے جو ہم آپ سے کہنے آئی ہیں کہ بشار آپ سے محبت کرتی ہے اور اب آپ اس پیغام کے جواب میں کیا کہنا پسند کریں گے؟

جواب میں خرم بن مرقوم تھوڑی دیر تک دھیرے دھیرے مسکراتا رہا، پھر کہنے لگا۔ ”یہ تم نے نیا ہی موضوع چھیڑ دیا ہے۔ دیکھو، بشار میرے لئے اجنبی نہیں ہے۔ میرے یورت میں آتی رہتی ہے۔ بلکہ میں تو یہاں تک کہہ سکتا ہوں کہ ایک بار اس نے خود اپنی زبان سے اس بات کا اقرار کیا تھا کہ وہ کسی نوجوان کو چاہتی ہے اور یہ کہ.....“

خرم بن مرقوم کوڑک جانا پڑا۔ اس لئے کہ بختائی بول پڑی۔ ”خرم میرے بھائی! اس میں کوئی شک نہیں کہ وہ کسی کو چاہتی ہے، کسی کو اپنی زندگی کا مقدر بنا چکی ہے۔ لیکن آپ پر ہم یہ انکشاف کرنے کے لئے آئی ہیں کہ بشار جس نوجوان کو چاہتی ہے وہ آپ ہیں۔“

اس انکشاف پر خرم بن مرقوم تھوڑی دیر تک گہری سوچوں میں کھویا رہا۔ اس کی گردن جھکی ہوئی تھی۔ آہستہ آہستہ اس نے اپنا چہرہ اٹھاتے ہوئے بختائی اور طاسی کی طرف دیکھا، پھر دکھ بھرے انداز میں کہہ رہا تھا۔

”میری دونوں بہنو! میں وقت کے حصار میں محصور نکلت ذات میں مجبور ایک انسان ہوں۔ میں چھوٹا تھا میری ماں مر گئی تھی اور اب تک ماں کے بوسے کی منتظر میری خواہشیں مجھے دن رات کانٹوں پر گھسیٹی رہتی ہیں۔ اس منزل کی طرف آتے ہوئے راستے میں میرا باپ فوت ہو گیا تھا اور اس کی آخری وصیت میرے قلب و جگر میں اس وقت تک چبھتی رہے گی جب تک میں اس کی خواہشوں کی تکمیل نہیں کر لیتا۔

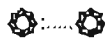
عزیز بہنو! میرے سامنے زیت کے سنگ دل حصار ہیں۔ مجھے امیدوں کے ریشم مہکتے پھولوں میں الجھا کر میری حالت تصویر کے بھرے رنگوں، ہواؤں کی زد میں بکھرتے زرد چوں صبی نہ بناؤ۔ یہ بات بھی اپنے ذہن میں لکھ رکھنا، میرے ازل کے پاس میرے ابد کو سنانے آسودوں میں ڈوبی داستاںوں، روز و شب کی بے حسی کے زخموں اور بجز دلوں میں کے سوا کچھ نہیں ہے۔ میں نے جس منزل کی طرف جانا ہے اس کے راستے میں

ذہبت کا کوئی چشمہ ہے نہ الفت کا کوئی گھروندہ ہے۔ میں اپنے ٹیخف کا عموں پر اپنا گھر اٹھائے نئی سوچوں، انتہائی مسافروں کا مسافر ہوں اور سرگرداں اور بے کراں آنسوؤں کے سوا اس مہم میں میرے پاس کوئی زائوسفر بھی نہیں ہے.....“

خرم بن مرقوم مزید کچھ کہنا چاہتا تھا کہ اس کی بات کالتے ہوئے بختائی بول اٹھی۔ ”خرم میرے بھائی! جو کچھ تم نے کہا وہ درست ہے، ٹھیک ہے، حقیقت ہے، سچائی ہے۔ لیکن ایک سچائی اور بھی ہے اور وہ یہ کہ محبت وہ معجزہ ہے جو جگر کی بے تاب تاریکیوں، بے حسی کی چٹانوں کے سامنے دکھ سمونے کو لذت و صل جیسا روا کر ٹھکانہ میسر کرتی ہے۔ روز و شب کی فرومایہ گردش میں محبت انسان کو زور و زخموں، حالات کے تند بگولوں سے نجات دیتی ہے۔ محبت ان ستے گیتوں کی نرم ہے۔ محبت منزلوں کے راستوں کی نشاندہی کرتی ہے۔“

یہاں تک کہنے کے بعد بختائی لحد بھر کے لئے رُکی، اس کے بعد وہ دوبارہ کہہ رہی تھی۔ ”عزیز بھائی! ہم آپ سے مذاق نہیں کر رہے۔ ہم تو آپ کو آپ کے ایک ایسے ساتھی کی نشاندہی کر رہی ہیں، ایک ایسی لڑکی کے جذبات کی ترجمانی کر رہی ہیں جو آپ کی زندگی کا ساتھی بن کر آپ کے دکھوں اور آپ کے غموں کو اپنا غم سمجھنا چاہتی ہے۔ جو آپ کے دکھوں اور غموں کی ردا کے اندر آپ کا ساتھ دیتے ہوئے آپ کو خوشیوں اور آسودگیوں کے راستے پر لے جانا چاہتی ہے۔ بھائی، ہم مذاق نہیں کر رہے۔ قسم جادوانی آسمان کی بشار اپنی رُوح کی گہرائیوں سے آپ کو چاہتی ہے۔ میرے خیال میں ہماری طرف سے اتنا کہنا ہی کافی ہے اور مزید کچھ میں کہنا چاہتی ہوں وہ یہ ہے کہ اگر کوئی انسان کسی سے محبت کرے تو اس کی محبت کا جواب انکار میں نہیں دینا چاہئے۔ اگر آپ بشار کی محبت کا جواب چاہت سے دیں تو میں سمجھتی ہوں آپ اور بشار دونوں کی زندگی سچائی کے موتیوں سے بھر پور جنت لہا ہو کر رہ جائے گی۔“

اس کے ساتھ ہی بختائی اپنی جگہ پر اٹھ کھڑی ہوئی۔ بختائی کی طرف دیکھتے ہوئے طاسی بھی کھڑی ہو گئی، پھر کچھ سوچتے ہوئے بختائی بول اٹھی۔ ”بھائی! ہم دونوں جا رہی ہیں۔ ہم نے اپنا فرض ادا کر دیا ہے۔ اب میرے خیال میں آپ اکیلے بیٹھ کر جو کچھ میں نے کہا ہے اس پر غور و خوض کریں اور مجھے امید ہے کہ ہماری اس ساری گفتگو کی روشنی میں چند روز بعد بشار خود بھی آپ سے آکر ملے گی اور جو گفتگو ہم نے کی ہے، میرے خیال میں وہ اس کا رومل جاننے کی کوشش کرے گی۔“ اس کے ساتھ ہی بختائی اور طاسی دونوں مڑیں اور خرم بن مرقوم کے خیمے سے نکل گئی تھیں۔



منگول اب ہنگری کے بادشاہ بیلا سے ٹکرانے کی تیاریاں مکمل کر چکے تھے اور وہ ہنگری کو ختم کرنے کا ارادہ رکھتے تھے۔ باتو خان، سو بودائی اور برقائی خان نے جو منگول ہرکارے دشمن کی نقل و حرکت سے مطلع کرنے کے لئے مقرر کر رکھے تھے انہوں نے شہر کے متعلق تفصیل بتا دی تھی۔

اس وقت جو صورت حال تھی وہ کچھ اس طرح تھی کہ دریائے ڈینیوب کے ایک کنارے پر منگول اپنے لشکر کے ساتھ بڑا ڈکے ہوئے تھے جبکہ دوسرے کنارے پر بست نام کا شہر تھا جس میں ہنگری کا بادشاہ بیلا اپنے بہت بڑے لشکر کے ساتھ محصور تھا۔ اور پھر ہنگری کے بادشاہ بیلا نے اپنے بھائی اور اپنے کچھ سالاروں کو یورپ کے مختلف علاقوں سے لشکر مہیا کرنے کے لئے روانہ کر رکھا تھا تاکہ پوری طاقت اور قوت کے ساتھ منگولوں کا مقابلہ کر کے انہیں پسپا ہونے پر مجبور کیا جائے۔

منگولوں نے دیکھا بست شہر کی تفصیل بڑی مضبوط، اونچی تھی۔ دروازے بھی اس قدر مضبوط تھے کہ انہیں منگولوں کی چھوٹی چھوٹی منجنیقوں کے ذریعے توڑا نہ جاسکتا تھا۔ شہر کے استحکام کو دیکھتے ہوئے منگول غمناک ہو گئے تھے۔ وہ دریائے ڈینیوب کو پار کر کے بست کی طرف جانے کی کوشش نہیں کرتے بلکہ جہاں انہوں نے بڑا ڈکے رکھا ہے اس کے ارد گرد کے علاقوں کا جائزہ لیتے ہیں۔ ان کی کوشش یہ ہوتی ہے کہ ہنگری کا بادشاہ بیلا خود دریائے ڈینیوب عبور کر کے اُن پر حملہ آور ہو۔

دوسری جانب بیلا بھی بڑا غمناک ہے۔ بست شہر کے دروازوں پر منگول حملہ آوروں کے اچانک نمودار ہونے سے وہ سراپمہ اور پریشان ہو چکا تھا۔ وہ فوراً یہ حکم جاری کرتا ہے کہ کوئی بھی ہنگری کا لشکر، ہنگری کا کوئی بھی سالار منگولوں پر حملہ کرنے کے لئے پہل نہ کرے جب تک کہ انہیں یورپ کے مختلف علاقوں سے کمک نہیں مل جاتی۔ اس طرح دن گزرنے لگتے ہیں۔ منگول بے کار اور ناکارہ بیٹھنے والے نہ تھے۔ باتو خان اور سو بودائی نے جب دیکھا کہ ہنگری کا بادشاہ بیلا اپنے شہر بست سے نکل کر دریائے ڈینیوب پار کر کے ان پر حملہ آور نہیں ہوتا تب اس نے لشکر کے چھوٹے چھوٹے حصے اپنے مختلف سالاروں کی سرکردگی میں دیئے اور انہیں یہ حکم دیا کہ دریا کے دونوں کناروں پر پھیل جائیں اور بست کے نواح میں جو چھوٹے چھوٹے قصبے اور شہر ہیں اُن پر ضرب لگاتے ہوئے اپنے لئے خوراک اور گھوڑوں کے لئے کریں۔ یہ حکم ملتے ہی بہت سے منگول سالار اپنے اپنے لشکروں کے ساتھ دریائے آف میں اپنی اور مویشیوں کی خوراک حاصل کرنے کے لئے پھیل گئے تھے۔

لشکر کا جو حصہ خریم بن مقروم کی سرکردگی میں دیا گیا تھا اس کے ذمے بست شہر کے نواح میں ایک خاصے بڑے شہر پر حملہ آور ہونا تھا۔ اس شہر کا نام اگولین تھا اور اس اگولین نام کے شہر کا حاکم اور حکمران ایک جنگجو استقف تھا۔

اگولین چھوٹا شہر تھا لیکن اس کے گرد فصیل تھی۔ وہ محفوظ شہر تھا۔ خریم بن مقروم نے براہ راست اگولین کو اپنا ہدف نہیں بنایا۔ اگولین کے اطراف میں جو چھوٹے بڑے قصبے تھے اُن پر حملہ کر کے اور خوراک کے وسیع ذخائر اُس نے جمع کرنا شروع کر دیئے تھے۔

اگولین، حکمران استقف کو جب منگولوں کی اس کارگزاری کی اطلاع ہوئی تو وہ بڑا سنج پا ہوا۔ گو ہنگری کے بادشاہ بیلا کا یہ حکم تھا کہ ہنگری کا کوئی بھی حاکم اور سالار اپنی پناہ گاہ سے نکل کر منگولوں پر اُس وقت تک حملہ آور ہونے میں پہل نہ کرے جب تک وہ خود حکم نہیں دیتا۔ لیکن اس استقف نے اپنے آپ کو نمایاں کرنے کے لئے منگولوں پر حملہ آور ہونے کی ٹھان لی۔ اُس نے بیلا کے حکم کی تعمیل نہیں کی۔ لہذا وہ اپنے حصار سے نکلا اور خریم بن مقروم پر وہ جنگل کی آوارہ گرد خاموشیوں میں خوف کے خونی بگولوں، وقت کے بدلتے انداز میں راستوں اور شاہراہوں پر سرراتی موت، سینہ ارض پر چھائے سناٹوں میں چینی چمکتی جھاگ اُگلتی فضا کی طرح ٹوٹ پڑا تھا۔

خریم بن مقروم جو منگولوں کے انداز جنگ میں پوری طرح ماہر ہو چکا تھا اس نے صرف تھوڑی دیر کے لئے جوابی کارروائی کی، بے گراں بحر میں جوش مارتی سرکش موجوں اور بے سمجھوں کے دشت میں زہر پھیلاتی باقی موجوں کی طرح حملہ آور ہوا، پھر اُس نے مخصوص اشارہ کیا اور یہ اشارہ ملتا تھا کہ اُس کے لشکر کی اُس کی کمانداری میں میدان جنگ سے بھاگ کھڑے ہوئے۔

منگولوں کے اس طرح بھاگنے سے استقف بے حد خوش ہوا۔ شہرت حاصل کرنے کا اس کا جنون بے جہت ہو گیا۔ اُس کے بے مہار ارادے آسب کی صورت اختیار کر گئے۔ ہنگری کے بادشاہ بیلا کی نگاہوں میں اعلیٰ مقام حاصل کرنے کے لئے اُس کی خواہشیں اُٹتے ہیولوں، نام آشنا سرخ سایوں کی صورت اختیار کر گئی تھیں اور اپنے انہی ارادوں، انہی خواہشوں اور اسی جنون کے تحت اُس نے منگولوں کے ساتھ رقصاں شعلوں کا کھیل کھیلنے کا تہیہ کر لیا تھا۔

اُس نے اپنے آگے بھاگتے ہوئے منگولوں کا تعاقب شروع کر دیا۔ تھوڑا سا آگے جا کر دریائے ڈینیوب کے قریب جہاں دلدلی علاقہ تھا اور ارد گرد جھاڈ تھی، گھنا جنگل تھا، اچانک اُس استقف نے اپنے لشکر کو روک دیا۔ اُسے ایسا لگا کہ کسی نے ہستی کی

خام بنیادوں پر غم و اندوہ کی طغیانی کی طرح ضرب لگانی شروع کر دی ہو یا صحرابدر بگولوں میں چلتے پھروں کی برسات شروع ہوگی ہو یا بن باس کے دشت کی سفاک سازشوں نے دل کے قرطاس پر وقت کے خونی نوے لکھتے شروع کر دیئے ہوں۔ اس لئے کہ اچانک ایک طرف سے خرم بن مقروم اپنے لشکر کے ساتھ بھڑکتی انتقامی آگ سے اٹھتے تیزی سے چھاتے سرخ ڈھونگیں کی طرح نمودار ہوا۔

اگولین کا اسقف اور اُس کے لشکری اس صورت حال کو دیکھتے ہوئے دمگ رہ گئے تھے۔ پھر اُن کے اس منظر کو دیکھتے ہی دیکھتے خرم بن مقروم شب کے دامن میں منہ چھپاتی بربادیوں میں بے نام خوف کی لرزش طاری کرتے خونی مسافروں کے سندس، محبوب اور حیران لہجوں میں بربادی کی کھانسانے صدیوں کے ہولناک کرب اور بے قراری میں کسمپاتی زلتوں کی سرگزشت کو طول دیتے در بدری کی متلاشی بقاتوں کی طرح حملہ آور ہو گیا تھا۔

خرم کے حملوں میں حرب و ضرب کے اندہناک خونی ہنگاموں جیسا زور تھا۔ رگ و پے میں سستی پھیلائے تہذیب کے جنون جیسی بے خونی اور اولوں کی ہلاکت فیزی اور ہاروں کے ارم اور ہادو ہاراں کے مہیب طوفانوں جیسا ایک انوکھا تسلسل تھا۔

اگولین کے اسقف کی حالت جہاں تھوڑی دیر پہلے منگولوں کا تقاب کرتے وقت آسودگی اور ولولہ انگیزی، خوابوں میں گنگنائی اساطیری ارادوں، سپنوں کے سایوں میں وقار اور شجاعت کی انوکھی روشنی جیسی تھی وہاں اب خرم بن مقروم کے حملوں کے بعد اُس کی اور اُس کے لشکریوں کی حالت رات کی گود میں سائی اور اندھیروں سے خوف کھاتی راہوں، اپنی نارسائی پر تلملاتے اور آگ میں گھلتے ڈھونگیں اور سراب دہموں میں رنک و حسد، کینہ و بغض اور کدورت کے کڑوے پن سے بھی زیادہ بدتر ہونا شروع ہو گئی تھی۔

وہ ایک عجیب و غریب کشمکش میں پھنس گیا تھا۔ اُس کے پیچھے دلدلی علاقہ تھا، سامنے اور پہلوؤں کی طرف سے خرم بن مقروم اُس پر تقنا پھیلاتی ضربیں لگا رہا تھا۔ آخر اگولین کو خوفناک شکست کا سامنا کرنا پڑا۔ اُس کے ساتھیوں کی اکثریت کو خرم بن مقروم نے موت کے گھاٹ اتار دیا اور سوانح نگار لکھتے ہیں کہ اگولین کا اسقف صرف اپنے تین ساتھیوں کے بچ کر واپس اگولین میں داخل ہونے میں کامیاب ہوا تھا۔

گولوں کی یہ کوشش تھی کہ کسی نہ کسی طرح سے منگری کے بادشاہ بیلا کو بست شہر سے جانے تھے کہ اگر وہ فصیل بند شہر پر حملہ آور ہوں گے تو منگولوں کا بھی کافی نقصان سے بچنے کے لئے وہ بیلا کو بست شہر کے کھلے میدانوں میں

نکالنا چاہتے تھے۔

اس مقصد کو حاصل کرنے کے لئے منگولوں نے بست شہر کے نواح میں لوٹ مار کا بازار زور زور تک گرم کر دیا تھا تاکہ ایک نہ ایک روز بیلا اپنے علاقوں کی حفاظت کے لئے بست شہر سے باہر نکلنے پر مجبور ہو جائے۔

پھر ایسا ہی ہوا۔ اول تو منگری کا بادشاہ منگولوں کے چکے میں آ گیا۔ بالکل ایسے جیسے کوئی کسی کا ہاتھ پکڑ کر کہیں لیجانے میں کامیاب ہو جائے اور بیلا بست شہر سے باہر نکلنے پر مجبور ہو گیا۔ شہر سے باہر نکلنے کی اول وجہ تو یہ تھی کہ وہ اپنے علاقوں کو منگولوں کی ترک تاز سے بچانا چاہتا تھا۔ دوسری شہر سے نکلنے کی وجہ یہ ہوئی کہ منگری کا بادشاہ بیلا کا بھائی یورپ کے مختلف علاقوں سے ایک بہت بڑے لشکر کی صورت میں کمک لے کر آ گیا تھا۔ اب بیلا کی کماداری میں ایک لاکھ سے بھی زیادہ لشکر جمع ہو گئے تھے۔ اس صورت حال کو سامنے رکھتے ہوئے بیلا منگولوں کا مقابلہ کرنے کے لئے بست شہر سے نکلا تھا۔

شہر سے نکلنے کے ساتھ ہی بیلا کے لشکر کی تعداد اور زیادہ بڑھنے لگی۔ بڑی تیزی سے اُس کے لشکر میں فرانس کے ٹمپلر، دوسرے ملکوں کے نائٹ، کروشیا، سلاویٹیا، کولومان کے جنگجو شامل ہونا شروع ہو چکے تھے۔ اس طرح جہاں لشکر میں ان گنت سوار تھے وہاں پیدل دستے بھی بے شمار ہو گئے تھے۔ اس قدر لشکر دیکھتے ہوئے منگری کے بادشاہ بیلا کو یقین ہو گیا تھا کہ وہ منگولوں کو اپنی سر زمینوں سے مار بیگانے میں کامیاب ہو جائے گا۔

لیکن اہل منگری کی بد قسمتی کہ وہ منگولوں کے جنگی طریقوں سے آگاہ نہیں تھے۔ جوں ہی بیلا اپنے بہت بڑے لشکر کے ساتھ بست شہر سے نکلا اُسے اور اُس کے لشکریوں کو منگول پسا ہی ہوتے نظر آئے۔ منگری والوں نے خود منگولوں کے لشکر کو اوجھل ہونے دیکھا تھا۔ اس پر منگری کے لشکریوں نے یہی خیال کیا کہ منگول تعداد میں اُن سے کم ہیں لہذا اُن کا مطلق ارادہ نہیں کہ وہ اہل منگری سے معادمت یا جنگ کریں۔

اس طرح منگری کا بادشاہ اپنے لشکر کے ساتھ منگولوں کے پیچھے لگ گیا تھا یہاں تک کہ وہ سوہی کے میدانوں میں پہنچا اور وہاں اُس نے اپنے لشکر کے ساتھ پڑاؤ کر لیا جہاں بیلانے پڑاؤ کیا تھا۔ اُس سے تھوڑا آگے سایو نام کی ایک ندی مل کھاتی ہوئی بہتی تھی اور اس ندی کے اس پار گھنے تاریک جنگل تھے جہاں اُدنیچائیوں پر انگور کی بلیں تھیں اور پہاڑیاں جھاڑیوں سے لدی ہوئی تھیں۔

اہل منگری ابھی تک یہی سمجھ رہے تھے کہ منگول ان کا مقابلہ کرنے سے جی چراتے ہوئے

بھاگ گئے ہیں لہذا سوہی کے میدانوں میں ہنگری کے لشکر نے پڑاؤ ڈال دیئے۔ الاؤ گرم کر دیئے گئے اور گھوڑوں کو چرنے اور ندی کا پانی پینے کے لئے کھلا چھوڑ دیا گیا۔ لیکن وہ منگولوں کا مقابلہ کرنے کے لئے مستعد تھے۔ وہ جانتے تھے کہ منگول اگر یہیں کہیں ہیں تو اچانک حملہ آور ہوں گے۔ اہل ہنگری بھی جنگ کا تجربہ رکھتے تھے لہذا آسانی سے دھوکہ کھاتے تھے۔

منگولوں کے اچانک حملے سے بچنے کے لئے ہنگری کے بادشاہ ویلا نے ندی کی طرف اپنے ہراول لشکر کو مقرر کیا اور ہراول لشکر کے لشکری ندی کے اُس پار سوگی جھازوں میں گھستے چلے گئے لیکن انہیں کہیں بھی کوئی منگول نظر نہ آیا۔ صرف گھوڑوں کے سوس کے نشان نظر آتے تھے۔ اس دوران ایک واقعے نے ہنگری کے لشکر میں سستی پھیلا دی۔ وہ اس طرح کہ ایک ندی قیدی ہاتھ کے لشکر سے بھاگ کر اہل ہنگری کے پڑاؤ میں پہنچنے میں کامیاب ہو گیا اور اُس نے ہنگری کے لشکریوں اور ان کے بادشاہ کو خبردار کیا کہ غیر مرئی سانپ کی طرح حملہ آور ہونے والے منگول چند ہی میل کے فاصلے پر ندی کے اُس پار گئے جنگل میں پڑاؤ ڈالے ہوئے ہیں۔

بیلا محتاط ہو گیا اور سمجھ گیا کہ منگول اُس پار اچانک حملہ آور ہو سکتے ہیں۔ گو جس جگہ ویلا نے پڑاؤ کیا ہوا تھا اس کے دونوں جانب خاردار جھازوں سے بھری ہوئی پہاڑیاں تھیں پھر بھی وہ اپنے پڑاؤ کے چاروں طرف چھڑوں کو ہاندھ کر مورچہ بنا لیتا ہے اور لگ بھگ ایک ہزار بہترین تیرا نمازوں کو ساہو نام کی ندی کے اُس پار متعین کر دیتا ہے تاکہ وہ وہاں گھات میں رہتے ہوئے پہرہ دیں اور اگر منگول دن کے کسی حصے میں اور رات کے کسی بھی وقت شب خون مارنے کی کوشش کریں تو وہ اپنے لشکر کو بروقت آگاہ کر دیں۔ ویلا کا ایسا کرنے کا مقصد یہ تھا کہ کم از کم چھڑوں کے حصار میں اُس کا ہائی لشکر آرام کر سکے گا۔

دوسری جانب گئے جنگل میں پڑاؤ کئے ہوئے منگول بھی بڑے محتاط تھے۔ اگلے روز وہ لشکر کو تین حصوں میں تقسیم کرتے ہیں۔ ایک حصہ سو بودائی کے پاس ہوتا ہے دوسرا ہاتھ اور برقائی کے پاس اور تیسرا خرم بن مقدم کی سرکردگی میں ہوتا ہے۔

صبح سویرے ہی ہاتھ اور برقائی اپنے حصہ کے لشکر کے ساتھ اہل ہنگری کی طرف پیش قدمی کرتے ہیں۔ یہاں جو بیلا کے ہراول لشکر کے لگ بھگ ایک ہزار عسکری ہوتے ہیں اُن پر ہاتھ اور برقائی حملہ آور ہوتے ہیں اور وہ ایک ہزار ہنگری منگولوں کے سامنے سے ہٹ کر پل عبور کرنا، اطراف چلے جاتے ہیں اور اگر منگول پل کے ذریعے ندی کو عبور کرتے ہیں تو ان پر تہ ہیں۔

سے نشتے کے لئے ہاتھ اور برقائی جو اپنے ساتھ چھوٹی چھوٹی مٹی تھیں

لائے ہوئے تھے، ان کے ذریعے وہ ندی کے اس پار سخت سنگ باری کرتے ہیں جس پر ویلا کا ہراول دستہ پیچھے ہٹ جاتا ہے۔ اس صورت حال کے نتیجے میں ہاتھ اور برقائی اپنے حصے کے لشکر کے ساتھ ساہو ندی کے پل کو عبور کر کے اُن میدانوں میں داخل ہو جاتے ہیں جن کے اندر ویلا نے پڑاؤ کیا ہوتا ہے۔

دوسری جانب خرم بن مقدم ساہو ندی کے کنارے کنارے آگے بڑھتا ہے اور جہاں وہ دیکھتا ہے کہ ندی کا پل کانی چوڑا ہے اور پانی کی گہرائی کم ہے وہاں وہ اپنے لشکر کے ساتھ ندی کو عبور کر کے اُن میدانوں کا رخ کرتا ہے جہاں ویلا پڑاؤ کئے ہوئے ہے۔

تیسرا لشکر جو سو بودائی کی کمانداری میں ہوتا ہے وہ صہیروں اور کٹزی کے تختوں کا ایک پل شمال کی طرف بناتا ہے، ندی کو عبور کر لیتا ہے اور اس کے آنے کی اطلاع اہل ہنگری کو ہوتی ہے جب وہ بھی ہاتھ، برقائی اور خرم کی طرح سوہی کے میدانوں میں داخل ہو جاتا ہے۔

اہل ہنگری بڑے بڑے چھڑوں سے گھرنے ہوئے آجا گاہ سے نکلتے ہیں تو کیا دیکھتے ہیں کہ اطراف میں بلند یوں پر منگول بڑی تیزی سے اکٹھے ہو رہے تھے۔ منگول آہستہ آہستہ بڑے خوش کن انداز میں حرکت کر رہے تھے۔ ان کا ہنگریوں پر حملہ آور ہونے یا انہیں پھینٹنے کا کوئی ارادہ نہ تھا لیکن وہ بڑی باقاعدگی سے اُن کے اطراف کے پڑاؤ کو گھیرتے چلے جا رہے تھے۔

اس صورت حال کو اہل ہنگری اپنے لئے خطرناک خیال کرتے ہیں۔ لہذا ویلا کے لشکر کا ایک حصہ حرکت میں آتا ہے اور منگولوں کے ایک حصے پر حملہ آور ہوتا ہے۔ منگول اہل ہنگری کے مقابلے میں پسپا ہوتے ہیں لیکن دراصل وہ اہل ہنگری کے دونوں بازوؤں کو گھیر کر ان پر تیروں کی بوچھاڑ کرنا چاہتے تھے۔

اور پھر پیچھے ہٹنے کے بعد اپنی گھات کو مضبوط اور مستحکم کرنے کے بعد آتش باری کے انداز میں جب منگول تیرا اندازی کرتے ہیں تو ہنگری والوں کا وہ لشکر جو منگولوں پر حملہ آور ہوتا ہے ایک طرح سے مظبوط ہو کر رہ جاتا ہے اور منگولوں کے حملوں کا جواب نہیں دے سکتا۔ وہ افراتفری کا شکار ہو جاتا ہے اور انتشار کی حالت میں پڑاؤ کی طرف لوٹتا ہے۔ دوسری جانب منگول ابھی تک نقل و حرکت میں مصروف تھے۔ ہنگری والوں پر جو حصہ حملہ آور ہوا تھا وہ ہاتھ اور برقائی کے لشکر کا ایک حصہ تھا جبکہ دوسری جانب سو بودائی اور خرم بن مقدم ابھی تک اپنے اپنے حصے کے لشکر کے ساتھ اہل ہنگری کے گرد حلقہ بنانے کی کوشش میں مصروف تھے۔

اس موقع پر ہنگری والوں کا لشکر جس نے اپنے آپ کو چھڑوں کے بنائے ہوئے سورچوں

کے درمیان محفوظ کیا ہوا ہوتا ہے باہر لگتا ہے اور منگولوں پر ضرب لگاتا ہے۔

منگول ان کی نقل و حرکت سے آگاہ ہیں۔ ایک طرف سے اچانک ان پر ہاتھ اور برقائی خان خوابیدہ ارادوں کو پکارتی مرگ کشن زیت کو پراگندہ کرتے بخت نامراد کی طرح حملہ آور ہو جاتا ہے۔ دوسری طرف سے سوہرڈائی اپنے کام کی ابتداء کرتا ہے اور چلتی دھوپ کے لیے سفر میں محرومیوں کے زخموں، درد کی تعبیروں اور چلتی روتوں کے شور مہم کی طرح اپنی کارروائی کی شروعات کرتا ہے۔

تیسری طرف سے اپنے حصے کے لشکر کے ساتھ فریم بن مقروم تاریخ کے قافلے میں روع کی تڑپ، قلم کی حرارت کو اُجڑے گلستانوں اور آہ و فغاں میں بدل دینے والے ڈکھ کے آسیب کی طرح حملہ آور ہو جاتا ہے۔

کچھ دیر تک ہنگری کے لشکر کے ٹیمپلر، نائٹ اور دوسرے جنگجو منگولوں کا مقابلہ کرتے ہیں لیکن تین اطراف سے حملہ آور ہونے والے منگول ان کے گلے گلے کر کے رکھ دیتے ہیں اور انہیں ان کے چمکڑوں کے بتائے ہوئے سوہرچوں کی طرف دھکیل دیتے ہیں۔

منگولوں کے ساتھ اس لگڑاؤ میں اہل ہنگری کے کافی لشکر مارے جاتے ہیں اور ان کے پڑاؤ کا جم غفیر ایک طرح سے بے ترتیب ہو جاتا ہے۔ ان کے کلی سردار اس لگڑاؤ میں مارے جاتے ہیں۔ ان کا بادشاہ بیلا جسے سپہ سالاری کا کوئی تجربہ نہیں، کچھ نہیں کر سکتا۔ اس کا بھائی کولوس بھی اس جھڑپ میں زخمی ہو جاتا ہے۔

اب منگول حرب و ضرب کی ایک اور چال چلتے ہیں۔ وہ اپنے لشکر کو یکجا کر لیتے ہیں اور تھیب کی طرف بڑھتے ہیں اور ہنگریوں کے جم غفیر میں آتش ہارتیر اور روغن نفت پھینکنا شروع کرتے ہیں۔ پھر اچانک منگولوں کا لشکر مغرب کی طرف اپنا حلقہ کھول دیتا ہے۔ اس سے پہلے انہوں نے چاروں طرف ہنگری والوں کے گرد جو حلقہ بنا رکھا تھا اس میں مغرب کی سمت وہ خلا پیدا کر دیتے ہیں جہاں ہموار میدان دریائے ڈینیوب تک برابر چلا جاتا ہے۔ ہنگری والے تذبذب کے عالم میں اس کھلے راستے کی طرف بڑھتے ہیں۔ ان میں سے کچھ لوگ نقصان اٹھائے بغیر اس کھلے ہوئے حصے سے پار نکل آتے ہیں۔ ان کے ایسا کرنے کے بعد پھر ایک ٹھکڑ بچ جاتی ہے۔

حسن وقت اہل ہنگری منگولوں کے دیئے ہوئے راستوں سے دریائے ڈینیوب کی طرف لیے ٹھکڑ کا شکار ہوتے ہیں اسی لمحہ منگول اپنی کارروائی کرتے ہیں اور اس انداز ' آور ہوتے ہیں کہ اہل ہنگری کی صف بندی ختم ہو جاتی ہے۔ پھر ان کے

پڑاؤ میں راستہ بنانے کے لئے بڑی تیزی سے منگول ان کے خیموں کی گٹھائیں کاٹنا شروع کر دیتے ہیں۔ اچانک ہر طرف سے باہریوں کی طرف سے منگول وحشیوں کی طرح اترتے ہیں اور اہل ہنگری کے پڑاؤ پر حملہ آور ہر جاتے ہیں۔ کچھ دیر ہولناک جنگ ہوتی ہے جس میں ہنگری والوں کو بدترین شکست ہوتی ہے۔ پھر وقت کی آنکھوں نے دیکھا کہ ایک لاکھ یورپی لشکر اپنی جانیں بچانے کے لئے منگولوں کے آگے بھاگ کھڑا ہوتا ہے۔ ان کے سردار انہیں روکتے ہیں لیکن منگولوں نے جو راستہ دیا ہوا ہے اس راستے سے وہ دریائے ڈینیوب کی طرف بھاگنا شروع کر دیتے ہیں۔

گو ڈینیوب وہاں سے کئی میل دور ہے لیکن بھاگنے والے یہ خیال کرتے ہیں کہ وہ گرتے پڑتے کبھی نہ کبھی دریائے ڈینیوب پہنچ جائیں گے، پھر اس کے کنارے کنارے حفاظتی پناہ گاہوں کی طرف چلے جائیں گے۔

بہر حال منگول اہل ہنگری پر حملہ بھی کرتے رہتے ہیں اور ساتھ ہی شکست خوردہ ہنگریوں کے بھاگنے کی بھگدڑ بھی جاری رکھتے ہیں۔ ایسا وہ اس لئے چاہتے ہیں کہ اس تک وہ وہیں ہنگری والوں کے لشکر کی تھک جائیں اور پھر ان کا تعاقب کرنا آسان ہو جائے اور وہ دست بردست ہتھیاروں سے ان کا قتل عام کریں بالکل ایسے جیسے بھیڑیں زخ کی جاتی ہیں۔

اسی بنا پر منگول راستہ دے کر ہنگری والوں کو دریائے ڈینیوب کی طرف بھاگنے کا موقع فراہم کرتے ہیں تاکہ وہاں ان کے قتل کرنے میں آسانی ہوگی۔ ہنگری کا بادشاہ بیلا جسے منگول نہیں پہچانتے تھے وہ شکست اٹھا کر اپنے حیرت ناک گھوڑے پر بٹک کر نکل جاتا ہے۔

جب ہنگری والوں کا پورا لشکر اپنے چمکڑا نما مورچے سے نکل کر منگولوں کے دیئے ہوئے راستے کے ذریعے بھاگ کھڑا ہوتا ہے تب منگول ان کے پیچھے لگ جاتے ہیں جیسے بھیڑوں کے پیچھے بھیڑیے ان کا شکار کرنے کے لئے لگ جاتے ہیں اور جدھر جدھر منگول تعاقب کرتے ہیں اپنے پیچھے لاشوں کے ڈھیر لگاتے چلے جاتے ہیں۔ سوانگ نگار لکھتے ہیں کہ اس تعاقب میں منگول لگ بھگ ستر ہزار یورپی لشکر یوں کو موت کے گھاٹ اتارتے چلے جاتے ہیں۔ مرنے والوں میں اگولین کا استقف اعظم اس کے علاوہ ہنگری کے اکثر و بیشتر امراء، بڑے بڑے سالار، بڑے بڑے سوہرڈائیوں کے ہاتھوں مارے جاتے ہیں اور وہ سالار اور امراء جو زندہ بچتے ہیں اپنی جانیں بچانے کی خاطر منگولوں کے آگے آگے ادھر ادھر بھاگتے پھرتے ہیں اور کوہستانی سلسلوں میں منگول ان کا شکار کرتے پھرتے ہیں۔ اہل یورپ کے خوف کے مارے اوسان ٹھیک نہیں رہتے۔ انہیں کچھ خبر نہیں کہ اگلے لمحے کیا ہونے والا ہے۔

ان کا بادشاہ ہلاکوہ کاروتھیا کی بلندیوں پر ایک خانقاہ میں جا کر پناہ لے لیتا ہے۔

اس کا بھائی کولوس جو زخمی ہوتا ہے میدان جنگ سے بھاگتے ہوئے بست شہر کی طرف آتا ہے۔ شہر کے باشندوں کو خبردار کرتا چلا جاتا ہے کہ ہو سکے تو دریائے ڈینیوب عبور کر کے مغرب کی طرف بھاگ کر منگولوں سے اپنی جانیں بچائیں۔ بہت سے لوگ کولوس کی بات نہیں مانتے اور وہ شہر پناہ کے دروازے بند کر کے منگولوں کا مقابلہ کرنے کی ٹھان لیتے ہیں۔

تغاقب کرتے ہوئے منگول بست شہر کے پاس پہنچتے ہیں۔ شہر پر حملہ آور ہوتے ہیں۔ شہر کے لوگ زیادہ دیر تک مدافعت نہیں کر پاتے اور منگول بست شہر کو بھی فتح کر لیتے ہیں اور شہر کی اچھی طرح لوٹ مار کرنے کے بعد اس کی آبادی کا قتل عام کر کے شہر کو انہوں نے نذر آتش کر دیا تھا۔ اس طرح ہنگری کے بادشاہ ہلاکی عسکری طاقت کو منگولوں نے اپنے سامنے توڑ پھوڑ کر رکھ دیا تھا۔

اب منگولوں نے ہنگری کی سطح مرتفع پر اپنے لشکریوں کے ساتھ چڑاؤ کر لیا تھا۔ یہاں گھاس لہلہا رہی تھی اور منگول گھوڑوں کے لئے چراگاہوں کی افراط تھی۔ منگولوں کا ارادہ تھا کہ ہنگری کے میدانوں سے اپنے اگلے حملوں کا آغاز کریں گے ہاں اس طرح جس طرح گزشتہ جنگوں میں انہوں نے روسی علاقے سے یلغار کا آغاز کیا تھا۔

منگولوں کی یہ یورش ابتدا درجہ کی حیرت انگیز تھی۔ چار مہینوں کے اندر اندر ان کے دستے وسط یورپ میں دریائے نیپلز سے لے کر بالٹک کے کناروں تک دریائے ویچولا تک یلغار کر آئے تھے اور اس کے بعد دو مہینے کے عرصے میں انہوں نے کارپاتھین کے پورا ڈوں سے لے کر دریائے ڈینیوب تک کا سارا علاقہ فتح کر لیا تھا۔ مزید یہ کہ سوہی کے میدانوں میں انہوں نے ہنگری، پولینڈ، براٹنبرگ، سالیسیا اور بویمیا کے مشترکہ اور متحدہ لشکر کو شکست دے کر اور ان کا خاتمہ کر کے ایک طرح سے یورپ کی طاقت اور قوت کی کمر توڑ کر رکھی تھی۔

یورپ کی ان جنگوں میں ہر جنگ کے اندر اہل یورپ کے لشکریوں کی تعداد زیادہ تھی لیکن جنگوں کے دوران اہل یورپ کا نقصان زیادہ ہوا اور منگولوں کا نقصان اس قدر کم ہوا تھا کہ ان کے دستے جوں کے توں رہے تھے اور اب منگول ہنگری کی سطح مرتفع پر ستارے تھے اور ارادہ کر رہے تھے کہ وہ اب آگے بڑھ کر جرمنوں اور اطالیوں کے خلاف یورش کریں گے۔

لوگوں کے ان حملوں کے باعث پورے یورپ میں ایک وحشت اور خوف و ہراس پھیل گیا۔ لوگ ان حملہ آور منگولوں کے ڈر سے لرز کانپ رہے تھے اور ان پر ان کے ترانے جیسے کسی سادی آفت کا ہوتا ہے۔ ان کے جاگیردار، امیر اور کلیسا کے

عہدے دار خس و خاشاک کی طرح ختم ہو گئے تھے اور ان میں مقابلے کی تاب نہ رہی تھی۔ اور اب ہنگری کے میدانوں میں یورپ کی مشترکہ قوت کو شکست دینے کے بعد منگولوں کا خوف اتین اور برکنڈی جیسے ڈور دراز کے ملکوں تک پھیل گیا تھا جنہوں نے صرف منگولوں کا نام سنا تھا۔ یہ خوف بحر شالی تک طاری ہو گیا تھا اور یہ خوف ایسا گہرا اور ڈور دراز تک پھیلنے والا تھا کہ ڈنمارک کے ماہی گیروں نے منگولوں کے ڈر سے پھلیاں پکڑنا بند کر دی تھیں۔ اس طرح یورپ میں پھیلیوں کی قیمت کافی بڑھ گئی تھی۔

منگولوں کے حملوں کے باعث جو لوگ بچ نکلے تھے وہ پناہ گزینوں کی صورت میں تباہ شدہ شہروں کے ویرانوں سے نکل کر مغرب کا رخ کر رہے تھے اور ویران کنڈروں، پہاڑیوں میں جانوروں کی سی زندگی گزار رہے تھے۔ پیرس کا ایک نامہ نگار جس کا نام میٹھو تھا اس نے جنگ کے مناظر کو اپنی آنکھوں سے تو نہ دیکھا تھا لیکن وہ چونکہ اس دور میں موجود تھا لہذا وہ منگولوں کے متعلق لکھتا ہے۔

”یہ لوگ زمین پر بڑی دل کی طرح چھا گئے ہیں۔ انہوں نے مشرقی علاقوں میں بڑی تباہی مچا رکھی ہے۔ آتش زنی اور خونریزی کی انتہا کر دی ہے۔ یہ لوگ وحشی اور جنگلی ہیں۔ انسانوں سے زیادہ شیطان ہیں اور انسانوں کا خون پیتے ہیں۔ ان کے ہاں کوئی انسانی قانون نہیں، کسی طرح کے آرام کے وسائل نہیں۔ یہ لوگ ریچھوں سے زیادہ خوفناک ہیں۔“

اب منگول چونکہ جرمن اور اطالیہ والوں کو نشانہ بنانے والے تھے لہذا جرمنی کا بادشاہ فریڈرک چونکا ہو گیا تھا۔ گو ان دنوں جرمنی کے شہنشاہ اور پاپائے اعظم گرگوری کے درمیان چپقلش چل رہی تھی، دونوں کی آپس میں نہ بنتی تھی اس کے باوجود فریڈرک نے فرانس اور برطانیہ کے علاوہ دوسرے یورپی حکمرانوں کو منگولوں کا مقابلہ کرنے کے لئے متحد کرنے کی کوشش کی۔ اس نے یورپ کے مختلف حکمرانوں کو لکھا۔

”ایک قوم دنیا کے آخری کونوں سے خروج کر کے آئی ہے۔ اب تک وہ وہاں کی خوفناک آہ و ہوا میں پنہاں تھی۔ اس نے بڑے ہیٹ ٹاک انداز میں شمال کے ملکوں پر قبضہ کر لیا ہے اور وہاں ان کی آبادی بڑی دل کی طرح پھیل گئی ہے۔ اس میں خدا کی مصلحت معلوم ہوتی ہے کہ اس نے اس قوم کو انسانوں کے اعمال کی سزا دینے کے لئے اور شاید عالم نصرانیت کو نڈا کرنے کے لئے ہائی رکھا تھا۔ یہ مہیب اور وحشی قوم انسانی قوانین سے ناواقف ہے۔ ان کا ایک سردار ہے جس کی وہ بہت تعظیم کرتے ہیں۔ اسے ارضی دیوتا مانتے ہیں اور اس کے احکام کی تعمیل کرتے ہیں۔ اپنے سردار کے معمولی اشارے پر یہ لوگ بڑی بہادری اور دلیری سے

بڑے بڑے خطروں کا مقابلہ کرنے کے لئے چل پڑتے ہیں۔“

فریڈرک نے اپنے خط میں مزید لکھا۔

”ابھی ان کے پاس بے جواز بھدی آہنی رزہ سے بڑھ کر کوئی رزہ بکتر نہیں۔ مجھے آہ بھر کر یہ کہنا پڑتا ہے کہ وہ نصرانیوں کے اسلحہ جنگ لوٹ کر بہتر رزہ اور جوشن سے مسلح ہو جائیں گے اور بہت جلد خدا کے غضب سے وہ دن آجائے گا جب خود ہمارے ہتھیاروں سے ہمارا ہی قتل عام ہوگا۔“

فریڈرک جرمنی کا ایک طاقتور حکمران تھا۔ اب منگول اس کے علاقوں پر یورش کرنے والے تھے۔ لہذا قدرتی امر تھا کہ وہ حملہ آوروں کے مقابلے میں یورپ کے بادشاہوں کے اتحاد کا مطالبہ کرے۔ وہ اس زمانے میں نصرانی دنیا کا اعلیٰ سردار بھی مانا جاتا تھا۔ لیکن اہل یورپ کی بد قسمتی کہ پاپائے روم گرگوری اور فریڈرک کی آپس میں دشمنی چل رہی تھی۔ دونوں کی ایک دوسرے سے ان بن تھی اور دونوں اپنی برتری منوانے کے لئے عرصہ سے ایک دوسرے کے حریف بنے ہوئے تھے۔ فریڈرک کو منگولوں کی پیش قدمی کا زیادہ احساس تھا۔ اس بناء پر اس نے اہل یورپ کو اتحاد کا پیغام دیا لیکن پاپائے روم کے ساتھ جو طاقتیں اور قوتیں تھیں انہوں نے فریڈرک کی اس تجویز کو رد کر دیا۔

فریڈرک کے ان پیغامات کے اثر کو زائل کرنے کے لئے پاپائے اعظم گرگوری کے حامیوں نے یہ انواہیں پھیلاتا شروع کر دیں کہ خود فریڈرک کے آدمی منگولوں کے اندر کام کرتے دیکھے گئے ہیں اور فریڈرک نے خود منگولوں کو یورپ پر حملہ آور ہونے کے لئے طلب کیا ہے۔

گرگوری نے اپنے حامیوں کے ہاتھوں فریڈرک کو یہ پیغام بھجوایا کہ وہ پہلے منگولوں کے خلاف خود پیش قدمی کرے اس کے بعد ساری قوتیں اس کا ساتھ دیں گی۔ لیکن فریڈرک نے ایسا کرنے سے انکار کر دیا۔ اس کا کہنا تھا کہ اگر میں منگولوں کے خلاف یلغار کرتا ہوں تو میدان خالی دیکھ کر گرگوری کے حامی میرے علاقوں پر حملہ آور ہو جائیں گے۔ لہذا گرگوری کے ساتھ اپنا معاملہ ٹھیک کرنے کے بعد ہی میں منگولوں کے خلاف پیش قدمی کروں گا۔

جرمنی کے بادشاہ فریڈرک اور پاپائے اعظم گرگوری کے درمیان یہ بحث جاری تھی کہ فریڈرک نے ایک اور خط انگلستان کے بادشاہ ہنری سوم کو لکھا جو اس کا برادر نسبتی تھا۔ اس

منگول جرمنی میں ٹھس آئے، یہاں ان کی مقادمت نہ ہو سکی تو دوسری قومیں اس

عذابِ عظیم سے محفوظ نہ رہ سکیں گی۔ اس لئے اپنی فکر اور تدبیر سے کام لے کر انداد بھیجوں۔ اس لئے کہ منگولوں کی یہ قوم اپنے وطن سے یہ ارادہ لے کر نکلی ہے کہ سارے مغرب کو تسخیر کر کے وہ نصرانیت کا نام مٹا کر رکھ دے گی۔“

منگول چونکہ زیادہ تر سردیوں میں یلغار کرتے تھے۔ گرمیوں میں وہ اپنے گھوڑوں کو اچھی چراگاہوں میں رکھ کر انہیں پال پوس کر خوب تازہ کر لیتے تھے۔ اب چونکہ گرمیاں ختم ہونے کو تھیں لہذا اہل یورپ خوفزدہ تھے کہ ان کے خلاف کسی وقت بھی منگول دوبارہ ترک تاز شروع کر دیں گے۔ اس دوران پاپائے اعظم گرگوری کا انتقال ہو گیا۔ دوسری جانب منگولوں نے بھی دریائے ڈینیوب کے اُس پار مغرب میں پیش قدمی کرنے کے لئے اپنی تیاریوں کو آخری شکل دینا شروع کر دی تھی!.....



خوبصورت لوگوں کی سرزمین



آنے والی گرمیوں میں ہنگری کی سطح مرتفع میں منگولوں نے پھر اپنی قوت کو مجتمع کرنا شروع کر دیا تھا۔ ان کے گھوڑے ہنگری کی زرخیز چراگاہوں میں چر چر کر خوب توانا ہو گئے تھے۔ روسی علاقوں کی طرح یہ علاقہ بھی ان کی ضرورتوں کے لئے مناسب تھا۔ یہاں کے رہنے والے میکیا رترک خانہ بدوشوں کی اولاد تھے اور ان کی بولی بھی منگولوں کی بولی سے ملتی جلتی تھی۔ یہاں منگولوں سے قبیحان قبائل بھی آنے لے۔ ان میں کچھ مسلمان تھے اور کچھ غیر مسلم اور ان کی بولی بھی منگولوں سے ملتی جلتی تھی۔

اب یورپ کی صورت حال یہ تھی کہ منگولوں کے ڈر سے لوگ اپنے قصبے، اپنے شہر اور رہائش چھوڑ کر بھاگنے لگے تھے۔ منگول یہ چاہتے تھے کہ لوگ اپنے قصبوں، اپنے شہروں میں رہیں، کھیتوں کو آباد کریں تاکہ منگولوں کو خوراک کے لئے اناج میسر ہو۔ اس کے لئے ہاتونے ایک عجیب و غریب طریقہ اختیار کیا۔

ہاتو کے لشکریوں کو ہنگری کی شاہی نمر سایو کے میدان جنگ میں پڑی ہوئی تل گئی تھی اور اسی نمر سے ہاتو خان نے نائندہ اٹھانے کی کوشش کی۔ اس نے مترجم کی مدد سے ہنگری زبان میں ایک جعلی فرمان ہنگری کے بادشاہ بیلا کی طرف سے تیار کیا اور اس پر نمر لگا دی۔ اس فرمان کا عنوان کچھ اس طرح تھا۔

”ان منگولوں کے غضب سے نہ ڈرنا اور ہرگز اپنے شہر چھوڑ کر مت بھاگنا۔ اگرچہ ہم اپنے پڑاؤ سے نکل گئے کیونکہ ہم یکجہت خطرے میں گھر گئے تھے لیکن ہمیں خدا پر یقین ہے کہ ہم بہت جلد اپنے ہاتھ میں تھوڑے اپنے پایہ تخت پر قبضہ کر لیں گے۔ اس لئے خدا سے یہ مدد مانگنے پر اکتفا کرو کہ ہم کو دشمنوں پر فتح مندی حاصل ہو۔“

اس فرمان کے نیچے ہاتونے بیلا کی نمر لگا کر اس کا نام لکھ دیا تھا۔ گویا یہ فرمان بیلا کی سے تھا اور اس فرمان کو لکھ لکھ کر پورے ہنگری میں پھیلا دیا۔ منادوں کے ذریعے گشت مہم اور اس فرمان کی وجہ سے لوگ اپنے گھروں سے نہیں نکلے۔ جہاں منگول ہر اول پہنچ سکتے تھے یہ دستے سارا علاقہ چھان رہے تھے۔ بڑے اصول سے

سویٹیوں کو جمع کرتے، قیدیوں کو صف در صف کام پر لگاتے، کسانوں کی اکثر و بیشتر آبادیوں کو انہوں نے نہیں چھینڑا، اسی طرح کھیتوں میں رہنے دیا کیونکہ وہ چاہتے تھے فصلوں کی کاشت کی جائے اور اناج جمع کیا جائے۔ اس طرح ہاتو کے جعلی خط سے یہ نائندہ ہوا کہ موراز یہ سے لے کر ٹرانسینیٹک جب وہاں کی آبادی نے اپنے گھروں کو نہ چھوڑا تو منگولوں کے لئے رسد اور وسائل کی فراہمی کا معاملہ آسان تر ہو گیا۔

لوگ چونکہ اپنے گھروں سے نہیں نکلے تھے۔ لہذا منگولوں نے اپنے کام کی ابتداء کی۔ گاؤں گاؤں، قصبہ قصبہ، شہر شہر وہ گھوم گئے۔ ہر جگہ لوٹ مار کا بازار گرم کیا، اپنی خوراک کے لئے مویشی حاصل کرتے رہے۔ اناج اکٹھا کرتے رہے۔ ان کی اس ترک و تاز کو واردن شہر کے ایک اسقف نے بڑی تفصیل سے لکھا ہے۔ یہ شخص ان دنوں منگولوں کے اندر موجود تھا اس کا نام راجر تھا۔ راجر نے منگولوں کے اندر رہتے ہوئے جو کچھ دیکھا وہ اس نے عجیب و غریب انداز میں لکھا۔ اس کے منگولوں کے متعلق خیالات کچھ اس طرح تھے۔

”منگولوں نے میرے شہر واردن کو تاراج کیا تو میں قریب کے ایک جنگل میں جا چھا۔ اسی رات میں دریائے کویریش کے کنارے ایک جرمن قصبے یونٹ ہاس جا پہنچا اور یہاں بھی اپنے آپ کو خطرے کی زد میں محسوس کر کے یہاں سے نکل بھاگا اور دریا کے درمیان ایک حصار بند جزیرے میں پناہ لی۔ تھوڑی دیر بعد مجھے یونٹ ہاس کے تاراج ہونے کی خبر ملی تو میں نے اپنے گھوڑے پر زین کئی اور جزیرے سے نکل کر ایک جنگل میں جا لکھا۔ میرے ساتھ ایک سانسی بھی تھا۔“

اگلے روز منگولوں کا جزیرے پر قبضہ ہو گیا۔ جتنے آدمی انہیں وہاں زندہ ملے انہیں انہوں نے ذبح کر ڈالا۔ کچھ بھاگ کر کنارے پر جنگلوں میں آن چھے تھے۔ تین دن بعد یہ سوچ کر کہ دشمن جا چکا ہو گا وہ گادہ کھانے کی تلاش میں واپس اپنے اپنے گھروں میں چھپے ہوئے تھے انہوں نے نکل کر ان لوگوں کو پکڑ لیا اور قتل کر ڈالا۔“

راجر مزید لکھتا ہے کہ ”میں ہلا رسد جنگلوں میں مارا مارا پھرتا رہا۔ بھوک کے مارے رات کو جزیرے پر گیا۔ وہاں مجھے کچھ گوشت اور اناج مل گیا جو وہاں چھپا ہوا تھا اس طرح میں نے پانچ دن گزارے۔ دن کو گھٹائیوں میں اور درختوں کے کھوکھلے تنوں میں چھپ کر گزارا کرتے۔“ وہ لکھتا ہے کہ ”منگولوں نے جب یہ منادی کر دالی کہ جو لوگ اپنے اپنے گھروں کو آئیں گے انہیں اذیت نہیں دی جائے گی تو میں نے ان کی بات پر اعتبار نہ کیا۔ میں نے طے کیا ان کے خیالوں میں جانے سے زیادہ بہتر ہے کہ کوئی اپنے گھر کو واپس چلا جائے۔ اس لئے میں

نے اپنے آپ کو ایک ایسے ہنگروی کے سپرد کر دیا جو منگولوں کی ملازمت اختیار کر چکا تھا۔ اُس نے مجھ پر بڑی عنایت کی اور مجھے اپنے ملازموں میں شامل کر لیا۔ میں جس زمانے میں اُس ہنگروی کے پاس تھا تن ذہا پینے کے لئے کپڑے نہ تھے۔ اُس کے چھڑوں کی حفاظت کیا کرتا تھا اور دن رات موت آنکھوں کے سامنے پھرتی دکھائی دیتی۔ ایک دن میں نے دیکھا کہ ہر سمت سے منگول، مکیار اور تپچاق جوق در جوق آرہے تھے۔ اُن کے چھڑے مال قیمت سے بھرے ہوئے تھے اور آگے آگے مویشیوں کے گھوں کو ہنگائے لئے آرہے تھے۔ جب میں نے سوچا کہ ایک رات پہلے انہوں نے قرب و جوار کے دیہاتوں کو قتل کر ڈالا تھا لیکن اناج اور گھوڑوں کے چارے کو آگ نہیں لگائی تھی۔ مجھے خیال ہوا کہ وہ آس پاس کھسک سربیاں گزارنا چاہتے ہیں اور میرا خیال ٹھیک نکلا۔

انہوں نے دیہاتوں کو اتنا عرصہ زعمہ رکھا کہ وہ اناج اور فصلیں کاٹ سکیں۔ لیکن قتل عام میں اتنی دیر نہ کی کہ یہ بد قسمت لوگ اپنا اُگایا ہوا غلہ کھا سکیں۔ اس کے بعد منگول پھر گھوڑوں، گھوں اور مال قیمت سے لدے ہوئے چھڑوں کے ساتھ نکلے۔ منگول گھوڑوں سے اتر کر جنگوں میں گھستے تاکہ آتے وقت کوئی چیز ان کی نظر سے چھپی رہ گئی ہو تو ان کو مل جائے۔ منگولوں نے آہستہ آہستہ جنگوں میں اُس پڑاؤ کی طرف رُخ کیا جو پہلے سے اُن کے لئے تیار کیا گیا تھا۔ منگول، تپچاق، مکیار اور دوسرے اس طرح کے ترک قبائل آپس میں اس طرح مذاق کیا کرتے تھے جس طرح وہ آپس میں صدیوں سے بھائی بند ہوں۔ اب آہستہ آہستہ انہوں نے قیدیوں پر التفات کم کر دی تھی۔ پہلے وہ کیونکہ قیدیوں سے کام لیتا چاہتے تھے لہذا انہیں اچھی غذا دی جاتی تھی، اُن کے لئے مویشی کاٹے جاتے تھے۔ اب اُن کے لئے مویشی کتنے بند ہو گئے تھے۔ اب قیدیوں کے لئے صرف جانوروں کی آنتیں اور پائے کھانے کو دیئے جاتے تھے۔“

راجہ کہتا ہے کہ ”میں نے اس تبدیلی سے اندازہ لگایا کہ اب منگولوں کے پاس جس قدر قیدی ہیں انہیں قتل کر دیا جائے گا اس لئے کہ منگول جو کام اُن سے لیتا چاہتے تھے وہ لے چکے ہیں۔“

راجہ کہتا ہے کہ ”ان حالات میں، میں نے سوچا کہ کسی طرح بچ کر نکل بھاگوں۔ میں اور ساتھی رنج حاجت کے بہانے نکل کر جھاڑیوں میں گھس گئے اور پھر آگے بڑھے اور ایک جہاں جھاڑیوں کے گھنے جھنڈ تھے، دونوں وہاں چھپ گئے۔ اس طرح دو دن ہم تابوتوں میں رہے۔ دو دن تک ہمیں جنبش کرنے کی ہمت نہ ہوئی۔ ہم پر

منگولوں کا خوف طاری تھا اور وہاں چھپے رہنے کے باوجود منگولوں کے کرخت نعرے سنائی دیتے تھے جو جنگل میں مویشیوں اور چھپے ہوئے قیدیوں کو تلاش کرتے پھرتے تھے۔ آخر ایک روز ہم بھوک سے بے تاب ہو کر اپنی جائے پناہ سے نکل پڑے۔ فوراً ہی ہمیں ایک آدمی نظر آیا۔ وہ ہمیں دیکھتے ہی ڈر کر بھاگا۔ ہم بھی بھاگے۔ یعنی ہم ایک دوسرے کی مخالف سمت بھاگے جس سے ہم نے اندازہ لگایا کہ وہ بھی ہماری طرح قیدی ہے۔ ہم نے اُسے آواز دے کر بلایا۔ وہ ٹھہر گیا۔ ہم نے اُسے اپنی داستان سنائی۔ وہ ہمارے ساتھ مل گیا۔ اس طرح ہم تینوں ایک دوسرے کو اپنے تلخ تجربے سنانے کے بعد پھر کسی پناہ گاہ کی طرف روانہ ہوئے۔“

داستان کو آگے بڑھاتے ہوئے راجہ کہتا ہے۔ ”ہم نے خدا پر بھروسہ کر کے اپنے دلوں کو ڈھارس دی اور جنگل کے کنارے پہنچ کر ایک اونچے درخت پر چڑھ گئے۔ وہاں ہم نے دیکھا کہ وہ کھلا علاقہ جو پہلے سے ہمارا دیکھا ہوا تھا اور خوب آباد ہوا کرتا تھا منگولوں کے آنے سے ویران ہو چکا تھا۔ ہم درختوں سے نیچے اترے اور ان ویرانوں میں چلتے گئے اور کلیساؤں کی کھنڈیوں کے بیٹاروں سے اپنا راستہ تلاش کرتے رہے۔ اس دوران دیہات میں ہمیں کہیں لہسن اور پیاز مل جاتی تو ہم بہت خوش ہوتے۔ وہی کھا کر گزارا کر لیتے۔ اور جب کچھ کھانے کو نہ ملتا تو درختوں کی جڑیں کاٹ کر پی گزر بسر کر لیتے۔“

بھاگنے کے تقریباً آٹھویں روز ہم ایک آبپناہ کے مقام پر پہنچے۔ یہاں ہمیں انسانوں کی ہڈیوں، ڈھانچوں اور محل اور گرجاؤں کی دیواروں پر نصرا نیوں کے خون کے دھبوں کے علاوہ کچھ نظر نہ آیا۔ یہاں سے ہزار قدم کے فاصلے پر جہاں تک نگاہ کام کرتی تھی لاشیں پڑی ہوئی تھیں۔ ہم پھر چل پڑے۔ جنگل میں چار میل کے فاصلے پر ہم ایک پہاڑی پر پہنچے۔ وہاں بہت سی پناہ گزین عورتیں اور مرد جمع تھے۔ ہمیں دیکھ کر وہ بہت خوش ہوئے۔ اُن کی آنکھوں میں آنسو بھر آئے اور انہوں نے ہم سے ان خطروں کا حال پوچھنا شروع کیا جن سے ہم گزر کر وہاں پہنچے تھے۔“

راجہ کہتا ہے۔ ”انہوں نے ہمیں کھانے کے لئے کالی سی روٹی دی جو آنے کی تھی جس میں ذائقے کے لئے کتے کا گوشت شامل تھا لیکن وہ اس وقت ہمیں دنیا کی لذیذ ترین غذا محسوس ہوئی۔ ہم اس مقام پر ہمیں بھر بھر سے، یہاں سے نکلنے کی جرأت نہ کی۔ لیکن اکثر ہم کسی نہ کسی کو بھیج کر معلوم کرتے کہ کون کہاں کہاں چھپا ہوا ہے اور منگول ملک میں کہیں اور تو نہیں رہ گئے؟ کیونکہ ہمیں یہ خوف مسلسل لگا رہتا کہ منگولوں کی پسپائی محض ایک بہانہ ہے اور وہ پھر واپس آ کر اُن لوگوں کو قتل کر ڈالیں گے جو پہلے اُن کے قتل عام سے بچ گئے تھے۔ غذا کی

حاجت سے مجبور ہو کر ہمیں اُن گاؤں کی طرف جانا پڑتا جہاں پہلے کسی آبادی نہ تھی لیکن ہم اپنی جائے پناہ کو نہ چھوڑتے۔ اس وقت ہم یہاں سے نکلے جب تک ہمارا بادشاہ بیلا اُن علاقوں میں واپس نہ آ گیا۔“

راجر کی کہانی اس یورش سے بچے ہوئے پچاس ہزار پناہ گزینوں کی کہانی ہے۔ رفتہ رفتہ یہ لوگ جن کی طاقت مصیبت اٹھاتے اٹھاتے صرف ہو چکی تھی، بالکل ناامید ہو گئے تھے۔ اب ان میں مقاومت محال تھی۔ کہتے ہیں جب وہ لوگ بے شمار لوگوں کے ساتھ آبادیوں کی طرف گئے تب اُسے اور پناہ گزین ساتھیوں کو امن اور سکون حاصل ہوا۔



اہل ہنگری اب اپنے نئے آقاؤں یعنی منگولوں کے ساتھ تھوڑا بہت مانوس ہونا شروع ہو گئے تھے اس لئے کہ اُن کی سرزمینوں میں منگولوں نے پڑاؤ کر لیا تھا۔ جوں جوں اہل ہنگری اُن سے مانوس ہونے لگے ہنگری کے لوگ بازاروں میں اپنی لڑکیاں لالا کے بیچتے اور ان کے عوض موٹی اور غذا خریدتے۔ منگولوں کو ہنگری کی لڑکیاں بڑی دلکش معلوم ہوتی تھیں اور یہ صورت اور جسم میں ان کی اپنی عورتوں سے ملتی جلتی تھیں۔

اس کے علاوہ یہاں قیام کے دوران فارغ بیٹھنے کے بجائے پڑھے لکھے منگولوں کو اس کام پر لگایا گیا کہ وہ ہنگری کے علاقوں کی مردم شماری کے علاوہ اُن کے ذرائع و وسائل کو بھی قلم بند کریں۔ اس کے علاوہ اپنی طاقت اور قوت میں اضافہ کرنے کے لئے انہوں نے بلخاریوں، قپاچیوں، ترکوں، قفقازوں، گرستانوں اور آرمینوں کو بھی بھرتی کرنا شروع کر دیا تھا۔ جوں جوں اہل ہنگری اُن سے مانوس ہونے لگے تو انہیں پتہ چلنے لگا اور انہیں احساس ہوا کہ اہل ہنگری خاص کر فنکاروں اور سناروں کو منگول پسند کرتے تھے اور انہیں جمع کر کے وہ ایک جگہ بھیج رہے تھے جس کا نام قراقرم تھا۔ یعنی سارے صنایعوں کو منگول اپنے آبائی دشت کی طرف روانہ کر رہے تھے۔

اُن علاقوں سے مانوس ہونے کے بعد منگولوں نے بھی اپنے آپ میں تبدیلی پیدا کر لی تھی۔ منگولوں نے اب کلیساؤں کو منہدم کرنا چھوڑ دیا تھا۔ خانقاہوں اور کلیساؤں کو چونکہ تحفظ کے مرکز کے طور پر استعمال کیا جاتا تھا اور منگول اپنے حملوں میں کلیساؤں کو اس لئے جلاتے مقابله کرنے والوں کو شہم کرنے کی یہی آسان صورت تھی کہ جس عمارت میں وہ پناہ اُسے آگ لگا دی جائے۔

ٹھک نہیں کہ نصرانی سپہ سالاروں کو عجیب طرح سے قتل کیا جاتا تھا۔ سورا کے

کپڑوں میں ان کا منہ لپیٹ کر اُن کا دم گھونٹ دیا جاتا تھا۔ اس کی وجہ محض یہ تھی کہ اہل دشت کسی بہادر کا خون نہیں بہانا چاہتے تھے اس طرح مار دینے سے وہ یہ خیال کرتے تھے کہ اگلے جنم میں وہ ان کی خدمت کے لئے دوبارہ پیدا ہوں گے۔ اس کے علاوہ وہ امیر قیدیوں کو ٹکٹے میں کس دیتے تھے تاکہ وہ بتائیں کہ انہوں نے اپنی دولت خواہ اس کا وجود ہو یا نہ ہو چھپائی ہے تو کہاں چھپائی ہے۔

اب جبکہ منگول، ہنگری کی زرخیز چراگاہوں سے مستفید ہو رہے تھے تو سب سے زیادہ خوفزدہ پولینڈ اور جرمنی کے باشندے تھے۔ اس لئے کہ وہ جانتے تھے کہ منگول اب اُن پر تہمہ آور ہو گئے۔ اس سے پہلے منگول اُن کے کچھ علاقوں پر حملہ آور بھی ہو چکے تھے اور جو خائے پولینڈ اور جرمنی کے تھے اور جن پر وہ حملہ آور ہوئے تھے وہاں انہوں نے ہر کار آمد چیز کو باقی رکھا جن میں چمکڑے اور صنایع تھے۔ لیکن اس کے بعد کا علاقہ جہاں ان کے خلاف مزاحمت کی جاتی وہاں وہ زندگی کو نیست و نابود کر ڈالتے۔ اس طرح وہ اپنی سرحد کے کنارے کنارے ایک مصنوعی ویرانہ بنا دیتے تھے۔ اس ویرانے میں اتنی سخت زبردستی دیتے کہ کسی ایسے لشکر کی رسد کا بار اٹھانے کے لئے انہیں یورش کرنے کے لئے آگے بڑھ سکے۔

منگولوں کا یہ قابوگری کا عجیب و غریب طریقہ تھا۔ اس کی بنیاد خانہ بدوشوں کی جبلت تھی کہ وہ اپنے آپ کو دنیا کی نامعلوم طاقتوں کے مقابلے میں محفوظ رکھیں۔ یہ ایک نسل پہلے کے ساکنان دشت ہر ایسی شے پر قابو پار ہے تھے جو اُن کے کام آسکے اور اسے اپنے سر کی طرف لے جانا چاہ رہے تھے۔

پولینڈ، جرمنی اور یورپ کے دیگر ممالک اب بڑے حیران، پریشان اور فکر مند تھے کہ دیکھیں ہنگری کے وسیع میدانوں میں سستانے کے بعد منگول کیا رخ اختیار کرتے ہیں۔ خزاں کے خاتمے پر جب وسطی یورپ میں برف جمنے لگی، برف سے پہاڑوں کے راستے بند ہونے لگے، کھلیاؤں میں پھٹوں کے سائے تلے ڈھیروں غلہ جمع ہوا تب منگولوں نے سرما کی یلغار کی تیاریاں مکمل کر لیں۔

روس کی طرح منگولوں نے یہاں بھی سرما کو حملے کے لئے منتخب کیا کیونکہ بڑے بڑے دریا نجد ہو جاتے تھے اور ان پر آسانی سے گزرا جاسکتا تھا اور سرما کی وجہ سے دشمن کو لشکر جمع کرنے کا موقع نہیں ملتا تھا۔ لیکن وہ مغرب پر نظر جمائے بہت آہستہ آہستہ حرکت میں آئے۔ ایک جگہ منگول ٹوک گئے۔ اس لئے کہ وہ دریائے ڈینیوب کو پار کرنا چاہتے تھے۔ اب انہیں یہ خبر نہ تھی کہ دریائے ڈینیوب پر برف کی اتنی موٹی تہ جم چکی ہے جس کے اوپر سے وہ گزر سکتے

ہیں اور یہ معلوم کرنے کے لئے انہوں نے عجیب و غریب طریقہ استعمال کیا۔  
منگولوں نے اپنے لشکر کے اندر سے کچھ مویشی نکالے اور انہیں دریا کے اوپر یعنی برف پر  
ہانک دیا اور خود پیچھے ہٹ کر بیٹھ گئے۔ دریا کے دوسرے کنارے جو لوگ تھے انہوں نے یہی  
سمجھا کہ منگول پیچھے ہٹ گئے ہیں اور دریا پر جمی ہوئی برف پر جو جانور کھڑے ہیں ان کو اپنے  
ساتھ لے جانا بھول گئے ہیں۔ لہذا وہ فوراً آگے بڑھے اور دریا کی جمی ہوئی برف پر کھڑے  
جانوروں کو ہانک کر لے گئے۔

منگولوں کے ہر اول دستے کے لشکر کو ہستانی سلسلے کی بلندیوں پر چھپ کر بیٹھے یہ منظر  
دیکھ رہے تھے۔ جب دوسرے کناروں کے لوگ اُن کے جانوروں کو ہانک کر لے گئے تب  
انہوں نے جانا کہ دریا بے ذنیوب کے اوپر اس قدر برف کی موٹی تہ جم چکی ہے کہ منگول لشکر  
اس کے اوپر سے با آسانی گزر کر دوسری سمت جاسکتا ہے اور ایسا ہی ہوا اور منگول دریا بے  
ذنیوب کے اوپر سے گزر کر نئی یلغار کرنے کے لئے تیار ہو گئے۔

سب سے پہلے منگولوں نے ہوگران شہر کا رخ کیا۔ اس شہر میں اس وقت فرانسیسی اور  
لسارڈی تاجر موجود تھے اور وہ مال کا لین دین کر رہے تھے۔ ہوگران شہر کے لوگوں کو جب خبر  
ہوئی کہ منگول اُن پر حملہ آور ہونے لگے ہیں تو انہوں نے شہر کی فصیل جو چوٹی تھی اُس کے  
دروازے بند کر دیئے اور شہر کے اندر محصور ہو گئے۔

منگول اپنی چھوٹی چھوٹی منجھستیوں کو حرکت میں لائے اور سنگ باری کر کے انہوں نے  
فصیل شہر میں رخنہ ڈال دیا اور ابھی وہاں کے لوگوں کو یہ احساس نہ ہونے پایا تھا کہ منگولوں  
نے شہر کو فتح کر لیا۔

تاجروں کو جب خبر ہوئی کہ منگول شہر کے اندر داخل ہو گئے ہیں تو انہوں نے اپنے لکڑی  
کے گوداموں کو آگ لگا دی اور کارآمد مال کے اس طرح ضائع ہونے پر منگولوں نے غضب  
ناک ہو کر تاجروں کو ہلکی ہلکی آج پر بھون ڈالا تاکہ وہ بتادیں کہ انہوں نے اپنا بقیہ مال کہاں  
چھپا رکھا ہے۔

اس کے علاوہ تین سوائلی خاندان جن کا تعلق آسٹریا اور ہنگری سے تھا اور بے شمار عورتیں  
ایک عمارت میں جمع ہو گئی تھیں۔ انہوں نے درباری لباس پہن رکھے تھے۔ منگولوں نے سوچا  
بہت امیر لوگ ہوں گے لہذا ہاتھوں نے اُن کے متعلق حکم دیا کہ انہیں برہنہ کر کے قتل کر دیا  
۱۰ کے بیش قیمت کپڑے جن پر خون کے دھبے نہ لگنے پائیں احتیاط کے ساتھ  
حائیں۔

یہاں باتو خان نے اپنے لشکر کے کچھ دستے ہنگری کے بادشاہ بیلا کے تعاقب میں لگا  
دیئے تھے اس لئے کہ وہ ہر صورت میں بیلا کو قتل کرنے کا ارادہ رکھتا تھا۔ خود باتو خان دریائے  
نیرول کے کنارے کنارے یورپ کے اندر دوڑ تک اپنی فتح کے علم بلند کرتا ہوا بحر ایڈریا تک  
کے آخری سرے پر یورپ کے مقام پر جا پہنچا۔

ہنگری کا بادشاہ بیلا ساہو کے میدان جنگ سے زدہ بچ نکلا تھا۔ منگولوں کے دستور کے  
مطابق کسی دشمن قوم کے بادشاہ کو زندہ نہیں چھوڑا جاسکتا تھا۔ بیلا کو جب پتہ چلا کہ منگولوں کا  
ایک دستہ اُس کے تعاقب میں لگ گیا ہے تب وہ کارپتھین پہاڑوں کی خانقاہ سے نکل کر  
آسٹریا کے دربار میں جا پہنچا۔ یہاں سے وہ بھاگ کر ڈلیشیا کے ساحل پر پہنچنے میں کامیاب  
ہوا۔ لیکن منگول شکاری کتوں کی طرح اُس کے تعاقب میں لگے ہوئے تھے۔

منگول وہاں بھی پہنچ گئے لیکن بیلا بھاگ کر سمندر کے ایک جزیرے میں جا چھپا۔ منگول  
ساحل پر رُک گئے۔ اس لئے کہ انہوں نے اس سے پہلے پانی کا اتنا بڑا سمندر نہیں دیکھا تھا  
یہاں اُن کے گھوڑے تیر کر پار نہیں جاسکتے تھے۔ لیکن منگولوں کی خوش قسمتی کہ کنارے پر کچھ  
کشتیاں کھڑی تھیں جو منگولوں نے ضبط کر لیں اور جزیرے میں بیلا کو تلاش کرنا شروع کر دیا۔  
بیلا وہاں سے بھاگا اور کھینزا کے قلعے میں جا کے پناہ لی۔ منگول اُس کا پتھا کرتے ہوئے  
وہاں بھی پہنچ گئے۔ بیلا وہاں سے ٹراڈ کی طرف بھاگا لیکن اُس کی بد قسمتی کہ منگول اُس کے  
تعاقب میں تھے۔

منگولوں سے بچنے کے لئے بیلا نے پھر سمندر کا رخ کیا اور ٹراڈ کے باہر ایک چھوٹے سے  
جزیرے میں پناہ لی۔

منگول اُس جزیرے کا رخ کرنا چاہتے تھے کہ ہاتھوں کی طرف سے تیز رفتار قاصد اُن کے  
پاس آئے اور بیلا کا تعاقب کرنے والے دستوں کو اُس نے واپس بلا لیا۔ اس لئے کہ اُن کے  
آبائی دشت سے کچھ قاصد پہنچے تھے۔ یہ قاصد یورپ کی سرزمینوں میں ہاتھوں اور سوہرائی کے  
پاس یہ پیغام لائے کہ اُن کا خان اوندائی خان مر گیا ہے۔ ساتھ ہی وہ قاصد یہ بھی پیغام لے  
کر آئے کہ چنگیز خان کے خانوادے کے سب لوگ چنگیز خان کے دستور کے مطابق اپنے وطن  
واپس چلیں جہاں عزیزوں کی قردلتائی منعقد ہوگی اور نئے خاندان کا انتخاب کیا جائے گا۔ یہ خبر  
آنے کے بعد ہاتھوں کے حکم پر ادھر ادھر پھیلے ہوئے سارے منگول لشکر دریائے ذنیوب کے  
کنارے جمع ہونا شروع ہو گئے تھے۔



کہہ نہ پا رہی تھی۔ اس سے شرم دیا اور لجا کے باعث اس کی آنکھوں میں کچھ ایسی کیفیت تھی جیسے یادوں کے تابندہ آسمان پر ان گنت کہکشاؤں کے پیغامات لہرا اٹھے ہوں جن میں بسا اید ذات کے سارے زادے، سارے راستوں کو شوق آلود کر کے رکھ دیا ہو۔ اس کا چہرہ عمیق ارادوں کی ترجمانی کرتی سلگتی خوشبوؤں کی مہک اور زعفرانی اور گلابی لہروں سے پھیلے معصوم جذبات کی ترجمانی کر رہا تھا۔ کچھ دیر ایسا ہی سماں رہا۔ پھر بڑی معصومیت سے بشار نے خرم بن مقدم کی طرف دیکھا اور کہنے لگی۔

”کیا آج دن کے پہلے جسے میں کسی موضوع پر بابا کی آپ سے گفتگو ہوئی تھی؟“

خرم بن مقدم نے گھورنے کے انداز میں تیز لگا ہوں سے بشار کی طرف دیکھا، پھر دھینے سے لہجے میں کہنے لگا۔ ”ضرور ہوئی تھی۔“

”کیا میں پوچھ سکتی ہوں موضوع کیا تھا؟“

”جس موضوع پر میری تمہارے بابا سے گفتگو ہوئی کیا تمہیں اس موضوع کا علم نہیں؟“

بشار کے چہرے پر گہری اور انتہا درجہ کی پُرکشش مسکراہٹ بکھر گئی تھی۔ کہنے لگی۔ ”لیکن وہ سب کچھ میں آپ کی زبان سے سنا جاہتی ہوں۔ یوں جانیں اس میں میرا طلسمی، میرا ذہنی سکون ہے۔“

جواب میں خرم بن مقدم بھی تھوڑی دیر تک مسکراتا رہا، پھر کہنے لگا۔ ”اچھا پہلے اشارہ دو کہ تمہارے بابا نے کس موضوع پر تمہارے ساتھ گفتگو کی؟“

شرمانے جانے کے انداز میں چند لمحوں کے لئے بشار نے خرم کی طرف دیکھا پھر کہنے لگی۔ ”بابا مجھے کہہ رہے تھے کہ انہوں نے آپ سے گفتگو کی ہے۔ اس گفتگو کے دوران آپ نے بابا پر انکشاف کیا تھا کہ آپ مجھے پسند کرتے ہیں، مجھ سے محبت کرتے ہیں اور مجھے اپنے ساتھ منسوب کرنے کے لئے تیار ہیں۔“

خرم بن مقدم نے مسکراتے ہوئے بشار کی طرف دیکھا پھر کہنے لگا۔ ”ہاں، میں نے تمہارے بابا سے کہا تھا کہ میں تمہیں پسند کرتا ہوں اور تمہارے ساتھ صرف منسوب ہونے کے لئے تیار نہیں بلکہ تمہارے ساتھ شادی کرنے کے لئے بھی تیار ہوں۔ کیا میں نے غلط کہا تھا؟“

ترپ کر چونکنے کے انداز میں بشار نے اپنا گداز خوشبو بھرا ہاتھ خرم بن مقدم کے منہ پر رکھ دیا۔ کہنے لگی۔ ”نہیں، ایسا کر کے آپ نے میرے دل کی ترجمانی کی ہے۔ اس سے پہلے بختاکی اور طائسی نے بھی اس موضوع پر آپ سے گفتگو کی تھی۔ انہوں نے مجھے کچھ اشارے دیئے تھے لیکن ان اشاروں سے مجھے اطمینان نہیں ہوا تھا۔ آج جو بابا نے مجھ پر انکشاف کیا

خرم بن مقدم اپنے یورت میں اکیلا بیٹھا ہوا تھا کہ یورت کے داخلے پر حسین اور خوبصورت بشار نمودار ہوئی اور شہد برساتی میٹھی اور ہلکی سی آواز میں کہنے لگی۔

”کیا میں اندر آسکتی ہوں؟“

بشار کے یہ الفاظ سن کر خرم بن مقدم چونکا تھا۔ اپنی جگہ پر اٹھ کھڑا ہوا، مسکرایا پھر کہنے لگا۔ ”بشار! میرے یورت میں آنے کے لئے تمہیں اجازت کی ضرورت نہیں ہے۔ آؤ، تھوڑی دیر پہلے قریض کو تم لوگوں نے بلایا تھا وہ تمہاری طرف ہی گیا تھا۔ کیا وہ تمہارے ساتھ نہیں آیا؟“ مسکراتے ہوئے بشار آگے بڑھی۔ جس نشست پر خرم بن مقدم بیٹھا ہوا تھا اسی نشست پر اس کے قریب جا کر بیٹھ گئی پھر کہنے لگی۔ ”قریض کو میں نے ہی بلوایا تھا وہ اس وقت اپنے یورت میں کیوں بلایا تھا اس موضوع پر تو میں آپ سے بعد میں بات کروں گی۔“

یہاں تک کہتے کہتے بشار کو زک جانا پڑا۔ اس لئے کہ خرم اس کی بات کاٹتے ہوئے پھر بول پڑا۔ ”پہلے کسی اور موضوع پر گفتگو کرنی ہے؟“

بشار منہ سے کچھ نہیں بولی۔ مسکراتے ہوئے اس نے اثبات میں گردن ہلا دی۔ کچھ دیر خیمے میں خاموشی رہی۔ پُر سکون، آسودہ سی خاموشی۔ اس موقع پر بشار کی گردن جھکی ہوئی تھی جبکہ خرم اس کی طرف بڑے غور اور انہماک سے دیکھے جا رہا تھا۔ گفتگو کا آغاز پھر خرم بن مقدم ہی نے کیا۔ ”اب چپ کیوں ہو گئی ہو؟ بولو نا، جس موضوع پر گفتگو کرنی ہے کیا وہ چپ کا موضوع ہے؟“

بشار نے گردن سیوھی کی اور مسکراتے ہوئے اس نے بڑے غور سے خرم بن مقدم کی طرف دیکھا پھر کہنے لگی۔ ”در اصل موضوع بڑا نازک ہے اور سوچتی ہوں کہ اس کی ابتداء کہاں کر دوں..... کہیں آپ برائے مان جائیں۔“

مخمس خرم بن مقدم مسکرایا اور کہنے لگا۔ ”تم جو کچھ بھی کہنا چاہتی ہو بلا جھجک، بلا کسی بات کا برا نہیں مانوں گا۔“

دیکھا کچھ کہنے کے لئے بشار کے ہونٹ کیکپارہے تھے۔ پچاری کچھ

ہے تب مجھے قلبی سکون اور آسودگی ہوئی ہے اور میں آج آپ کا شکر یہ ادا کرنے کے لئے آئی ہوں کہ.....“ یہاں تک کہتے کہتے بشار کوڑک جانا پڑا اس لئے کہ اس کی بات کاٹے ہوئے خرم بن مقررہ بول اٹھا تھا۔

”بشار! تم غلط کہتی ہو۔ شکر یہ تو مجھے تمہارا ادا کرنا چاہئے تھا۔ جو الفاظ تم نے ادا کئے ہیں ان سے میں اتفاق نہیں کرتا۔ میں تو ایک بڑا بے بس سا انسان ہوں۔ حسرتوں کے انبار اور زندگی کی محرومیوں میں زنگ کھائے لو ہے اور دیمک لگی نکلوی کی طرح پڑا ہوا تھا۔ تم نے اپنی محبت سے نواز کر زمانے کی ڈھول اور عقوبت کے سمندر سے نکال کر ہمارا رحمت کے حساب میں لاکھڑا کیا ہے۔ دشت صحرا کی بے آب و گیاہ ویرانیوں اور تباہی کی مسالٹوں سے نکال کر تم نے مجھے ساحلوں پر بکھری محبت کی سپوں اور چاہت کے خوشبو بھرے مناظر کے اندر لاکھڑا کر دیا ہے۔ بشار! تم نے مجھے انمول خزانوں کی اپنی محبت دے کر میرے لئے اپنی چاہت کا دروازہ کھول کر اپنے جمال کی رعنائیوں کو میرے لئے مخصوص کر کے مجھے سرمدی ابدی خوشیاں دے دی ہیں۔ میری بھولی میرے دامن کو موسموں کی کرٹوں میں جنم لیتی تھی اور بگنوں کی کہانیوں سے بھر دیا ہے۔“

جب تک خرم بولتا رہا، مسکراتے ہوئے بشار اس کی طرف دیکھتی رہی۔ جب وہ خاموش ہوا تو بول اٹھی۔ ”میں آپ کے خیالات سے اتفاق نہیں کرتی۔ سب سے پہلے میں نے آپ سے محبت کی ابتداء کی تھی۔ اس وقت میری محبت یکطرفہ تھی اور اس یکطرفہ محبت میں آپ کو حاصل کرنے کے لئے کئیوں کے سورج، تہائیوں کی حدت میں بے کس نفس کی طرح دن اور راتیں گزر رہی تھیں۔ آپ نے مجھے اپنی محبت سے نواز کر میرے ذہن کی شاہراہوں کو استوار، میرے دل کی بستوں کو آباد اور میرے جسم و جان کے سارے روناہا کو مضبوط اور مستحکم کر دیا ہے۔ شکر یہ تو مجھے آپ کا ادا کرنا چاہئے کہ میں تو آپ کی محبت اور چاہت کو ترس رہی تھی۔ اس لئے کہ پہلے میں نے آپ سے محبت کی ابتداء کی تھی اور میں دن رات یہ دعا میں مانگتی تھی کہ خداوند قدوس اگر دنیا میں مجھے کچھ عنایت کرنا ہے تو مجھے خرم بن مقررہ کی محبت دے دے۔ میں یہ بھی دعا مانگا کرتی تھی کہ الہی اگر میں نے اپنی اس عمر میں کوئی نیکی کی ہے، کوئی ثواب کمایا ہے تو اس نیکی اور ثواب کے صدقے میں خرم بن مقررہ کے دل میں میرے لئے چاہت نہ ڈال دے۔“

کہنے کے بعد بشار تھوڑی دیر کے لئے خاموش ہوئی۔ اس کے بعد وہ دوبارہ خرم کر کے کہنے لگی۔ ”یہ تو ایک موضوع تھا جس پر میں آپ سے گفتگو کرنے آئی

تھی۔ بس یوں جانیں میں آپ کا شکر یہ ادا کرنا چاہتی تھی کہ آپ نے مجھے اپنی محبت سے نوازا۔ اب میں سمجھتی ہوں کہ میں تمہارا دینے والی مسافت طے کر کے اپنی منزل تک پہنچ چکی ہوں۔ اب میں آپ سے دوسرے موضوع پر بھی گفتگو کرنا چاہتی ہوں۔“

خرم بن مقررہ نے غور سے بشار کی طرف دیکھا، پھر کہنے لگا۔ ”کیسا موضوع؟“ اپنے سرخ ہونٹوں پر بشار نے زبان بھیری پھر کہنے لگی۔ ”دراصل میں اس موضوع پر گفتگو کرنے کے لئے مجھے طاہسی کے ماں باپ نے روانہ کیا ہے اور اس میں میرے ماں باپ کی بھی رضامندی شامل ہے۔ وہ چاہتے ہیں کہ جہاں آپ کی اور میری سگائی کر دی جائے، ہم دونوں کو ایک دوسرے سے منسوب کیا جائے وہاں قریض اور طاہسی کو بھی ایک دوسرے سے منسوب کر دیا جائے۔ اس لئے کہ وہ اندر ہی اندر ایک دوسرے کو پسند کرتے ہیں۔ قریض اب جوان ہو چکا ہے، جنگوں میں بھی آپ کے ساتھ حصہ لینے لگا ہے اور.....“

یہاں تک کہنے کے بعد بشار کوڑک جانا پڑا اس لئے کہ مسکراتے ہوئے خرم بول اٹھا۔ ”بشار! اب تم میری زندگی، میرے جسم کا ایک حصہ ہو۔ تمہارا فیصلہ میرا فیصلہ۔ تمہارا ڈکھ میرا ڈکھ۔ تمہاری خوشی اب میری خوشی ہے۔ قریض میرا بھائی ہے۔ میں اسے اپنی جان سے بھی زیادہ عزیز سمجھتا ہوں۔ تم جانتی ہو کہ ہمارے پیچھے کوئی نہیں ہے۔ ایک خالہ زاد بھائی ہے عمیر بن نصر۔ اُسے ہم اپنا خالہ زاد بھائی کم اور سگ بھائی زیادہ خیال کرتے ہیں اور وہ بھی ہمیں سگے بھائیوں کی طرح چاہتا ہے۔ وہ اس وقت نہ جانے اپنے تجارتی قافلے کے ساتھ کہاں ہو گا۔ لہذا قریض کے متعلق تم جو فیصلہ کرو گی وہ میرے لئے آخری ہو گا۔ میں اس موضوع پر کچھ نہیں کہوں گا۔ تم اس سلسلے میں خود قریض سے بات کر لو۔ جو وہ کہتا ہے اسی کی روشنی میں تم سب ل کر جو فیصلہ کر دے کہ وہ میرے لئے آخری ہو گا۔ اگر طاہسی اور قریض ایک دوسرے کو پسند کرتے ہیں تو میں سمجھتا ہوں کہ یہ قریض کی بھی خوش قسمتی ہے کہ اُسے طاہسی جیسی لڑکی کی صورت میں زندگی کا ساتھی مل رہا ہے۔“

خرم بن مقررہ جب خاموش ہوا تو بڑی مسنویت سے اس کی طرف دیکھتے ہوئے بشار کہنے لگی۔ ”آپ نے جو الفاظ میرے لئے کہے ہیں انہیں میں زندگی بھر بھلا نہ سکوں گی، فراموش نہ کر سکوں گی کہ یہ میرے لئے ایسی عزت افزائی ہے جس کی میں امید تک نہیں کر سکتی تھی۔ بہر حال بابا نے تو یہ فیصلہ کیا ہے کہ آج شام کو مجھے آپ کے ساتھ منسوب کر دیا جائے گا اور اب اس منسوبیت میں طاہسی اور قریض بھی شامل ہو جائیں گے۔“

بشار تھوڑی دیر خاموش رہی، پھر کہنے لگی۔ ”بابا بتا رہے تھے کہ آپ اپنے دشمنوں کی تلاش

میں بھی نکلیں گے۔ وہ یہ بھی بتا رہے تھے کہ دو دن بعد لشکر یہاں دریائے ڈینیوب کے کنارے سے دریائے دوگا کے کنارے صحرائے باتو کی طرف جائے گا۔ بابا نے یہ بھی انکشاف کیا ہے پہلے آپ کا خیال تھا کہ آپ صحرائے باتو نہیں جائیں گے بلکہ راستے ہی میں اس لشکر کو جو برقائی خان نے آپ کے لئے مختص کیا ہے لے کر اپنے دشمنوں کی تلاش میں نکل جائیں گے۔ آپ کی اس مہم میں ہمارے قبیلے کے علاوہ کرغیز اور مکیار بھی شامل ہوں گے۔ میں بھی آپ کے ساتھ جاؤں گی۔ بابا بتا رہے تھے کہ آپ پہلے قریض پر زور دے رہے تھے کہ وہ صحرائے باتو میں جا کر رہے لیکن قریض ایسا نہیں چاہتا۔ وہ آپ کے ساتھ کندھے سے کندھا لگا کر دشمنوں سے انتقام لینا چاہتا ہے۔ اس لئے کہ وہ اب جوان ہو چکا ہے اور اپنا فرض ادا کرنا چاہتا ہے۔

بشار جب خاموش ہوئی تو مسکراتے ہوئے خرم بول پڑا۔ ”بشار! تمہارا کہنا درست ہے۔ پہلے میں چاہتا تھا کہ راستے ہی میں اس لشکر کو لے کر شمال کی طرف بڑھ جاؤں جو برقائی خان نے میرے لئے مختص کیا ہے۔ برقائی خان کے ساتھ میری تفصیل کے ساتھ گفتگو ہو چکی ہے اور اس گفتگو میں تمہارے بابا کے علاوہ کرغیز سردار گوچان بھی شامل تھا۔ فیصلہ یہ ہوا ہے کہ دشمنوں سے سنسنے کے لئے کرغیز اور بالٹیری میرے ساتھ جائیں گے۔ تم جانتی ہو کہ ہنگری میں قیام کے دوران منگولوں کے لشکر میں بہت سے مکیار بھی شامل ہو چکے ہیں۔ ان میں سے کچھ مسلمان ہیں کچھ غیر مسلم۔ اور جو غیر مسلم ہیں وہ بھی تیری سے اسلام قبول کر چکے ہیں۔ انہیں خبر ہو چکی ہے کہ میں مکیار ہوں۔ وہ میرے دادا کو بھی جانتے ہیں لہذا وہ عقیدت کی حد تک مجھے چاہنے لگے ہیں۔ دشمن سے انتقام لینے کے لئے اب وہ سب مکیار بھی اس مہم میں میرے ساتھ شامل ہونا چاہتے ہیں۔ بشار! میں تم پر یہ بھی انکشاف کروں جو مکیار منگولوں کے لشکر میں شامل ہوئے ہیں تم جانتی ہو وہ مختلف خانہ بدوش قبیلوں سے تعلق رکھتے ہیں۔ ان کا کوئی سردار اور رہبر نہیں تھا لہذا انہوں نے متفقہ طور پر آپس میں صلاح مشورہ کرنے کے بعد مجھے اپنا سردار تسلیم کر لیا ہے اور مجھے مکیاروں کے اس فیصلے پر فخر ہے۔ میں ان پر ثابت کروں گا کہ میں ان کی بہتری اور فلاح کے لئے بہت کچھ کروں گا۔“

بشار اپنی جگہ پر اٹھ کھڑی ہوئی۔ ہاتھ بڑھا کر خرم بن مقروم کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیا پھر سے اٹھاتے ہوئے کہنے لگی۔ ”اب آپ انھیں، میرے ساتھ چلیں۔ کھانا سب ل کر ہمارے من کھائیں گے اور شام تک آپ قیام بھی وہیں کریں گے۔“

مقروم چپ چاپ اٹھ کھڑا ہوا اور بشار کے ساتھ ہولیا۔ اسی شام خرم بن مقروم مقروم اور طاسی کو ایک دوسرے کے ساتھ منسوب کر دیا گیا تھا۔ دو دن بعد

منگولوں کے لشکر نے دریائے ڈینیوب سے دریائے دوگا کی طرف کوچ کیا تھا۔ منگولوں کے خان اودغدا کی خان کے مرنے کی بناء پر منگولوں نے یورپ چھوڑنے کا فیصلہ کیا۔ اور یہ یورپ والوں کی خوش قسمتی تھی کہ منگول واپس جا رہے تھے ورنہ فتوحات کا جو ریلہ انہوں نے شروع کر رکھا تھا اس کے تحت مزید چند ہفتوں تک وہ پورے یورپ کو کھنگال کے رکھ دیتے۔

واپس جاتے ہوئے منگول سارے مویشیوں کو مشرق کی طرف ہٹکائے لے جا رہے تھے۔ یورپ کے وہ علاقے جو ان کی آمد سے پہلے آباد تھے اور جہاں جہاں انہوں نے قیام کیا اب وہ ویرانہ ہو گئے تھے۔ منگولوں کے ان حملوں کا مشرقی یورپ کی نشوونما پر بڑا فیصلہ کن اثر پڑا۔ منگولوں نے مغربی مسلمانوں اور ہنگریوں کا قلع قمع کر دیا۔ ہنگری کے اطراف کے علاقوں کی نصف آبادی کو منگولوں نے قتل کر دیا اور جن گرموں میں وہ قتل عام کر رہے تھے ان گرمیوں میں چونکہ فصل نہیں بونی تھی لہذا جو لوگ قتل عام سے بچ گئے وہ قحط اور موسمی بخار کا شکار ہو گئے۔ اس کے برعکس یورپ کے مغرب میں جرمنوں کو مقابلہ تمام نقصان اٹھانا پڑا اور جرمنی کے جن علاقوں کو منگولوں نے نقصان پہنچایا وہاں سے ہجرت کرنے والے لوگ سائلیسیا میں جا کے آباد ہو گئے۔

جرمن نسل کے وہ لوگ جو آسٹریا میں آباد تھے وہ با آسانی ہنگری کے علاقوں میں اپنا تسلط قائم کرنے لگے تھے جن کی وجہ سے وہاں کی نسل مخلوط ہوئی۔ یورپ میں بھی منگولوں کی وجہ سے کچھ ایسی ہی قبیلے جا کے آباد ہو گئے۔ ان میں بلغاری، قپچاق یا تو بلقان میں جا کے آباد ہو گئے یا ان میں سے کچھ نے اپنے مستقبل کو مستقل طور پر منگولوں کے ساتھ وابستہ کر لیا اور وہ بانو کے ساتھ صحرائے باتو کے آس پاس جا کر آباد ہو گئے۔

اقوام میں یہ تلامح برپا کر کے منگولوں نے یورپ کے اس حصے کا نسلی نقشہ بدل دیا اور یہ نسلی اختلاط سے نہیں بلکہ ایسا اقوام کے قتل عام سے کیا گیا۔ وہ مفتوح علاقوں سے لوٹ کا مال گھسیٹ کر مشرق کی طرف چل دیئے اور حیرت کی بات یہ کہ یورپ سے کوچ کرتے وقت کسی کو انہوں نے اپنا جائزین مقرر نہیں کیا۔ جو عورتیں وہ اپنے ساتھ مشرق کی طرف لے گئے ان کے بچے ان کے آبائی دشت ہی میں بڑے ہونا شروع ہوئے۔ بہر حال منگولوں نے یورپ کو چھوڑا اور اپنی نئی سرحد انہوں نے بلقان اور کارپیتھیڈ کے پہاڑوں کے کناروں کی چراگاہوں میں مقرر کیں۔ اپنے بھاری بھر کم چھکڑوں سمیت وہ بڑی تیزی سے حرکت میں آتے ہوئے مشرق کی طرف غائب ہو گئے۔

پورا منگول لشکر دریائے دوگکا کے کنارے پہنچنے کے بعد باتو کے شہر سرائے باتو کے قریب رُک گیا۔ ہاتو اور برقائی دونوں بھائیوں کو سو بودائی کے ساتھ اپنے آبائی دشت میں لے جانا چاہتا تھا۔ اس لئے کہ یہ دونوں بڑے تھے۔ منگولوں کا خاقان اوغدائی خان مرچکا تھا۔ اب نئے خاقان کا انتخاب کیا جانا تھا اور اس انتخاب کی مجلس میں دونوں بھائیوں کا شریک ہونا لازمی تھا۔ لیکن ہاتو اور برقائی نے اپنے آبائی دشت کی طرف جانے سے انکار کر دیا۔

چنگیز خان کے بیٹے چونکہ ہاتو اور برقائی خان کے باپ جوچی سے نفرت کرتے تھے، اُسے پسند نہیں کرتے تھے اس لئے کہ چنگیز خان کی بیوی اغوا ہو گئی تھی اور اغوا کے دوران ہی جوچی پیدا ہوا تھا لہذا منگول یہ خیال کرتے تھے کہ ہاتو اور برقائی خان کا باپ جوچی چنگیز خان کی اولاد نہ تھا۔ لہذا اپنے آبائی دشت سے برقائی اور ہاتو ڈور ہی رہنا پسند کرتے تھے۔ وہ ایک طرح سے سرائے باتو میں جلا وطنی کی زندگی بسر کر رہے تھے۔ اب وہاں اُن کے خیموں کے زریں گنبد ڈور سے دیکھے جاسکتے تھے۔

بہر حال ہاتو اور برقائی دونوں بھائیوں نے آبائی دشت جانے سے انکار کر دیا۔ وہ مغرب کے ان علاقوں میں خوش تھے۔ پھر سب سے بڑھ کر برقائی اور ہاتو کی سلطنت ایسے علاقوں میں تھی جو علاقہ خانہ بدوشوں کے لئے بڑا موزوں تھا۔ اس بناء پر دونوں بھائیوں نے سو بودائی کے ساتھ اپنے آبائی دشت میں جانے سے انکار کر دیا۔ یہ جواب سن کر سو بودائی دوسرے سالاروں کے ساتھ صحرائے گوبی کی طرف کوچ کر گیا جبکہ ہاتو اور برقائی دونوں اپنے شہر سرائے باتو ہی میں ٹھہر گئے تھے۔

خریم بن مقرر اور قریش بن مقرر دونوں بھائیوں نے بھی چند ماہ تک صحرائے باتو میں قیام کر کے آرام کیا پھر برقائی خان سے مشورہ کرنے کے بعد انہوں نے اُس لشکر کو ساتھ لیا جسے برقائی خان نے ان کے لئے مختص کر دیا تھا اس کے بعد وہ اپنی نسل کے قاتلوں سے انتقام لینے کے لئے صحرائے باتو سے کوچ کرتے ہوئے دریائے دوگکا کے کنارے کنارے شمال کی طرف کوچ کر گئے تھے۔ اُن کے ساتھ ہاشکیری تھے، کرغیز تھے، تمیکار تھے، کوچمان گولوک اور ان کے سب اہل خانہ اُن کے ساتھ خچروں اور بیلوں سے کھینچے جانے والے چھکڑوں میں دریائے دوگکا کے کنارے شمال میں سائیریا کا رخ کر گئے تھے.....!

چنگیز خان کے بیٹے اوغدائی خان کے مرنے کے بعد اُس کے بڑے بیٹے قویوق کو منگولوں نے اپنا خاقان بنا لیا۔ قویوق کی صحت فطری طور پر ضعیف تھی اور وہ اکثر علیل رہتا تھا۔ اس کے ہاں جو وہ صبح سے شام تک شراب کے ساغروں اور پری رُخ گل ادا موموں سے مشغول کرتا رہتا تھا۔ اس بناء پر اُس کی صحت گرتی گئی، علالت بڑھتی گئی لیکن وہ اپنی عیاشی سے باز نہ آیا۔ کہتے ہیں دن کو اُسے مالتو لیا ہونا شروع ہوا اور کسی سے بات نہ کرتا تاہم وہ کوشش کرتا کہ خوب قیاضی سے کام لے کر لوگوں میں مشہور ہو جائے لہذا قیاضی میں سب سے بازی لے جانے کی کوشش کرتا۔ اُس کی تمنا تھی کہ اُسے اپنے والد سے بھی زیادہ شہرت ملے۔

شہرت حاصل کرنے کے لئے اُس نے پانچ سو چھکڑے خزانے کے تقسیم کئے۔ اُس نے حکم نافذ کیا کہ میرے باپ اوغدائی نے جو باتیں کہیں ہیں انہیں قانون کا درجہ سمجھا جائے۔ یہ شخص مسلمانوں کے سخت خلاف تھا۔ اوغدائی کے دور میں عبدالرحمن نام کا جو وزیر تھا قویوق نے سب سے پہلے اُسے قتل کروا دیا۔ اس کے بعد اُس کی ماں کی ایک کنیز تھی نام اُس کا فاطمہ تھا وہ بھی مسلمان تھی۔ قویوق نے اُسے بھی ذلیل و خوار کر کے ہلاک کروا دیا۔ قویوق کے ان سارے کاموں کو منگو خان اور اُس کی ماں سیور قسطی نفرت اور ہیزاری کی نگاہ سے دیکھ رہے تھے۔ سیور قسطی خود ایک ترک سردار کی بیٹی تھی، مسلمانوں کے اندر رہ چکی تھی لہذا اُسے قویوق کا رویہ ہرگز پسند نہ تھا۔ اُس کی طرح اُس کا بیٹا منگو بھی قویوق سے نفرت کرنے لگا تھا۔

قویوق نے خاقان بننے کے بعد جو سب سے بری حرکت کی وہ یہ کہ وہ منگو کی ماں سیور قسطی کو چاہنے لگا۔ سیور قسطی گو چنگیز خان کے بیٹے تولائی کی بیوہ تھی، چار جوان بچوں کی ماں تھی جن کی شادیاں ہو چکی تھیں اس کے ہاں جو اتنی عمر کی نہ تھی، انتہائی خوبصورت تھی لہذا جاذبہ نظر دکھائی دیتی تھی۔ اس کے علاوہ وہ نت نئے کپڑے پہنتی، حیا کی وجہ سے اور زیادہ خوبصورت اور حسین لگتی۔ اسی بناء پر قویوق نے اُسے شادی کا پیغام بھیجا اور قویوق کے اس پیغام کو سیور قسطی نے انتہائی حقارت سے رد کر دیا۔ اس واقعے کی وجہ سے منگو خان اور اُس کی ماں



سیور قلعہ توپوں سے اور زیادہ بیزاری اور نفرت کرنے لگے تھے۔

توپوں چونکہ باتو خان کو پسند نہیں کرتا تھا۔ یورپ کی مہموں میں اُس کی باتو سے تکرار بھی ہوئی تھی، جھگڑا بھی ہوا تھا۔ باتو نے اُس کی شکایت اس کے باپ اوغدائی سے کی تھی۔ جس کی بناء پر اوغدائی نے نفرت اور بیزاری کا اظہار کرتے ہوئے توپوں کو یورپ کی مہم سے واپس بلا لیا تھا۔

اب توپوں باتو سے انتقام لینے پر مل گیا تھا۔ وہ اپنے ہم نشینوں اور ساتھیوں سے کہتا کہ باتو نے ہم سے بغاوت کی ہے۔ باتو نے چنگیز خان کے احکامات کی پیروی نہیں کی اور منگولوں کی مقدس کتاب یاسا کے خلاف بھی بغاوت کی ہے۔ وہ لوگوں سے کہتا پھرتا کہ جب مجھے خاقان بنانے کے لئے فردوائی اور مجلس منعقد کی گئی، فردوائی اور مجلس میں باتو کو حاضر ہونا چاہئے تھا۔ چونکہ وہ مجھے ناپسند کرتا ہے، مجھ سے نفرت کرتا ہے اس بناء پر وہ اس فردوائی میں نہیں آیا۔ اور چونکہ فردوائی اور مجلس میں نہ آکر اس نے منگولوں کے رویوں سے بغاوت کی ہے لہذا اُسے اس بغاوت کی سزا ضرور ملنی چاہئے۔

اپنے ان سارے ارادوں کے پس منظر میں توپوں نے تیز رفتار قاصد باتو کی طرف بھجوائے اور اُسے حکم دیا کہ وہ فوراً آبائی دشت میں حاضر ہو۔ باتو نے جواب میں جیامیری ٹانگ میں درد ہے لہذا میں نہیں آسکتا۔ توپوں نے اُس کے جواب کو ناپسند کیا لہذا اُس نے باتو کو سبق سکھانے کے لئے اُس کے خلاف یلغار کرنے کا فیصلہ کر لیا تھا۔ اُس نے ایک بہت بڑا لشکر تیار کیا اور باتو کی طرف کوچ کیا۔

منگولوں کی ماں سیور قلعہ چونکہ توپوں کو پسند نہیں کرتی تھی، اُس سے نفرت کرتی تھی۔ وہ خود چاہتی تھی کہ توپوں کی جگہ اُس کے بیٹے منگو خان کو منگولوں کا خاقان بنایا جائے اور وہ دل سے یہ خواہش رکھتی تھی کہ اُس کا بیٹا منگو خاقان بنے۔ باتو بھی منگو خان کے حق میں تھا۔ لہذا جس وقت توپوں نے باتو خان سے جنگ کرنے کے لئے اپنے لشکر کے ساتھ مغرب کی طرف کوچ کیا تو اس سے پہلے ہی منگو اور اُس کی ماں نے تیز رفتار قاصد باتو کی طرف بھجوائے اور اُسے توپوں کے ارادوں سے آگاہ کر دیا۔

یہ اطلاع ملتے ہی باتو اور برقائی خان نے تیز رفتار قاصد دریائے دولگا کے کنارے شمال کی طرف بھجوائے اور خرم بن مقدم اور اُس کے ساتھ کام کرنے والے سارے کھوپڑے لے کر گیا تاکہ تھوہو کر توپوں کا مقابلہ کیا جائے۔ اس طرح خرم بن مقدم اپنے لشکر کو لے کر واپس دریائے دولگا کے کنارے سرائے باتو میں پہنچے۔

گئے تھے۔

منگولوں کے پرانے اور جاٹا سپہ سالار سو بودائی کو توپوں کا یہ فیصلہ پسند نہ آیا۔ اُس نے تہیہ کر لیا کہ وہ باتو کے خلاف کسی بھی صورت میں جنگ میں حصہ نہیں لے گا۔ لہذا جس وقت توپوں اپنے لشکر کے ساتھ روانہ ہوا تو اُس نے بہانہ بنایا کہ وہ بوڑھا ہو چکا ہے، جنگوں میں حصہ نہیں لے سکتا۔ سارے منگول چونکہ سو بودائی کی عزت کرتے تھے کہ وہ چنگیز خان کا ساتھی رہا تھا لہذا باتو نے اُس کے خلاف کوئی کارروائی نہ کی، خاموش رہا۔ اُس کی خاموشی سے فائدہ اٹھاتے ہوئے سو بودائی اپنے چند ساتھیوں اور جاٹا روں کے ساتھ دریائے تولا کے کنارے جو چراگاہیں تھیں وہاں جا کے چھوٹی زندگی بسر کرنے لگا۔ یہاں اُس نے اپنے عہدے کے نشان اتار دیئے اور چراگاہوں میں وہ اپنے ذاتی گلوں کی نگرانی کرنے لگا۔

دوسری جانب باتو خان، برقائی خان اور خرم بن مقدم اپنے پورے لشکر کو لے کر سرائے باتو سے روانہ ہوئے۔ دریائے ایمل کے کنارے آ کے انہوں نے پڑاؤ کر لیا۔ دراصل انہوں نے فیصلہ کر لیا تھا کہ اپنے شہر سرائے باتو سے دُور دریائے ایمل کے کنارے ہی توپوں سے جنگ کی جائے۔ ساتھ ہی باتو خان اور برقائی خان نے تیز رفتار ہرکارے مشرق کی طرف روانہ کئے تھے تاکہ وہ توپوں کی نقل و حرکت سے آگاہ کرتے رہیں۔

دوسری جانب توپوں لدے ہوئے اونٹوں کے قافلے کے ساتھ شمالی شاہراہ پر سفر کر رہا تھا۔ اُس کے پیچھے اونٹوں کی لمبی قطاریں تھیں۔ ویرانوں اور صحراؤں میں چلنے والی آندھی سے بچنے کے لئے اونٹوں کے من پر ڈھانٹے بانڈھ دیئے گئے تھے اس لئے کہ توپوں اس وقت صحرائے گوبی سے گزر رہا تھا اور صحرائے گوبی میں ریت کے اڑتے اور گرتے ہوئے ٹیلوں پر سنسنائی ہوئی ہوائیں سوت کا پیغام دیتی تھیں۔

صحرائے گوبی کو پار کرنے کے بعد توپوں اپنے لشکر کے ساتھ کوہستان القائی کی شہر پوش چوٹیوں کا چکر کاٹتا ہوا آگے بڑھا۔ صحرائے گوبی اور کوہستان القائی سے گزرنے کے بعد توپوں کو بہت سے کوہستانی دُروں سے گزرنے کے بعد کہیں جا کے دریائے ایمل کے کنارے پہنچنا تھا جہاں باتو اور برقائی دونوں بھائی بڑی بے چینی سے اُس سے ٹکرانے کے منتظر تھے۔

باتو اور برقائی اپنے لشکر کے ساتھ دریائے ایمل کے کنارے ہی پڑاؤ کئے ہوئے تھے کہ مشرق کی طرف سے کچھ تیز رفتار قاصد نمودار ہوئے۔ وہ اپنے منہ اور جسموں کو اچھی طرح کپڑوں سے ڈھانپے ہوئے تھے۔ جب یہ قاصد باتو اور برقائی کے لشکر میں پہنچے تو دونوں

بھائیوں نے ان کا بہترین استقبال کیا۔ آنے والے قاصدوں نے ہاتھ اور برقائی کو خبر دی کہ نیا خاقان قویوق اپنے لشکر کے ساتھ دونوں بھائیوں پر حملہ آور ہونے کے لئے بڑی تیزی سے مغرب کی طرف سفر کر رہا تھا کہ وہ راستے میں مر گیا۔

یہ خبر سن کر ہاتھ، برقائی اور ان کے سارے سالار بڑے خوش ہوئے۔ لہذا وہ دریائے اہمیل کے کنارے سے واپس اپنے شہر سرائے ہاتھ کی طرف چلے گئے تھے۔

دوسری جانب قویوق کے مرنے کے بعد اس کے لشکر میں سراسیمگی سی پھیل گئی تھی۔ لشکر میں قویوق کی بیوی کے علاوہ اس کی ماں بھی شامل تھی۔ منگو خود اور اس کی ماں اور اس کے بھائی بھی لشکر میں شامل تھے۔ جب قویوق مر گیا تو منگول عورتوں نے قویوق کی موت کو چھپانا چاہا۔ اس لئے کہ وہ اپنے آبائی دشت سے دور تھے اور دشت میں جاتے ہی وہ قویوق کی موت کی تشہیر کرنا چاہتے تھے۔

اس موقع پر اوضاع کی بیوہ اور قویوق کی ماں تو را کینہ نے تیز رفتار قاصد ہاتھ کی طرف بھجوائے اور اُسے یہ پیغام بھیجا کہ قویوق مر چکا ہے لہذا اس کی بیوی ادغول اب منگولوں پر حکمرانی کرے گی۔ لہذا اس سلسلے میں ہاتھ کا مشورہ اور منظوری لازمی ہے اس لئے کہ چنگیز خان کے پوتوں میں وہ سب سے بڑا ہے۔

ان قاصدوں کے جواب میں ہاتھ خان نے بڑی بے توجہی سے کہلا بھیجا کہ اس کے گھوڑے جمیل کے کنارے آرام کر رہے ہیں اور ساتھ یہ بھی کہا بھیج دیا کہ میری ٹانگ میں درد ہے لہذا میں سواری نہیں کر سکتا اس لئے میں تم لوگوں کے پاس نہیں آسکتا۔

منگول عجیب سی گفتگو میں مبتلا تھے۔ سارا لشکر وہ صحرائے گوبی سے تھوڑی دُور کوہستانی سلسلوں میں لے کر بیٹھے ہوئے تھے۔ دوسری جانب ہاتھ خان اور برقائی دریائے اہمیل کے کنارے سے سرائے ہاتھ جا چکے تھے۔

منگول کی ماں بڑی دانش مند عورت تھی۔ اُس نے اس موقع سے فائدہ اٹھانا چاہا۔ اُس نے منگو اور اس کے چھوٹے بھائی قبلائی خان کو فوراً ہاتھ کی طرف بھجوا دیا تاکہ ہاتھ کی ٹانگ میں درد ہے اس کی بیمار پرسی بھی کریں۔ ساتھ ہی اُس نے ہاتھ خان کو یہ بھی پیغام بھجوا دیا کہ قویوق کے مرنے کے بعد اب اُس کے بڑے بیٹے منگو کو منگولوں کا خاقان ہونا چاہئے۔

منگو خان اور قبلائی خان جب دونوں بھائی سرائے ہاتھ میں ہاتھ کے پاس پہنچے تو ہاتھ نے

استقبال کیا اور انہیں یقین دلایا کہ منگولوں کا آئندہ خاقان منگو خان ہی ہوگا۔

گوبی کے نزدیک لشکر میں ابھی تک افراتفری تھی۔ اوضاع کی بیوہ اور قویوق

کی ماں تو را کینہ چاہتی تھی کہ قویوق کے مرنے کے بعد اُس کی بیوی ادغول منگولوں کی خاتون بنے۔ منگو کی ماں اس کی سخت مخالف تھی۔ تو را کینہ نے اپنے حقوق کے ثبوت میں تباہی تو انہیں پیش کئے اور بڑے بوڑھے منگولوں نے بھی اس بات کی تردید کی کہ ادغول ہی قویوق کے بعد منگولوں کی خاتون بنے۔ حالانکہ ہاتھ منگو کے حق میں فیصلہ دے چکا تھا۔ بظاہر حالات یہی دکھائی دیتے تھے کہ ہاتھ کی غلطی ثابت ہو جائے گی۔

لیکن اس موقع پر منگو کی ماں نے بلا ہنس و خروش بلا رحم و کرم کے پہل کی۔ اُس نے اعلان کیا کہ چنگیز خان کے چاروں بیٹے مر چکے ہیں۔ سائیں خان یعنی ہاتھ ہی چنگیز خان کے پوتوں میں سب سے بڑا اور قابل احترام ہے اُس کا فیصلہ آخری سمجھا جائے گا اور کسی کو حق حاصل نہیں کہ ایسے وقت میں اُس کے حکم سے سرتابی کرے۔

قویوق کی ماں تو را کینہ ہاتھ کے ان فیصلوں کے خلاف غصے اور حسد سے تلملا رہی تھی۔ وہ کسی بھی صورت پسند نہ کرتی تھی کہ اُس کے بیٹے قویوق کے بعد منگو منگولوں کا خاقان بنے۔ لیکن منگو کی ماں بھی بڑی ہوشیار تھی۔ وہ جانتی تھی کہ ہاتھ اور اس کے لشکر اُس کے ساتھ ہیں اور وہ لشکر جو قویوق کے ساتھ صحرائے گوبی کے نزدیکی کوہستانوں کے سلسلوں کے اندر آ کر ٹھہرا ہوا ہے اس میں سے بھی کافی حصہ اس کے ساتھ ہے۔ لہذا اس نے فیصلہ کیا کہ وہ آخری فیصلہ کروانے کے لئے خود ہاتھ خان کے پاس جائے گی۔

جب وہ کوچ کرنے لگی تو قویوق کے لشکر کا ایک بڑا حصہ اُس کے ساتھ روانہ ہو گیا۔ یہ صورت حال عجیب و غریب تھی۔ اب لشکر کے باقی حصے کو بھی مجبوراً ہاتھ خان کی طرف جانا پڑا۔ اس مقصد کے لئے قویوق کی لاش کو صاف کر کے برف میں رکھ دیا گیا۔ اس کے بعد باقی لشکر کو بھی تو را کینہ اور قویوق کی بیوہ ادغول کو لے کر ہاتھ خان کی طرف روانہ ہوئیں۔

ہاتھ خان نے سب کا بہترین انداز میں استقبال کیا۔ قویوق ہاتھ خان اور برقائی سے لڑنے کے لئے نکلا تھا لیکن اُس کی لاش اُن کے پاس پھینچی تھی۔ بہر حال ہاتھ اور برقائی کے پاس سارے منگول جمع ہوئے اور مل بیٹھ کر یہ فیصلہ ہوا کہ ایک عورت کو کسی بھی صورت منگولوں کی خاتون نہیں بنایا جاسکتا ہے۔ لہذا ہاتھ اور برقائی نے فیصلہ دیا کہ قویوق کے بعد اگر کوئی منگولوں کا خاقان بننے کے قابل ہے تو وہ صرف منگو خان ہے۔

کسی کو ہاتھ اور برقائی کے اس فیصلے کے خلاف بولنے کی جرأت نہ ہوئی۔ لہذا منگو خان کو مستفح طور پر منگولوں کا خاقان تسلیم کر لیا گیا اور ہاتھ خان نے یہ بھی فیصلہ کیا کہ یہاں منگو خان خاقان تو نامزد ہو چکا ہے لیکن اس کی ہاتھ تھخت نشینی واپس جا کر آبائی دشت میں کی جائے۔

ساتھ ہی اُس نے یہ بھی کہہ دیا کہ وہ اپنے آبائی دشت میں نہیں آسکے گا۔ اس طرح وہ لشکر جو توپوں کی سرکردگی میں ہاتو اور برقائی سے لڑنے آیا تھا وہ اب منگو خان کی سرکردگی میں واپس جانے کی تیاریاں مکمل کر چکا تھا۔ کوچ سے پہلے منگو، قبلائی اور اُن کی ماں تینوں اُس جگہ آئے جہاں ہاتو، برقائی، خریم بن مقروم، قریض، برقائی خان کا دست راست تورائی خان، ہاتو خان کا دست راست ارغون خان، گوچلوک کوچمان، کشلی خان اور بہت سے دیگر منگول سالار کھڑے ہوئے تھے۔ منگو کی ماں نے بڑی عاجزی اور انکساری سے سب سے پہلے اس رخصت کے موقع پر ہاتو اور برقائی خان کا شکر یہ ادا کیا کہ انہوں نے اس کے بیٹے منگو کو خاقان بنانے میں مدد دی۔ اس کے بعد آگے بڑھتی ہوئی وہ خریم بن مقروم کے پاس ٹھہری اور بڑے غور سے اُس کی طرف دیکھتے ہوئے کہنے لگی۔

”میرا بیٹا منگو تمہاری بہت تعریف کرتا رہا ہے اس لئے کہ تم یورپ کی مہم میں اُس کے ساتھ تھے۔ یہاں قیام کے دوران میں نے دیکھا تم نے میرے بیٹے منگو کو خاقان بنانے میں بہت بھاگ دوڑ کی۔ ہاتو کے احکامات کے مطابق کام کرتے رہے۔ جہاں بھائی بھی تمہارے ساتھ شامل تھا۔ میں تم دونوں کی بھی اس سلسلے میں انتہا درجہ کی شکر گزار ہوں۔ کبھی تمہیں موقع ملے تو منگولوں کے آبائی دشت میں آنا۔ میں تم دونوں کی بہترین ضیافت کروں گی۔“ اس کے بعد لوجہ بھر کے لئے منگو کی ماں بڑی، مسکرائی پھر رازدارانہ انداز میں بولی۔

”منگو نے مجھے بتایا ہے کہ تمہیں اور تمہارے بھائی قریض کو دو انتہائی خوبصورت لڑکیوں سے منسوب کر دیا گیا ہے۔ یہاں سے رخصت ہونے سے پہلے میں ان دونوں لڑکیوں کو دیکھنا پسند کروں گی۔ کیا تم مجھے اُن سے ملا سکتے ہو؟“

اس موقع پر خریم کچھ کہنا چاہتا تھا کہ مسکراتے ہوئے برقائی بول پڑا۔ ”قریض! جاؤ بشار اور طائسی کو یہیں بلا کر لاؤ۔“

اس پر قریض بھاگتا ہوا گیا، تھوڑی دیر بعد وہ لوٹا۔ اُس کے ساتھ بشار اور طائسی بھی تھیں۔ دونوں کو منگو کی ماں کے سامنے لا کھڑا کیا گیا۔ وہ دونوں کو باری باری دیکھے گا کہ کئی پھر کہنے لگی۔

”میں تم دونوں کو خریم بن مقروم اور قریض بن مقروم سے منسوب ہونے پر مبارکباد دیتی ہوں۔“ پھر اُس نے عجیب سے انداز میں اپنے بیٹے کی طرف دیکھا۔ منگو شاید اپنی ماں کے کے انداز کو سمجھ گیا تھا۔ اُس نے اپنی کمر سے بندھی ہوئی ایک بڑی خرچین ماں کی طرف اُس کی ماں نے وہ خرچین کھولی، اُس کے اندر کیا تھا اس کا جائزہ لیا پھر وہ خرچین اُف بڑھائی اور کہنے لگی۔

”گوتم طائسی سے عمر میں بڑی نہیں ہو لیکن رشتے میں بڑی ہو۔ یہ میری طرف سے تم دونوں کے لئے تحفہ ہے۔ اس میں انتہا درجہ کے قیمتی جواہرات جڑے زیورات ہیں۔ جب تم دونوں کی شادی ہو تو یہ زیور بانٹ کر آدھے آدھے پہن لینا۔“

منگو کی ماں کے ان الفاظ پر سب خوش ہو گئے تھے۔ اس موقع پر منگو خان سب سے گلے ملتا ہوا خریم کے پاس آیا۔ دونوں بھائیوں سے بھی گلے ملا پھر بڑی خوش طبعی کا مظاہرہ کرتے ہوئے وہ خریم بن مقروم کو مخاطب کرتے ہوئے کہنے لگا۔

”میرا تو ارادہ تھا کہ یہاں قیام کے دوران تمہاری اور قریض دونوں بھائیوں کی شادی کا اہتمام ہوتا اور ہم سب اس شادی میں شرکت کرتے۔ لیکن میرے محترم بھائی اباتو اور برقائی خان کا کہنا ہے کہ تم دونوں بھائیوں نے اس وقت تک شادی نہ کرنے کا عزم کر رکھا ہے جب تک تم دونوں اپنے دشمنوں سے انتقام نہیں لے لیتے۔ بہر حال میری جادوئی آسمان سے دعا ہے کہ تم دونوں بھائی اپنے مقصد میں کامیاب ہو۔“

اس کے بعد منگو دوسرے جاننے والوں سے ملا، پھر وہ لشکر جسے توپوں نے کرایا تھا کہ ہاتو اور برقائی پر حملہ آور ہو، اُسے منگو اور اُس کی ماں لے کر منگولوں کے آبائی دشت کی طرف روانہ ہو گئے تھے۔



خریم بن مقروم اور قریض نے چند روز سرائے ہاتو میں قیام کیا، اپنے لئے رسد اور ضروریات کا دوسرا سامان اکٹھا کرتے رہے۔ جس روز انہوں نے کوچ کرنا تھا اس سے ایک روز پہلے جب دونوں بھائی اپنے یورت میں بیٹھے ہوئے تھے ایک ہاشکیری مسلح جوان یورت کے سامنے نمودار ہوا اور دونوں کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔

”آپ دونوں بھائیوں کو کوچمان نے بلایا ہے۔“

اس پر خریم اور قریض دونوں بھائی اٹھ کھڑے ہوئے۔ جب وہ کوچمان کے یورت میں گئے تو انہوں نے دیکھا وہاں کوچمان کے علاوہ گوچلوک، بشار، طائسی اور دونوں کی ماں بھی بیٹھی ہوئی تھیں۔ جب دونوں یورت میں داخل ہوئے تو سب نے مل کر بے پناہ خوشی کا اظہار کرتے ہوئے اُن کا استقبال کیا۔ دونوں آگے بڑھ کر اس جگہ جا بیٹھے جہاں کوچمان اور گوچلوک بیٹھے ہوئے تھے۔ پھر کوچمان نے خریم بن مقروم کی طرف دیکھتے ہوئے کہنا شروع کیا۔

”خریم میرے بیٹے! چاہئے تو یہ تھا کہ ہم خود چل کر تمہارے یورت میں آتے لیکن بشار

اور طائسی کی یہ خواہش تھی کہ آپ دونوں یہاں آئیں۔ اس لئے کہ کل ہم نے کوچ کرنا ہے۔ وہ چاہتی تھیں کہ آج شام کا کھانا یہاں یورت میں اکٹھے کھایا جائے۔ دوسرے ان دونوں نے تم دونوں بھائیوں کے لئے کچھ سامان بنا رکھا ہے اور تم دونوں کے حوالے کرنا چاہتی ہیں۔“

اس موقع پر عجیب سے انداز میں گوجلوک نے اپنی بیٹی بشار اور طائسی کی طرف دیکھا۔ اس پر وہ دونوں اپنی جگہ سے اٹھیں، جھکنا نما یورت کے پچھلے حصے میں جو پردہ لگا ہوا تھا پردہ اٹھا کر پچھلی سٹ چلی گئیں۔ تھوڑی دیر بعد وہ پھر آئیں۔ بشار کے ہاتھ میں کپڑے تھے جبکہ طائسی اس کے ساتھ مسکراتی ہوئی لکلی تھی۔ بشار اور طائسی ان دونوں کے سامنے آ کر بیٹھ گئیں۔ پھر کپڑوں کے چند جوڑے بشار نے پہلے خرم کی گود میں رکھے اس کے بعد ویسے ہی کپڑے اس نے قریض کی گود میں رکھے اس کے بعد مسکراتے ہوئے کہنے لگی۔

”یہ آپ دونوں بھائیوں کے لئے میں نے اور طائسی نے تیار کئے ہیں۔“ بشار مزید کچھ کہنا چاہتی تھی کہ اس کی بات کا نتیجہ ہونے خرم بول پڑا۔

”بشار! یہ غلط بات ہے۔ کچھلی بار جب ہم یورپ سے لوٹ کر یہاں آئے تھے اور اپنی ہم کی طرف کوچ کرنے والے تھے تو اس سے پہلے ہی تم نے اور طائسی نے ہم دونوں بھائیوں کے لئے کپڑے بنائے تھے۔“

بشار نے خرم بن مقروم کو اپنی بات مکمل نہ کرنے دی، بیچ میں بول اٹھی۔

”اس واقعہ کو کئی ماہ گزر گئے ہیں۔ آپ جانتے ہیں کہ یورپ سے آنے کے بعد ہی میں نے اور طائسی نے آپ دونوں کو کپڑے دیئے تھے اس کے بعد کئی ماہ تک آپ نے یہاں قیام رکھا۔ جس لشکر کو آپ کے ساتھ روانہ ہونا تھا اس کی تربیت اپنے خطوط پر کرتے رہے۔ وہ کپڑے جو میرے خیال میں پھٹنے والے ہوں گے۔ لہذا آپ دونوں بھائیوں کو کپڑوں کی ضرورت تھی۔ سو ہم نے بنا لئے ہیں۔“

بشار کی اس گفتگو کا جواب خرم دینا ہی چاہتا تھا کہ کوجمان مسکراتے ہوئے بول پڑا۔

”خرم میرے بیٹے! بشار جو کچھ کہہ رہی ہے یہی درست ہے میرے بیٹے۔ میرا اور گوجلوک کا کل سرمایہ ہماری ہی دو بیٹیاں ہیں۔ ہمارے پاس جو کچھ ہے یہ بھی تم دونوں کا ہے۔ اس کے علاوہ تمہارا ہم پر حق بنتا ہے۔ اگر اس لشکر میں تمہاری بہن یا ماں تو یقیناً یہ کام وہ خود کرتیں۔ اب یہ کام ہم نے کرنا ہے اور فرض جان کر کرنا

کوجمان جب خاموش ہوا تو مسکراتے ہوئے گوجلوک بول اٹھا۔

”بشار اور طائسی میری دونوں بیچو! اب اس موضوع پر گفتگو نہیں ہوگی۔ تم نے جو کرنا تھا کر دیا۔ اب ایسا کرو یہیں کھانے کے برتن لگاؤ۔ سب اکٹھے بیٹھ کر کھاتے ہیں۔“

اس پر بشار اور طائسی فوراً اٹھ کھڑی ہوئیں۔ کھانے کے برتن انہوں نے لگائے پھر سب نے اکٹھے بیٹھ کر کھانا کھایا۔ اگلے روز وہ اس لشکر کو لے کر وہاں سے کوچ کر گئے تھے جس کے ساتھ انہوں نے پہلے سائیریا کی طرف کوچ کیا تھا۔



خوبصورت لوگوں کی سرگودھا

ایک روز باتو خان اور اُس کا بھائی برقائی اپنے خیمے میں بیٹھے ہوئے تھے۔ اس وقت اُن کے ساتھ بختائی اور اُس کا بڑا بھائی سرتاک بھی موجود تھے کہ باتو کے سامنے منگول لشکریوں نے ایک راہب کو پیش کیا۔

جس راہب کو باتو خان کے سامنے پیش کیا گیا تھا وہ دراصل فرانس کے بادشاہ لوئی کا جاسوس تھا۔ راہب کا نام ولیم تھا۔ یہ پختیم کا باشندہ تھا۔ موٹا تازہ فریب تھا۔ فرانس کے بادشاہ لوئی نے جو ان دنوں مصر میں مسلمانوں کے خلاف صلیبی جنگوں کی ابتدا کئے ہوئے تھا اُس نے اُس راہب ولیم کو اپنا ذاتی جاسوس بنا کر منگولوں کی طرف بھیجا تھا تاکہ یہ معلوم کرے کہ باتو اور دوسرے منگول کس تماش کے آدمی ہیں اور مسلمانوں کے خلاف انہیں بطور حلیف کے استعمال کیا جاسکتا ہے کہ نہیں۔

باتو اور برقائی دونوں تیز نگاہوں سے اس راہب کا جائزہ لیتے رہے۔ پھر باتو نے راہب کو یہاں آنے اور اپنا مدعا بیان کرنے کو کہا۔ اس پر راہب نے پہلے سے سوچے کئے لائحہ عمل کے مطابق اپنے ہاتھ دُعا کے لئے فضا میں بلند کئے اور وہ آسمانی رحمتوں کے نزول کے لئے دُعا کرتا رہا۔ اس کے بعد باتو کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔

”منگولوں کے عظیم خاتان! تمہیں جاودانی رحمتیں تب ہی نصیب ہو سکتی ہیں جب تم نصرانیت کو قبول کر لو۔“

اُس راہب کی گفتگو سے باتو طنز یہ انداز میں مسکرایا۔ برقائی نے اُس کے جملوں کو نہ پسند کیا تھا۔ سرتاک خوش تھا۔ بختائی بھی راہب ولیم کی اس گفتگو سے اکتاہٹ اور بیزارگی کا اظہار کر رہی تھی۔ اس پر باتو نے اس راہب کو مخاطب کیا۔

”میرے بتانے والوں نے بتایا ہے کہ تمہارا نام ولیم ہے۔ تم پختیم کے باشندے ہو اور فرانس کے بادشاہ نے میری طرف روانہ کیا ہے۔ یہ کہو تمہارا میری طرف آنے کا کیا ہے؟“

ب لگرمندی کا شکار ہو گیا تھا۔ پھر کہنے لگا۔ ”منگولوں کے خاتان! اس

میں شک نہیں کہ میں فرانس کے بادشاہ لوئی کا قاصد ہوں اور اس موقع پر میں تم لوگوں سے کہوں کہ میں تم سب لوگوں کے لئے خیر سگالی کا پیغام لے کر آیا ہوں۔۔۔۔۔“

باتو اُس کی بات کانتے ہوئے بول پڑا۔ ”میں نے سن رکھا ہے کہ فرانس کا بادشاہ لوئی ان دنوں اپنے لشکر کے ساتھ کہیں باہر گیا ہوا ہے۔ کیا وہ کسی علاقے میں جنگ میں مصروف ہے؟“

اس پر راہب ولیم کہنے لگا۔ ”خاتان! جو اخلاعات تمہیں فراہم کی گئی ہیں وہ درست ہیں۔ یقیناً فرانس کا بادشاہ ان دنوں اپنے ملک سے باہر ہے اور وہ مصر پر حملہ آور ہوا ہے۔“

”اُس نے مصر پر کیوں حملہ کیا ہے؟“ باتو نے غور سے اُس کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا تھا۔ جواب میں ولیم کہنے لگا۔

”مسلمانوں نے نصرانیوں کے مقدس مقام یروشلیم پر قبضہ کر رکھا ہے۔ یروشلیم کو حاصل کرنے کے لئے فرانس کا بادشاہ لوئی مسلمانوں پر حملہ آور ہوا ہے۔“

برقائی خان جو راہب ولیم کی گفتگو بڑے صبر سے سن رہا تھا آخر بول اُٹھا اور راہب کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔ ”کیا تمہیں یقین ہے کہ فرانس کا بادشاہ مسلمانوں کو شکست دے کر ان سے یروشلیم واپس لینے میں کامیاب ہو جائے گا؟ جبکہ ہم نے سنا ہے کہ اس سے پہلے سارا یورپ مسلمانوں کے خلاف اُٹھ آیا تھا اور اپنی پوری عسکری قوت کو مسلمانوں کے خلاف جھونک دیا تھا تاکہ بیت المقدس کو حاصل کیا جائے لیکن مسلمانوں کے سلطان صلاح الدین نے اکیلے ہی یورپ کی ساری قوتوں کو بدریں شکست دی اور انہیں فلسطین سے نکال باہر کیا۔ اب جو فرانس کا بادشاہ مصر کے خلاف حرکت میں آیا ہے تو جو کام پورا یورپ نہیں کر سکا کیا وہ اکیلا فرانس کا بادشاہ لوئی حاصل کرنے میں کامیاب ہو جائے گا؟“

راہب ولیم انتہائی شرمندگی کے احساس میں تھوڑی دیر تک برقائی کی طرف دیکھتا رہا، پھر کہنے لگا۔ ”میں جانتا ہوں تم اسلام قبول کر چکے ہو۔ لہذا فرانس کے بادشاہ کے خلاف اور مسلمانوں کے حق میں بولنا تمہارے دل اور تمہارے ضمیر کی آواز ہے۔ پھر بھی میں پُر امید ہوں کہ فرانس کا بادشاہ مصر میں فتوحات حاصل کرتا ہوا ایک نہ ایک روز پھر یروشلیم میں داخل ہونے میں ضرور کامیاب ہو جائے گا۔“

ولیم یہیں تک کہنے پایا تھا کہ باتو بول اُٹھا۔ ”سن راہب! تو جانتا ہے کہ میں نہ کسی فرانسسی کو جانتا ہوں نہ کسی دیگر حکمران کو۔ پھر اُس نے کیسے تمہارے ذریعے مجھے خیر سگالی کا پیغام بھجوایا ہے؟ ہمارا اس کے ساتھ نہ کوئی رابطہ ہے نہ کوئی تعلق۔“

راہب ولیم کچھ دیر شرمندگی کا شکار رہا، پھر مدامت کے انداز میں کہنے لگا۔ ”عظیم باتو! میں

صرف تمہاری خدمت میں حاضر نہیں ہوا بلکہ سارے منگولوں کے خاقان منگو خان کی بھی خدمت میں حاضر ہونا چاہتا ہوں۔ میرے پاس فرانس کے بادشاہ لوئی کی طرف سے منگولوں کے خاقان کے نام ایک پیغام ہے۔ یہ پیغام میں منگولوں کے خاقان کو پہنچانا چاہتا ہوں۔

باتو خان فیصلہ کن انداز میں کہنے لگا۔ ”اگر یہ معاملہ ہے تو تم ہمارے ہاں مہمان کی حیثیت سے قیام کرو، پھر میں تمہیں صحرائے گوبی کی طرف روانہ کروں گا جہاں اس وقت منگولوں کا خاقان ہے۔ میں تمہارے ساتھ تمہاری سہولت اور آرام کے لئے کچھ محافظ بھی روانہ کروں گا تاکہ تم کسی خطرے سے دوچار ہوئے بغیر صحرائے گوبی میں جا کے ہمارے خاقان سے مل سکو۔ اس کے ساتھ ہی یہ بات بھی اپنے ذہن میں رکھنا کہ جن علاقوں پر میں اور میرا بھائی برقائی خان حکمران ہیں ان علاقوں کو ہمارے باپ جوچی نے فتح کیا تھا۔ اب ان علاقوں میں ہم ایک طرح سے خود مختار ہیں۔ ہم منگو خان کے تحت نہیں ہیں اور تم پر یہ بھی انکشاف کروں کہ میرا بھائی برقائی خان اسلام قبول کر چکا ہے اور میرا بیٹا کرتاک عیسائیت کا پیروکار ہے۔ اس کے باوجود میں تمہاری اگلیت پر عیسائیت قبول کرنے سے انکار کرتا ہوں۔

سن راہب! ہم نسل کی ادھی برقائی توتوں کی پوجا پات کرنے والے لوگ ہیں اور اپنی حاجت روائی کے لئے نیلے جاودانی آسمان کے سامنے دست بدعا ہوتے ہیں۔ اور میں اسی طریقہ کار پر قائم دائم رہنا چاہتا ہوں۔ اب تم جاؤ۔ میرے محافظ تمہاری رہائش اور تمہارے آرام کا بندوبست کر دیں گے۔“

راہب نے بڑے التجا بھرے انداز میں باتو کو مخاطب کر کے کہا شروع کیا۔ ”مجھے خبر مل چکی ہے کہ قبرص کے کچھ نائٹوں نے تمہارے اس شہر میں قیام کر رکھا ہے اور وہ تمہارے ہاں بڑی عزت اور وقار حاصل کر چکے ہیں۔“

باتو فوراً دلیم کی بات کا نئے ہوئے کہنے لگا۔ ”تمہارا اندازہ درست ہے۔ اس وقت میرے شہر میں قبرص کے بہت سے نائٹ ہیں لیکن ان میں سے دو نائٹ بہت اہم ہیں۔ میں نے اپنی زندگی میں ایسے بہترین تیج زن، ایسے جفاکش تلوار باز اور ایسے باہمت جوان بہت کم دیکھے ہیں۔ میرے روبرو اس خیمے میں ان دونوں قبرصی نائٹوں نے کئی منگولوں کے ساتھ تیج زنی کا کیا اور ان سارے مقابلوں میں وہ دونوں قبرصی نائٹ کامیاب رہے۔ ان کی اسی کامیابی کی وجہ سے میں نے اپنی بیٹی بختائی کو ایک نائٹ کے ساتھ منسوب کر دیا ہے۔ یہ نائٹوں میں بھی میرے ساتھ رہے ہیں اور جنگوں میں حصہ لیتے رہے ہیں۔ گو بلاستے رہے ہیں لیکن انہوں نے میرا خوب ساتھ دیا۔ ان کے اسی

ساتھ کی وجہ سے ان پر بھروسہ کرتے ہوئے یہاں واپس آ کر چند دن پہلے ایک نائٹ کو اپنی بیٹی سے منسوب کیا ہے اور میں ارادہ رکھتا ہوں کہ عنقریب میں اپنی بیٹی بختائی کی شادی اس سے کروں گا۔“

باتو کے ان الفاظ پر راہب دلیم خوش ہو گیا تھا۔ تھوڑی دیر مسکراتا رہا، باتو کی طرف دیکھتا رہا، پھر کہنے لگا۔ ”میں یقیناً آپ کا وقت ضائع کر رہا ہوں۔ لیکن میرے ذہن میں ایک الجھن بھی ہے۔ میں نے سنا ہے بلکہ مجھے بتایا گیا ہے کہ خاقان تم نے کیف شہر طہرائی کے حاکم میخائل کو بھی طلب کیا ہے۔“

اس پر باتو فوراً بول اٹھا۔ ”تم نے ٹھیک سنا ہے۔ کیف شہر کا رئیس میخائل میرا ماتحت ہے۔ ہم نے ہی کیف فتح کر کے اسے وہاں کا حاکم مقرر کیا تھا۔ قاعدے کے مطابق میری خدمت میں حاضر ہو کر میری اطاعت بجالانا اس کا فرض تھا لیکن اس نے ایسا نہیں کیا۔ لہذا چند ہفتے قبل میں نے اس کی طرف اپنے قاصد بھجوائے ہیں اور اسے اپنے ہاں طلب کیا ہے۔ میرے خیال میں وہ چند روز تک میری خدمت میں حاضر ہوگا۔ اور اگر اس نے ایسا نہ کیا تو میں اس پر حملہ آور ہوں گا اور اسے سرعام مصلوب کر دوں گا۔“

باتو کی اس گفتگو نے راہب دلیم کو آداس اور پریشان کر دیا تھا۔ پھر بول اٹھا۔ ”خاقان! جیسا کہ تم خود ہی بتا چکے ہو کہ تمہارا بیٹا کرتاک عیسائیت قبول کر چکا ہے تو کیا میں تمہارے بیٹے کرتاک سے مل سکتا ہوں اور اس سے گفتگو کر سکتا ہوں؟“

اس پر باتو نے اپنے پہلو میں بیٹھے ہوئے اپنے بیٹے کرتاک کو مخاطب کرتے ہوئے کہنا شروع کیا۔ ”میرے بیٹے! جاؤ اس راہب کو لے جاؤ۔ اسے مہمان خانے میں بٹھاؤ اور اس کی مہمان داری کا خیال کرو۔“

باتو کا حکم پا کر باتو کا بیٹا کرتاک اپنی جگہ سے اٹھا، آگے بڑھا اور راہب دلیم کو لے کر خیمے سے نکل گیا تھا۔

راہب دلیم اور باتو کا بیٹا کرتاک ابھی خیمے کے دروازے پر پہنچے ہی تھے کہ ایک منگول بھاگتا ہوا خیمے میں داخل ہوا، باتو کے سامنے جھکا، اسے تعظیم دی۔ اسے دیکھتے ہوئے راہب دلیم اور کرتاک بھی اپنی جگہ پر رُک گئے تھے۔ تعظیم دینے والے اس منگول نے باتو کو مخاطب کر کے کہنے شروع کیا۔

”خاقان! وہ عرب تاجر جو ہر سال تجارت کا سامان لے کر ہمارے شہر میں وارد ہوتے ہیں، تھوڑی دیر پہلے وہ سامان سے لہے ہمارے خیموں کے شہر میں داخل ہوئے ہیں اور شہر

کے وسط میں جو کھلا میدان ہے اس کے اندر انہوں نے اپنا تجارتی سامان پھیلا دیا ہے۔“  
یہ خبر سن کر باتو خوش ہو گیا تھا۔ لیکن دوسری جانب اس خبر سے برقائی کی خوشی باتو سے بھی  
دو چند تھی۔ اس کے چہرے پر اُمیدیں اور خوشیاں کھنگھری تھیں۔ اس موقع پر باتو اپنی جگہ سے  
اٹھا اور برقائی خان کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔

”میرے بھائی! آؤ دیکھتے ہیں اس ہار عرب تاجر اپنے سامان تجارت میں ہمارے لئے کیا  
کیا لے کر آئے ہیں۔“

برقائی اٹھ کھڑا ہوا۔ باتو کی حسین و جمیل بیٹی بخنائی بھی اپنے چچا اور باپ کے ساتھ ہولی  
تھی۔ جب وہ تینوں چلتے ہوئے دروازے کے پاس آئے تو سرتاک اور راہب ولیم بھی ان  
تینوں کے ساتھ چل دیئے تھے۔

جب وہ اپنے خیموں کے شہر کے وسطی حصے میں کھلے میدان میں آئے تو انہوں نے دیکھا  
وہاں عرب تاجروں نے اپنا سامان تجارت خوب قرینے اور طریقے سے پھیلا رکھا تھا۔ اپنے  
سامان سے انہوں نے میدان کا وسیع علاقہ گھیر رکھا تھا۔ اس موقع پر برقائی نے بخنائی کو مخصوص  
اشارہ کیا۔ وہ اٹھا: باپ! اپنے باپ کے ساتھ چلتی ہوئی اپنے چچا برقائی کے ساتھ ہولی اور  
برقائی سرتاک، راہب ولیم اور باتو سے علیحدہ ہو کر دائیں طرف جو سامان تھا وہ دیکھنے لگا۔

باتو گھوم کر مسلمان عربوں کے سامان کا جائزہ لینے لگا۔ سامان میں شاہی ریشم کے زیر  
جاسے، بھیرے، کالے ریشم اور لومڑی کی کھالیں، آگ جلانے کے آسنی آئے، مٹھس چیزے  
کے صندوق، چاندی کے ہار، لوہے کے برتن، جو اور سوکھا ہوا گوشت، بھیرے کے چڑے کے  
جوتے، نائیر شہر کا گہرا قرمزی رنگ، ہاتھی دانت اور ریشم کے دھاگے، چڑا اور خیموں کے لئے  
روٹی کے پارچات تھے۔

برقائی اپنے بھائی سے علیحدہ ہو کر ایک طرف چل دیا تھا۔ اس کے چلنے کے انداز سے پتہ  
چلتا تھا کہ عرب تاجروں میں سے اسے کسی کی تلاش ہو۔

وہ تھوڑا سا جب آگے بڑھا تو اس نے دیکھا ذرا قاصدے پر خرم کا خال زاد عمیر بن نصر بیٹا  
اتھا۔ اس نے بھی برقائی اور بخنائی کو اپنی طرف آتے دیکھ لیا تھا لہذا اپنی جگہ سے اٹھا۔  
صم آگے بڑھا۔ دونوں ایک دوسرے سے بے تکلیف ہوئے۔ پھر برقائی نے بڑی شفقت اور  
کو مخاطب کر کے پوچھا۔

”خانی، میرے عزیز! تو کیسا ہے؟“

تم ہوئے کہنے لگا۔ ”برقائی میرے محترم! میں ٹھیک ہوں۔“

اس پر برقائی خان نوراً اس کی بات کاٹنے ہوئے کہنے لگا۔ ”یہ تو کہو اس بار تم میرے لئے  
کیا لے کر آئے ہو؟“

جواب میں عمیر اچکچایا اور پریشانی میں اس کی بھتیجی بخنائی کی طرف دیکھنے لگا۔ بخنائی بھی  
بڑے غور سے اس کا جائزہ لے رہی تھی۔ برقائی نے عمیر کو کہا جیسے بخنائی کی موجودگی سے عمیر  
کچھ کہنے سے ہچکچا رہا ہو۔ اس پر برقائی کہنے لگا۔

”عمیر میرے بھائی! اچکچانے کی ضرورت نہیں ہے۔ یہ میری بھتیجی بخنائی ہے۔ یوں جانو  
میں نے اپنی بیٹی کی طرح ہی اس کی دیکھ بھال کی ہے۔ میں نے ہی اسے پالا ہوسا ہے۔ اپنے  
باپ باتو سے بڑھ کر یہ مجھ سے محبت کرتی ہے اور سب سے بڑی بات یہ میری طرح اسلام  
قبول کر چکی ہے۔“

برقائی کی اس گفتگو سے عمیر بن نصر خوش ہو گیا تھا۔ پھر جستجو بھرے لہجے میں اس نے پوچھ  
لیا۔ ”یہ بتائیں کہ میرے بھائی خرم اور قرینس کیسے ہیں؟“

بخنائی مسکرا دی۔ وہ کچھ گئی کہ یہ خرم اور قرینس کا بھائی ہے۔ اس پر بڑے خوش کن انداز  
میں برقائی کہنے لگا۔ ”وہ دونوں ٹھیک ہیں۔ چند ہفتے پہلے وہ دریائے دلدگا کے کنارے سائیریا  
کی طرف اپنے دشمنوں سے انتقام لینے کے لئے نکل چکے ہیں۔ کاش تمہاری ان سے ملاقات  
ہو سکتی۔ لیکن پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ اس موقع پر میں تم سے ایک اچھی خبر بھی کہتا  
ہوں وہ یہ کہ مشکوٹوں کے لشکر کے دو نامور سردار ہیں۔ ایک ہاشکیر یوں کا سردار کو چمان دوسرا  
کرخیزوں کا سردار گوچلوک ہے۔ کوچمان کی ایک انتہا درجہ کی خوبصورت بیٹی ہے۔ میری بھتیجی  
بخنائی تمہارے سامنے کھڑی ہے۔ یہ بھی حسین ترین لڑکیوں میں خیال کی جاتی ہے لیکن  
کوچمان کی بیٹی بشار اس سے بھی زیادہ خوبصورت ہے وہ تمہارے بھائی خرم سے منسوب ہو  
چکی ہے اور دوسرا سردار گوچلوک ہے یہ کرخیزوں کا سردار ہے اس کی بھی ایک حسین بیٹی ہے نام  
اس کا طامس ہے، اُسے قرینس کے ساتھ منسوب کیا جا چکا ہے۔“

برقائی کے اس انکشاف پر عمیر بن نصر خوش ہو گیا تھا۔ پھر برقائی اپنا منہ  
لے گیا، پھر کہنے لگا۔ ”میرے عزیز! میں اپنی بھتیجی بخنائی کے معاملے میں بڑا فکرمند اور پریشان  
ہوں۔ اس وقت میں جانتا ہوں اس لئے کہ میرا بھائی باتو بھی کچھ لوگوں کے ساتھ تجارت کا  
سامان دیکھنے آیا ہوا ہے۔ تم ایسا کرنا عشاء کے بعد میرے خیمے میں آنا پھر تمہارے ساتھ  
تفصیل سے گفتگو کروں گا۔“

عمیر بن نصر نے حامی بھری تو برقائی، بخنائی کو ساتھ لے کر ہٹ گیا تھا اور اس طرف ہولیا

جہاں اُس کا بھائی با تو، سرتاک اور راہب دہیم سامان کا جائزہ لے رہے تھے۔



عشاء کی نماز کے بعد عیس بن نصر برقائی کے خیمے میں داخل ہوا۔ برقائی نے بہترین انداز میں اُس کا استقبال کیا اور جس نشست پر وہ بیٹھا ہوا تھا اس کے سامنے اُسے بیٹھنے کا اشارہ کیا۔ عیس بن نصر آگے بڑھ کر بیٹھ گیا۔ اُس نے ایک گٹھڑی بھی اٹھا رکھی تھی۔ اُس گٹھڑی کی طرف دیکھتے ہوئے استفہامیہ سے انداز میں برقائی نے پوچھ لیا۔

”یہ کیا ہے؟“

عیس بن نصر مسکرایا، کہنے لگا۔ ”کچھ بھی نہیں میرے بھائی۔ قرآن مقدس کے کچھ نسخے ہیں، اس کے علاوہ تمہارے اہل خانہ اور تمہاری بیٹی برقائی کے لئے زیب و زینت کا کچھ سامان ہے۔“

اس کے ساتھ ہی گٹھڑی کھول کر اُس نے برقائی خان کے سامنے رکھ دی۔ برقائی خان نے باری باری قرآن مقدس کے نسخوں کو دیکھا، پھر انہیں خاصی اونچی جگہ رکھ دیا۔ گٹھڑی کی باقی اشیاء کو بھی اُس نے ہاتھ دیا۔ پھر وہ اپنی جگہ سے اٹھا، اپنے نورت کے پچھلے حصے میں گیا۔ جب وہ لوٹا اُس کے ہاتھ میں ایک چڑی تھیلی تھی۔ وہ تھیلی اُس نے لا کر عیس بن نصر کے سامنے رکھ دی اور کہنے لگا۔

”یہ نقدی کی تھیلی ہے۔ رکھ لو، یہ تمہارے کام آئے گی۔ دیکھو، تمہیں بھائی کہا ہوا ہے اس تھیلی میں جو نقدی ہے میں تمہیں اس سامان کی قیمت ادا نہیں کر رہا، ایک بھائی کی حیثیت سے پیش کر رہا ہوں۔ تمہارے کام آئے گی۔ انکار نہیں کرنا ورنہ میری دل فٹنی ہوگی۔“

تھیلی کھول کر اُس کا جائزہ لینے کے بعد اُس کا منہ بند کر کے عیس بن نصر نے اپنے پاس رکھی۔ برقائی خان بھی اس کے پاس بیٹھ گیا۔ پھر برقائی خان نے گفتگو کا آغاز کیا۔

”اب نصر! اب میں اپنے اصل مقصد کی طرف آتا ہوں جس کے لئے میں نے تمہیں عشاء کے بعد اپنے خیمے میں بلایا ہے۔ میں تم سے اپنی بیٹی برقائی کے سلسلے میں بات کرنا چاہتا ہوں۔ اگر تم میری بات مان گئے تو میں تمہوں گا کہ میرا بھرم رہ جائے گا۔ میری بیٹی کا ایمان بچا جائے گا۔“

”کی کو کہتے کہتے ڈک جانا، اس لئے کہ عیس بن نصر بول پڑا۔“ عظیم برقائی! کیا برقائی کو کیا ہوا ہے؟ اب چونکہ تمہاری بیٹی برقائی نے اسلام قبول کر لیا ہے لہذا

”اس کے ساتھ ہیں۔“

اس پر برقائی کہہ رہا تھا۔ ”اب نصر! میرے بھائی با تو خان کا بڑا بیٹا اور برقائی دو مختلف مذہب اختیار کر چکے ہیں۔ سرتاک نصرانی ہو چکا ہے، برقائی نے اسلام قبول کر لیا ہے۔ سرتاک کو اس بات کا غصہ ہے کہ برقائی نے اسلام کیوں قبول کیا۔ وہ چاہتا ہے کہ جس طرح اُس نے نصرانیت کو گلے لگایا ہے اس طرح برقائی بھی نصرانیت کی پیروی کر جائے۔ لیکن برقائی نے اُس کی ایک نہیں مانی۔ سرتاک نے ہر طرح سے اُسے ترغیب دی لیکن برقائی نے بڑی جرأت مندی اور دلیری کا مظاہرہ کرتے ہوئے اسلام قبول کر لیا بلکہ اسلام قبول کرنے کی اپنی اس خواہش کو اُس نے اپنے ماں باپ پر بھی ظاہر کر دیا۔ جب اُس نے یہ بات ظاہر کیا تب سے سرتاک نے اُسے دھکی دینا تو بند کر دی لیکن وہ اندر ہی اندر ایسی کارروائیوں میں مصروف ہے کہ برقائی عیسائیت قبول کرے۔ اب اس نے ایک نیا حربہ استعمال کیا ہے۔“

برقائی کو ڈک جانا پڑا اس لئے کہ چونکہ اُس کے انداز میں عیس بن نصر نے پوچھ لیا۔ ”کیا حربہ؟“

”معاذ کھ یوں ہے کہ ہمارے ہاں کچھ قبریں تیغ زن ہیں۔ ان میں سے دو سے ہمارے تیغ زنون سے مقابلے کے لئے ہاتھ دیا اور بیشتر تیغ زنی کے مقابلے میں اچھے سے اچھے مشکول تیغ زنون کو ان کے سامنے لانے کی کوشش کی لیکن وہ ہمیشہ ہی تیغ زنی کے مقابلے میں کامیاب رہے۔ ان کی کامیابی دیکھتے ہوئے میرا بھتیجا سرتاک بہت خوش ہوتا ہے۔ پھر اُس نے ایک روز اپنے باپ اور میرے بھائی کو مشورہ دیا کہ قبریں کے ان دونوں تیغ زنون نے چونکہ اپنے سامنے سارے مشکول تیغ زنون کو زیر کر لیا ہے لہذا انہیں کسی اچھوتے انعام سے نوازنا چاہئے۔“

اس سلسلے میں جب ہاتھ اپنے بیٹے سرتاک سے تفصیل پوچھی تو اُس نے مشورہ دیا کہ ایک تیغ زن سے برقائی کو بیاہ دیا جائے اور دوسرے تیغ زن سے مشکولوں کے اندر جو سب سے خوبصورت لڑکی ہے بیاہ دی جائے۔ سرتاک کا یہ مشورہ میرے بھائی ہاتھ کو پسند آیا۔ ان دو تیغ زنون میں سے ایک جس کا نام گروسو ہے اُس سے برقائی کی نسبت طے کر دی گئی جبکہ مشکولوں کے اندر جو سب سے خوبصورت لڑکی ہے وہ بروگ جو دوسرا تیغ زن ہے اُس کے ساتھ کر دی گئی ہے اور اب ایک ہفتے بعد ان دونوں قبریں تیغ زنون کی شادی برقائی اور دوسری مشکول لڑکی کے ساتھ کر دی جائے گی۔

میں سمجھتا ہوں اس سلسلے میں قدرت ہماری راہنمائی فرما رہی ہے اور تم بڑے وقت پر آئے ہو۔ میں برقائی کے سلسلے میں کوئی فیصلہ کن معاملہ طے کرنا چاہتا ہوں۔ میرے لئے مشکل ہے



کہ میرے پاس ایسا کوئی جوان نہیں جو قبر صی تیغ زن گردسو سے مقابلہ کرے۔ میں ہر حالت میں بخنائی کو بچانا چاہتا ہوں۔ میں نہیں چاہتا کہ بخنائی کو زبردستی گردسو کے ساتھ باندھ دیا جائے۔ سرتاک ہر حالت میں بخنائی کو گردسو سے بیاہنا چاہتا ہے۔ گردسو اسے شادی کے بعد عیسائیت قبول کرنے پر مجبور کر دے گا اور یہ میرے لئے انتہا درجہ کا نا پسندیدہ فعل ہوگا۔ لہذا میں چاہتا ہوں کہ کوئی ایسا ہو جو بخنائی کے معاملے میں گردسو کو لٹکارے اور اس کو مقابلے میں نچا دکھادیا جائے تو بخنائی کی جان اس سے چھوٹ سکتی ہے۔

میرے بھائی! میرے لئے ایک اور مصیبت یہ ہے کہ اس وقت خرم اور قریش دونوں بھائی یہاں نہیں ہیں۔ اس سلسلے میں، میں ان سے مشورہ کر سکتا تھا بلکہ میں ان کو اس بات پر آمادہ کر سکتا تھا کہ وہ بشار کے علاوہ بخنائی کو بھی اپنی بیوی بنانے کے لئے تیار ہو جائے۔ اگر وہ ایسا کرے گردسو کے سامنے آتا ہے تو میں سمجھتا ہوں خرم گردسو کو تیغ زنی کے مقابلے میں لمحوں کے اندر ڈھیر کر کے رکھ دیتا۔

برقائی خان جب خاموش ہوا تب عمیر بن نصر نے کچھ سوچا، پھر اس کے چہرے پر عزم کی لکیریں گہری ہو گئی تھیں۔ چھائی اس کی تن گئی تھی۔ پھر برقائی خان کو مخاطب کر کے وہ کہہ رہا تھا۔ ”میرے محترم بھائی! اگر میرا بھائی خرم یہاں نہیں تو کوئی بات نہیں۔ میں بخنائی کی خاطر قبر صی تیغ زن گردسو سے مقابلہ کرنے کے لئے تیار ہوں۔ میں تمہیں یقین دلاتا ہوں کہ میرے خداوند نے چاہا تو میں اس نائنٹ کو زیر کرنے میں کامیاب ہو جاؤں گا۔ پر میں اس معاملے کی ابتدا کیسے کروں؟“

عمیر بن نصر کے ان الفاظ پر برقائی کی خوشی اور آسودگی کی کوئی انتہا نہ تھی۔ کہنے لگا۔ ”ابن نصر! تم بخنائی کو حاصل کرنے کے لئے گردسو سے گمراہ گئے۔ تم بخنائی کا ایمان سلامت رکھنے کے لئے گردسو کو اپنے سامنے زیر کرو گے تو خدا کی قسم یہ الفاظ میرے لئے ایک خزینہ کا درجہ رکھتے ہیں۔“ اس پر ابن نصر کہنے لگا۔

”میرے ان الفاظ پر تعجب اور حیرت کی ضرورت نہیں ہے۔ بخنائی کیونکہ اسلام قبول کر چکی ہے اس لئے وہ ہمارے مسلم معاشرے کی ایک اکائی ہے۔ میں ہر طرح سے اس کی حفاظت کروں گا۔ اگر گردسو سے میرا مقابلہ کرنے پر بخنائی کی جان چھوٹ سکتی ہے تو میں اس سے ضرور کروں گا۔“

نے اپنی جگہ سے اٹھ کر ابن نصر کو گلے لگا لیا۔ کہنے لگا۔ ”تم نے میری ساری رکھ دی ہیں۔ میں سمجھتا ہوں اب میں گزشتہ کئی ہفتوں سے جس اذیت

میں جٹا ہوں اس کے خاتمے کا وقت قریب آ گیا ہے۔ ابن نصر میرے بھائی! اگر تو تیغ زنی کے مقابلے میں گردسو کو زیر کر لے گا تو میرا بھائی با تو بخنائی تمہارے حوالے کر دے گا۔“

برقائی خان کے ان الفاظ پر عمیر بن نصر کی گردن جھک گئی۔ کہنے لگا۔ ”برقائی میرے بھائی! اس سلسلے میں میرے لئے ایک مشکل بھی ہے۔ اگر میں گردسو سے مقابلہ جیتتا ہوں اور بخنائی کو میرے حوالے کر دیا جاتا ہے تو میں ڈرتا ہوں جو راز میرے سینے میں ہے اس کی خبر اگر بخنائی کو ہو گئی تو ہمیشہ کے لئے مجھ سے زوٹھ جائے گی، مجھ سے نفرت کرنے لگے گی اور میں ایسا نہیں چاہتا۔“

برقائی فکر مند ہو گیا۔ کہنے لگا۔ ”کل کر کو تم کیا کہنا چاہتے ہو؟“

اس پر عمیر بن نصر بھر بول پڑا۔ ”محترم برقائی! معاملہ کچھ اس طرح ہے کہ گرجستان کی ملکہ روسودان کی ایک بیٹی ہے۔ نام اس کا تھمر ہے۔ تھمر اپنے حسن و جمال اور خوبصورتی میں جواب نہیں رکھتی۔ وہ مجھے پسند کرتی ہے، میں بھی اسے چاہتا ہوں۔ معاملہ کچھ یوں ہے کہ ہم لوگ جب سامان تجارت لے کر گرجستان کا رخ کرتے ہیں تو ملکہ روسودان کے مرکزی شہر قصبک میں قیام کر کے تجارتی مال کا لین دین کرتے ہیں۔ اسی تجارتی مال کے لین دین کے دوران ایک بار میری ملاقات تھمر سے ہوئی اور وہیں سے محبت کا آغاز ہوا۔ یہ آغاز تھمر ہی کی طرف سے ہوا۔ اس نے پہلے مجھ پر اپنی چاہت اور محبت کا اظہار کیا، پھر آہستہ آہستہ میں بھی اس کی طرف کھینچ گیا۔ اب تھمر اسلام قبول کر چکی ہے صرف میری خاطر۔ جبکہ اس کی ماں روسودان نصرانیت کی پیروکار ہے۔ تھمر اب اسلام قبول کرنے کے بعد میرے ساتھ زندگی بسر کرنا چاہتی ہے۔ میں تھمر کو چھوڑنا بھی نہیں چاہتا۔ اگر میں اسے چھوڑتا ہوں تو وہ اپنی ماں روسودان کے رحم و کرم پر ہوگی جبکہ روسودان ایک انتہائی بد کردار عورت ہے۔ میں نہیں چاہتا کہ اس کی بیٹی تھمر بھی اس کے چنگل میں پھنس کر اس جیسی ہو جائے۔ لہذا میں ہر صورت تھمر کو اپنانا چاہتا ہوں۔ مجھے اندیشہ ہے کہ تمہاری بیٹی بخنائی کسی بھی صورت اس معاملے کو پسند نہیں کرے گی۔“

عمیر بن نصر جب خاموش ہوا تو ہلکی ہلکی مسکراہٹ میں برقائی بول اٹھا۔ ”یہ تو کچھ بھی نہیں۔ میں تو سمجھا تھا شاید کوئی بہت بڑا اور پیچیدہ معاملہ ہوگا۔ ابن نصر میرے بھائی! ایک مسلمان مرد بیک وقت چار شادیاں کر سکتا ہے۔ لہذا تم بخنائی کے علاوہ تھمر کو بھی اپنانا چاہو تو میں تمہیں ضمانت دیتا ہوں کہ بخنائی کو اس معاملے میں کوئی اعتراض نہیں ہوگا۔“

برقائی کے ان الفاظ سے ابن نصر خوش ہو گیا تھا۔ کہنے لگا۔ ”اگر یہ معاملہ ہے تو میں ایک

نہیں بیک وقت دونوں قبرصی نائٹوں سے ٹکرانے کے لئے تیار ہوں۔“

جواب میں برقائی کہنے لگا۔ ”سنو این لہر! جس موضوع پر میں تم سے گفتگو کرنا چاہتا تھا وہ تو ہو چکا۔ اب میں اپنے بھائی ہاتو کی طرف جاتا ہوں، ابھی اور اسی وقت اس پر انکشاف کرتا ہوں کہ اُس کی بیٹی اور میری بیٹی بختائی، عمیر بن لہر نام کے عرب تاجر کو پسند کرتی ہے۔ لہذا وہ اپنے شوہر کی حیثیت سے گروسو کو قبول کرنے سے انکار کرتی ہے۔ منگولوں میں جب ایسا معاملہ درپیش ہو تو اس معاملے کا فیصلہ کرنے کے لئے مقابلہ کروایا جاتا ہے۔ لہذا ہاتو تمہارے اور گروسو کے درمیان مقابلہ کراوے گا اور میں چاہتا ہوں کہ وہ مقابلے کی تاریخ کل ہی مقرر کرے۔ اس کے بعد میرے بھائی تم مقابلے کے دوران گروسو کو تنگ زنی کا ایسا ہاتھ دکھانا کہ وہ شکست تسلیم کرنے پر مجبور ہو جائے۔“

یہاں تک کہنے کے بعد برقائی زکا، پھر وہ گفتگو کو آگے بڑھاتے ہوئے کہہ رہا تھا۔ ”تمہاری آمد سے تھوڑی دیر پہلے میری بیٹی بختائی یہیں میرے پاس بیٹھی ہوئی تھی اور میں اُسے تمہارے متعلق تفصیل بتا رہا تھا۔ میرے خیال میں تم بیٹھو میں اپنے بھائی ہاتو کی طرف جاتا ہوں۔“

اس پر عمیر بن لہر بھی اٹھ کھڑا ہوا۔ کہنے لگا۔ ”نہیں، ایسا نہیں برقائی میرے محترم بھائی۔ تم اپنے بھائی کی طرف جاؤ، میں بھی اپنے خیمے میں جا کر آرام کرتا ہوں۔ تم ہاتو سے بات کر لو اس کے بعد وہ جو بھی فیصلہ کرے گا اس کے لئے میں تیار ہوں۔“

برقائی نے عمیر بن لہر کی تجویز سے اتفاق کیا۔ دونوں خیمے سے نکلے۔ برقائی تو اپنے بھائی ہاتو کے یورت کی طرف چلا گیا تھا جبکہ عمیر بن لہر اپنے خیمے کا رخ کر رہا تھا۔

اگلے روز عمیر بن لہر اپنے خیمے میں فجر کی نماز ادا کر رہا تھا کہ خیمے کے اندر ایک سنسناتا ہوا تیر آیا اور جس جگہ بیٹھ کر وہ نماز پڑھ رہا تھا اس کے قریب ہی تیر زمین میں بیوست ہو گیا تھا۔ عمیر بن لہر نے نماز مکمل کی، پھر زمین میں بیوست ہونے والے تیر کی طرف دیکھا۔ وہ دنگ رہ گیا اس لئے کہ تیر کے ساتھ ایک کپڑا بندھا ہوا تھا جس کی وجہ سے عمیر گہری سوچوں اور تفکرات میں ڈوب گیا تھا۔ پھر آگے بڑھا، تیر کھینچ کر اُس نے نکالا۔ تیر کے ساتھ جو کپڑا بندھا ہوا تھا اُسے نکالا۔ اس کے اندر ایک تحریر تھی۔ وہ تحریر پڑھنے لگا۔ لکھا تھا۔

”میں جانتی ہوں کہ لوگ تم لوگوں کو بد کہہ کر پکارتے ہیں لیکن تم میری قوم کے عظیم فرزاد سے مل کر کچھ کہنا چاہتی ہوں۔ اس مقصد کے لئے میں سورج طلوع ہوتے وقت کراؤں میں جانب جو کوہستانی سلسلہ ہے اس کے اوپر صنوبر کے درختوں میں تمہارا

انتظار کروں گی۔“

اس پیغام کے نیچے بختائی کا نام لکھا ہوا تھا۔ پیغام پڑھنے کے بعد عمیر بن لہر مسکراتا رہا۔ پھر پیغام کو اُس نے اپنے لباس کے اندر محفوظ کر لیا۔ سوچتے ہوئے اُس کی چھاتی تن گئی۔ کہنے لگا۔ ”بختائی! میں بزدل نہیں ہوں۔ اب جبکہ میں تمہاری خاطر گروسو سے ٹکرانے کا عزم کر چکا ہوں، میں کوہستانی سلسلے کی چوٹی پر تم سے ملنے ضرور آؤں گا۔“

پھر نماز سے فارغ ہونے کے بعد عمیر بن لہر نے اپنا جنگی لباس پہنا، اپنے آپ کو اپنے ہتھیاروں سے لیس کیا جن کے اوپر وہ عبا پہن کر نکلا اور اُس کوہستانی سلسلے کی طرف بڑھا جس کی طرف بختائی نے اپنے پیغام میں اشارہ دیا تھا۔

کوہستانی سلسلے کے اوپر جا کر وہ صنوبر کے ایک بڑے جھنڈ کے قریب آیا۔ اُس نے دیکھا صنوبر کے ایک کافی بڑے اور قدیم درخت سے حسین اور خوبصورت بختائی فیک لگائے کھڑی تھی۔ بختائی کے سامنے جا کر وہ زکا، پھر اُسے مخاطب کیا۔

”بختائی! کیا تو نے مجھے بلایا ہے؟“

بختائی بڑی اپنائیت کا اظہار کرتے ہوئے کہنے لگی۔ ”میں رات کے وقت اپنے چچا کے خیمے میں آپ کی اور اپنے چچا کی ساری گفتگو سن چکی ہوں۔ اسی بناء پر میں نے آپ کے خیمے میں اس وقت تیر مارا جس وقت آپ نماز ادا کر رہے تھے۔ میں آپ سے گفتگو کرنا چاہتی ہوں۔ آپ یہاں بیٹھ جائیں۔“

عمیر بن لہر چپ چاپ وہاں بیٹھ گیا۔ بختائی بھی اُس کے سامنے ہو بیٹھی۔ کچھ دیر خاموشی رہی، پھر عمیر نے پوچھا۔ ”تم مجھ سے کیسی گفتگو کرنا چاہتی ہو؟“

اس پر بختائی مسکرائی، پھر انتہائی ہنسی آواز میں وہ عمیر بن لہر کو مخاطب کرتے ہوئے کہہ رہی تھی۔ ”عمیر بن لہر، میری قوم کے عظیم فرزند! سب سے پہلے تو میں آپ کا شکر یہ ادا کرتی ہوں کہ آپ نے میری خاطر ناقابل تسخیر تنگ زن گروسو سے ٹکرانے کا عزم کیا ہے۔ میری خداوند قدس اور اس جہاں کے خالق سے دعا ہے کہ وہ آپ کو گروسو کے مقابلے میں کامیاب اور کامران رکھے۔ دوسری بات جو میں آپ سے کہنا چاہتی ہوں وہ یہ کہ میں بخوشی آپ کو اس بات کی اجازت دیتی ہوں کہ میرے ساتھ آپ تھمر کو بھی اپنی بیوی کے طور پر رکھ سکتے ہیں۔ اس لئے کہ میں سن چکی ہوں کہ آپ اُسے پسند کرتے ہیں۔ اگر میرے ساتھ ساتھ اُس سے بھی آپ شادی کرنا چاہیں تو مجھے کوئی اعتراض نہیں ہوگا۔“

میرا بھائی اور ہاپ مجھے قبرص کے تنگ زن کے حوالے کرنا چاہتے ہیں لیکن میں ان کے

فیصلے سے بیزاری کا اظہار کر چکی ہوں۔ اگر آپ نے مقابلہ جیت لیا اور مجھے حاصل کرنے میں کامیاب ہو گئے تو میں سمجھوں گی کہ دنیا بھر کی خوشیاں اور نعمتیں مجھے حاصل ہو گئی ہیں۔ مجھے امید ہے میں اور تھمر دونوں آپ کی ذات پر فخر کریں گی۔“

بخٹائی کی اس گفتگو سے عمیر بن نصر ایسا خوش ہوا کہ اپنے ہاتھ آگے بڑھاتے ہوئے اس نے بخٹائی کا گداز ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیا پھر کہنے لگا۔ ”بخٹائی! میں تمہارا شکر یہ ادا کرتا ہوں کہ تم نے مجھے اتنی اہمیت دی۔ تمہارے اس فیصلے کے رد عمل کے طور پر میں تمہیں یقین دلانا ہوں کہ اس مقابلے میں خداوند قدوس کی نصرت سے میں گرسو کو اپنے سامنے زیر کر لوں گا۔ بخٹائی! میں تمہیں یہ بھی یقین دلانا ہوں کہ تیرے اور تھمر کے ساتھ ایک جیسا سلوک کروں گا، نا انصافی نہیں کروں گا۔ یہ بھی عہد کرتا ہوں کہ زعمی بھر تمہیں خوش رکھنے کی کوشش کروں گا۔“

بخٹائی مسکراتے ہوئے کہنے لگی۔ ”اگر یہ بات ہے تو مجھے آپ سے مزید کچھ کہنے کی ضرورت نہیں ہے۔ ہاں میں ایک اور موضوع پر آپ سے گفتگو کرنا چاہتی ہوں۔“

عمیر سوالیہ سے انداز میں اس کی طرف دیکھنے لگا تھا۔ بخٹائی تھوڑی دیر زکی رہی، پھر وہ عمیر بن نصر کو مخاطب کر کے کہہ رہی تھی۔ ”لگتا ہے ان دنوں مسلم ممالک اور مسلمان حکمران غفلت کی گہری نیند سوئے ہوئے ہیں اور انہیں اپنے شمال کی طرف سے اٹھنے والے خطرات اور برقائی طوفانوں کی کوئی پروا نہیں۔“

عمیر نے عجیب سے انداز میں بخٹائی کی طرف دیکھا پھر کہنے لگا۔ ”بخٹائی! تمہارا اشارہ کن طوفانوں کی طرف ہے؟“

بخٹائی ٹکڑے لہجے میں کہنے لگی۔ ”جس وقت چنگیز خان مسلمان علاقوں پر حملہ آور ہوا تھا اس وقت بھی سارے مسلمان غفلت کی گہری نیند سوئے ہوئے تھے جس کا فائدہ اٹھاتے ہوئے چنگیز خان نے اپنی پوری خونخواری کا مظاہرہ کرتے ہوئے مسلم شہروں کو نیست و نابود کیا اور ان گنت حکمرانوں اور والیوں کو ان کی حکومت سے بے دخل کر کے رکھ دیا۔ اب شمال کے برف زاروں سے ایک بار پھر مسلمانوں کے لئے اوبار کی گٹائیں اٹھنے لگی ہیں۔ مسلمان چنگیز خان جیسے خونخوار اور بڑے حادثے کو دیکھنے کے بعد بھی نہیں سنبھلے۔ چنگیز خان کی خونخواری اور بربادی اپنی آنکھوں کے سامنے دیکھنے کے بعد بھی مسلمان حکمرانوں نے اتحاد اور اتفاق پیدا کیا اور آپس ہی میں ایک دوسرے کے ساتھ کشمکش میں مصروف ہیں۔“

خبریں ہمارے پاس آئی ہیں ان کے مطابق مسلمانوں کی انہی نا اتفاقیوں سے ۷ منگولوں کے موجودہ خاقان منگو خان کا بھائی ہلاکو خان اپنے دادا چنگیز خان

کے نقش قدم پر چلتے ہوئے مسلمانوں کے علاقوں پر حملہ آور ہونے کی ٹھان چکا ہے۔ اگر مسلمان اسی طرح نا اتفاقی اور غفلت کا شکار رہے تو مجھے ڈر ہے کہ منگو خان کا بھائی چنگیز خان سے بھی بڑھ کر مسلمانوں کی بربادی کا باعث بنے گا۔“

بخٹائی کی یہ ساری گفتگوں کر عمیر خاموش ہو گیا تھا۔ اس کی گردن جھک گئی تھی۔ بخٹائی پھر بول اٹھی۔ ”عمیر میرے حیب! میں تم پر ایک اور انکشاف بھی کروں مسلمانوں کے مقابلے میں اٹل یورپ بیدار ہیں۔ اس سے پہلے انگلستان کے حکمرانوں نے ایک راہب مینٹاک کو منگولوں کی جاسوسی کے لئے روانہ کیا تھا اور اب فرانس کے بادشاہ نے منگولوں کی جاسوسی کے لئے ایک راہب جس کا نام ولیم ہے روانہ کیا ہے اور اسے تم دیکھ بھی چکے ہو۔ ان دنوں یہ ہمارے شہر میں قیام کئے ہوئے ہے۔ میرے خیال میں وہ چند روز تک منگولوں کے مرکزی شہر کی طرف جانے کے لئے مشرق کی طرف رخ کرے گا۔ یہ راہب ان دنوں میرے بھائی سرتاک کے ساتھ بہترین انداز میں تعلق استوار کرنے کی کوشش کر رہا ہے۔“

یہاں تک کہنے کے بعد بخٹائی زکی، پھر وہ دکھ بھرے انداز میں کہہ رہی تھی۔ ”کاش یورپ کے حکمرانوں کی طرح مسلمانوں نے بھی منگولوں پر گہری نظر رکھی ہوتی۔ ان کی طاقت اور قوت کا اندازہ لگانے کے لئے انہوں نے بھی راہب مینٹاک اور راہب ولیم کی طرح اپنے جاسوس منگولوں کی طرف روانہ کئے ہوتے۔ ہائے حیف مسلمانوں نے اس طرف کوئی دھیان نہیں دیا۔ شاید انہیں اپنی ملت کی بہتری اور اپنی قوم کی سچائی کا کوئی خیال ہی نہیں ہے۔“

بخٹائی کے خاموش ہونے پر عمیر بن نصر دکھ بھرے انداز میں کہہ رہا تھا۔ ”تمہارے خیالات اور تمہارے جذبات کی میں قدر کرتا ہوں۔ پر میں ایک معمولی تاجر ہوں۔ میں قوموں کی سر بلندی اور ان کی بیداری میں کیا حصہ لے سکتا ہوں؟ کاش میں کسی ملک کا نقیب ہوتا اور کسی بلند گو بخٹائی سطلے پر کھڑے ہو کر مسلم قوم کو آواز دیتا کہ میرے مسلمان بھائیو! شمال کی طرف دیکھو جہاں خون میں ڈوبی ہوئی اوبار کی گٹائیں چھا جانے کے لئے اُتر رہی ہیں۔ کاش میں اس قابل ہوتا کہ اپنے مسلمان بھائیوں کو مخاطب کر کے کہتا۔ دھرتی کے امینو! قتل اس کے کہ تمام بستے شہر مقبرے، تمام بستیاں کھنڈر، آباد راستے سنسان اور بے تعمیر خطا کار ہو جائیں تم رو جھا، رو بلا بن کر اٹھو تاکہ بچتی شمعوں کی تابندگی، تکبیروں کی صداؤں اور اذانوں کی آوازوں اور صبح کی آزادی کے قافلوں کی حفاظت کی جاسکے۔“

یہاں تک کہنے کے بعد عمیر بن نصر زکا، پھر وہ پہلے سے بھی زیادہ دکھ بھرے انداز میں بخٹائی کی طرف دیکھتے ہوئے کہہ رہا تھا۔ ”کاش میں روز نختے مجھے صحاب کی طرح کسی تاریخ کا

جروف شاس ہوتا اور اپنے مسلمان بھائیوں کو خوابوں کے کھوئے سکون اور اندھیروں کی تعبیر سے آگاہ کر سکتا۔ لہذا افسوس میں تو ایک بے بس اور لاچار انسان ہوں جس کے پاس طلب کی دھول ہے نہ الفاظ کی آشنائی۔ کاش میں اپنی مسلم قوم کو شمال سے اٹھنے والے ان خونخوار طوفانوں سے آگاہ کر سکتا۔“

اس کے بعد عمیر بن نصر کی گردن جھک گئی تھی۔ اُس کی حالت دیکھتے ہوئے بختائی بھی افسردہ ہی ہو گئی۔ اس حالت سے اُسے نکالنے کے لئے عمیر کو مخاطب کیا۔ ”عمیر! میرا اندازہ ہے کہ میرا باپ جب تم سے ملے گا تو تم سے تمہارے ساتھی عرب تاجروں سے بھی گرختان کی ملکہ روسودان کے متعلق سوال کرے گا اس لئے کہ اُسے یہ اطلاع تو ہے کہ تم لوگ تجارت کا مال لے کر گرختان بھی جاتے ہو۔ میرا باپ گرختان میں دلچسپی لینے لگا ہے۔“

اس پر عمیر نے بڑی جستجو بھرے انداز میں اُس کی طرف دیکھا پھر کہنے لگا۔ ”گرختان میں دلچسپی لینے کی تمہارے باپ کے پاس کیا وجہ ہے؟“

اس پر بختائی کہہ رہی تھی۔ ”دراصل قبرص کے تیغ زن جوان دنوں ہمارے شہر میں قیام کئے ہوئے ہیں وہ گرختان کے راستے ادھر آئے تھے۔ انہوں نے گرختان میں کچھ دن قیام بھی کیا۔ انہوں نے میرے باپ پر انکشاف کیا ہے کہ گرختانیوں کی حسین قوم میں ان کی ملکہ روسودان سب سے زیادہ خوبصورت اور حسین ہے اور اس کی طبیعت نصر کی تلو پٹیرہ جیسی ہے۔ ان قبرصی تیغ زلوں نے میرے باپ پر یہ بھی انکشاف کیا کہ گرختان کی ملکہ کے بے شمار چاہنے والے ہیں۔ جب اس کا کسی چاہنے والے سے جی اکتا جاتا ہے تو وہ اپنے قلعے کے برج کے سنگین حصار سے نیچے دھکیل کر اُس کا کام تمام کر دیتی ہے اس کے بعد اپنے لئے کسی نئے محبوب کی تلاش شروع کر دیتی ہے۔ ان قبرصی تیغ زلوں کا یہ بھی کہنا ہے کہ حسن اور خوبصورتی میں اگر ملکہ روسودان کا کوئی مقابلہ کر سکتا ہے تو وہ اُس کی بیٹی تھمر ہے۔ انہوں نے یہ بھی انکشاف کر رکھا ہے کہ تھمر اپنی ماں روسودان سے بھی زیادہ حسین ہے۔ اُس کے حسن کی وجہ سے تھمر پر روسودان کو غصہ آتا ہے۔ وہ تھمر پر کبھی کبھی اپنے بھائی اور باپ سے بھی ملوث ہونے کا الزام لگانے سے دریغ نہیں کرتی۔“

جب تک بختائی بولتی رہی عمیر بن نصر بڑے غور سے اُس کی طرف دیکھتا رہا اور اس کے لئے پر وہ بول اٹھا۔ ”بختائی! میں روسودان اور اس کی بیٹی تھمر کو اچھی طرح جانتا کردار کے لحاظ سے بدنام ضرور ہے۔ جہاں تک تھمر کا تعلق ہے اس سے متعلق ارکھی ہیں اور یہ قبرصی تیغ زن بھی ددوغ گوئی سے کام لے رہے ہیں کہ

وہ ایسی گفتگو کر کے تمہارے باپ ہاتو خان کو گرختان کی ملکہ روسودان کی طرف مائل کرنا چاہتے ہیں۔ میرے خیال میں ملکہ روسودان نے ان قبرصی تیغ زلوں کو کوئی اہمیت نہیں دی ہو گی۔ ان دنوں نے وہاں اپنا کوئی مقام پیدا کرنے کی کوشش کی ہوگی اس میں وہ ناکام رہے ہوں گے۔ اسی بناء پر انہوں نے تمہارے باپ ہاتو خان سے اپنی طرف سے یہ داستان گھڑ کے تھمر کو بدنام کرنے کی کوشش کی ہوگی۔ ورنہ معاملہ کچھ یوں ہے کہ تھمر تو اسلام قبول کر چکی ہے۔ وہ انتہائی پاکیزہ اور صاف ستھری زندگی بسر کر رہی ہے۔ میں تو یہ بھی کہوں گا کہ وہ ہر روز اپنے مرکزی شہر قصبہ کی بلند برف پوش چوٹی پر کھڑی ہو کر میری داہنی کا انتظار کرتی ہوگی اور بختائی اتم فکر مند نہ ہو۔ تمہارا باپ ہاتو خان مجھ سے روسودان کے متعلق پوچھے گا تو جو حقیقت ہے اس سے میں آگاہ کر دوں گا۔“

جواب میں دھیسے سے لہجے میں بختائی مسکراتے ہوئے کہنے لگی۔ ”حقیقت یہ ہے کہ میرا باپ گرختان کی ملکہ روسودان کے صحن سے بے حد متاثر ہو چکا ہے۔ میرے خیال میں وہ چند روز تک اپنے کچھ قاصد گرختان کی طرف مجھوائے گا اور روسودان کو یہ پیغام دے گا کہ وہ نفس نفس اُس کی خدمت میں حاضر ہو۔ اس طرح میرا باپ روسودان کو اپنے پاس بلا کر اپنے حرم میں داخل کرنے کا اور اس طریقے سے شاید وہ گرختان پر بھی قبضہ کرنا چاہتا ہے۔“

عمیر بن نصر فوراً بول پڑا۔ ”بختائی! میں ایسا ہرگز نہیں ہونے دوں گا۔ میں تمہارے باپ ہاتو خان کے ان ارادوں سے گرختان کی ملکہ روسودان کو پہلے سے آگاہ کر دوں گا۔“

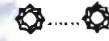
جواب میں بختائی بھی فوراً بول اٹھی۔ ”عمیر! ان قبرصی تیغ زلوں نے میرے باپ پر ایک اور انکشاف بھی کیا ہے۔ انہوں نے میرے باپ سے کہا ہے کہ ملکہ روسودان کا ایک بھتیجا ہے نام اس کا داؤد ہے۔ اُسے ملکہ روسودان نے ایک کنوئیں میں زندہ بند کیا ہوا ہے جہاں وہ ایک قیدی اور اسیر کی حیثیت سے زندگی بسر کر رہا ہے۔ کیا یہ سچ ہے؟“

جواب میں عمیر بن نصر کہنے لگا۔ ”ہاں یہ سچ ہے۔ اس لئے کہ روسودانی کا یہ بھتیجا انتہائی بدکردار اور جلاوٹت انسان ہے۔ اس نے کئی بار گرختان کی ملکہ روسودان کو قتل کر کے اس کے تاج تخت پر قبضہ کرنے کی کوشش کی تھی۔ اس کے علاوہ وہ کئی بار ملکہ کے خلاف بغاوت بھی کر چکا ہے۔ اس کے انہی عوامل کی وجہ سے ملکہ روسودان نے اُسے اپنی گرفت میں کیا۔ وہ چاہتی تو اس کی اس بغاوت اور سرکشی کی وجہ سے اس کا سر بھی قلم کر داسکتی تھی لیکن اُس نے ایسا نہیں کیا۔ اُس نے اپنے اس بھتیجے کو زندہ رکھا۔ تاہم وہ اسیر کی میں ہے تاکہ آئندہ پھر کبھی بغاوت کھڑی کرنے کی کوشش نہ کرے۔“

برقائی کچھ دیر سوچتی رہی، پھر کہنے لگی۔ ”عیر! میں نہیں جانتی کہ تم کس نوع کے تیغ زن ہو۔ اس سے پہلے میں نے عظیم محترم بھائی خرم بن مرقوم کی تیغ زنی کا مقابلہ دیکھا تھا۔ وہ شمشیر زنی میں انتہا درجہ کے مشاق ہیں۔ تم نے جو فیصلہ کیا ہے وہ بہت اچھا ہے۔ پھر بھی ابھی وقت ہے، سوچ سمجھ لیتا۔ اگر تم قبرصی ٹائٹ کے ہاتھوں ہار گئے یا تمہیں کوئی گزند پہنچا تو میں نہیں چاہوں گی کہ میری وجہ سے ایک مسلمان نوجوان نصرانی اور قبرص کے تیغ زن کے ہاتھوں ہزیمت اور شکست اٹھائے۔“

برقائی کی اس گفتگو کے جواب میں اسے حوصلہ دینے کے انداز میں عیر کہنے لگا۔ ”برقائی! تمہیں لگھرمند ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں تمہیں یقین دلاتا ہوں کہ گروسو کے ساتھ میرا مقابلہ تمہیں مایوس نہیں کرے گا۔ میرے خیال میں ہمیں اب چلنا چاہئے۔ کافی دیر ہو گئی ہے۔“ اس پر برقائی کہنے لگی۔ ”آپ ایسا کریں آپ اپنے خیمے کی طرف جائیں۔ آپ کے جانے کے تھوڑی دیر بعد میں یہاں سے اتر کر اپنی خیمہ گاہ کی طرف چلی جاؤں گی۔“

عیر بن نصر نے ایسا ہی کیا۔ پہلے وہ وہاں سے روانہ ہوا، اس کے تھوڑی دیر بعد برقائی بھی درختوں کے جھنڈے سے نکل کر خیمہ گاہ کی طرف ہوئی تھی۔



ہاتو اور اس کا بیٹا سر تاک دونوں خیمے میں بیٹھے ہوئے تھے کہ اس خیمے میں برقائی خان داخل ہوا۔ اپنی جگہ سے اٹھ کر باپ بیٹے نے بہترین انداز میں اس کا استقبال کیا۔ برقائی خان آگے بڑھا، اپنے بھائی کے پاس بیٹھ گیا، کچھ سوچا پھر ہاتو کی طرف دیکھتے ہوئے کہنے لگا۔ ”میرے محترم بھائی! میں آج تمہارے ساتھ ایک انتہائی اہم معاملے پر گفتگو کرنے آیا ہوں۔“

ہاتو اور سر تاک دونوں سوالیہ سے انداز میں اس کی طرف دیکھنے لگے تھے۔ قبل اس کے کہ ان میں سے کوئی بولتا برقائی خان پھر بول اٹھا۔ ”میرے بھائی! تو نے برقائی کے متعلق ایک فیصلہ کیا ہے۔ پھر دیکھ برقائی حیرتی ہی نہیں میری بھی بیٹی ہے۔ جس وقت تو نے اسے قبرصی تیغ زن گروسو کے ساتھ بیہاد دینے کا فیصلہ کیا تھا اس وقت میں خاموش رہا تھا اس لئے کہ جو ستان میں کہنا چاہتا ہوں اس داستان کا ایک کردار یہاں نہ تھا۔ لہذا میری داستان کہنے کا وہ نہ تھا اور نہ ہی میرے الفاظ پر کسی نے اعتبار کرنا تھا۔ اب اس داستان کا وہ کردار ’ار تھا یہاں پہنچ چکا ہے، یہاں موجود ہے۔ لہذا جو کچھ میں کہنا چاہتا ہوں اب

ہاتو چونکنے کے انداز میں اپنے بھائی برقائی کی طرف دیکھتے ہوئے کہنے لگا۔ ”برقائی! اذرا تفصیل سے کھل کر کہو کیا کہنا چاہتے ہو؟“

برقائی پھر بول اٹھا۔ ”میرے بھائی! تو نے برقائی کو گروسو کے ساتھ بیہاد دینے کا جو فیصلہ کیا ہے وہ غلط ہے۔ اس لئے کہ برقائی گروسو کو پسند نہیں کرتی۔ وہ ایک مسلمان نوجوان کو پسند کرتی ہے، اس سے محبت کرتی ہے۔ اس مسلمان نوجوان کا نام عیر بن نصر ہے۔“

برقائی کی زبان سے یہ الفاظ سننے کے بعد سر تاک غصے اور غضب ناکی میں بھڑک اٹھا تھا۔ تیز لگا ہوں سے وہ برقائی کی طرف دیکھنے لگا تھا۔ پھر کھولنے ہوئے لیجے میں بول اٹھا۔

”یہ بہتان ہے۔ یہ جھوٹ ہے۔ میری بہن! برقائی کسی کو پسند نہیں کرتی، کسی سے محبت نہیں کرتی۔ اس کی نسبت گروسو سے ملے ہو چکی ہے اور اس میں اب کسی قسم کی تبدیلی نہیں کی جا سکتی اور یہ بھی سب جانتے ہیں کہ چند دن بعد برقائی اور گروسو کی شادی کا اہتمام کیا جا رہا ہے۔“

سر تاک کے ان الفاظ پر برقائی کے چہرے پر انتہائی ناگواری، ناپسندیدگی اور غضب ناکی کے آثار نمودار ہوئے تھے۔ یہ صورت حال دیکھتے ہوئے خود ہاتو بھی محتاط ہو گیا۔ گھورنے کے انداز میں اس نے اپنے بیٹے سر تاک کی طرف دیکھا پھر کسی قدر جھمک دینے کا انداز اپناتے ہوئے وہ بول اٹھا۔

”چپ رہو۔ برقائی کے متعلق فیصلہ کرنا نہ تمہارا کام ہے نہ میرا نہ برقائی کا۔ میں کسی کی بات پر اعتبار نہیں کرتا۔ نہ تمہاری بات کو اہمیت دوں گا اور نہ اپنے بھائی برقائی کی بات کو اس وقت تسلیم کروں گا جب تک خود میری بیٹی برقائی اپنی زبان سے کچھ نہیں کہتی۔ اُسے میں بلاتا ہوں، اُس سے کہتا ہوں یہ جو صورت حال ہے اس پر وہ خود بے باکی اور جرأت مندی کا اظہار کرتے ہوئے روشنی ڈالے۔ ایک اور بات کان کھولنے کے سن لیتا۔ جس طرح میرے بھائی برقائی نے انکشاف کیا ہے اس کے مطابق اگر میری بیٹی برقائی مسلمان نوجوان عیر بن نصر کو واقعی چاہتی ہے تو پھر اس معاملے کا آخری فیصلہ برقائی ہی کرے گی کہ وہ اپنا ہاتھ عیر بن نصر کے ہاتھ میں دینا چاہتی ہے کہ گروسو کو دہلی زدگی کا ساٹھی بنانا چاہتی ہے۔ جو بھی وہ فیصلہ کرے گی اس کے تحت پھر دونوں کے مقابلے کا اہتمام کیا جائے گا۔ تیغ زنی کے اس مقابلے میں اگر ٹائٹ گروسو نے عیر بن نصر کو مغلوب کر دیا تو میں آج ہی اس مقابلے کے بعد برقائی کو گروسو سے بیہاد دوں گا۔ اگر اس مقابلے میں عیر بن نصر نے گروسو سے مقابلہ جیت لیا تو پھر اسی طرح کا انداز اپناتے ہوئے میں آج ہی برقائی کو عیر بن نصر کی زوجیت میں دے دوں گا۔“

یہاں تک کہنے کے بعد ہاتو زکا پھر سوالیہ سے انداز میں سر تاک کی طرف دیکھتے ہوئے

اُس نے پوچھا۔ ”کیا تجھے یہ فیصلہ منظور ہے؟“  
سرتاک بھائی تان کر کہنے لگا۔ ”ہاں، مجھے یہ فیصلہ منظور ہے۔ اور میں اس مقابلے کے متعلق آپ دونوں بھائیوں کو پیشگی اطلاع دیتا ہوں کہ عمیر بن نصر صرف ایک تاجر ہے۔ ایک عرب تاجر تجارت کے فن میں ماہر ہو سکتا ہے، ایسا تاجر تیج زنی کے مقابلے میں گروسو کے سامنے چند لمحے بھی نہ ٹھہر سکے گا۔“

صورت حال چونکہ برقائی کے حق میں جاری تھی لہذا اُس نے بھی بھائی تانتے ہوئے کہنا شروع کیا۔ ”میرے بھائی کے عزیز بیٹے ابن نصر کا تعلق بھی عرب کے اہل رجزاروں سے ہے جہاں لوگوں کو درٹے میں صرف گھوڑا اور گوارا ملتی ہے۔ یہ صحرائی لوگ جب تیج زنی میں اپنے فن کے اظہار میں آتے ہیں تو بڑے بڑے سرکشوں کو اپنے سامنے زیر کر کے رکھ دیتے ہیں۔ مقابلے سے پہلے کسی قسم کا تحفیہ مت لگانا۔ پہلے بھی ایک مثال ہمارے سامنے ہے۔ تم جانتے ہو یہ عمیر بن نصر خرم بن مقروم اور قریش بن مقروم کا خالہ زاد ہے۔ وہ بھی اس کے ساتھ تجارت کے مال کا لین دین کرتے تھے لیکن جب ہم نے اُس کی تیج زنی کا مقابلہ کروایا تو تم نے دیکھا بوری جو اپنے آپ کو دنیا کے بہترین تیج زلوں میں سے ایک خیال کرتا تھا اسے خرم بن مقروم نے تیج زنی کے مقابلے میں ذلیل اور ڈسوا کر کے رکھ دیا۔ زمین پر وہ گرا پڑا تھا اور خرم بن مقروم کے مقابلے میں اپنی ہلکت تسلیم کرنے پر مجبور تھا۔“

سرتاک مسکرا دیا اور کہنے لگا۔ ”ویسے یہ اچھا معاملہ ہے۔ اس طرح گروسو اور عمیر بن نصر آپس میں لگرائیں گے تو کم از کم ہمیں آج تیج زنی کا اچھا اور عمدہ مقابلہ دیکھنے کو ملے گا۔“  
باتوں نے اپنا فیصلہ دیتے ہوئے سرتاک کو مخاطب کیا۔ ”کسی کو بھیجو جو برقائی کو بلا کر میرے پاس لائے۔“

سرتاک تھوڑی دیر کے لئے خیمے سے نکلا اور پھر لوٹ کر اپنی لاشٹ پر بیٹھ گیا تھا۔  
کوئی زیادہ دیر نہ گزری تھی کہ باتوں کے اس یورت میں برقائی داخل ہوئی۔ اپنے باپ کے سامنے آکر وہ اپنے سر کو خم کرتے ہوئے کھڑی ہو گئی۔ اُس کی حالت سے لگتا تھا جیسے اُس نے رونما ہونے والے حالات کا اندازہ لگا لیا تھا۔ برقائی خان نے پہلے سے رونما ہونے والے حالات سے اُسے خبر کر رکھی تھی۔

تھوڑی دیر تک اپنے سامنے کھڑی اپنی بیٹی برقائی کو بڑے غور سے دیکھتا رہا، پھر اُس محبت اور شفقت میں اُسے مخاطب کیا۔ ”برقائی میری بچی! بیٹھ جا۔“  
تیج پر نگاہ اٹھا کر حالات کا جائزہ لیا، غور سے اپنے باپ، بھائی اور چچا کی

طرف دیکھا پھر وہ دائیں جانب مڑی اور اپنے چچا برقائی کے پہلو میں بیٹھ گئی تھی۔ برقائی کے اس رد عمل پر ہاتوں کے چہرے پر ہلکی سی مسکراہٹ جبکہ سرتاک کے چہرے پر ناپسندیدگی اور کراہت نمودار ہوئی تھی۔ پھر ہاتوں نے برقائی کو مخاطب کیا۔

”برقائی میری بیٹی! تمہارے چچا برقائی نے انکشاف کیا ہے کہ تو گروسو نہیں بلکہ ایک عرب نوجوان عمیر بن نصر سے محبت کرتی ہے۔ برقائی کا کہنا ہے کہ اس نے یہ انکشاف پہلے اس لئے نہیں کیا تھا کہ عمیر بن نصر یہاں نہیں تھا۔ اُس کے نہ ہونے کی وجہ سے برقائی یہ سمجھ رہا ہے کہ اگر وہ ایسی بات کرتا تو اس پر اہرام آتا۔ اب چونکہ عمیر بن نصر یہاں پہنچ گیا ہے اس لئے اُس نے اصل صورت حال سے مجھے آگاہ کر دیا ہے۔ ہل بیٹی، تو اس سلسلے میں کیا کہتی ہے؟“

برقائی اس موقع پر عجیب سے شش و پنج میں مبتلا تھی۔ اپنے باپ باتوں کے ان الفاظ کا اُس نے کوئی جواب نہ دیا تھا تاہم اپنی گردن کو وہ جھکائے بیٹھی تھی۔ باتوں نے اُسے تسلی دیتے ہوئے پھر مخاطب کیا۔ ”بیٹی! اپنے منہ سے کچھ بولو۔ تمہارے الفاظ ہی تمہاری قسمت کا فیصلہ کریں گے۔ کوئی تم پر جبر نہیں کر سکتا۔ جیسا تم چاہو گی ویسا ہی ہو گا۔“

آہستہ آہستہ برقائی نے گردن سیدھی کی، ہلکی سی ایک نگاہ اُس نے اپنے بھائی سرتاک پر ڈالی، پھر عجیب سے احترام میں اپنے چچا کی طرف دیکھا۔ پھر اپنے باپ باتوں کو مخاطب کرتے ہوئے کہنے لگی۔ ”میرے محترم باپ! اگر حقیقت سنا چاہتے ہیں تو جو کچھ میرے چچا برقائی نے کہا ہے سچ وہی ہے۔ اس میں کوئی شبہ نہیں کہ میں عرب نوجوان عمیر بن نصر کو پہلے سے پسند کرتی ہوں۔ شرم و حجاب کے باعث میں اس کا اظہار آپ پر نہ کر سکی۔ میرے چہرے کے تاثرات میری حرکات و سکنات سے میرے چچا برقائی خان نے خود ہی اندازہ لگا لیا۔ آپ جانتے ہیں چچا مجھے آپ سے بھی بڑھ کر پیار دیتے ہیں، محبت کرتے ہیں۔“

برقائی کے ان الفاظ پر برقائی اندر ہی اندر خوش ہو رہا تھا اور اُس کی خوشی کے یہ آثار اُس کے چہرے پر صاف دیکھے جاسکتے تھے۔ جبکہ سرتاک اندر ہی اندر غصے اور غضبناکی میں کھول رہا تھا۔ باتوں کو دیر تک بیٹی کی طرف دیکھتا رہا پھر ہلکی ہلکی مسکراہٹ میں کہنے لگا۔

”برقائی میری بیٹی! میں تیری صاف گوئی پر بے حد خوش اور مطمئن ہوں۔ اب فیصلہ یہ ہے کہ گروسو اور عمیر بن نصر کے درمیان تیج زنی کا مقابلہ ہو گا اور جو بھی دونوں میں سے مقابلہ جیتے گا آج ہی تمہیں اُس سے بیاہ دوں گا۔ کیا تجھے میرا یہ فیصلہ منظور ہے؟“

برقائی بھی خوش ہو رہی تھی۔ اُس کے ہونٹوں پر ہلکا ہلکا تبسم تھا۔ چہرے کا رنگ حیا میں اور سرخ ہو گیا تھا جس نے اُس کی خوبصورتی اور حسن میں خوب اضافہ کر دیا تھا۔ پھر وہ رُکے

ز کے انداز، ٹوٹے بکھرے الفاظ میں کہہ رہی تھی۔

”مجھے آپ کا ہر فیصلہ منظور ہے۔ عمیر بن نصر اور گروسو میں جو بھی تیغ زنی کا مقابلہ جیتے گا

اُس کے ہاتھ میں آپ میرا ہاتھ دیں گے تو میں انکار نہیں کروں گی۔“

ہاتو نے فیصلہ کن انداز میں سر تاک کی طرف دیکھا پھر کہنے لگا۔ ”انہو، اس مقابلے کا

اہتمام کرو۔“ اس کے ساتھ ہی سر تاک اٹھ کر اپنے باپ کے پورت سے نکل گیا تھا۔

کچھ دیر تک ہاتو اور برقائی وہاں بیٹھ کر باتیں کرتے رہے۔ یہاں تک کہ سر تاک لوٹا اور

اُس نے مقابلے کے انتظامات کی تکمیل کی اطلاع دی۔ اپنی جگہ سے ہاتو اٹھنے ہی والا تھا کہ

پورت کے اندر ایک مسلح منگول نمودار ہوا اور ہاتو کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔

”مالک! آپ نے روس کے رئیس اعظم میخائل کو طلب کیا تھا، وہ اس پورت سے باہر آپ

کی خدمت میں حاضر ہونے کا مستحکم ہے۔ اُس کے ساتھ اُس کا ایک والی بھی ہے۔ نام اُس کا

فیڈور ہے۔“

ہاتو کے چہرے پر مسکراہٹ نمودار ہوئی۔ پھر وہ اپنے منگول مسلح جوان کو مخاطب کر کے کہنے

لگا۔ ”ان کو اس طرح میرے سامنے پیش کرو جس طرح اجنبیوں کو منگول خاقان کے سامنے

پیش کیا جاتا ہے۔“ ہاتو کا یہ جواب سن کر وہ منگول وہاں سے ہٹ گیا تھا۔

کسی اجنبی کو منگولوں کے خاقان کے سامنے پیش کرنے کا رائج طریقہ کار یہ تھا کہ خاقان

کے خیمے کے سامنے آگ کے دو الاؤ روشن اور گرم رہتے تھے۔ آگ کے ان الاؤ کے سچ و سچ

اجنبیوں کو گزار کر خاقان کے خیمے کی طرف لایا جاتا تھا، پھر آنے والوں کو حکم دیا جاتا تھا کہ وہ

مشرق کی طرف جہاں منگولوں کا آبائی رشت ہے اور ان کے خاقان کا پایہ تخت ہے سجدہ کریں۔

ہاتو خان کے حکم پر میخائل اور اُس کے ساتھی فیڈور کے ساتھ بھی ایسا ہی طریقہ استعمال کیا

گیا اور منگول محافظ نے انہیں مخاطب کر کے کہا۔ ”اجنبیو! خاقان کی خدمت میں حاضر ہونے

سے پہلے تم دونوں کو آگ کے الاؤ سے گزرنا ہوگا اور مشرق کی طرف جہاں ہمارے خاقان کا

پایہ تخت ہے سجدہ کرنا ہوگا۔“

منگول اجنبیوں کو دو دیکھتے ہوئے الاؤ کے درمیان اس بنا پر گزارتے تھے کہ اگر ان کے

کوئی خطرناک طلسم یا غیر مرئی ہتھیار ہو تو آگ کے دینا کے حکم سے ان کا اثر زائل ہو

مشرق کی طرف خاقان کے پایہ تخت کی طرف سجدہ اس لئے کروایا جاتا تھا تاکہ آنے

کی عظمت کا اظہار اور ایک طرح کا دبدبہ رہے۔

مسلح منگولوں نے ان رسومات کا اظہار میخائل پر کیا اور ان دونوں کو الاؤ

کے قریب لایا گیا۔ تب میخائل نے اپنے ساتھی فیڈور سے کہا۔

”نصراہنوں کو زیب نہیں دیتا کہ وہ الاؤ کے پاس سے گزریں یا پادری کے سوا کسی اور کے

سامنے سر جھکا سکیں۔ اس کے بعد دونوں نے آپس میں مشورہ کرنے کے بعد ہاتو کے مسلح

منگولوں سے کہا۔ ”ہم ایسا نہیں کریں گے جس کا ہمیں حکم دیا گیا ہے۔“

یہ ساری رسومات چونکہ منگول اپنے مذہبی سربراہ سے کرواتے تھے اور اُسے وہ شامان کہہ کر

پکارتے تھے۔ ان دونوں کے انکار پر شامان، ہاتو کے خیمے میں داخل ہوا اور کہنے لگا۔ ”سائیں

خان! میخائل اور اس کا والی فیڈور دونوں آگ کے الاؤ کے سچ سے گزرنے سے انکار کرتے

ہیں اور نہ ہی وہ ہمارے پایہ تخت کو سجدہ کرنے پر تیار ہیں۔“

اس پر ہاتو خیمے میں آ گیا اور غضب ناکی کا اظہار کرتے ہوئے کہنے لگا۔ ”ان دونوں نے

میرے حکم سے سر تباہی کیسے کی؟ اگر وہ لوگ میرے حکم کی تعمیل کریں گے تو میں انہیں اپنے ہاتھ

سے ریاست بخشوں گا۔ اور انہیں بتاؤں گا کہ اگر انہوں نے انکار کیا تو قتل کر دیا جائے گا۔“

ہاتو کا یہ حکم پا کر ان کا مذہبی رہنما شامان باہر آیا۔ کچھ مسلح منگول بھی اُس کے ساتھ تھے۔

سیدھا وہ میخائل اور اُس کے ساتھی کے پاس آیا۔ پھر کسی قدر نرم لہجے میں وہ اُسے مخاطب کر

کے کہہ رہا تھا۔ ”میخائل! ہم تیری قدر دانی کر رہے ہیں، تجھے اور تیرے ساتھی کو ہر صورت میں

آگ کے دونوں الاؤ کے سچ سے گزر کر ہمارے خاقان کے پورت کی طرف جانا ہوگا اور

مشرق کی طرف جو ہمارا آبائی خطہ ہے جسے ہم اپنا پایہ تخت خیال کرتے ہیں اُس کی طرف رخ

کر کے سجدہ بھی کرنا ہوگا۔ اگر تم دونوں ایسا کرنے سے انکار کرتے ہو تو یاد رکھنا اپنی جانوں

سے ہاتھ دھو بیٹھو گے۔“

اس پر میخائل نے اپنے ساتھی سے گفتگو کی، کوئی فیصلہ کیا، اس کے بعد میخائل شامان کو

مخاطب کر کے کہنے لگا۔ ”شامان! ہم ہاتو کے آگے سر جھکا دیں گے اس لئے کہ اُسے خدا نے

سلطنت عطا کی ہے۔ لیکن مشرق کی طرف منہ کر کے سر نہ جھکائیں گے، نہ ہی آگ کے دونوں

الاؤ کے سچ میں سے گزر کر اس کے پورت کی طرف جائیں گے۔“

میخائل کے جواب پر ہاتو کے محافظوں نے کسی قدر غلگی میں میخائل کو مخاطب کر کے کہا۔

”میخائل! احتیاط کرو۔ اس وقت تمہارے سر پر موت کھیل رہی ہے۔“

لیکن میخائل نے اس تعبیر کی کوئی پروا نہ کی جس کے جواب میں شامان نے مسلح جوانوں کو

مخصوص اشارہ کیا۔ یہ اشارہ ملتے ہی وہ مسلح جوان میخائل اور فیڈور پر جھپٹ پڑے۔ انہیں

زمین پر گرالیا، پھر ان دونوں کے ہاتھ پھیلا کر ان منگولوں نے دونوں کے دلوں پر زور زور

سے گھونسنے لگائے۔ یہاں تک کہ دونوں کے قلب کی حرکت بند ہو گئی۔

دونوں کا جائزہ لیا۔ واقعی دونوں مر چکے تھے۔ میٹائل اور فیڈور کا تعلق چونکہ حکمران خاندان سے تھا اور منگولوں کے قانون کے مطابق ایسے لوگوں کی موت کے سلسلے میں بڑی احتیاط کی جاتی تھی کہ ان کا خون نہ بہنے پائے۔

یوں میٹائل اور اس کے ساتھی کا خاتمہ بھی کر دیا گیا اور نہ ہی ان کا خون وہاں بہنے دیا گیا اور ان کی لاشوں کو وہاں سے اٹھا کر ٹھکانے لگا دیا گیا۔ منگولوں کے اس شہر سرائے ہاتو میں ان دونوں کا کسی کو انسوس تھا تو وہ سرتاک اور راہب ولیم تھے۔ دونوں چونکہ نصرانی تھے۔ وہ اپنے دونوں نصرانی بھائیوں کے ڈکھ درد میں برابر کے شریک تھے۔ ان کی موت کا انہیں سخت صدمہ ہوا لیکن مجبور تھے، کچھ کر بھی نہ سکتے تھے۔ تھوڑی دیر بعد ایک اور منگول آیا اور اُس نے ہاتو کو مقابلے کے میدان کی تیاریوں کی تکمیل کی اطلاع دی۔ ہاتو نے اس پر اپنے بھائی برقائی کی طرف دیکھا۔ برقائی نے آہستہ آہستہ سر اثبات میں ہلا دیا۔ اس کے بعد ہاتو اپنی جگہ پر اٹھ کھڑا ہوا۔ ہاتو کے اٹھتے ہی برقائی خان بھی اور سرتاک کے علاوہ بخٹائی بھی کھڑے ہو گئے۔ سب خیمے سے نکلے تھے۔

سب سرائے ہاتو کے وسطی حصے کے میدان میں داخل ہوئے جہاں مقابلے کا اہتمام کیا گیا تھا۔ میدان کے اندر منگول مرد مورس گول دائرے کی صورت میں جمع تھے۔ شور تھا جو ساحت میں طوفان کھڑا کر رہا تھا۔

میدان کے ایک طرف لکڑی کا پھلکا کھڑا کر کے اس پر تالین ڈال دیا گیا تھا۔ اس کے نزدیک لکڑی کی ایک سیزمی کھڑی کر دی گئی تھی۔ ہاتو، اُس کا بھائی برقائی، سرتاک، بخٹائی سیزمیوں کے ذریعے اس پھلکے پر سوار ہو کر نشستوں پر بیٹھ گئے جن کا اہتمام ان کے لئے کیا گیا تھا۔ اس کے بعد ہاتو نے مقابلے کے منتظمین منگولوں کو اپنے پاس بلایا اور انہیں مقابلے شروع کروانے کی ہدایات جاری کیں۔

قبرصی نائٹ گروسو اس وقت ہاتو کے پھلکے کے بائیں طرف کھڑا تھا جبکہ عمیر بن نصر اس پھلکے کے دائیں طرف تھا۔ دونوں کو جب میدان کے اندر اترنے کا اشارہ کیا گیا تو سب نے پہلے بھاگتے ہوئے گروسو میدان میں اترے۔ درمیان کے حصے میں جا کر کھڑا ہو گیا اور عمیر نصر کا انتہا کرنے لگا تھا۔

بن نصر بڑے وقار، بڑی سنجیدگی اور متانت کے ساتھ میدان میں داخل ہوا۔ میدان کے گے جا کر وہ پتھر ملی زمین کی تنگی زمیں، رسمہ ریز ہوا، پھر انتہائی عاجزی اور

انکساری میں وہ اپنے خداوند قدوس سے دعا مانگتے ہوئے کہہ رہا تھا۔

”اے خداوند اے تو رحیم و کریم ہے۔ تو ہی باطل کی سرکش آعدیوں میں مجروح حرماں نصیب بندوں کو فروغ آفتاب کا سا عروج عطا کرتا ہے۔ اے اللہ تو ہی درمائدہ اور فرومائدہ اپنے غلاموں کو کرناک بیماری سے نکال کر فطرت کا مسلم مصرف آفاق، واقف دیر و رحم اور محرم اخوف اور خاکساری بنا کر رکھ دیتا ہے۔ اے اللہ! تو مجھے کذب و خرابی کے سامنے صحرا کی اٹھتی پیاس بنا کے کھڑا کر دے۔ تو مجھے بھی اندھے تمدن کی آعدیوں میں حق کا زمزمہ سیال بنا کر کھڑا کر دے۔ اے اللہ! اس پر دہی سر زمینوں میں اس غریب وطنی میں ان مرغزاروں میں میرے دشمن کے مقابلے میں میری مدد فرماتا۔“

یہاں تک کہنے کے بعد عمیر بن نصر اٹھا، دعا مانگنے کے بعد اُس کے چہرے پر ایک عزم، ایک استقلال کی ہی تابندگی تھی۔ پھر وہ بڑی تیزی سے میدان کے وسط میں کھڑے گروسو کی طرف بڑھا۔ اتنی دیر تک کچھ منگول بھی بھاگتے ہوئے گروسو کی طرف بڑھے تھے۔

جو منگول میدان میں اترے تھے وہ تلواریں اور ڈھالیں اٹھائے ہوئے تھے۔ ان میں سے جو ایک مقابلے کا منصف تھا وہ گروسو اور عمیر بن نصر کو مخاطب کر کے پوچھنے لگا۔ ”کیا تم اپنی تلواریں استعمال کرو گے یا جو تلواریں میدان میں لائی گئی ہیں وہ؟“

گروسو کہنے لگا۔ ”نہیں، میں تو اپنی تلوار سے مقابلہ کروں گا۔“

اس کے بعد عمیر نے بھی اپنی تلوار استعمال کرنے کی حامی بھری جس پر اُس منصف منگول کے اشارے پر دوسرے منگول جو ہتھیار لے کر آئے تھے وہ ہاہر نکل گئے تھے۔

ان منگولوں کے جانے کے بعد جو منگول منصف کی حیثیت سے میدان میں رہ گیا تھا اُس نے گروسو اور عمیر دونوں کو مخاطب کرتے ہوئے کہنا شروع کیا۔ ”میں تم دونوں کے ایک طرف کھڑا ہو جاؤں گا اور جس وقت میں اپنے ہاتھ میں پکڑی ہوئی سرخی جھنڈی فضا میں بلند کروں گا تو تم دونوں ایک دوسرے سے مقابلہ شروع کر دو گے۔“ اس کے ساتھ ہی وہ منگول ذرا فاصلے پر کھڑا ہو گیا۔ اس موقع پر گروسو اور عمیر بن نصر دونوں نے پشت پر بندھی ہوئی اپنی ڈھالیں سنبھال لی تھیں۔ تلواروں پر اپنی گرفت کر لی تھی۔ پھر ذرا فاصلے پر کھڑے ہوئے منصف منگول نے سرخ رنگ کی جھنڈی فضا میں لہرا دی تھی۔

قبرصی تیغ زن بڑے غصے اور بڑی جارحیت کے انداز میں اپنی تلوار لہراتا رہا۔ پھر ابن نصر کو مخاطب کر کے وہ کہہ رہا تھا۔ ”بدو! میں قوت اور عزم کی وہ بڑھکواہ علامت ہوں جو اپنی تیغ زنی کی مہارت اور اپنی طاقت سے ہستیوں کو دیران، شہروں کو ڈھواں ڈھواں کر کے رکھ دیتی ہے۔“



مرگ زاروں کے اس میدان میں، میں تیرے سکون زاروں کو جگر سوختہ اور تیری سانسوں کے سرگم کوڑکھ کا رستا ہوا زخم بنا کر رکھ دوں گا۔“

قبرصی کچھ دیر خاموش رہا، سوچا رہا، پھر دوبارہ لاف گزار کا مظاہرہ کرتے ہوئے کہنے لگا۔  
”کم از کم اپنے سر سے غلامہ ہی اتار دو۔ تاکہ میں جانوں کہ تو نے اپنے سر پر اپنی خود بھی ڈال رکھا ہے کہ وہ بھی تمہیں میسر نہیں۔“

جب تک وہ قبرصی تیغ زن بولتا رہا، عمیر بن نصر دھیرے دھیرے مسکراتا رہا۔ اُس کے خاموش ہونے پر اُسے مخاطب کر کے کہنے لگا۔ ”تو میری نگر نہ کر، اپنی خیر منا۔ میرے غلامے کو بھول جا۔ میں نے غلامے کے اندر خود پہنا ہے کہ نہیں یہ تیری ضرورت نہیں۔ پر میں تمہیں بتا دوں کہ میرا کبھی غلامہ تیرے گلے کا پھندہ، تیری موت کا پیغام بنے گا۔ اے قبرصی تیغ زن! اپنے فن میں اتنا مت اترا۔ یہ بھی اپنے دل کے کونے میں لکھ رکھ کہ جب میں آتش سیال بن کر تیرے ہنر، تیری مہارت، تیری ریاضت کو ٹھکن ٹھکن کروں گا تو، اپنی ساری لاف گزار کو بھول جائے گا۔ قبرصی امیری ایک اور بات لکھ کہ میں بدر کے مقدس میدانوں، اُحد کی متبرک چٹانوں کا بدو ہوں۔ ایسا بدو جس کی تیغ زنی کا فن رگوں میں مچلتے خون کی طرح دراخت میں ملتا ہے۔ ذرا مقابلہ شروع ہونے دے پھر میں تمہیں بتاؤں گا کیسے میں تیرا کبرا بیسی، تیرا ہنر آذر، تیرے لُش کی بھوک اور تیری جوع القلب کو زخم زخم، لخت لخت کرتا ہوں۔“

قبرصی نے نصر کی اس گفتگو کا کوئی جواب نہ دیا، اپنی تلوار لہراتا ہوا وہ اُس کی طرف بڑھا تھا۔ ابن نصر سمجھ گیا کہ وہ حملہ آور ہونا چاہتا ہے۔ قریب آ کر گردوسوڑکا، ایک بار پھر بڑے غور سے اُس نے عمیر بن نصر کی طرف دیکھا پھر کہنے لگا۔ ”میں تمہیں پہلے حملہ آور ہونے کا موقع دیتا ہوں۔ لہذا تو حملہ آور ہو۔ تاکہ مقابلے کی ابتدا ہو سکے۔“

عمیر بن نصر نے کھا جانے والے انداز میں اُس کی طرف دیکھا پھر کہنے لگا۔ ”قبرصی! لاف گزار کی ابتدا تو نے ہی کی تھی۔ لہذا حملے کی ابتدا بھی تو ہی کر۔ میں تمہیں یہ بتاؤں گا کہ میں اپنا دفاع کیسے کرتا ہوں اور اپنے دفاع سے نکل کر اُسے پس پشت میں ڈال کر میں جارحیت کا جامہ کیسے پہنتا ہوں۔“

قبرصی نے کھا جانے والے انداز میں اُس کی طرف دیکھا، پھر ایک جست کے انداز میں ’اور عمیر بن نصر پر اُس نے وار کیا تھا۔ عمیر بن نصر چونکا تھا، چوکس تھا۔ بڑی اُس نے گردوسو کا وار اپنی ڈھال پر لیا۔ اس کے بعد اُس نے اس زور سے ’دوسوڑا ہلکا ہوا چند قدم پیچھے ہٹ گیا تھا۔

قبرصی کا وار روکنے کے بعد عمیر بن نصر نے اُسے مخاطب کیا۔ ”تو مقابلے کی ابتدا کر چکا۔ میں نے تجھے پہلے وار کرنے کا موقع بھی دیا۔ تو اس سے استفادہ بھی کر چکا ہے۔ اب میری باری ہے۔ ذرا محتاط رہنا، اپنے دل سے یہ وہم بھی نکال دینا کہ تمہارا مقابلہ کسی بچے یا معمولی تیغ زن سے ہے۔ میں بدو ضرور ہوں لیکن تلوار کی اُدھ تیغ سے ناواقف نہیں ہوں۔ قبرصی اس میں اپنے حملے کی ابتدا کرنے لگا ہوں۔ میرا وار روکنا۔“

اس کے ساتھ ہی گردوسو کی کمان میں عمیر بن نصر نے جست کے انداز میں آگے بڑھ کر حملے کی ابتدا کی۔

قبرصی سمجھتا تھا کہ اُس نے جست لگانے کا انداز میری طرف دیکھتے ہوئے اپنایا ہے۔ میری طرح وہ ایک ہی وار کرے گا۔ لیکن عمیر بن نصر نے ایسا نہیں کیا۔ اُس نے پے در پے قبرصی پر وار کرنا شروع کر دیئے تھے اور اُس کی تلوار قبرصی پر اداوں اور تیروں کی طرح برسنے لگی تھی۔ اس صورت حال کا مقابلہ کرنے کے لئے قبرصی اُلٹے پاؤں پیچھے ہٹے پر مجبور ہوا تھا۔ کچھ دیر تک دونوں ایک دوسرے پر ہولناک وار کرتے رہے۔ اس کے بعد گردوسو نے اپنی طرف سے کوشش کی کہ ایک جگہ عمیر بن نصر کے حملوں کو روک کر اپنی جارحیت کی ابتدا کرے لیکن اُسے ایسا موقع نہ مل رہا تھا۔ قبرصی نے یہ بھی دیکھا کہ اُس پر حملہ آور ہوتے ہوئے عمیر بن نصر میں عجیب و غریب سی تبدیلی آگئی تھی۔ وہ اب مقابلہ شروع ہونے سے پہلے والا بدو نہ رہا تھا، وحشی اور درندگی کا کوئی خطرناک عنصر بن کر رہ گیا تھا۔ وہ اب مال کی تجارت کرنے والا کم اور موت کا سوداگر زیادہ دکھائی دے رہا تھا۔ گردوسو نے یہ بھی دیکھا کہ وہ لمحہ بہ لمحہ اپنے حملوں میں تیزی پیدا کرتا جا رہا تھا۔ شاید اُس نے تہیہ کر لیا تھا کہ وہ گردوسو کو کسی بھی صورت سنبھالنے کا موقع نہیں دے گا۔

ایک موقع پر عمیر بن نصر کی تلوار گردوسو کی تلوار سے نکرائی تو عمیر بن نصر نے اپنی ڈھال کا وار بھی گردوسو پر کرنا چاہا۔ گردوسو بڑا محتاط اور چوکس تھا۔ وہ فوراً اپنی ڈھال کو سامنے لے آیا تاکہ عمیر بن نصر کی ڈھال کو اپنی ڈھال پر روکے۔ لیکن عمیر بن نصر بھی چوکس تھا۔ اُس نے اپنا زرخ بدلا اور بائیں طرف سے خوب قوت کے ساتھ گھوم کر اپنی ڈھال گردوسو کی کٹھنی پر دے ماری تھی۔ عمیر کی طرف سے کٹھنی پر ڈھال کی ضرب لگنے سے گردوسو چکرا سا گیا تھا۔ اس موقع سے فائدہ اٹھانے کی خاطر عمیر بن نصر نے دوسرے رد عمل کا اظہار کیا اور ایک زوردار لات گردوسو کے پیٹ پر دے ماری۔ گردوسو ہل کھاتا ہوا ڈور جا گرا تھا۔ عمیر بڑی تیزی سے آگے بڑھا، گردوسو کی تلوار پر اپنا پاؤں رکھ دیا تھا۔ پھر اُس نے اپنی تلوار بھی گردوسو کی گردن پر رکھ دی۔

یہ بڑا اٹوٹھا اور نیا سا ساں تھا۔ گروسو انتہائی بے بسی کے عالم میں زمین پر گرا ہوا تھا۔ اس کا چہرہ عداوت اور خجالت میں سرخ ہو چکا تھا۔

جب عمیر بن نصر نے جھک کر گروسو کے ہاتھ سے اس کی ڈھال چھیننا چاہی تو گروسو نے چالاکی سے کام لیتے ہوئے اپنی ڈھال عمیر بن نصر کی ڈھال پر مارنا چاہی۔ لیکن عمیر فوراً ایک طرف ہٹ گیا اور اپنی ڈھال کو گروسو کی ڈھال سے ٹکرا دیا تھا۔ اسی دوران عمیر بن نصر نے ایک جھٹکے کے ساتھ گروسو کی تلوار چھین لی تھی۔ گروسو کی تلوار چھیننے کے بعد عمیر بن نصر پیچھے ہٹ کر کھڑا ہو گیا تھا، پھر منگول منصف کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھنے لگا۔

”کیا میں اس قبرصی سے مقابلہ جیت چکا ہوں؟“

منگول محبت سے کہنے لگا۔ ”ہاں، تو یقیناً یہ مقابلہ جیت چکا ہے۔“

عجیب سی فاتحانہ مسکراہٹ میں عمیر بن نصر نے گروسو کی تلوار ایک طرف پھینک دی اور اسے مخاطب کر کے کہنے لگا۔ ”قبرصی! اپنی تلوار اٹھا، میرے ساتھ مقابلہ کر۔ اپنی قسمت آزمائے تاکہ تجھے کوئی شک و شبہ نہ رہے۔“

گروسو نے شاید اسے اپنے لئے زندگی اور موت کا کھیل سمجھتے ہوئے جھک کر اپنی تلوار اٹھا لی اور مستعد ہو گیا۔ اس کے بعد دونوں ایک دوسرے پر خطرناک وار کرنے لگے تھے۔

قبرصی جو اپنے آپ کو ایک پیشہ ور تیغ زان خیال کرتا تھا اور یہ محسوس کرتا تھا کہ وہ اپنے مد مقابل کو بہت جلد زیر کر دینے والا ہے، اب وہ اپنی پوری کوشش، اپنا پورا جتن کرتے ہوئے کسی نہ کسی طرح عمیر بن نصر کو اپنے سامنے زیر کرنے میں لگ گیا تھا۔ پھر اس نے محسوس کیا کہ عمیر بن نصر کے مقابلے میں اس کی بات بن نہ رہی تھی۔ اس لئے اس پر تھکاوٹ طاری ہونے لگی تھی جبکہ اس نے دیکھا اس کے مقابلے میں وہ عرب تاجز ابھی تک تازہ دم تھا۔

اب گروسو کی بے بسی کی کوئی انتہا نہ رہی۔ اس لئے کہ عمیر بن نصر نے اپنے حملوں میں پہلے سے بھی زیادہ تیزی اور خونخواری پیدا کر لی تھی۔ بڑے خوفناک انداز میں وہ گروسو پر حملہ آور ہو رہا تھا۔ گروسو پہلے ہی تھکاوٹ محسوس کر رہا تھا۔ اس نے محسوس کیا عمیر بن نصر کے حملوں نے ایک طرح سے برف اس کے جسم میں بھر دی ہے۔ تب اس کے چہرے پر ایساں رقص کرنے لگی تھیں۔

گروسو عمیر بن نصر ہولناک انداز میں اس پر حملہ آور ہوتا رہا۔ پھر اس نے زوردار انداز اور تندرستی کی عظمت اور اس کی برتری کی تکبیریں بلند کیں، ساتھ ہی اس نے کچھ کی میں گروسو پر حملہ کیا کہ گروسو کی تلوار کٹ گئی اور اس کا ایک حصہ زمین پر گر

گیا اور دست ہاتھ میں رہ گیا تھا۔

ایسا ہونے کے بعد بڑے کرخت لہجے میں گروسو کو مخاطب کرتے ہوئے عمیر بن نصر کہنے لگا۔ ”تقل اس کے کہ میں ہولناکی اور ہلاکت خیزی سے تیرے خلاف حرکت میں آؤں اور تیرے اعضاء کو کھٹ لخت کر دوں، تو اپنی کٹی ہوئی تلوار زمین پر پھینک دے۔ اسی میں تیری بہتری اور بھلائی ہے۔ اگر تو نے میری بات نہ مانی تو تجھ پر حملہ آور ہوں گا اور تیری گردن کاٹنے سے بھی دریغ نہیں کروں گا۔“

گروسو نے اپنی تلوار اور ڈھال زمین پر گرا دی۔ پھر عمیر بن نصر کہنے لگا۔ ”پورے دس قدم گن کر ایک طرف ہٹ کر کھڑے ہو جاؤ۔“

گروسو حرکت میں آیا اور پورے دس قدم ہٹ کر ایک طرف کھڑا ہو گیا۔

عمیر بن نصر آگے بڑھا، اپنے سر سے عمامہ اتارا، تلوار اس نے اپنی نیام میں کی، ڈھال پیچھے بانٹھی پھر آگے بڑھ کر وہ اپنا عمامہ گروسو کے گلے میں ڈالنے لگا تو گروسو نے فوراً لگا تار تین کے عمیر بن نصر کی گردن اور پیٹ پر دے مارے تھے۔ عمیر بن نصر بڑی بے بسی کے عالم میں زمین پر گر گیا تھا۔

اس کے گرنے سے فائدہ اٹھانے کی خاطر گروسو بھاگ کر اپنی کٹی ہوئی تلوار اور ڈھال کی طرف جانا چاہتا تھا لیکن عمیر بن نصر نے اپنا پاؤں گروسو کی ٹانگوں میں پھنسا لیا اور گروسو کو اپنے قریب ہی گرا لیا۔ پھر کسی خوفناک اور انتقام پر اثرے ہوئے تیندوے کی طرح عمیر بن نصر اٹھا، گروسو کا آہنی خود اس نے اس کے سر سے اتارا اور اس کے بعد انتہائی غضبناکی کی حالت میں گروسو کو بالوں سے پکڑ کر اس نے اٹھایا، اس کے خود سے اس نے گروسو کے سر پر ضربیں لگانا شروع کر دی تھیں۔ اس کے چہرے، اس کے شانوں اور پیٹ پر عمیر بن نصر نے اس کے آہنی خود سے خوب ضربیں لگائیں۔ اس کے بعد تین چار گھونٹے بھی گروسو کے پیٹ اور چہرے پر دے مارے۔ گروسو بے سدھ سا ہو کر زمین پر گر گیا تھا۔

اس قدر کارروائی کرنے کے بعد عمیر بن نصر پیچھے ہٹا، اپنا عمامہ اٹھایا اور وہ عمامہ اس نے گروسو کے گلے میں ڈال دیا، پھر قریب ہی کھڑے ہوئے منصف منگول کی طرف دیکھا اور پوچھا۔ ”میرے عزیز! تیرا انصاف کیا کہتا ہے، کیا یہ مقابلہ میں جیت نہیں چکا؟“

منگول مسکرا دیا، آگے بڑھا، کہنے لگا۔ ”یہ مقابلہ تو بہت پہلے کا جیت چکا ہے۔ تو میرے ساتھ آ۔“

اس کے ساتھ ہی عمیر بن نصر اپنے عمامے کی مدد سے گروسو کو زمین پر گھسیٹتا ہوا اس سے

بڑھا جہاں پھکڑے پر ایک سمت باتو، بختائی، سرتاک اور برقائی بیٹھے ہوئے تھے۔ منگول منصف اُس کے ساتھ تھا۔

پھکڑے کے قریب جا کر ایک گہری نگاہ باتو پر ڈالتے ہوئے عمیر بن نصر بول اٹھا۔

”سائیں خان! یہ قبرصی تیغ زن گروسو ہے۔ کھلے میدان میں تیغ زنی کے مقابلے میں، میں نے اسے زیر کر دیا ہے۔ جس منگول کو اس مقابلے کا منصف مقرر کیا گیا تھا وہ بھی مجھے فاتح اور کامیاب قرار دے چکا ہے اور اس گروسو سے پوچھیں، یہ اگر مزید میرے ساتھ مقابلہ کرنا چاہتا ہے تو میں اسے اسی طرح گھسیٹا ہوا ایک ہار پھر مقابلے کے میدان کے وسط میں لے جاؤں گا اور اس سے مقابلے کی ابتدا کر دوں گا۔ سائیں خان! اس نے میرے ساتھ انصاف پر رہتے ہوئے مقابلہ نہیں کیا۔ مقابلے کے دوران اس نے میرے ساتھ زیادتی کی۔ یہ مقابلہ صرف تیغ زنی کا تھا۔ حالانکہ جب پہلی بار میں نے اسے نیچا دکھایا تو میں نے اسے تلوار واپس دے کر اسے پھر مقابلہ کرنے کا موقع دیا۔ دوسری بار میں نے اسے صاف طور پر زیر کر لیا۔ یہ اس وقت زمین پر چت لیٹا ہوا تھا۔ میں اُس کے ہاتھ پر اپنا پاؤں رکھ کر تلوار چھیننے لگا تو اس نے بددیانتی کا مظاہرہ کرتے ہوئے مجھ پر منگولوں کی بارش کر دی۔ اس کے بعد یہ اپنی کئی ہوئی تلوار کی طرف بھاگا۔ شاید یہ اس سے کام لے کر مجھے زخمی کر کے اپنے سامنے بے بس کرنا چاہتا تھا۔ پر سائیں خان! اس کے باوجود میں نے اسے مار مار کر ادھ موا کر دیا ہے۔ اب میں گھسیٹ کر اسے آپ کے پاس لایا ہوں۔ فیصلہ آپ کے ہاتھ میں ہے۔“

باتو خان تھوڑی دیر تک بڑے غور، بڑی توجہ سے عمیر بن نصر کی طرف دیکھتا رہا، پھر کہنے لگا۔ ”تم جادوئی نیلے آسمان کی جو توقعات میں نے تم سے وابستہ کر رکھی تھیں تم ان پر پورا اترے ہو۔ اس سے پہلے تمہارے دو خالہ زاد بھی ہمارے لشکر میں شامل ہوئے تھے انہیں بھی میں تمہاری طرح تاجر اور سوداگر سمجھتا تھا۔ لیکن بڑے خریم بن مقروم نے تیغ زنی کے مقابلے میں جو اپنی شمشیر کے جوہر دکھائے، تم آسمان کی بے پناہ قوتوں کی میں نے اپنی زندگی میں اُس جیسے تیغ زن بہت کم دیکھے ہیں۔ اب اسی جیسا نمونہ تم نے بھی پیش کیا ہے۔ تم لوگ تجارت پیشہ ہونے کے باوجود رکھ تے چھپے ہوئے شعلوں کی مانند ہو۔ تم جیسے لوگوں کو کسی شہر کا چوپان، کسی ہستی کا پاسبان، راستوں کا محافظ اور لوگوں کا نگہبان ہونا چاہئے۔ یہ مقابلہ کر کے ثابت کر دیا ہے کہ یقیناً تم ان جوالوں میں سے ہو جو جان عالم اور ابرو دئے دہر بن کر نیک ہمت اور جرات رکھتے ہیں۔ تیرے ساتھ مقابلے سے پہلے یہ قبرصی تیغ زن کے اندر وحشی اور درندہ بنا پھرتا تھا۔ لیکن اس میدان میں تو نے اس کی ایسی

حالت کی کہ یہ سب کے سامنے بھیڑ کی طرح بے ضرر اور بلی کی طرح مسکین دکھائی دیا ہے۔ میں تمہیں تمہاری اس فتح پر مبارکباد دیتا ہوں۔“

باتو شاید مزید کچھ کہنا چاہتا تھا کہ اسی دوران اُس کا چھوٹا بھائی برقائی خان پھکڑے سے اتر آئے، آگے بڑھ کر اُس نے عمیر بن نصر کو گلے لگا لیا، پھر برقائی اپنا ت اُس کے کان کے قریب لے گیا اور مسکراتی ہوئی آواز میں کہنے لگا۔ ”میرے بھائی! میرے رفیق! تو نے اس مقابلے میں میرا دل خوش کر دیا ہے۔ جو اُمیدیں میں نے تجھ سے لگائی تھیں وہ تو نے پوری کر دی ہیں۔ تو نے کیا خوب اس قبرصی تیغ زن کی حالت صحرائے بے ہنگم، نوائے پریشان جیسی کر کے رکھی ہے۔ سن صحفا مردہ کی نورانی وادیوں کے میرے محترم! میرے دینی بھائی! میں تیری طاقت اور قوت ارادی، تیری جنگی مہارت اور قابلیت کو سلام کرتا ہوں۔ تو نے میری مرضی، میری خواہش، میری اُمیدوں کے مطابق اس قبرصی تیغ زن کی خونخواری کے سارے غرور اور تمکنت کو شامِ اجزاں میں اس کی آندھیوں جیسی سرکشوں کو انتہائے کرب و دکھ میں تبدیل کیا ہے۔ میں مبارکباد کے ساتھ ایک بار پھر تیری فتح مندی کو سلام کرتا ہوں۔“

برقائی سے علیحدہ ہونے کے بعد عمیر بن نصر نے ایک نظر جب بختائی پر ڈالی تو اُس نے دیکھا بختائی کے چہرے پر دو سال کی سنہری زوتوں جیسا سکون، زندگی کے پُر اثر نغموں جیسی شادابی تھی۔ جبکہ اس کی آنکھوں میں آدرش کے سورج اور نغمگی کے سکوت زلفیں کناں تھے۔ بختائی عمیر بن نصر کی اس کامیابی پر شبنم کے موتیوں، رنگوں کی جھلمل، ہارش جیسی خوش اور پُر سکون تھی۔ وہ اس وقت اپنے تاثرات کا اظہار تو نہ کر سکی تھی تاہم وہ اپنی آنکھوں کی بے زبانی سے عمیر بن نصر کو بہت سے پیغام دے چکی تھی۔

دوسری جانب بختائی کے بھائی سرتاک کا چہرہ عمیر بن نصر کی کامیابی پر دیکھ آلودہ دروہام جیسا ہو کر رہ گیا تھا اور اُس کے ظاہری تاثرات پر نفرت کی طیلان میں سٹپل خواہشات جوش مار رہی تھیں۔ پھر نفاذ میں باتو کی آواز بلند ہوئی۔ اُس نے اپنے بھائی برقائی کو مخاطب کرتے ہوئے کہا شرمزاع کیا تھا۔

”میرے عزیز بھائی! اب جبکہ یہ ابن نصر گروسو سے مقابلہ جیت چکا ہے تو وعدے کے مطابق اب یہ بختائی کا حقدار ہے۔ میں یہ کام تیرے ذمے لگاتا ہوں۔ آج شام سے پہلے پہلے بختائی اور عمیر بن نصر کی شادی کا اہتمام کر دو۔ ایک بڑے خیمے کا بھی اہتمام کیا جائے جو سرخ رنگ کے چمڑے کا ہو۔ یہ خیمہ برقائی! میرے اور تمہارے خیمے کے درمیان نصب ہونا چاہئے۔ اس خیمے میں شادی کے بعد میری بیٹی بختائی اپنے شوہر کے ساتھ رہے گی۔ اب تم

اٹھو اور یہ سارے انتظامات کرو۔“

اس کے ساتھ ہی ہاتھ خود بھی اپنی جگہ پر اٹھ کھڑا ہوا۔ پھر وہ برقائی، اپنی بیٹی بختائی، بیٹے سر تاک اور عمیر بن نصر کو لے کر وہاں سے چلا گیا تھا۔ مقابلہ دیکھنے والے لوگ بھی اپنے اپنے یورتوں کی طرف جا رہے تھے۔

اُسی روز شام سے قبل ہی عمیر بن نصر اور بختائی کو رشتہ ازدواج میں باعہہ دیا گیا تھا۔ باتو اور برقائی خان کے خیمے کے درمیان سرخ رنگ کے چمڑے کا ایک خیمہ بھی دونوں کے لئے نصب کر دیا گیا تھا۔



سورج غروب ہونے کے قریب تھا۔ دریائے دولگا جو بے پناہ علوم و فنون، عالیشان حکایات کا امین تھا، زبردست سلطنتوں کی حیرت انگیز صنایع، شاعرانہ تمدن اور نظر فریب تہذیبوں کا پاسان تھا، مہ پاروں کی بے انت جھلکیوں، بے پناہ ادب لطیف کثیف کے ذخیروں کو اپنے سینے میں چھپائے ہوئے تھا، آباد کھنڈروں اور بھریے کو مساروں سے ٹکراتا کسی ٹوٹنے والے ستارے کی طرح سائبیریا کی طرف سے آتا ہوا جنوب کی طرف بھاگ رہا تھا۔ اُچھلتی، بل کھاتی اپنی لہروں سے جنگل میں چینی ہواؤں کو نم آلود کرتا جا رہا تھا۔ موسموں کی کیفیت کو خاطر میں نہ لاتے ہوئے بڑی جاننازی اور فداکاری کے ساتھ کوساروں کا جگر حیرتا ہوا سانپ کی طرح لہریں لیتا اپنی منزل کی طرف رواں دواں تھا۔

ایسے میں خریم بن مقدم اپنے لشکر کے ساتھ دریائے دولگا کے کنارے کنارے اُس جگہ آیا جہاں دریائے دولگا ایک دم بائیں جانب کو بل کھاتا ہوا دلداری میر کی طرف چلا جاتا ہے۔ وہاں سامنے کی طرف سے وہ منگول ہرکارے آتے دکھائی دیئے جو اس کی مہم کی کامیابی کے لئے برقائی خان نے پہلے سے اُن علاقوں کی طرف روانہ کر رکھے تھے۔

انہیں دیکھتے ہی اپنے کارواں کو خریم بن مقدم نے روک دیا۔ اتنی دیر تک منگول ہرکارے بھی قریب آگئے تھے۔ لشکر کے سامنے خریم بن مقدم، قریض، گولک اور کوچمان تھے۔ منگول ہرکارے جب قریب آئے تب خریم بن مقدم انہیں مخاطب کر کے کچھ کہنے ہی والا تھا کہ آنے والے ہرکاروں میں سے ایک اُسے مخاطب کرتے ہوئے بول اُٹھا۔

”ہم آپ لوگوں کے لئے اچھی اور بری دونوں طرح کی خبریں لے کر آئے ہیں۔“

یہاں تک کہنے کے بعد ہرکارہ رُکا، پھر خریم بن مقدم کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔ ”پہلے میں ان علاقوں کی کیفیت آپ سے بیان کر دوں، اس کے بعد میں بتاتا ہوں کہ ہمیں کیا کرنا ہے۔ جہاں اس وقت آپ نے اپنے کارواں کو روکا ہے یہاں دیکھتے ہیں دو دریاؤں کا سنگم ہے۔ ایک دریائے دولگا ہے جو بائیں طرف کو ہولیا ہے دوسرا دریائے بیلا یا ہے جو دائیں طرف سے آتا ہے۔ ذرا مشرق میں اس دریائے بیلا یا میں دو اور بڑے بڑے دریا ملتے ہیں۔ ایک

دریائے کاما اور دوسرا دریائے ویانکا ہے۔ اب یوں جائیں چار دریا یہاں آ کے اپنے پانی کو اٹھیلے ہیں۔ ان چاروں دریاؤں کے درمیانی حصے میں جہاں برف پڑی رہتی ہے وہاں گھاس بھی خوب ہوتی ہے۔ وادیوں کے اندر لوگ اپنی ضروریات کا اناج بھی اگا لیتے ہیں۔ جس جگہ آپ لوگ اپنے لشکر کے ساتھ کھڑے ہیں اس سے تھوڑا بائیں جانب جائیں تو دریائے دولگا کے قریب ہی قازان کا بڑا شہر ہے۔ اب فکر مندی کی جو بات ہے وہ یہ کہ وہ خانہ بدوش سلاف قبائل جن سے آپ انتقام لینا چاہتے ہیں وہ ان علاقوں میں اکیلے نہیں ہیں۔ ان کے علاوہ ان علاقوں میں دو اور خانہ بدوش قبیلے بھی ہیں۔ ایک کالمک اور دوسرے جنگاری۔ سلاف خانہ بدوشوں میں کچھ نصرانی بھی ہیں جبکہ کالمک اور جنگاری دونوں ہی بدھ مت کے پیروکار ہیں۔ ان تینوں وحشی خانہ بدوش قبائل کا آپس میں اتحاد ہو چکا ہے۔ دوسرے الفاظ میں، میں یہ کہہ سکتا ہوں کہ اب ہمیں سلافوں ہی نہیں کالمکوں اور جنگاریوں کے خلاف بھی جنگ کی طرح ڈالنی ہوگی۔ اس لئے کہ جب ہم سلافوں سے انتقام لیں گے تو از خود کالمک اور جنگاری بھی ہمارے خلاف اٹھ کھڑے ہوں گے۔ اس لئے کہ ان کے ساتھ ان کا اسمی اتحاد ہے۔ مزید یہ کہ کافی سلاف بھی بدھ مت کے پیروکار ہیں۔ یہ تو ایک تشویش ناک خبر ہے۔ ایک اچھی خبر بھی ہے وہ یہ کہ ان علاقوں میں بلغاری ترک بھی ہیں جو دوسرے قبائل کی طرح خانہ بدوشوں کی ہی زندگی بسر کر رہے ہیں۔ یہ اسلام قبول کر چکے ہیں۔“

(مورخین اور سوانح نگار عام طور پر یہی تاثر دیتے ہیں کہ ان علاقوں میں سب سے پہلے منگولوں نے اسلام قبول کیا لیکن یہ درست نہیں ہے اس لئے کہ دریائے دولگا اور یورال اپنی تاریخ کی ابتدا سے ہی ترکوں کے علاقے چلے آئے ہیں۔ یہاں بلغاری ترک رہا کرتے تھے۔ بلغاری ترک کا حکمران الماس سگلی پہلا حکمران تھا جو مسلمان ہوا۔ پھر تمام وادی بھی مسلمان ہو گئی۔ ان کے تعلقات سائبیریا کے ترکوں سے تھے لہذا ان کے ذریعے ان کے اندر بھی اسلام پھیل گیا۔ یہ ترک خانہ بدوش ایک طرح سے ان علاقوں کے آباد کار بھی تھے جہاں چاروں طرف وسیع و عریض غیر آباد علاقے تھے جنہیں گھنے جنگلوں، شوریدہ دریاؤں اور گہری دلدلوں نے ایک دوسرے سے کاٹ رکھا تھا۔ معاش کے ذرائع محدود تھے اور انہیں حاصل کرنے کے لئے سخت محنت کرنا پڑتی۔ وسیع جنگلوں کی پہنائیوں میں اور دریاؤں سے پار وسیع وساکں تھے۔ اصل کرنے کی خواہش نے انہیں ان رُکاوٹوں کو تخیل کرنے کی اُمگ دی۔ یہ کوئی آسان کسر جانوں پر کھیلنا پڑتا۔ یہ لوگ پیدائشی طور پر جفاکش اور مضبوط تھے۔ یہاں کے اور طبعی ماحول نے انہیں اور سخت جان بنا دیا تھا۔ ان کے اندر مشکلات پر

قابو پانے کی قوت اور صلاحیت پیدا ہوئی۔ شدید موسموں اور پرخطر حالات کا مقابلہ کرنے کی توانائی نے بھی جنم لیا اور ان تخلیقی قوتوں کو جلا بھی ملی جو خالق نے انسان کی فطرت میں ودیعت کی ہیں، جن کی مدد سے وہ اپنے آپ کو ہر قسم کے سنگین حالات سے نمٹنے کے لئے تیار کر لیتا ہے۔ اس ماحول نے ان بلغاری ترک مسلمانوں کی نفسیات پر گہرا اثر ڈالا۔ میلوں تک پھیلے بریلے میدانوں، جنگلات کے گہرے سایوں اور افسردہ اور خشک فضاؤں نے ان کے اندر سرد مہری پیدا کی۔ طبعی اور غیر طبعی مشکلات پر قابو پانے کی عزیمت اور ان کے ساتھ کشمکش نے ان کے رویے میں سختی بھر دی تھی۔ اپنے آپ کو زندہ رکھنے کی خواہش اور ماحول اور زمانے کی ہلاکت خیزیوں سے محفوظ رکھنے کے احساس نے انہیں احساس ذات کا شعور بخشا اور اس احساس ذات نے ان کی صلاحیت کو اور صیقل کر دیا۔ اس احساس ذات ہی نے ان میں دوسری قوموں سے عظیم تر ہونے اور اپنے گرد و پیش کی قوموں کو اپنے سامنے فروتر سمجھنے کا جذبہ پیدا کیا۔)

مخاطب ہونے والا ہر کارہ تھوڑی دیر کے لئے رُکا۔ اس کے بعد خزیم بن مقروم کو مخاطب کرتے ہوئے وہ دوبارہ کہہ رہا تھا۔ ”بلغاریوں کے سردار سے بھی ہماری بات ہوئی ہے۔ یہاں میں یہ بھی کہتا چلوں کہ یہاں بلغاریوں کا ایک گروہ نہیں کئی خانہ بدوش گروہ ہیں، ان کے کئی سردار ہیں ان میں سے ایک کے ساتھ ہماری بات ہوئی ہے۔ بلغاری ترک سردار کا نام بالا خان ہے۔ بہت دلیر، بہت شجاع اور بہت توانا ہے۔ اُس نے وعدہ کیا ہے کہ وہ سلافوں، کالمکوں اور جنگاریوں کے خلاف ضرور ہماری مدد کرنے گا۔ ان علاقوں کے اندر مزید تبدیلی یہ ہے کہ یہاں سلافوں، کالمکوں اور جنگاریوں نے تین مقامات کو اپنا مرکز بنا رکھا ہے اور تینوں مقامات کے درمیانی حصے میں وہ اپنے جانوروں کو نئی نئی چراگاہوں میں لئے پھرتے ہیں۔ ان تینوں قبائل کا ایک گروہ دریائے دولگا اور دریائے ویانکا کے درمیان سرگرداں رہتا ہے۔ دریائے ویانکا کے قریب انہوں نے پتھروں اور مٹی سے ایک شہر بھی آباد کر رکھا ہے جہاں وہ اکثر و بیشتر سراگزارتے ہیں۔ اس شہر کا نام ارزوم ہے۔ ان وحشی قبائل کا ایک حصہ دریائے کاما اور دریائے ویانکا کے درمیانی علاقے ہیں ان کے اندر سرگرداں رہتا ہے اور انہوں نے بھی اپنا ایک مستقل ٹھکانہ بنا رکھا ہے نام اس کا گلسوزی ہے۔ ان کا تیسرا حصہ دریائے کاما اور دریائے بیلا یا کے درمیانی حصے میں جو چراگاہیں ہیں ان سے مستفید ہوتا ہے اور ان کی آماجگاہ اور ان کا جو شہر ہے اس کا نام گنگور ہے۔ اب جہاں تک بلغاری ترکوں کا تعلق ہے تو وہ جنگجوئی اور وحشت میں ان تینوں خانہ بدوشوں سے بالا ہیں۔ ان کا علاقہ دریائے بیلا یا کے جنوب میں

ہے اور اوفاشہران کا مرکز ہے۔ ان کے سردار بالا خان نے ہم سے وعدہ کیا ہے کہ ہمیں جب بھی ان وحشی قبائل کے خلاف مدد کی ضرورت ہوگی وہ ضرور ہماری ضروریات کا خیال رکھیں گے۔“

یہاں تک کہتے کہتے آنے والے اُس ہرکارے کو تھوڑی دیر کے لئے رُک جانا پڑا اس لئے کہ پچھلے حصے سے برقائی خان کا دست راست تورائی خان اور ایک دوسرا منگول سردار کشلی خان اپنے گھوڑوں کو دوڑاتے ہوئے وہاں آگئے تھے۔ شاید وہ کاروان کے پچھلے حصے میں سفر کر رہے تھے جس حصے میں لشکر کے لئے خوراک اور ضروریات کا دوسرا سامان تھا۔ شاید تورائی خان اور کشلی خان اس حصے کی حفاظت پر تھے۔

تورائی خان اور کشلی خان دونوں اپنے گھوڑوں کو دوڑاتے ہوئے جب خرم بن مقوم کے قریب آن کھڑے ہوئے تب ہرکارے باری باری بڑی عقیدت کے ساتھ ان سے ملے اور اب تک جو گفتگو ہوئی تھی اس سے ان دونوں کو آگاہ کیا۔

یہ ساری تفصیل سننے کے بعد تورائی خان نے بڑی ہمدردی اور شفقت میں خرم بن مقوم کی طرف دیکھا، پھر اُسے مخاطب کر کے کہنے لگا۔ ”میرے عزیز بھائی! اگر براندہ مانو تو ہمیں اپنے لشکر کے ساتھ یہاں پڑاؤ کر لینا چاہئے۔ یہاں پڑاؤ کرنے کی دو جوہات ہیں۔ اول یہ کہ سورج تھوڑی دیر بعد غروب ہو جائے گا۔ رات تو ہمیں کہیں بسر کرنی ہے۔ کیوں نہ یہاں کریں۔ دوسری یہ کہ یہاں دو دریاؤں کا سنگم ہے۔ بے شک سرما کا موسم ہے، آسمان پر بادل بنے ہوئے ہیں، برف باری کا بھی امکان ہے۔ لیکن اگر ہم یہاں کچھ دن قیام کرنا چاہیں تو گھوڑوں اور دوسرے جانوروں کے لئے بے شمار خشک گھاس ہے جسے چر کر وہ اپنا پیٹ بھر سکتے ہیں۔ اور یہ بھی دیکھیں یہاں دائیں بائیں چھوٹے بڑے کافی درخت ہیں۔ کوہستانی سلسلوں کے اوپر اور نیچے وادیوں میں بھی گھاس اور درخت ہیں اور جو ایندھن ہمارے پاس ہے اسے محفوظ رکھتے ہوئے ہم ان درختوں کو کاٹ کر بھی اپنے لئے ایندھن حاصل کر سکتے ہیں۔“

خرم بن مقوم نے مسکراتے ہوئے تورائی خان کی اس تجویز سے اتفاق کیا۔ پھر جب خرم بن مقوم نے ہاں کی تب لشکر بڑی تیزی سے وہاں پڑاؤ کرنے لگا تھا۔ ایک لمبے گول دائرے شکل میں چنگڑوں کو کھڑا کر دیا گیا تھا اور ان کے بیٹوں بیچ بڑی تیزی کے ساتھ خیموں کا شہر لگا تھا۔

نصب ہو چکی تب ایک بڑا شامیانہ جو چاروں طرف سے چمڑے کی چادروں میں خرم بن مقوم، قریض، گوچلوک، کوچمان، تورائی خان، کشلی

خان، شمال کی طرف سے آنے والے منگول ہرکاروں کے علاوہ کچھ چھوٹے اہلکار اور سالار بھی شامل ہوئے۔

پھر خرم بن مقوم نے آنے والوں کا جو سرکردہ تھا اُسے مخاطب کیا۔ ”جو تفصیل تم نے ہمیں پہلے بتائی ہے وہ بڑی کارآمد ہے۔ کیا تمہارے لئے ایسا ممکن نہیں کہ ایک کپڑے پر اسے ایک تحریری شکل دے دو تاکہ آنے والے دنوں میں اس سے کام لیتے ہوئے اپنے دشمن پر کارگر ضربیں لگاتے رہیں۔“

اس کے ساتھ ہی سفید رنگ کا ایک کپڑا نکال کر خرم نے اُس ہرکارے کی طرف رکھ دیا تھا۔ ساتھ ہی اُس نے مخصوص انداز میں اپنے بھائی قریض کی طرف دیکھا۔ وہ بھی حرکت میں آیا۔ بانس کا ایک ٹکڑا اور ایک لمبا نوک دار جست کا ٹکڑا اُس نے اُس ہرکارے کی طرف بڑھایا۔ ہرکارہ مسکرایا۔ جست کا وہ ٹکڑا بانس پر رگڑ رگڑ کر اُس نے سفید رنگ کے ایک کپڑے پر نقشہ سا بنا دیا تھا۔

جب ایسا ہو چکا تو ہرکارے نے پھر خرم بن مقوم کو مخاطب کیا۔ ”میرے عزیز! سلاوؤں کے جس سردار سے آپ لوگ انتقام لینا چاہتے ہیں اب اس کی قوت میں کمی گنا اضافہ ہو چکا ہے۔ آپ نے مجھے اُس کا نام بتایا تھا لیکن اس وقت میرے ذہن سے نکل رہا ہے۔“

اس پر خرم نورابول پڑا۔ ”اُس کا نام سکتور ہے۔“

ہرکارہ مسکرایا اور کہنے لگا۔ ”ہاں تو میں کہہ رہا تھا کہ سلاوؤں کی طاقت اور قوت میں اس بنا پر اضافہ ہو گیا ہے کہ کالمک اور جنگاری بھی ان کے ساتھ مل گئے ہیں۔ جہاں تک کالمکوں کا تعلق ہے یہ دریائے ولگا کے شمالی حصوں کے پرانے رہائشی ہیں اور ماضی میں بھی ان کے اور بلغاری ترکوں کے درمیان کشمکش چلی آتی رہی ہے۔ بلغاری ترک جو اسلام قبول کر چکے ہیں ہمیشہ ان پر غالب رہے۔ جہاں تک جنگاریوں کا تعلق ہے یہ منگولیا کے رہنے والے ہیں۔ انتہائی خونخوار قبائل ہیں۔ ڈاکہ زنی، لوٹ مار ان کا آبائی پیشہ ہے۔ اب تینوں قبائل متحد ہو چکے ہیں۔ جیسا کہ آپ نے خود بتایا کہ سلاوی قبائل کا سردار سکتور ہے۔ کالمکوں کا سردار غلامش اور جنگاریوں کا سردار بارخولا ہے۔ اب تینوں قبائل نے کالمکوں کے سردار غلامش کو اپنا متحدہ سردار تسلیم کر لیا ہے۔ اب شمال کے ان سابقہ ترین علاقوں کے اندر مختلف مقامات پر یہ قبائل سرگرداں رہتے ہیں اور سارے ہی کالمک سردار کی ہدایت کے مطابق عمل کرتے ہیں۔ دریائے ولگا اور دریائے ویاتکا کا درمیانی حصہ ہے۔ یہاں زیادہ تر سلاف ہیں۔ رزوم کو انہوں نے اپنا مسکن اور مرکز بنا رکھا ہے اور ان دونوں دریاؤں کے درمیان جو چھوٹے جگہ ہیں

ان سے یہ مستفید ہوتے ہیں۔ دریائے ویانکا اور دریائے کاما کا درمیانی حصہ کالمنوں کے زیر نگرانی ہے۔ یہاں دریائے کاما اور دریائے بیلیا کے درمیان جو چراگاہیں پڑتی ہیں وہ جنگاریوں کے قبضے میں ہیں۔ اب یہاں ہیبت یہ ہے کہ جنگاریوں کے بالکل ملحق دریائے بیلیا کے اُس پار بلغاری ترک بیٹھے ہوئے ہیں۔ یہ زراعت پیشہ ہیں۔ پہلے یہ بھی خانہ بدوش تھے۔ لیکن اب آہستہ آہستہ ان علاقوں میں وہ مستقل آباد ہونا شروع ہو گئے ہیں۔ پہلے وہ چراگاہوں کی تلاش میں ایک وادی سے دوسری وادی گھوما پھرا کرتے تھے۔ لیکن اب ان کے اکثر قبائل دریائے بیلیا کے بائیں ساحلوں کے ساتھ ساتھ پھیلے ہوئے ہیں۔ اونا ان کا ایک طرح سے مرکز ہے۔“

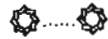
یہاں تک کہتے کہتے اُس منگول ہرکارے کو رُک جانا پڑا۔ اس لئے کہ خریم بن مقوم جو ابھی تک گہری سوچوں میں ڈوبا ہوا تھا، بول اٹھا۔

”میں سمجھتا ہوں ہمارے ان ہرکاروں نے ہمیں بہترین اور انتہا درجہ کی قابل اعتبار اطلاعات فراہم کی ہیں۔ جہاں تک میرا ذاتی خیال ہے ہمیں دو دن تک یہاں پڑاؤ کرنا چاہئے اور اپنے لشکر کے لوگوں کو آرام اور قیام کا موقع دینا چاہئے۔ ہمارے لشکر میں بے شمار عورتیں ہیں جس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ ہم بھی کوئی خانہ بدوش ہی ہیں اور ایک مقام سے دوسرے مقام کی طرف متحرک ہیں۔ یہاں میں یہ بھی کہنا پسند کروں گا کہ جہاں تک میرا اندازہ ہے سلاوؤں کے سردار سکتور کو اب ہماری طرف سے کوئی خطرہ نہیں رہا ہوگا۔ وہ یقین کر چکا ہوگا کہ جو تباہی اُس نے ہم پر نازل کی اسے ہم خاموشی سے برداشت کر چکے ہیں اور ہم انتقامی کارروائی نہیں کریں گے۔ لہذا اُس نے ہم پر نگاہ رکھنے کے لئے اپنے ہرکارے نہیں پھیلائے ہوں گے۔ اب ہم نے دو دن کے آرام کے بعد دریائے ویانکا اور دریائے ویانکا کے درمیانی حصوں کے ساتھ ساتھ آگے شمال کی طرف بڑھنا ہے۔ میں جانتا ہوں موسم خراب ہے۔ نقل و حرکت ہمارے لئے دشوار ہو جائے گی۔ لیکن جو بات میرے ذہن میں ہے وہ یہ ہے کہ ہمیں سب سے پہلے سلاوؤں پر ضرب لگانا ہوگی۔ جب ہم ان کے ٹھکانے ارزوم کی طرف بڑھیں گے تو لازمی بات ہے ارزوم سے بہت پہلے ہمیں روکنے کی کوشش کریں گے۔ اس لئے کہ ان کے سامنے یہ بات آئے گی کہ ہم بھی خانہ بدوش ہیں اور ان کی چراگاہوں پر قبضہ کرنے کے کی طرف متحرک ہیں۔ ایسی صورت میں وہ ہم سے ضرور ٹکرائیں گے۔ میں چاہتا ہوں فیصلہ کن ہو اور اس ٹکرائے کے نتیجے میں انہیں برباد کرنے کے بعد ہم ان کے میں داخل ہونے کی کوشش کریں گے۔ ارزوم کو اپنا ٹھکانہ بنا کر ہم اپنی

قوت کو مستحکم کریں گے، کھانے پینے کی اشیاء کا خاصا ذخیرہ کریں گے اس کے بعد ہم سوچیں گے کہ اگلا قدم ہم نے کیا اٹھانا ہے۔ اس لئے کہ میرا اندازہ ہے کہ ہم دریائے ویانکا اور دریائے ویانکا کے درمیانی حصوں میں جب سلاوؤں پر ضرب لگائیں گے اور سلاوؤں ہم سے ہٹنے کے بعد بھاگیں گے تو از خود ہی کالمنک اور جنگاری ہمارا رُخ کریں گے اور ہم سے سلاوؤں کی شکست کا انتقام لینے کی کوشش کریں گے۔ اس کے بعد جوں جوں حالات رونما ہوتے رہیں گے ہم انہی کے مطابق اپنا لائحہ عمل تیار کرتے رہیں گے۔“

خریم بن مقوم جب خاموش ہوا تو منگول ہرکارہ بول اٹھا۔ ”اس سلسلے میں میرے خیال میں زیادہ پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ بلغاری ترکوں کے سردار بالا خان نے مجھ سے وعدہ کیا تھا کہ وہ بھی اپنے آدمی پھیلا کر رکھے گا۔ سلاوؤں، کالمنوں اور جنگاریوں پر نگاہ رکھے گا اور اگر کسی بھی موقع پر ہمیں ان قبائل کے خلاف مدد کی ضرورت پڑی تو بالا خان از خود ہی اپنے مسلح جوانوں کے ساتھ حرکت میں آئے گا اور ہماری مدد کرنے کی کوشش کرے گا۔“

جب وہ منگول ہرکارہ خاموش ہوا تب خریم بن مقوم اپنی جگہ سے اٹھا، کہنے لگا۔ ”اب یہ معاملہ طے ہے کہ دو دن ہم یہاں خیمہ زن ہو کر آرام کریں گے۔ تیسرے دن یہاں سے کوچ کریں گے۔ میرا خیال ہے اب سب اٹھو اور اپنے اپنے یورتوں میں جا کر آرام کرو۔“ اس کے ساتھ ہی سب اپنے خیموں کی طرف ہو لئے تھے۔



خریم اور قریض دونوں بھائی جب اپنے یورت میں داخل ہوئے تو انہوں نے دیکھا یورت کی خوب صفائی ہو چکی تھی۔ ہر چیز ایک قرینے اور سلیقے سے رکھی ہوئی تھی اور ایک طرف بشار اور طائسی دونوں بیٹھی باہم گفتگو کر رہی تھیں۔ شاید وہ ان دونوں ہی کا انتظار کر رہی تھیں۔ جب وہ دونوں یورت میں داخل ہوئے تو دونوں اٹھ کھڑی ہوئیں۔

یورت کے اندر چلنے والی چھوٹی سی مشعل کی روشنی میں خریم بن مقوم نے یورت کا جائزہ لیا۔ بہترین صفائی ہو چکی تھی۔ ہر چیز کو اس انداز اور اس قرینے سے رکھا گیا تھا جن کو وہ دونوں بھائی نہ رکھ سکتے تھے۔ کچھ دیر وہ اپنے یورت کا جائزہ لیتا رہا، پھر مسکرا دیا۔ اُس کی طرف دیکھتے ہوئے بشار بول اٹھی۔

”آپ جو یورت کی ہر چیز کو گھور کر دیکھ رہے ہیں، لگتا ہے آپ کو اپنے یورت کی یہ صفائی اور سجاوٹ پسند نہیں آئی۔“

خریم بن مقوم مسکرا دیا اور کہنے لگا۔ ”نہیں بشار، ایسی کوئی بات نہیں ہے۔ بلکہ میں تم

دونوں کا انتہا درجہ کا شکر گزار ہوں کہ تم دونوں ہمارا اس قدر خیال رکھتی ہو اور یہ کہ.....“  
بشار فوراً بول اٹھی اور خرم بن مقوم کی بات کاٹتے ہوئے کہنے لگی۔ ”کبھی کبھی جب آپ گفتگو کرتے ہیں تو سچ میں اجنبیت اور تکلفات کے الفاظ بھی استعمال کر جاتے ہیں جس طرح شعور و لاشعور جسم و نبض میں ایک رشتہ ہوتا ہے، جس طرح لب و لہجہ، ساگر اور لہر، کھر و نمی اور برق و رعد کا ایک تعلق ہوتا ہے ویسے ہی حالات اور وقت نے ہم چاروں کے درمیان بھی ربط و رسائی کی سی کیفیت پیدا کر دی ہے۔ ہم چاروں کو ایک دوسرے کے دل کے مخرابوں کے لئے رموز حیات کی سرکتی چھواؤں اور سانسوں کے خود کار عمل کے لئے شبستانوں کی فسوں سازی سا بنا دیا ہے۔ اب چونکہ ہم چاروں ایک دوسرے سے منسوب ہو چکے ہیں تو ہم چاروں ایک دوسرے کے لئے کہکشاؤں کے زینوں لالہ زاروں کے رنگوں اور کوساروں کے جمال اور مہر پاروں کے حسین روپ سے بھی زیادہ خوشنما اور پرکشش ہیں۔“

جب تک بشار بولتی رہی خرم بن مقوم اور قریض دونوں بھائی مسکراتے رہے، اُس کی طرف دیکھتے رہے اور سنتے رہے۔ جب وہ خاموش ہوئی تب طائسی کی طرف دیکھتے ہوئے خرم بن مقوم کہنے لگا۔

”طائسی میری بہن! جو الفاظ بشار نے کہے تم نے بھی سنے ہم نے بھی سنے۔ کیا تم ایسے الفاظ ادا کر سکتی ہو؟“

شرم و حیا کے باعث طائسی نے اپنے منہ پر کپڑا رکھ لیا اور کہنے لگی۔ ”بھائی! وقت آنے پر سب کچھ ہو سکتا ہے۔ بس یوں جانیں میری ترجمانی میری بہن بشار نے کر دی ہے لہذا مجھے کچھ کہنے کی ضرورت ہی نہیں۔ ہاں اگر مجھے کہنا پڑا تو میں کہہ سکتی ہوں۔ اس لئے کہ جو کچھ بشار نے کہا ہے حقیقت یہی ہے۔“

جواب میں خرم مسکرا دیا اور کہنے لگا۔ ”گلتا ہے تم دونوں نے ہم سے گفتگو کرنے کے لئے پہلے سے کوئی صلاح مشورہ کر رکھا ہے۔ بہر حال بیٹھ جاؤ، کھانا ہمیں منگواتے ہیں اور چاروں بیٹھ کر کھاتے ہیں۔“

اس پر مسکراتے ہوئے بشار کہنے لگی۔ ”جیسا آپ چاہ رہے ہیں ایسا نہیں ہوگا۔ کھانا آج سب طائسی کے یورت میں کھائیں گے۔ اس لئے کہ طائسی کے باپ نے ہم دونوں کو یہ کہنے بھیجا تھا کہ کھانا آج اُن کے یورت میں ہوگا۔ لیکن طائسی اکیلی تم دونوں کے پہلے میرے پاس آئی، کچھ دیر وہاں بیٹھی رہی پھر ہم جب آپ کے یورت میں، سالاروں سے مشورہ کرنے کے لئے یورت سے جا پتے تھے اسی بناء پر

ہم دونوں ہمیں یہاں بیٹھ کر انتظار کرتی رہیں۔ اب آپ دونوں اُٹھ کر چپ چاپ ہمارے ساتھ ہو لیں۔ اس دوران ہم بیکار نہیں بیٹھیں۔ یورت کی صفائی کر دی ہے، ہر چیز تریسے اور سلیقے سے سجا دی ہے۔“

اس پر خوشی اور اطمینان کا اظہار کرتے ہوئے خرم کہنے لگا۔ ”یہ کام تو تم ویسے بھی کرتی ہو۔“  
بشار مسکرا دی اور کہنے لگی۔ ”یہاں چونکہ پڑاؤ کا پہلا دن تھا لہذا یورت کی زیادہ دیکھ بھال کرنی پڑی۔ اور پھر یہ کہ.....“

قریض جو ابھی تک خاموش تھا پہلی بار بشار کی طرف دیکھنے لگا۔ ”میری بہن! جو کچھ آپ آگے کہنا چاہتی ہیں وہ میں کہہ دیتا ہوں۔ آپ یہاں آ کر رُک جی تھیں اور یہ کہ ایسا کرنا تمہارا اور طائسی کا فرض ہے اور میرے خیال میں تم دونوں کو ایسا کرنا بھی چاہئے۔ اس لئے کہ ہم چاروں خود نہیں بلکہ بڑوں کی رضامندی اور مرضی سے ایک دوسرے سے منسوب کئے گئے ہیں۔“

قریض جب خاموش ہوا تو طائسی نے اُس کی طرف دیکھتے ہوئے کہنا شروع کیا۔ ”میرے خیال میں باتیں اب کافی ہو گئی ہیں۔ اب آپ دونوں بھائی یورت میں آگئے ہیں تو بابا بھی یورت میں پہنچ چکے ہوں گے۔ میرے خیال میں چلیں یورت میں چل کر کھانا کھاتے ہیں۔“ اس کے ساتھ ہی خرم اور قریض چپ چاپ طائسی اور بشار کے ساتھ ہو لئے تھے۔ دو دن بعد لشکر نے وہاں سے اپنے ہدف کی طرف جانے کے لئے کوچ کیا تھا۔



قازان شہر کو اپنے بائیں جانب رکھتے ہوئے دریائے دولگا اور دریائے دیا ملکا کے درمیان پڑنے والی وادیوں کے بیچوں بیچ خرم بن مقوم اپنے لشکر کے ساتھ اس شاہراہ پر شمال کی طرف بڑھا تھا جو سائبیریا کے برف زاروں کی طرف جاتی تھی۔ ابھی انہوں نے تھوڑا سا سفر ہی طے کیا ہوگا کہ سامنے کی طرف سے کچھ سوار اپنے گھوڑوں کو سر پٹ دوڑاتے ہوئے اُن کی طرف آتے دکھائی دیئے۔ انہیں دیکھتے ہوئے خرم بن مقوم نے اپنے گھوڑے کی بائیں کھپٹے ہوئے اُسے روک دیا اور اُس کے اس عمل کو دیکھتے ہوئے اُس کے دائیں بائیں سفر کرنے والے کو بھان، گولچوک، تورائی خان، کشلی خان، قریض اور دیگر نے بھی اپنے گھوڑوں کو روک لیا تھا اور ان کے پیچھے کارواں کی صورت میں آگے بڑھتا ہوا پورا لشکر رُک گیا تھا۔

سامنے سے آنے والے سوار اُن کے قریب آ کر رُکے، پھر ان میں سے ایک اپنے ساتھیوں سے چند قدم اپنے گھوڑے کو آگے لے آیا اور انہیں مخاطب کر کے کہنے لگا۔

”تم کون ہو؟ تمہارا راہبر، تمہارا سربراہ کون ہے؟“



اُس کے اس سوال کا جواب تورائی خان دیتے ہوئے کہنے لگا۔ ”تم کیا چاہتے ہو؟“ ساتھ ہی اُس نے خرم بن مقروم کی طرف اشارہ کیا اور کہنے لگا۔ ”ہمارے اس کاروان کا یہ سالار ہے۔“

آنے والے اُس شخص نے خرم بن مقروم کی طرف دیکھتے ہوئے اُسے مخاطب کیا۔ ”تم لوگ کون ہو اور کیوں ان علاقوں میں داخل ہوئے ہو؟“

خرم بن مقروم نے مسکراتے ہوئے اُس کی طرف دیکھا پھر اُس نے بھی سوال داغ دیا۔ ”پہلے یہ بتاؤ تم کون ہو اور کیوں تم لوگوں نے ہماری راہ روکی ہے؟“

آنے والا تیز لگا ہوں سے خرم کی طرف دیکھتے ہوئے کہہ رہا تھا۔ ”ہم سلاف ہیں۔“

ذریعے دو لگا اور دریائے ویالکا کی اندرونی وادیاں ہماری ملکیت ہیں۔“

وہ مزید کچھ کہنا چاہتا تھا کہ اُس کی بات کاٹتے ہوئے خرم بن مقروم بول اٹھا۔ ”تم خانہ بدوش سلاف ہو اور خانہ بدوشوں کی کوئی چیز، خصوصیت کے ساتھ زمین ملکیت نہیں ہوتی۔ ہم خود خانہ بدوش ہیں۔ جس طرح تم چراگاہوں کے متلاشی رہتے ہو ویسے ہم بھی چراگاہوں کے متلاشی ہیں۔ پھر تم ان علاقوں میں راہ روکنے کے مجاز نہیں ہو۔“

یہاں تک کہنے کے بعد خرم بن مقروم رُکا پھر وہ کہہ رہا تھا۔ ”ہماری راہ روکنے والوں! ہم آج بے دخل کی اس کوکھ میں حادثوں کی تقدیر میں ڈوبے حالات میں مشقتوں کے کاروان کی طرح اچھی چراگاہوں کے متلاشی ہیں۔ جہاں ہمیں اپنی پسند کی زمین ملی وہاں ہم پڑاؤ کر لیں گے۔“

راہ روکنے والوں کے سرکردہ نے پھر اُسے مخاطب کیا۔ ”پھر یہ چراگاہیں ہماری ملکیت ہیں۔ یہاں ہم تم لوگوں کو پڑاؤ نہیں کرنے دیں گے۔ یہاں سے گزر کر سائبیریا کی طرف جا سکتے ہو۔“

خرم بن مقروم مسکرایا، پھر کہنے لگا۔ ”میرے عزیز! دشت و دریا، کوہسار اور صحرا اُس ذات کی ملکیت ہیں جس نے اس زمین اور آسمان کو پیدا کیا۔ لہذا تم ہماری راہ کو نہ روکو گے اور ہم آگے بڑھ کر اپنی پسند کی جگہ پر پڑاؤ ضرور کریں گے۔“

اس پر راہ روکنے والوں کا سرکردہ کسی قدر ناپسندیدگی کا اظہار کرتے ہوئے کہنے لگا۔ ”یہ نہال کرنا کہ ہمارے پاس سسک جو ان نہیں ہیں۔ ہمارے پاس اس قدر عساکر ہیں کہ ہم ان کی خوب حفاظت کر سکتے ہیں۔ اگر ہماری بات نہیں مانو گے اور زبردستی ان علاقوں کو تباہ رکھنا خانہ بدوش سلاف غبار آلود ہوں بن کر تم لوگوں کے دل کے گوشوں

کو ویران، دامن ہستی کو خون آلودہ، ہونٹوں کو مقفل، زبان کو پتھر کر کے رکھ دیں گے۔ ہم کسی کو اجازت نہیں دیں گے کہ وہ ہماری سرزمینوں کی جبین زخم آلودہ کرتے ہوئے ہمیں صدیوں کی غلامی تلے دبا کر رکھ دے۔ اگر تم یہ سمجھتے ہو کہ تم آگے بڑھتے رہو گے اور ہم کوئی مزاحمت نہیں کریں گے تو یہ تمہاری بھول ہے۔ ہم پھول پتیوں کے نشتر سے تمہارا استقبال کرنے سے رہے۔ اگر بات نہیں مانو گے، ہمارے علاقوں پر پڑاؤ کرنے کی کوشش کرو گے تو یاد رکھنا ہم لاشوں کے انبار ہو سے رنگین صلیبوں سے تمہارا استقبال کریں گے۔ ہاں گزرنا چاہو، سائبیریا کی طرف جانا چاہو تو بخوشی ایسا کر سکتے ہیں۔“

خرم بن مقروم نے بھی ناپسندیدگی کے انداز میں اُس کی طرف دیکھا، پھر اپنے لہجے میں کسی قدر کھنگلی بھرتے ہوئے کہنے لگا۔ ”ہم لوگ موت کی وادیوں میں سرگرداں سردراتوں کے دل خراش لحوں جیسے ہیں۔ ہم سے ٹکراؤ گے تو یاد رکھنا تاریک ٹھہرے موسموں میں جذبات اور احساسات کی آگ میں بھسم ہو کر رہ جاؤ گے۔“

راہ روکنے والا پہلے کی نسبت زیادہ غضب ناک ہو کر بولا۔ ”اجنبی در اندازو! ہم سلاف اپنے جینے کے وسائل، اپنی زیست کی فصلوں کی حفاظت کرنا جانتے ہیں۔ اور اگر کوئی ہمارے ان وسائل پر شب خون مارنے کی کوشش کرے تو ہم ان کے سانوں کی قربتوں میں دکھ کے سائے، بھرتوں کی تاریک وحشتیں اور مزاحمتوں کے بے کنار سمندر کھڑے کرنا بھی جانتے ہیں۔“

وہ جب خاموش ہوا تو طرہ سے انداز میں خرم بن مقروم نے اُسے مخاطب کیا۔ ”یہ تمہاری بھول ہے۔ ہم خود باطل قوتوں کی صف آرائیوں سے خوف زدہ ہونے والے نہیں ہیں۔ اگر ہمارے خلاف آمادہ جنگ و جدل ہو گے تو آگ اور خون کا کھیل کھیلو گے۔ بدبختی کے سیاہ سایوں کی فونی آہٹوں کو اپنے لئے آواز دو گے۔ اگر میں غلطی پر نہیں تو تمہارے سردار کا نام سکتور ہے۔ کیا تم اُس سے میری ملاقات کروا سکتے ہو؟“

آنے والے نے پھر کھولتے ہوئے لہجے میں کہنا شروع کیا۔ ”اب ان علاقوں میں اکیلا سلاف قبیلہ نہیں رہتا۔ گو سلاف قبیلے کا سردار سکتور ہی ہے لیکن اب ان سرزمینوں میں یعنی ان دریاؤں کے درمیان پڑنے والے علاقوں کے اندر تین قبیلے متحد ہو چکے ہیں۔ ایک ہم سلاف، دوسرے کالمک، تیسرے جنگاری۔ سلافوں کے سردار سکتور اور جنگاریوں کے سردار بارخولانے کالمک قبیلے کے سردار غلامش کو تینوں قبیلوں کا متحدہ اور واحد سردار مقرر کر رکھا ہے۔ ہمارا سردار سکتور ان دنوں تینوں قبیلوں کے سردار غلامش کی طرف گیا ہوا ہے۔ یہاں ہوتا بھی تو وہ تمہاری

راہ تو نہ روکتا۔ تم ہاز نہ آئے تو مسلح سلاف جن کی تعداد تمہارے کاروان سے بھی زیادہ ہے وہ نکلے اور زبردستی تمہیں مار مار کر اپنی سرزمینوں سے بھگا دیتے۔ تم اتنے بڑے لشکر کے سالار ہو، نوجوان ہو اور تم جیسے نوجوان کو ایسے قبیلے، ایسے کاروان کا سالار بنا دینا میں سمجھتا ہوں کسی علت کے بغیر نہیں ہے۔“

راہ روکنے والا مزید کچھ کہنا چاہتا تھا کہ اُس کی بات کاٹتے ہوئے خرم بن مقوم بول اُٹھا۔ ”جو کچھ تم کہہ چکے ہو اسی پر اکتفا کرو۔ آگے مزید کچھ نہ کہنا۔ ہمارے راستے سے ہٹ جاؤ۔ جدھر سے آئے ہو اُدھر ہی چلے جاؤ۔ میری بات نہیں مانو گے تو میرے ایک اشارے پر میرے مسلح جوان آگے بڑھیں گے اور تم سب کو موت کے گھاٹ اتار دیں گے۔ لہذا اپنی خیریت اور عافیت چاہتے ہو تو فی الفور یہاں سے ہٹ جاؤ۔“

راہ روکنے والے خوفزدہ ہو گئے تھے۔ بڑی بے بسی کے عالم میں انہوں نے اپنے گھوڑوں کو موڑا پھر وہ جدھر سے آئے تھے اُدھر ہی چلے گئے۔

اُن کے جانے کے بعد خرم نے اپنے پہلو میں گھوڑے پر سوار توراتی خان کی طرف دیکھا اور اُسے مخاطب کر کے کہنے لگا۔ ”توراتی میرے عزیز بھائی! اپنے چند ہرکاروں کو آگے بھیجو۔ تاکہ وہ سلافلوں پر نگاہ رکھیں۔ اور جب سلافلوں کا مسلح لشکر ہماری راہ روکنے کے لئے آئے تو اس کی آمد سے پہلے ہی ہمیں مطلع کر دیں تاکہ ان کا مقابلہ کرنے کے لئے ہم بہترین صف آرائی کر سکیں۔“

توراتی کے علاوہ کوچمان، گوجلوک، کشلی خان اور دوسرے سالاروں نے بھی اس سے اتفاق کیا۔ پھر توراتی نے چند منگول ہرکارے آگے روانہ کر دیئے تھے۔ اس کے بعد اپنے لشکر کے ساتھ خرم بن مقوم نے پھر شمال کی طرف بڑھنا شروع کیا۔

ابھی وہ لگ بھگ پانچ میل آگے گیا ہو گا کہ سامنے سے منگول ہرکارے واپس آتے دکھائی دیئے اور انہوں نے آتے ہی اطلاع دی کہ سلافلوں کا ایک بہت بڑا لشکر بڑی تیزی سے پیش قدمی کرتا ہوا اُن کی طرف آ رہا ہے۔

یہ خبر سنتے ہی اپنے سارے سالاروں کے ساتھ خرم بن مقوم فوراً حرکت میں آیا۔ لشکر اس تھا وہیں اُسے روک دیا گیا۔ لشکر کے اندر جس قدر چھکڑا نما یورت تھے انہیں لشکر کے حصار کی شکل میں کھڑا کر دیا گیا اور ان کے اندر لشکر میں شامل عورتیں اور ضروریات ساہان تھا وہ رکھ دیا گیا۔ اس طرح جس جگہ لشکر نے صف آرا ہونا تھا اس کے رت میں پڑاؤ قائم کر دیا گیا تھا تاکہ اس حصار کو توڑ کر کوئی لشکر میں شامل

عورتوں پر حملہ آور نہ ہو سکے۔

ایسا کرنے کے بعد اپنے سارے ساتھیوں کے ساتھ مل کر خرم بن مقوم نے اپنے لشکر کی صفیں درست کرنا شروع کر دی تھیں اور جس وقت سلاف سامنے کی طرف سے اپنے گھوڑوں کو سرپٹ دوڑاتے ہوئے آئے اس وقت تک اُن کا مقابلہ کرنے کے لئے اپنے لشکر کی صفیں درست کر کے خرم بن مقوم اور دوسرے سالار بالکل مستعد ہو چکے تھے۔

سلافلوں نے جب دیکھا کہ آنے والے نووارد اپنی صفیں درست کر چکے ہیں تب انہوں نے بھی اپنے لشکر کو استوار کرنا شروع کر دیا تھا۔

خرم بن مقوم نے لشکر کو چار حصوں میں تقسیم کیا تھا۔ وسطی حصے میں خود رہا، قریض اُس کے ساتھ اُس کے نائب کی حیثیت سے کام کر رہا تھا۔ لشکر کے دائیں جانب کی کمانداری توراتی خان اور بائیں حصے کی سرکردگی کشلی خان کر رہا تھا جبکہ کرغیزوں کے سردار گوجلوک اور بائیں حصوں کے سردار کوچمان کو لشکر کے وسطی حصے میں رکھا گیا تھا۔ اُس کے ذمے دو کام لگائے گئے تھے۔ ایک یہ کہ وہ اپنے لشکریوں کو لکارتے ہوئے اُن کے حوصلے بلند رکھیں، دوسرے لشکر کا جو حصہ اُن کی کمانداری میں بھی دیا گیا تھا کسی موقع پر کسی وجہ سے اگر دشمن کے لشکر کا کوئی حصہ یورتوں کے حصار کو توڑ کر اندر داخل ہونا چاہے اور پڑاؤ کو نقصان پہنچانا چاہے یا لشکر میں شامل عورتوں کے درپے ہو تو انہیں روک کر مار بھگا جائے۔

جس وقت سلاف اپنی صفیں درست کر رہے تھے، اپنے گھوڑے پر بیٹھے ہی بیٹھے خرم بن مقوم نے دُعا کے انداز میں اپنے ہاتھ بلند کئے پھر وہ آسمان کی طرف دیکھتے ہوئے انتہائی عاجزی اور رقت آمیزی میں کہہ رہا تھا۔

”اے خداوند مہربان! تو ہی ٹیمڈ رتوں کے سنانوں اور آسمان تک پھیلے سایوں کے ہجوم میں ماحول کی روشنی کی ردا اوڑھاتا ہے۔ تو ہی فضاؤں کے برجوں کے اندر سے بادلوں کے گمر کی بوندیں برساتا ہے۔ تو ہی آسمان کے ازل تاب جلووں سے نیند کی طرح اترتی شبنم اور اُجالوں کی مملکت میں چاند کے کھلتے بادبانوں کو متحرک کرتا ہے۔ میرے اللہ! تو ہی روتی بانجھ مدقوق راتوں میں آوازوں میں بھیگی دُعاؤں کا سننے والا ہے۔ تو ہی تقدیر کو سرنگوں کرتی آوازِ حق کو نوز مندی عطا کرتا ہے۔ الہی! اس وسعت افلاک تلے ہوش و خرد، قلب و نظر اور شعور و لاشعور کو تو ہی متحرک کرتا ہے۔ میرے اللہ! موت کی ان وادیوں میں دشمن ہم سے مرگ کا کھیل کھیلنے کے لئے وہم کے سنوس پرندوں کی طرح ہمارے سامنے کھڑا ہے۔ میرے اللہ! تو صاحب کمال ہی نہیں خالق کمال بھی ہے۔ یہ دشمن جو اس سے پہلے میری نسلوں کی تباہی کا

باعث بن چکے ہیں میرے اللہ ان کے مقابلے میں مجھے کامیابی اور سرفرازی عطا فرمائے۔  
 اے خدائے لم یزل! تو جانتا ہے میں نے ہمیشہ غیر کی در یوزہ گری سے منہ موڑتے ہوئے  
 تیرے ہی سامنے قیام و قیود میں نصرت کی بھیک مانگی ہے۔ میرے اللہ! یہ دشمن جو جیون کی  
 خونی جنجال کی طرح ہمارے سامنے ہے مجھے امت اور طاقت دے کہ میں المناکی کی بستیاں  
 آباد کرنے والے ان اہلیسوں، ظلم و تشدد کی میزان کھڑی کرنے والے شیطانوں اور ابلیس کے  
 خونی اشاروں پر کام کرنے والے گماشتوں پر اپنی برتری، اپنی فوز مندی ثابت کر سکوں۔  
 میرے اللہ میری مدد فرما کہ میں وحشت پرستی کے فرمان جاری کرنے والے ان دشمنوں،  
 تہذیب کے دل میں لفظ انسانیت کو ملامتوں کے طوفان اور کذب و دریا کی کالک میں طوٹ  
 کرنے والے شیطانوں کو بدترین شکست دے کر بھاگ جانے پر مجبور کر دوں۔ میرے اللہ!  
 میری مدد فرما۔ میرے اللہ تیرے علاوہ اس کائنات میں کوئی ایسا نہیں جس کے سامنے دست  
 طلب دراز کیا جاسکتا ہو۔ میرے اللہ! میں تجھ سے اپنی کامیابی کی بھیک مانگتا ہوں۔“  
 دُعا مانگنے کے بعد خرم بن مقروم بالکل سیدھا بیٹھ گیا تھا۔ اب اُس کی نگاہیں شاہین کی  
 طرح دشمن کے لشکر پر جم گئی تھیں۔ کچھ دیر تک دشمن کے لشکر میں عجیب و غریب ہلچل برپا رہی،  
 پھر سلاف اپنے لشکر کو حرکت میں لائے۔ طوفانوں کی طرح آگے بڑھے۔ اس کے بعد وہ  
 زہن کی تبدیلیں گل، جسموں کی توانائی شکل کر دینے والی کر دیش لیتی بدی کی ترنگ، امر سکونی  
 کی اطاعت جلت و حرمت کے امتیاز اور جواز و عدم جواز کی پابندیوں سے بے پروا کر دینے  
 والی دنیا پرستی اور خدا فروشی کی خوفناک تحریک کی طرح حملہ آور ہوئے تھے۔ حملہ آور ہوتے  
 وقت سلاف جسم و روح کی بالیدگی کو ماند اور پچھاگی اور در ماندگی طاری کرنے والے انداز میں  
 عجیب طرح کی خوفناک آوازیں نکال رہے تھے۔

جب وہ اپنے حملہ آور ہونے کی تکمیل کر چکے تب خرم بن مقروم، تورائی خان، کھلی خان  
 اور قریش بن مقروم نے اپنے کام کی ابتدا کی۔ پہلے انہوں نے وحشتوں کے سیل بے اماں کو  
 لرزاں لرزاں اور کرن کرن کی مثلثی راست میں زمین کا سینہ پھاڑ کر نمودار ہونے والے آتشی  
 لادے کے انداز میں تکبیریں بلند کیں، اس کے بعد سلافوں پر وہ یادوں کی اتھاہ سنسانوں میں  
 گزیدہ سلگتے زخموں، سناٹوں کی فضاؤں اور بھیا تک کھنڈرات میں ہانپتی خاموشیوں کا  
 کئی خونی کرنوں اور گردش دوراں کے دیولافوں میں فراز کوہ تک اوپر سے گزر جانے  
 سراسرہٹ کی طرح حملہ آور ہوئے تھے۔

تورائی خان، کھلی خان اور قریش کے حملوں میں بھنور بناتی لہروں،

کھولتے بکھرتے لادوں جیسا زور، دل کی کھیتیاں برباد کرتے اندھیاؤ متشر راہوں پر تھکنی کی  
 موت جیسا طوفانی انداز، روتی راتوں میں برستے سنگ گراں جھمی قہر مانیت تھی۔  
 کچھ دیر تک ان دیولافوں اور میدانوں کے اندر ہولناک رن پڑا۔ پھر وقت کی آنکھ نے  
 دیکھا کہ آہستہ آہستہ خرم بن مقروم کے مقابلے میں سلافوں کی حالت زیت کی سیاہ ردا میں  
 بے پردہ وحشتوں، گونگے کواڑوں پر دستے دیتے دشت کے تباہ گولوں اور شانوں پر مسافت کی  
 تھکن لے زمین پر رنگتی یادوں کی پرچھائیوں سے بھی زیادہ بدتر ہونا شروع ہو گئی تھی۔ جبکہ  
 دوسری جانب ان پر اور زیادہ زور ڈالنے کے لئے اپنے حملوں میں تیزی پیدا کر کے خرم بن  
 مقروم اور اُس کے دوسرے سالار اور لشکری سلافوں کے لئے روز و شب کی مشقتوں میں زہر کی  
 طرح پھیلتی آگ، زیت کے پیچ و خم میں پھری موجوں کے گولوں اور اداس لمحوں کی کہانیوں  
 میں خواہشوں کے عذابوں کی صورت اختیار کرتے چلے جا رہے تھے۔

میدان جنگ تھوڑی دیر تک مزید سلگتا رہا، پھر تارہا یہاں تک کہ سلافوں کو بدترین شکست  
 ہوئی اور وہ میدان جنگ چھوڑ کر بھاگ کھڑے ہوئے۔

خرم بن مقروم نے لشکر کا ایک مختصر سا حصہ علیحدہ کیا تاکہ وہ سارے چھکڑوں کو اُس کے  
 پیچھے پیچھے سلافوں کے شہر ارزوم کی طرف لائے جبکہ اُس نے خود لشکر کے باقی حصے کے ساتھ  
 بھاگتے سلافوں کا تعاقب شروع کر دیا تھا۔

سلافوں کے شہر ارزوم جا کر اپنے لشکر کو خرم بن مقروم نے روک دیا۔ اس موقع پر کھلی  
 خان اور تورائی خان دونوں اپنے گھوڑوں کو دوڑاتے ہوئے خرم بن مقروم کے پاس آئے۔  
 پھر تورائی خان نے اُسے مخاطب کیا۔

”میرے عزیز بھائی! تم نے لشکر کو روک دیا ہے۔ خیریت تو ہے؟“

جواب میں خرم مسکرایا اور کہنے لگا۔ ”تورائی میرے عزیز! تم دیکھتے ہو کہ ہم سلافوں کے  
 شہر ارزوم کے پاس پہنچ چکے ہیں۔ سلافوں کے جس لشکر نے شکست کھائی ہے یاد رکھنا وہ اسی  
 شہر سے نکل کر گیا ہے اور اس شہر کے اندر بھی سلافوں کا کوئی حفاظتی لشکر ہوگا۔ لہذا اب ہمیں  
 محتاط ہو کر آگے بڑھنا ہوگا۔ سب سے پہلے میں اپنے پیچھے آنے والے اپنے چھکڑوں کا انتظار  
 کروں گا۔ جب وہ یہاں پہنچ جاتے ہیں تو میں آہستہ آہستہ اپنے لشکر کی ترتیب درست رکھتے  
 ہوئے آگے بڑھوں گا تاکہ اگر سلاف اچانک ارزوم شہر سے نکل کر ہم پر حملہ آور ہونے کی  
 کوشش کریں تو ہم اپنا دفاع کرنے کے ساتھ ساتھ فی الفور جارحیت پر بھی اترنے کے لئے  
 تیار ہوں۔“

تورائی اور کھلی خان دونوں نے خریم بن مقوم کی اس تجویز سے اتفاق کیا۔ وہاں رُک کر انتظار کیا۔ یہاں تک کہ ہاشمیری اور کرغیز سردار کو چمان اور گولچوک دونوں چھٹڑوں کے کاروان کو لے کر اُن کے پاس پہنچ گئے۔ اُن کی آمد کے بعد اپنے لشکر کی ترتیب درست رکھتے ہوئے خریم بن مقوم نے ارزوم شہر کی طرف بڑھنا شروع کیا تھا۔

خریم بن مقوم کے اندیشے درست ثابت ہوئے۔ جونہی وہ شہر کے قریب ہوئے ایک دم سلافلوں کا ایک بہت بڑا لشکر نکلا اور اُن پر خوابوں کے گھر و عموں کو مسمار کرتی بے ضمیری کی خونیں لہروں، قلب و جگر کے خاموش جذبوں میں زندہ نہ رہنے دینے والی درد کی اٹھتی ٹیسوں اور ضبط کے آنچلوں میں خشک زتوں کے اجڑے خاکے برپا کرنے والے مجبور اور غم زدہ کرتے آزار کی طرح ٹوٹ پڑے تھے۔

خریم بن مقوم نے اندازہ لگایا کہ جو لشکر اس سے پہلے شکست اٹھا کر اپنے شہر ارزوم کی طرف بھاگا تھا وہ اس بار اپنے ساتھ تازہ دم لشکر بھی لے کر آیا تھا لہذا وہ پہلے کی نسبت زیادہ جوش اور جذبے سے جنگ کی ابتدا کر رہے تھے۔ یہ صورت حال دیکھ کر اپنے گھوڑے کو موڑتے ہوئے خریم بن مقوم تھوڑا سا پیچھے ہٹا، پھر وہ اپنے لشکریوں کو مخاطب کرتے ہوئے بلند آواز میں کہہ رہا تھا۔

”شیر دل ہاشمیریو! جانثار کرغیزو! ناقابلِ تخیل مکیارو! تمہارے سامنے نفسِ نفس کو آزمائش میں ڈال کر زندگی کو آجائز شمشانوں میں تبدیل کرنے والے اطمینس ہیں۔ یہ گلشنِ گلشن کو کدورت اور نفرت کی ہواؤں کا شکار کرنے والے ہیں، انسانیت کو تاریک رُوحوں کے استھانوں اور قریہ قریہ آفتوں کی دھول اُڑا کر شہروں کو سنسان، مجبور یوں کے گرداب کا شکار کرتے ہیں۔ اپنے حملوں میں پہلے کی نسبت تیزی پیدا کر دو۔ اپنی پوری جواں مردی، اپنی پوری مہارت کے ساتھ ان پر ضرب لگاؤ۔ ان کے عزائم کو موسموں کی جھڑتی راگھ، ان کی خواہشوں کو اُڑتی چنگاریوں، ان کی سانسوں کی شاہراہوں کو ویران گزرگاہوں، ان کے ارادوں کو دُکھوں کے ذائقوں، رُوح کے آزار اور ان کی ساری جنگی جرأت مندی کو سلگتی، بھسم کرتی قزاقوں کی آگ میں تبدیل کرتے جاؤ۔“

خریم بن مقوم کے ان الفاظ کا خاطر خواہ اثر ہوا۔ اپنے لشکریوں کو اس طرح مخاطب کے بعد وہ اپنے گھوڑے کو دوڑاتے ہوئے پھر اپنے لشکر کے آگے آگیا تھا۔ ان الفاظ کہ ہاشمیری، کرغیز اور مکیار پہلے کی نسبت زیادہ خونخواری اختیار کرتے ہوئے حملہ بار اندھیروں میں بند قابو تُوڑتی ٹھنھرتی بے روک آندھیوں، ہر گویائی کو

خاموش اور ہر احساس کو معطل کر دینے والے قدم قدم رقصاں ان گنت دوسوں کی طرح نئے انداز میں حملہ آور ہوئے تھے۔

تھوڑی دیر تک سلافلوں کے شہر ارزوم سے باہر گھمسان کارن پڑا۔ یہاں بھی پہلی جنگ کی طرح سلافلوں کی حالت دُکھوں سے تعارف کرواتی رات کی اتھاہ سیاہی، سراب مانگتی پیاسی ریت اور دردوالم کے نصاب سے بھی زیادہ ہولناک ہونا شروع ہو گئی تھی۔

ایک بار پھر سلافلوں کو بدترین شکست ہوئی اور وہ شہر کی طرف بھاگے۔

خریم بن مقوم نے آہستہ آہستہ شہر کی طرف بڑھنا شروع کیا تھا۔ دراصل وہ اپنے چھٹڑوں کے کاروان کو اپنے ساتھ رکھنا چاہتا تھا اس طرح وہ شہر میں داخل ہوا۔ اس کے شہر میں داخل ہونے تک شہر کے اندر جو سلج جوان تھے وہ شہر خالی کر کے بھاگ چکے تھے۔ بہت کم سلاف شہر میں بچے جن کا خاتمہ کر دیا گیا۔ سلاف دریائے ویاٹکا کو عبور کرنے کے بعد دریائے ویاٹکا اور دریائے کاما کی اندرونی وادیوں کی طرف چلے گئے تھے جبکہ اپنے پورے لشکر کے ساتھ خریم بن مقوم سلافلوں کے شہر ارزوم میں داخل ہو کر پڑاؤ کر گیا تھا۔

جس وقت لشکر پڑاؤ کر رہا تھا، خریم بن مقوم، کو چمان، گولچوک، قریض بن مقوم، تورائی خان اور کھلی خان ایک جگہ جمع ہوئے، پھر خریم بن مقوم انہیں مخاطب کرتے ہوئے کہہ رہا تھا۔ ”میرے عزیزو! سب سے پہلے تو ہمیں اپنے خداوند قدوس کا شکر یہ ادا کرنا چاہئے کہ اس نے دو مرتبہ ہمیں ان خونخوار سلافلوں کے مقابلے میں کامیابی اور کامرانی عطا کی۔ اس وقت ہم سلافلوں کے شہر ارزوم میں موجود ہیں۔ شہر کا جائزہ تم بھی لے چکے ہو اور شہر کو میں بھی بغور دیکھ چکا ہوں۔ یہ تمہارے شہر سرائے باتو سے مختلف ہے۔ سرائے ہاتو میں تو کچی مٹی کی بلند فصیل ہے اور اس کے اندر خیموں کا شہر آباد ہے لیکن یہاں صورت حال مختلف ہے۔

یہاں اندرونی حصے میں خیموں کا ہی شہر آباد ہے لیکن ان خیموں کے شہر کے اردگرد ایسی بلند رہائش گاہیں بنائی گئی ہیں جو فصیل ہی کا کام دیتی ہیں۔ لیکن شہر میں داخل ہونے کے چار دروازے ہیں جن پر کوئی پھیٹا نہیں لگائے گئے۔ شاید سلافلوں کو کسی سے کوئی خطرہ نہ تھا۔ وہ یہ خیال کرتے ہوں گے کہ مکیاروں پر حملہ آور ہونے کے بعد کوئی مکیار ان سے انتقام نہیں لے گا۔ اسی بنا پر انہوں نے اپنے اس شہر کے چاروں دروازوں پر پھیٹا نہیں لگائے۔

اب سب سے پہلا خدشہ جو ہمارے سامنے آتا ہے وہ یہ کہ فی الوقت تو سلاف ہم سے شکست کھانے کے بعد دریائے ویاٹکا اور دریائے کاما کی اندرونی وادیوں کی طرف چلے گئے ہیں۔ لیکن ریت وہ لوٹیں گے، ہم پر حملہ آور ہوں گے اور ہم سے انتقام لینے کی کوشش کریں

گے۔ اور انتقام لینے کی اس کارروائی میں ظاہر ہے وہ اپنے دو اتحادی قبیلوں یعنی کالکوں اور جنگاریوں کو بھی اپنے ساتھ لائیں گے۔

اپنے دفاع کو مکمل کرنے کے لئے ہم نے پہلا جو کام کرنا ہے وہ یہ کہ اس شہر میں داخلے کے لئے جو چار دروازے ہیں وہاں کئی ایک بڑے بڑے پھکڑے کھڑے کر دیئے جائیں گے اور ان پھکڑوں کے اندر ہمہ وقت بہترین تیر انداز متعین رہیں گے۔ یہ تیر انداز بدلتے رہیں گے تاکہ ہر وقت چوکی کا احساس رہے۔ اس کے علاوہ جو دروازوں کو ملانے والی بڑی بڑی قیام گاہیں بنائی گئی ہیں ان کے اوپر بھی تیر انداز بٹھا دیئے جائیں گے تاکہ دن رات کے کسی بھی حصے میں اگر باہر سے کوئی حملہ آور ہو تو اپنے دفاع کی پہلے سے تکمیل کی ہوئی ہو۔

تورائی خان میرے بھائی! میں ایک کام تمہارے ذمے لگا تا ہوں۔ تم تھوڑی دیر تک تیز رفتار ہر کاروں کو بلغاری ترک سردار بالا خان کی طرف روانہ کرو۔ اب تک جو صورت حال نمودار ہوئی اس کی تفصیل اُسے بتاؤ اور اُس سے التماس کرو کہ آنے والے دنوں میں اگر سلاف، جنگاری اور کالہک قبائل متحد ہو کر ہم پر حملہ آور ہوتے ہیں تو اس سلسلے میں ہماری مدد کرے۔ مجھے امید ہے کہ کالہک، جنگاری اور سلاف فی الفور ہم پر حملہ آور ہونے کی کوشش نہیں کریں گے۔ پہلے وہ جائزہ لیں گے کہ ہم کون ہیں اور کیوں ان پر حملہ آور ہوئے ہیں؟ کیا چاہتے ہیں؟ ہماری ان سے کیا دشمنی ہے؟ یہ بھی کھوج لگانے کی کوشش کریں گے کہ ہمارا تعلق کن قبائل سے ہے؟ اتنی دیر تک ہم اپنی تیاریاں مکمل کر چکے ہوں گے اور بلغاری ترک سردار بالا خان سے بھی رابطہ قائم کر چکے ہوں گے۔ اس کے بعد یہاں رہتے ہوئے شہر اور اس کے اطراف کا جائزہ لیتے ہوئے اپنے دفاع کے لئے ہم مزید کارروائیاں بھی کریں گے۔ اب میرے خیال میں سب سے پہلے شہر کے چاروں داخلوں پر پھکڑے کھڑے کر کے وہاں تیر انداز مقرر کر دیئے جائیں۔ شہر کے اندر پڑاؤ کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ بے شمار خیمے ہیں، انہی خیموں کے اندر ہمارے آدمی آرام کر سکتے ہیں۔ اس کے علاوہ شہر کے اندر ایک ایک قیام گاہ اور ایک ایک خیمے کا جائزہ لیا جائے۔ جو بھی سامان ملے وہ اکٹھا کر لیا جائے۔“

یہ فیصلہ ہونے کے بعد سارے سالار حرکت میں آئے۔ شہر میں داخلے کے جو چار دروازے تھے وہاں کئی بڑے بڑے پھکڑے کھڑے کر کے وہاں تیر انداز مقرر کر دیئے گئے۔ کراپاس تیروں کے ڈھیر لگا دیئے گئے تھے۔ داخلوں کے درمیانی حصے میں جو اونچی اونچی گاہیں بنی ہوئی تھیں ان کے اوپر بھی پہرے دار مقرر کر دیئے گئے تھے۔

خریم اور قریض دونوں بھائی جب اپنے یورت میں داخل ہوئے تو پیچھے سے کسی نے خریم کو آواز دیتے ہوئے رُکنے کے لئے کہا۔ دونوں بھائی یورت میں داخل ہوتے ہوئے رُک گئے تھے۔ جب انہوں نے مُڑ کر دیکھا تو حسین طائسی بڑی تیزی سے اُن کی طرف آ رہی تھی۔ قریب آ کر رُکی۔ خریم اور قریض دونوں بھائی بڑی پریشانی سے اُس کی طرف دیکھنے لگے تھے، پھر انتہائی شفقت بھرے انداز میں طائسی کو مخاطب کرتے ہوئے خریم نے پوچھ لیا۔

”طائسی میری بہن! خیریت تو ہے؟“

طائسی مزید قریب ہوئی، پھر خریم کو مخاطب کر کے کہنے لگی۔ ”پہلے تو میں آپ دونوں بھائیوں کو سلاہوں کے خلاف فتح مندی پر تہ دل سے مبارک باد دیتی ہوں۔ اس کے بعد ایک پریشانی کی بات بھی ہے۔“

دونوں بھائی بڑی فکر مندی سے طائسی کی طرف دیکھنے لگے۔ پھر خریم نے پوچھ لیا۔ ”کسی فکر مندی میری بہن؟ اور آج تم خلاف معمول اکیلی آئی ہو۔ بشار تمہارے ساتھ نہیں ہے۔“ طائسی کچھ اُداس اور افسردہ ہو گئی۔ کہنے لگی۔ ”بشار سے متعلق ہی تو میں کہنے آئی ہوں پر آپ وعدہ کریں جو کچھ میں آپ سے کہوں آپ اس کا ذکر بشار سے نہیں کریں گے۔ جو باتیں میں آپ سے کہنے لگی ہوں اگر بشار کو پتہ چل گیا کہ یہ میں نے آپ سے کہی ہیں تو وہ مجھے چھوڑے گی نہیں۔ اس لئے کہ میں اُسے وعدہ دے چکی ہوں کہ جو کچھ میں کہنے لگی ہوں آپ سے نہیں کہوں گی۔“

اس گفتگو نے خریم اور قریض دونوں کو پریشان اور فکر مند کر دیا تھا۔ پھر خریم بن مقروم نے اپنا ہاتھ بڑے پیارے انداز میں طائسی کے سر پر رکھا۔ کہنے لگا۔ ”طائسی! تم کہو میری بہن۔ جو کچھ بھی تم کہو گی اس سلسلے میں تمہارا نام نہیں آئے گا۔ کھل کر کہو کیا معاملہ ہے؟“

طائسی رُکی، پھر کہنے لگی۔ ”بھائی! بشار گزشتہ دو دن سے بخار میں تپ رہی ہے۔ ان دنوں اس سے آپ کی ملاقات ہی نہیں ہوئی۔ لشکر کوچ ہی میں رہا اور پھر سلاہوں کے شہر میں بھی ہولناک جنگ ہوئی۔ جس کی بناء پر آپ کی اُس سے ملاقات نہ ہو سکی۔ اُسے سخت بخار ہے۔ اُس کی ماں کا کہنا ہے کہ اُسے جب کبھی بھی بخار ہوتا ہے تو اُسے چراکھا اُبال کر پلائیں تو بخار اُتر جاتا ہے۔ پر وہ چراکھا پیتی نہیں ہے۔ آپ جانتے ہیں وہ بہت کڑوا ہوتا ہے۔ جب چھوٹی تھی تو اُس کو بخار ہوتا تھا تو اس کی ماں زبردستی اسے پلا دیتی تھی۔ اب جبکہ بڑی ہو گئی ہے تو پینے سے انکار کر رہی ہے۔ اس کے ہاں ماں دونوں نے اس کی بہت متنیس کیں کہ تمہیں تیز بخار ہے، چراکھا پی لو ٹھیک ہو جاؤ گی لیکن وہ کہتی تھی کوئی بات نہیں، موکی بخار ہے آہستہ آہستہ خود ہی

اتر جائے گا۔ بھائی! چراخا اُبال کر رکھا ہوا ہے۔ ٹھنڈا بھی ہو چکا ہے۔ اُسے کوئی چراخا پینے پر مجبور کر سکتا ہے تو وہ صرف آپ ہیں۔ اسی بنا پر خالد سنائی نے مجھے آپ کی طرف بھیجا ہے کہ آپ آئیں اور اُسے چراخا پلائیں۔ لیکن یہ نہ پتہ چلنے پانے کے آپ کو بشار کی ماں سنائی نے بلایا ہے یا میں نے آپ کے پاس آکر بشار کے بخار کی کیفیت کی اطلاع دی ہے۔ ایسا کرتے ہیں کہ میں پہلے بشار کے یورت کی طرف چلی جاؤں گی، اُس کے پاس جا کر بیٹھ جاؤں گی تھوڑی دیر بعد آپ دونوں بھائی وہاں آنا۔ اس کے بعد.....“

اس پر کچھ سوچتے ہوئے خرم بن مقروم نے طائسی کی بات کاٹ دی اور کہنے لگا۔ ”اس کے بعد کیا کرنا ہے میں سب نمٹ لوں گا۔ تمہیں فکر مند ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ اور ہاں طائسی میری بہن! اگر بشار کو یہ خبر بھی ہو گئی کہ اُس کے بخار کی اطلاع تم نے دی ہے تو میں تمہیں اس بات کی بھی ضمانت دیتا ہوں کہ وہ تمہیں کچھ نہیں کہے گی۔ اگر کہے گی تو میں ذمہ دار ہوں گا۔“

طائسی مسکرا دی اور کہنے لگی۔ ”اگر آپ اُسے منع کر دیں گے تو واقعی وہ مجھے کچھ نہیں کہے گی۔ اس لئے کہ وہ آپ کو اپنی رُوح، اپنی جان سے بھی زیادہ عزیز رکھتی ہے۔ اب آپ نے کیا کرنا ہے یہ تو مجھے خبر نہیں۔ اب میں اُس کے یورت کی طرف جاتی ہوں اور آپ دونوں بھائی میرے جانے کے تھوڑی دیر بعد اُس کے یورت کا رخ کیجئے گا۔“ اس کے ساتھ ہی طائسی پلٹی اور بشار کے یورت کی طرف چلی گئی۔ دونوں بھائی تھوڑی دیر تک وہاں کھڑے رہے۔

دوسری جانب طائسی بشار کے یورت میں جا کر بیٹھ گئی تھی۔ یورت میں اس وقت بشار، اُس کی ماں سنائی، طائسی اور اُس کی ماں منگٹائی بیٹھی ہوئی تھیں۔ کوچمان اور گولچوک شاید لشکر کے انتظامات میں مصروف تھے۔ ایسے میں خرم اور قریض دونوں بھائی یورت میں داخل ہوئے۔ بڑے خوش کن انداز میں سنائی، طائسی اور منگٹائی تینوں نے اُن کا استقبال کیا۔ یورت کے وسطی حصے میں ایک گدے دار بستر پر بشار لیٹی ہوئی تھی۔ خرم اور قریض کے آنے پر وہ کچھ پریشان سی لگی تھی تاہم وہ اپنا لباس درست کرتے ہوئے اُٹھ کے بیٹھ گئی۔

یورت میں داخل ہونے کے بعد خرم بن مقروم نے باری باری سب کا جائزہ لیا پھر بشار کی ماں سنائی کی طرف دیکھتے ہوئے کہنے لگا۔

”ج عجیب بات ہے۔ میں جب کبھی اس یورت میں داخل ہوا میں نے بشار کو چاک و آج پہلی بار ہے کہ یہ بالکل سستی کی رہا اوڑھے اپنے بستر پر پڑی ہوئی ہے۔“

کہہ لینے آیا تھا۔“

اس پر مصنوعی حیرت کا اظہار کرتے ہوئے طائسی کہنے لگی۔ ”بھائی! کیا ہم دونوں سے کوئی کام ہے؟“

۔ دزدیدہ لگا ہوں سے بشار کی ماں۔ دیکھتے ہوئے خرم کہنے لگا۔ ”تم دونوں کو کیوں اپنے ساتھ لے کر جانا چاہتا ہوں یہ تو اپنے یورت میں ہی جا کر بتاؤں گا۔“

اس پر خیم سی آواز میں بشار خرم بن مقروم کو مخاطب کر کے کہنے لگی۔ ”آپ کھڑے کیوں ہیں؟ بیٹھ جائیں۔ جو کام آپ نے اپنے یورت میں جا کر بتانا ہے وہ ہمیں بتادیں۔“

بشار جب بولی تو خرم بن مقروم نے غور سے اُس کی طرف دیکھا پھر کہنے لگا۔ ”بشار! کیا بات ہے؟ تمہاری آواز بدلی ہوئی ہے۔ تمہارے چہرے پر وہ پہلی رونق اور بشاشت بھی نہیں ہے۔ آنکھوں میں جو خوبصورت چمک ہوا کرتی تھی وہ بھی آج ماند ہے۔“ اس کے ساتھ ہی وہ آگے بڑھا، کسی قدر بے باکی کا مظاہرہ کرتے ہوئے وہ بشار کے بستر پر بیٹھ گیا۔ بشار خوفزدہ سی ہو گئی تھی۔ پھر اچانک ہاتھ آگے بڑھا کر بشار کا ہاتھ خرم نے اپنے ہاتھ میں لیا، اُس کے بازو کو پکڑ کر دیکھا، پھر اُس کے گال پر ہاتھ لگایا، گردن پر اُٹا ہاتھ رکھا پھر کسی قدر فکر مند لہجے میں اُس کی ماں سنائی کی طرف دیکھتے ہوئے کہنے لگا۔

”اماں! اسے تو تیز بخار ہے۔ تبھی اس کی یہ حالت ہو رہی ہے۔ ورنہ آپ تو جانتی ہیں کہ اس وقت تو یہ بستر پر لیٹنے والی نہیں ہے۔“

سنائی مسکرائی اور کہنے لگی۔ ”بیٹے! تم بڑے اچھے وقت پر آئے ہو۔ اسے گزشتہ دو دن سے بخار ہے۔ اور یہ بخار ایک لمبے عرصے بعد ہوا ہے۔ بچپن میں جب کبھی اسے بخار ہوتا تو اس کو چراخا اُبال کر دیتی تھی۔ چینی تھی تو ٹھیک ہو جاتی تھی اور اب.....“

اس موقع پر سنائی کی بات کاٹتے ہوئے خرم بول پڑا۔ ”اچھا اماں! میں اپنے یورت کی طرف جاتا ہوں اور اس کے لئے دوا لے کر آتا ہوں۔“

جونہی خرم بن مقروم اُٹھے لگا، بشار نے اُس کا لباس کھینچتے ہوئے دھیمی سی آواز میں کہا۔

”بیٹھے رہئے۔ یہاں سے جائیے گا نہیں۔“

اس موقع پر سنائی نے خرم کو مخاطب کیا۔ ”اس کے لئے کیا دوا لے کر آؤ گے بیٹے؟“

خریم نے ایک نگاہ بشار پر ڈالی پھر کہنے لگا۔ ”اماں! میرے یورت میں چراخا پڑا ہوا ہے، ابھی میں لاتا ہوں اور اس کو اُبال کر پلاتے ہیں۔“

اس پر سنائی نے ایک گہری نگاہ بشار پر ڈالی، پھر خرم بن مقروم کو کہنے لگی۔ ”بیٹے! تمہیں زحمت کی ضرورت نہیں ہے۔ چراخا میں نے اُبال کر رکھا ہوا ہے، ٹھنڈا بھی ہو چکا ہے لیکن یہ

بیتی ہی نہیں ہے۔“

خریم بن مقروم فوراً اپنی جگہ پر اٹھ کھڑا ہوا اور سنائی سے کہنے لگا۔ ”بیتی کیسے نہیں ہے۔ اس کے باوا بھی پیس گئے۔ پھر سنائی کے قریب گیا اور اُسے کہنے لگا۔ ”اماں! آپ مجھے اُبلّا ہوا چراگٹا لا کر دیں۔ پھر میں دیکھتا ہوں یہ کیسے نہیں بیتی۔“

اس موقع پر بشار خاموش تھی اور بے بسی سے کبھی اپنی ماں اور کبھی خریم بن مقروم کی طرف دیکھ لیتی تھی۔ سنائی نے عجیب سے انداز میں طائسی کی طرف دیکھا۔ اس پر طائسی اٹھی اور وہ برتن اٹھا کر لے آئی جس میں چراگٹا کا اُبلّا ہوا پانی رکھا ہوا تھا۔ وہ برتن خریم بن مقروم نے لیا۔ بشار کے بستر پر جہاں سے اٹھا تھا وہیں آ کر بیٹھ گیا۔ پھر بشار کی طرف دیکھتے ہوئے کہنے لگا۔

”بشار! دیکھنا، میری عزت کا سوال ہے۔ جو میں کہہ رہا ہوں وہ اپنے دل پر پتھر رکھ کر گزرتا۔ چراگٹا پی لو۔ یوں جانو یہ کام تم میری خوشی کے لئے کر رہی ہو۔“

بشار نے رو دینے والے انداز میں انتہائی بے بسی کا مظاہرہ کرتے ہوئے خریم بن مقروم کی طرف دیکھا پھر پیار بھرے انتہائی دھیمے لہجے میں کہنے لگی۔ ”آپ کو یہ الفاظ کہنے کی ضرورت ہی نہیں تھی۔ آپ صرف اشارہ کرتے میں سارا چراگٹا پی جاتی۔ چراگٹا تو کیا آپ کی خوشی، آپ کی عزت کی خاطر میں زہر کا جام پینے کے لئے بھی تیار ہوں۔“ اس کے ساتھ ہی مسکراتے ہوئے بشار نے برتن لیا اور چراگٹا کا اُبلّا ہوا پانی پی گئی تھی۔

پیالہ اُس سے لے کر خریم نے ایک طرف رکھ دیا تھا۔ کچھ دیر بڑے بیٹھے سے انداز میں بشار خریم کی طرف دیکھتی رہی پھر رازدارانہ سے انداز میں کہنے لگی۔

”میں آپ کو آپ کی شاندار فتوحات پر مبارکباد پیش کرتی ہوں۔“

خریم نے غور سے اُس کی طرف دیکھا، پھر مسکراتے ہوئے کہنے لگا۔ ”انسان کو لاف و گزاف سے کام نہیں لینا چاہئے۔“

بشار پریشان سی ہو گئی۔ سوالیہ سے انداز میں خریم کی طرف دیکھا اور پوچھنے لگی۔ ”میں نے کون سا لاف و گزاف سے کام لیا ہے؟“

شرارت آمیز انداز میں خریم نے اُس کی طرف دیکھا اور کہنے لگا۔ ”بشار! اب جبکہ ہم دونوں ایک دوسرے سے منسوب کر دیا گیا ہے تو کیا تم سمجھتی ہو کہ ہم دونوں میں کوئی فرق ہے؟“

مسکرا دی۔ کہنے لگی۔ ”نہیں، کوئی فرق نہیں۔ ہم ایک ہیں۔“

سوتلوں پر زبان پھیری، پھر کہنے لگا۔ ”اگر ہم ایک ہیں تو پھر تم مجھے میری فتح پر رہی ہو؟ یہ میری نہیں تمہاری فتح ہے۔ گویا تم اپنی فتح پر خود کو مبارکباد دے

رہی ہو۔“

بخار کے باوجود بشار کھلکھلا کر ہنس دی تھی۔ پھر کہنے لگی۔ ”اچھا، اب میں آپ کی بات کا مطلب سمجھی۔ اب آپ ایسا کریں یہاں بیٹھ کے مجھے گزشتہ دو جنگوں کے حالات تفصیل کے ساتھ سنائیں۔ اس طرح میرا دل بھی بہلا رہے گا اور میرے بخار میں کمی بھی آ جائے گی۔ بلکہ آپ کے یہاں موجود ہونے سے میرا بخار جلد دُور ہو جائے گا۔“

خریم مان گیا۔ پھر اُس کے بستر پر بیٹھے ہی بیٹھے اُسے گزشتہ دو جنگوں کے حالات سنا رہا تھا۔



رات گہری ہو چکی تھی۔ سرائے باتو میں چار سو خاموشی اور ہو کا عالم تھا۔ ایسے میں ہاتو کا بیٹا سر تاک اور راہب ولیم دونوں اُس خیمے میں داخل ہوئے جس میں گروسو کا قیام تھا۔ جب وہ خیمے میں داخل ہوئے تو انہوں نے دیکھا خیمے میں اس وقت گروسو کے دوست بروک کے علاوہ دو اور جوان بھی اُن کے پاس بیٹھے ہوئے تھے۔ انہیں دیکھ کر سر تاک اور ولیم ٹھٹکے تھے۔ آہستہ آہستہ خیمے میں داخل ہوئے۔ انہیں دیکھتے ہی گروسو اور اُس کا ساتھی بروک اٹھ کھڑا ہوا اور اُن کی طرف دیکھتے ہوئے دوسرے دو بھی کھڑے ہو گئے تھے۔

کمرے میں لگی ہوئی نشستوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے گروسو نے سر تاک اور راہب ولیم کو بیٹھنے کے لئے کہا۔ وہ دونوں چپ چاپ بیٹھ گئے۔ کچھ دیر خاموشی رہی، پھر گروسو کو مخاطب کرتے ہوئے سر تاک بول پڑا۔

”اگر تم برانہ مانو تو کیا تم بتاؤ گے یہ تمہارے کمرے میں تمہارے دو ساتھی کون ہیں؟“

گروسو سکرارتے ہوئے کہنے لگا۔ ”خاقان کے بیٹے! جس وقت ہم یہاں آنے کے لئے قبرص سے روانہ ہوئے تھے اُس وقت ہم چار ساتھی تھے دو ہم اور دو یہ جو آپ کے سامنے کھڑے ہیں۔ ان میں سے ایک کا نام باربک اور دوسرے کا نام سر جیمس ہے۔ یہ ہماری بدبختی کہ راستے میں باربک بیمار ہو گیا۔ ہم نے سر جیمس کو اس کی تیمارداری کے لئے چھوڑا اور خود یہاں روانہ ہو گئے۔ ہمارے بعد باربک تندرست ہو گیا تو یہ اور سر جیمس بھی اب یہاں پہنچ گئے ہیں۔ یہ مقابلے سے تھوڑی دیر پہلے ہمارے خیموں کے شہر میں داخل ہوئے ہیں۔“

جواب میں سر تاک نے سکھ کا ایک لمبا سانس لیا اور کہنے لگا۔ ”چلو یہ بھی اچھا ہوا کہ اب تم دو کے بجائے چار ساتھی ہو۔ گروسو! یہ جو مقابلے کے میدان میں تمہیں مسلمان بدو عمیر بن نصر نہ تیغ زنی کے مقابلے میں زیر کیا ہے مجھے اس کا بے حد دکھ اور صدمہ ہے۔ گروسو! میں نے اتوار ایک لاجواب اور بہترین تیغ زن تھا۔ بڑے بڑے ماہر منگول تیغ زن تیرے سامنے سب کو زیر کر دیا۔ لیکن تجھے اس عمیر بن نصر کے سامنے کیا ہو گیا تھا؟ اُس نے تو رزیر کر لیا اور تیرا کوئی بس نہ چلے دیا۔ اس پر مستزاد یہ کہ اس نے تمہیں

زمین پر لٹایا اور ایسا مارا کہ جس کا ذکر نہیں کیا جاسکتا۔ گروسو! مجھے دوسرا افسوس یہ ہے کہ جب تو تیغ زنی کا مقابلہ ہار گیا تھا تو تو نے اُس کے ساتھ ملکہ بازی شروع کی تھی۔ کم از کم اس وقت ہی تو نے اُسے مار مار کر زمین پر گرا دیا ہوتا تو پھر بھی تمہاری عزت رہ جاتی۔“

گروسو بڑی بے بسی کا اظہار کرتے ہوئے کہنے لگا۔ ”یہ بدو بھی عجیب و غریب ہے۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ تلواز اور تیغ زنی کے فن میں مجھ سے بہت اعلیٰ اور ارفع ہے۔ اس نے اپنے مقابلے میں میرا بس نہیں چلنے دیا۔ اُس نے اس انداز کے ساتھ مجھ پر حملے شروع کئے کہ میں اُس کے حملوں کا رخ اور سمتوں کو سمجھ ہی نہ سکا۔ بس یوں جانو اُس نے مکمل طور پر مجھے اپنے سامنے بے بس کر دیا تھا۔ مجھے اُمید تھی کہ میں ملکہ بازی میں اُسے زیر کر لوں گا۔ لیکن میری بدبختی کہ اس میں بھی اُس کا پلڑا بھاری رہا۔ اور اب سب سے بڑی بدبختی یہ کہ اس کی شادی بختائی سے ہو گئی ہے۔ اب وہ بختائی کا شوہر ہونے کے ساتھ ساتھ اس شہر میں بہت زیادہ صاحبِ عزت اور خاقان کی لگا ہوں میں ذی وقار ہو چکا ہے۔“

یہاں تک کہنے کے بعد گروسو رُک گیا۔ وہ بڑا پریشان اور فکر مند تھا۔ اُس کی یہ حالت دیکھتے ہوئے راہب ولیم اُسے مخاطب کرتے ہوئے کہہ رہا تھا۔ ”گروسو! یہ جو مسلمان بدو نے تمہیں اپنے سامنے مقابلے کے دوران زیر کیا ہے تو میں سمجھتا ہوں پوری نصرانیت ہی مسلمانوں کے سامنے زیر اور مغلوب ہو کر رہ گئی ہے۔ جتنا دکھ مجھے تمہارے ہارنے کا ہوا ہے آج تک کسی کا نہ ہوا اور نہ ہی ہو گا۔ جس وقت وہ تمہیں اپنے عماسے سے باندھ کر گھسیٹا ہوا خاقان کی طرف لا رہا تھا اُس وقت میرا جی چاہ رہا تھا کہ زمین پھٹ جائے اور میں اس میں سما جاؤں۔ میرا یہ بھی جی چاہ رہا تھا کہ کاش خداوند یسوع مسیح ایسا کرتا کہ تمہاری جگہ وہ بدو ہارتا اور تم اس کے گلے میں کپڑا ڈال کر گھسیٹ کر خاقان کے پاس لاتے۔ پر ہائے افسوس، میری کوئی بھی دُعا اس موقع پر قبول نہ ہوئی۔“

راہب ولیم کی اس گفتگو سے گروسو اور اس کے بیٹوں ساتھی فکر مند اور پریشان ہو گئے تھے۔ اس بار سر تاک گروسو کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔ ”گروسو! تیغ زنی کے مقابلے میں اس ناکامی پر دلبرداشتہ مت ہونا۔ میں اس عمیر بن نصر کو زندہ نہیں رہنے دوں گا۔ اس نے بختائی کو جیت کر اُس سے شادی کر کے ایک طرح سے ہماری عزت، ہمارے وقار پر شب خون مارا ہے اور یہ میں کسی بھی صورت برداشت نہیں کروں گا۔ ذرا حالات کو آگے بڑھنے دو، پھر میں تمہارے ساتھ چند دن تک مشورہ کروں گا اس کے بعد میں تم چاروں کو بتاؤں گا کہ کس طرح اس عمیر بن نصر کا خاتمہ کر کے اپنی بہن بختائی کو اس سے رہائی دلائی جاسکتی ہے۔ اب تم چاروں آرام



”کرو۔ میں جاتا ہوں۔“  
اس کے ساتھ ہی سرتاک اور راہب و لہم اُن کے خیمے سے نکل گئے تھے۔



ایک شام عمیر بن نصر اور بختائی اپنے خیمے میں باہم گفتگو کر رہے تھے اور ان کے سامنے بگی مٹی کی بنائی ہوئی انگلیٹھی میں آگ کے کولے دہک رہے تھے۔ ایسے میں برقائی خان اُن کے خیمے میں داخل ہوا۔ اُسے دیکھتے ہی دونوں اپنی جگہ پر اٹھ کھڑے ہوئے۔ برقائی مسکرایا، ہاتھ کے اشارے سے دونوں کو بیٹھنے کے لئے کہا، خود بھی جا کر اُن کے قریب بیٹھ گیا۔ پھر عمیر بن نصر کو مخاطب کرتے ہوئے برقائی کہہ رہا تھا۔

”ابن نصر میرے بھائی! میں تیرے لئے دو خبریں لایا ہوں۔ پہلی یہ کہ دو دن پہلے میرے بھائی باتو نے تمہارے ساتھی عرب سوداگروں کو اپنے پاس بلایا تھا ان سے گر حستان کی ملکہ روسودان سے متعلق تفصیل طلب کی تھی جس کے جواب میں اُن عرب سوداگروں نے روسودان اور اس کے حسن و جمال کی بے حد تعریف کی۔ اس تعریف سے متاثر ہوتے ہی اسی روز میرے بھائی باتو نے دو قاصد گر حستان کی طرف روانہ کئے۔ اُن قاصدوں کے ذریعے سے اُس نے ملکہ روسودان کو حکم دیا ہے کہ بنفس نفیس اپنے محافظوں کے ساتھ باتو کی خدمت میں حاضر ہو۔“  
برقائی جب خاموش ہوا تب کسی قدر جستجو کے انداز میں عمیر بن نصر کہنے لگا۔

”دوسری خبر کیا ہے؟“

”دوسری خبر یہ ہے کہ تیرے ساتھی سوداگر یہاں سے صبح ہی صبح کوچ کرنے والے ہیں۔ اس لئے کہ وہ اپنا سامان تجارت بیچ چکے ہیں۔“ غور سے ابن نصر کی طرف دیکھتے ہوئے برقائی نے کہا تھا۔

یہ دونوں خبریں سن کر عمیر بن نصر تھوڑی دیر تک خاموش رہا، پھر کہنے لگا۔ ”برقائی میرے عزیز بھائی! تمہارا کیا خیال ہے؟ باتو کو مقصد کے تحت گر حستان کی ملکہ کو اپنے ہاں طلب کر رہا ہے؟“

برقائی فوراً سنجیدہ ہو گیا، کہنے لگا۔ ”گو باتو میرا بھائی ہے لیکن میں صاف دلی سے کہوں گا کہ وہ حسن پرست انسان ہے۔ پہلے دو قبر صی تیغ زونوں نے بھی ملکہ روسودان کے حسن و جمال ’ف کی تھی اس لئے کہ وہ گر حستان سے ہوتے ہوئے ادھر آئے تھے۔ اس کے بعد تاجر ساتھیوں نے بھی ویسی ہی تعریف ملکہ روسودان سے متعلق کی ہے جس سے اُچھا ہوتا ہے کہ ملکہ روسودان کو اپنے حرم میں داخل کرے اور اس کے ملک پر

قبضہ کر لے۔ اس لئے اُس نے ملکہ روسودان کو اپنی خدمت میں حاضر ہونے کا حکم نامہ جاری کیا ہے۔“

عمیر بن نصر کی بجائے بختائی بول پڑی۔ ”اگر میرا باپ یہ ارادہ رکھتا ہے تو اس کا یہ فیصلہ غلط ہے۔ اس کو کوئی حق نہیں پہنچتا کہ وہ زبردستی گر حستان کی ملکہ روسودان کو اپنے حرم میں رکھ لے اور میرے باپ کو اپنی عمر کا بھی خیال رکھنا چاہئے۔ اس کے سب بچے جوان ہیں، خود وہ گنٹھیا کا مریض ہے۔ اس کا یہ مرض اپنی آخری حدود کو چھو چکا ہے۔ ایک لحاظ سے میرا باپ اس وقت قبر میں پاؤں لٹکائے بیٹھا ہے لہذا اُسے یہ زریب نہیں دیتا کہ گر حستان کی ملکہ کو یہاں بلائے اور اپنے حرم میں داخل کر لے اور اس کے ملک پر قبضہ کرنے کی کوشش کرے۔“

بختائی جب خاموش ہوئی تو برقائی نے عمیر کو مخاطب کیا۔ ”تمہارا کیا خیال ہے؟ کیا ملکہ روسودان باتو کا حکم سن کر اپنے محافظوں کے ساتھ میرے بھائی باتو کی خدمت میں حاضر ہو جائے گی؟“

اس پر عمیر بن نصر نے کچھ سوچا پھر کہنے لگا۔ ”میں ملکہ کو ایک عرصہ سے جانتا ہوں۔ باتو چاہے کتنے ہی قاصد ملکہ روسودان کی طرف بھجوائے ملکہ روسودان کبھی بھی باتو کی خدمت میں حاضر نہیں ہوگی۔ وہ بڑی پروقار عورت ہے۔ ایک چالاک اور دانشمند حکمران بھی ہے۔ وہ جانتی ہے کہ باتو کی خدمت میں آئی تو اُسے زبردستی دریائے دوگلا کے کنارے روک لیا جائے گا۔ اس لئے کہ اُسے اپنی سلطنت سے محروم کر دیا جائے۔ لہذا روسودان میرے خیال میں کبھی بھی ادھر کا رخ نہیں کرے گی۔“

عمیر بن نصر کی اس گفتگو کے جواب میں برقائی کچھ کہنا چاہتا تھا کہ اسی لمحہ ایک مسلح جوان اندر آیا اور عمیر بن نصر کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔ ”آپ کا ایک ساتھی عرب تاجر آپ سے ملنا چاہتا ہے اور اس وقت وہ خیمے سے باہر کھڑا ہے۔“

”اُسے مت روکو، اندر آنے دو۔“ عمیر بن نصر نے اپنی جگہ سے اٹھتے ہوئے کہا۔

اس پر وہ شخص باہر نکل گیا۔ اس کے تھوڑی دیر بعد ایک عرب اندر داخل ہوا۔ ہاتھ کے اشارے سے عمیر بن نصر نے اُسے بیٹھنے کو کہا۔ اس پر وہ عرب بول اٹھا۔

”میرے بھائی! میں بیٹھوں گا نہیں۔ جلدی میں ہوں۔ ہمیں اپنا سامان سمیٹنا ہے۔ میں سارے تاجر بھائیوں کے صلاح مشورے سے تمہارے پاس آیا ہوں۔ میں تم سے یہ پوچھنے آیا ہوں کیا تم کل ہمارے ساتھ واپسی کا سفر کرو گے؟ اس لئے کہ ہم تو اپنا سارا سامان فروخت کر چکے ہیں اور کل یہاں سے کوچ کریں گے۔“

عمیر نے کچھ سوچا پھر کہنے لگا۔ ”تم لوگ صبح ہی صبح یہاں سے کوچ کر جاؤ۔ میرے حالات کچھ پلٹا کھا گئے ہیں۔ مجھے یہاں کچھ عرصہ رُکنا ہوگا۔ اس کے بعد فیصلہ کروں گا کہ مجھے کب اور کس سمت کوچ کرنا ہے۔“

اس پر وہ عرب تاجر بولا۔ ”میں واپس جا کر تمہاری ماں کو تمہارے متعلق کیا کہوں؟“  
عمیر بن نصر اُداں ہو گیا۔ پھر کہنے لگا۔ ”میں تمہیں کچھ نقدی دیتا ہوں وہ تم اُسے دے دینا۔ اُس سے کہنا کہ تمہارے بیٹے نے وہاں شادی کر لی ہے۔ وہ بہت جلد لوٹ کر تمہارے پاس آئے گا۔“ اس کے ساتھ ہی عمیر بن نصر نے نقدی کی ایک تھیلی نکالی اور اُس تاجر کے حوالے کر دی تھی۔

اس موقع پر بختائی بھی اپنی جگہ سے اٹھی، نقدی سے بھری ہوئی ایک تھیلی اُس نے لی اور عرب تاجر کو تھماتے ہوئے کہا۔ ”پہلی تھیلی عمیر بن نصر کی طرف سے ان کی ماں کے لئے ہے اور دوسری تھیلی میری طرف سے ہے۔ عمیر بن نصر کی ماں اب میری ماں ہے۔ لہذا یہ تھیلی میری طرف سے میری ماں کو دینا اور کہنا کہ ان کی بہو انہیں سلام پیش کرتی ہے اور بہت جلد ان کی خدمت میں حاضر ہوگی۔“

بختائی کی یہ گفتگو سن کر وہ عرب تاجر خوش ہو گیا تھا۔ پھر اُس نے آگے بڑھ کر عمیر بن نصر اور برقائی خان سے مصافحہ کیا، اس کے بعد وہ خیمے سے نکل گیا تھا۔

وہ عرب تاجر جب نکل گیا تو برقائی کچھ دیر تک تفکرات میں ڈوبا رہا، پھر عمیر بن نصر کی طرف دیکھتے ہوئے کہنے لگا۔ ”عمیر بن نصر! مجھے تمہاری اور خرم بن مرقوم کی کچھ باتوں کی سمجھ نہیں آئی۔ ابھی یہ شخص کہہ رہا تھا کہ میں تمہاری ماں کو کیا جواب دوں؟ اور تم نے اپنی ماں کے لئے نقدی کی تھیلی بھجوا دی ہے۔ جبکہ خرم بن مرقوم نے مجھ سے جو تفصیل کہی تھی اس کے مطابق اُس کے اہل خانہ کے علاوہ تمہارے اہل خانہ کا بھی کام تمام کر دیا گیا ہے۔ پھر یہ تمہاری ماں کہاں سے آگئی؟“

عمیر بن نصر اُداں ہو گیا۔ کہنے لگا۔ ”یہ میری سگی ماں نہیں ہے۔ یہ میری اور خرم کی ماں کی دُور کی رشتہ دار ہے۔ اپنی ماؤں کے مرنے کے بعد میں، خرم اور قریض تینوں اُسے اپنی ماں ہی کا درجہ دیتے ہیں۔“

عمیر بن نصر کے جواب پر برقائی کسی قدر مطمئن ہو گیا تھا۔ پھر بات آگے بڑھاتے ہوئے اس تم پر ایک اور بات کا بھی انکشاف کروں۔ میرے بھائی ہاتو نے یہ بھی فیصلہ کر قاصد جو اس نے ملکہ روسودان کی طرف بھجوائے ہیں ان کے کہنے پر ملکہ

یہاں نہ آئی تو اس کے بعد ہاتو مزید قاصد ملکہ کی طرف بھجوائے گا اور اس کو پہلے جیسا حکم نامہ بھجوایا جائے گا۔ ہاتو کچھ مسلح جوان بھی ملکہ روسودان کے مرکزی شہر کی طرف بھجوائے گا اور اُس نے جو اپنے بیٹے کو امداد میں قید کر رکھا ہے منگول اُس کے بیٹے کو وہاں سے نکال کر یہاں لے آئیں گے۔ اور اگر دوسری بار بھی ملکہ روسودان نے یہاں آنے سے انکار کر دیا تب میرا بھائی ہاتو ارادہ رکھتا ہے کہ روسودان کے بیٹے کو ایک لشکر دے کر یہاں سے روانہ کر دے گا تاکہ گر حستان پر چڑھائی کر دی جائے۔ اس طرح اُسے نہ آنے کی سزا بھی دی جائے گی اور اس بہانے اس کے ملک پر قبضہ بھی کر لیا جائے گا۔“

تھوڑے سے توقف کے بعد برقائی پھر عمیر بن نصر کو مخاطب کرتے ہوئے کہہ رہا تھا۔ ”عمیر! جیسا کہ تم پہلے مجھے اور برقائی کو بتا چکے ہو کہ روسودان کی بیٹی تھمر نہ صرف یہ کہ اسلام قبول کر چکی ہے بلکہ وہ تمہیں چاہتی ہے اور تم اس سے محبت کرتے ہو۔ اس صورت حال میں تھمر سے متعلق تمہارا کیا فیصلہ ہوگا؟“

عمیر بن نصر کہنے لگا۔ ”میرے بھائی! اگر ہاتو خان نے ملکہ روسودان کے خلاف لشکر کشی کی تو جو لشکر وہ اس کے خلاف بھجوانا چاہے گا اس لشکر کی روانگی سے پہلے ہی میں یہاں سے کوئی بہانہ کر کے گر حستان کے مرکزی شہر کی طرف روانہ ہو جاؤں گا اور تھمر کو وہاں سے نکال لے جانے کی کوشش کروں گا۔“

عمیر بن نصر کے ان الفاظ پر بختائی خوشی کا اظہار کرتے ہوئے کہنے لگی۔ ”یقیناً ہمیں ایسا ہی کرنا چاہئے۔ تھمر کو کسی بھی صورت منگولوں یا روسودان کے بیٹے کے حوالے نہیں کیا جاسکتا۔ ایک مسلمان کی حیثیت سے تھمر ہماری بہن ہے اور اس کی حفاظت کرنا ہمارے فرائض میں شامل ہے۔“

جواب میں برقائی کہنے لگا۔ ”میری بیٹی! یہ الفاظ کہہ کر تو نے میرا دل خوش کر دیا ہے۔ میں بھی یہی چاہتا تھا کہ جس وقت تمہارا باپ روسودان کے خلاف لشکر کشی کرے اس سے پہلے ہی عمیر یہاں سے روانہ ہو اور تھمر کو بچانے کے لئے گر حستان کے مرکزی شہر کی طرف روانہ ہو جائے۔“

عمیر بن نصر نے پھر برقائی خان کو مخاطب کرتے ہوئے کہنا شروع کیا۔ ”اب یہ آخری فیصلہ ہے کہ اگر ملکہ روسودان یہاں نہ آئی اور ہاتو نے اُس کے خلاف لشکر کشی کرنا چاہی تو لشکر کی روانگی سے پہلے ہی میں یہاں سے تھمر کو بچانے کے لئے کوچ کر جاؤں گا۔“

برقائی نے کچھ سوچا پھر کہنے لگا۔ ”لیکن اس سلسلے میں تم وہاں جانے کا میرے بھائی ہاتو

سے کیا بہانہ کرو گے؟“

جواب میں عمیر پھر بول اٹھا۔ ”میں ہاتو خان سے یہ کہہ دوں گا کہ اپنے تجارتی سامان کے ساتھ ادھر آنے سے پہلے روسودان کے مرکزی شہر میں اپنا کچھ اثاثہ رکھا تھا۔ بس لشکر کشی سے پہلے میں وہاں سے اپنا اثاثہ نکال لینا چاہتا ہوں۔ مجھے اُمید ہے ہاتو کو اس سلسلے میں کوئی اعتراض نہیں ہوگا اور وہ مجھے وہاں لشکر کشی سے پہلے جانے کی اجازت دے دے گا۔“

برقائی کو شاید عمیر بن نصر کی یہ تجویز پسند آئی تھی۔ کہنے لگا۔ ”یہ ایک بہترین تجویز ہے۔ اب اسی تجویز پر عمل کیا جائے گا۔ پہلے یہ دیکھتے ہیں حالات کس کس روٹ اپنی تبدیلی اور انقلاب پکڑتے ہیں اس کے بعد کوئی آخری فیصلہ ہوگا۔ اب تم دونوں میاں بیوی آرام کرو۔ میں جاتا ہوں۔“ اس کے ساتھ ہی برقائی، عمیر اور بختائی کے خیمے سے نکل گیا تھا۔ جاتے جاتے وہ دروازے کے قریب مڑا، دوبارہ عمیر اور بختائی کے سامنے آیا اور پھر بڑی فکرمندی کا اظہار کرتے ہوئے وہ کہنے لگا۔

”میں نے تو تم دونوں سے ایک موضوع پر گفتگو کی ہی نہیں۔“

”تمہارا اشارہ کس طرف ہے میرے بھائی؟“ سوالیہ سے انداز میں برقائی کی طرف

دیکھتے ہوئے عمیر نے پوچھ لیا۔

برقائی پھر بول اٹھا۔ ”میں کہنا چاہتا تھا کہ یہ جو چار قبرصی تیغ زن ان دنوں ہمارے خیموں کے شہر میں ٹھہرے ہوئے ہیں ان میں سے دو کے متعلق تو مجھے یقین ہے کہ انہوں نے روسودان اور اُس کی بیٹی تھمر کو دیکھا ہوا ہے۔ اس لئے کہ وہ میری موجودگی میں میرے بھائی ہاتو کے سامنے روسودان کے علاوہ تھمر کی بھی تعریف کرتے رہے ہیں۔ جو قبرصی تیغ زن بعد میں آئے ہیں ان کے متعلق میں نہیں جانتا کہ انہوں نے روسودان اور تھمر کو دیکھا ہے کہ نہیں۔ بہر حال جب تم تھمر کو گر حتان کے مرکزی شہر قصبک سے نکالو گے تو کہاں لے کر جاؤ گے؟“

عمیر نے کچھ سوچنے کے بعد کہنا شروع کیا۔ ”میرا ارادہ یہ ہے کہ تھمر اور بختائی دونوں ایک ساتھ رہیں اور ہم تینوں مل کر خوشگوار زندگی بسر کریں۔“

جواب میں برقائی بول اٹھا۔ ”میری اپنی خواہش ہے کہ تم تھمر کو بھی یہاں لے آؤ اور ارے خیموں کے شہر میں اپنی دونوں بیویوں کے ساتھ ایک مسلمان کی حیثیت سے تمہاری وجہ سے یہاں عرب تاجروں کا زیادہ آنا جانا ہوگا اور ان کی وجہ سے

ہاں اسلام تیزی سے پھیلے گا۔ لیکن اس میں ایک قباحت ضرور ہے۔“

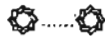
سنی کو مخاطب کر کے پوچھ لیا۔ ”اے میرے عم! کیسی قباحت؟“

”بختائی! جس وقت قبرصی تیغ زن تمہارے باپ ہاتو کے سامنے روسودان کے حسن کی تعریف کر رہے تھے وہاں انہوں نے اس سے بڑھ کر اُس کی بیٹی تھمر کے حسن و جمال کی تعریف بھی کی اور ان کی باتوں سے متاثر ہو کر تمہارے بھائی سر تاک نے یہاں تک کہہ دیا تھا کہ وہ روسودان کی بیٹی تھمر کو اپنے لئے حاصل کرنا چاہتا ہے۔ اس پر ہاتو نے بھی اپنی پسندیدگی کا اظہار کر دیا تھا۔“ کچھ دیر رُکنے کے بعد اپنا سلسلہ کلام جاری رکھتے ہوئے برقائی پھر کہہ رہا تھا۔ ”اب مجھے یہ خطرہ بھی لاحق ہے کہ ہاتو نے جو قاصد روسودان کو یہاں حاضر ہونے کے لئے روانہ کئے ہیں امید ہے روسودان یہاں نہیں آئے گی۔ اس کے بعد ہاتو ضرور اس کے خلاف کارروائی کرے گا۔ ایسی صورت میں ہاتو خود ملکہ کو اپنے حرم میں داخل کرنے کی کوشش کرے گا۔ جبکہ سر تاک کی خواہش ہوگی کہ وہ تھمر سے شادی کر لے۔“

اس پر بختائی بے پناہ غصے کا اظہار کر کے کہنے لگی۔ ”نہیں، ایسا ہرگز نہیں ہو سکتا۔ تھمر ایک مسلمان لڑکی ہے اور سر تاک کی اس سے شادی نہیں ہو سکتی۔ پھر اس کے علاوہ تھمر میرے شوہر کو چاہتی ہے۔ لہذا میری یہ خواہش ہوگی کہ تھمر کی شادی عمیر سے ہو خواہ اس کے لئے ہمیں یہاں سے نکل کر کہیں اور کیوں نہ پناہ لینی پڑے۔“

بختائی رُکی۔ اس کے بعد وہ دوبارہ کہہ رہی تھی۔ ”میری خواہش ہے کہ تھمر کو یہاں لایا جائے اور کسی نہ کسی حیلے بہانے ان چاروں قبرصی تیغ زنون کا خاتمہ کر دیا جائے جنہوں نے تھمر کو دیکھا ہے۔ جب وہ ختم ہو جائیں گے تو میں اپنے باپ ہاتو سے کہہ دوں گی کہ شادی سے پہلے عمیر نے مجھے بتا دیا تھا کہ میری پہلے بھی ایک بیوی ہے اور میں اپنے باپ سے کہہ دوں گی کہ عمیر مستقل طور پر اب ہمارے شہر میں رہنا چاہتا ہے لہذا وہ اپنی دوسری بیوی کو بھی اپنے ساتھ لے آیا ہے تاکہ ہم تینوں مل کر خوشگوار زندگی بسر کریں۔ میرے خیال میں میری اس وضاحت سے میرے باپ کو کوئی اعتراض نہیں ہوگا۔“

برقائی نے ان الفاظ پر بختائی کی طرف پسندیدگی کی نظر سے دیکھا پھر کہنے لگا۔ ”اچھا فکرمند ہونے کی ضرورت نہیں۔ دیکھتے ہیں حالات کس کس روٹ بیٹھتے ہیں۔ اگر ضرورت پڑی تو بختائی! تمہاری تجویز کے مطابق چاروں قبرصیوں کا خاتمہ کر دیا جائے گا یا ان کے ساتھ ایسا سلوک کیا جائے گا کہ وہ چاروں یہاں سے جانے پر مجبور ہو جائیں۔ بہر حال تم دونوں میاں بیوی اب آرام کرو۔ میں جاتا ہوں۔“ اس کے ساتھ ہی برقائی اُن دونوں میاں بیوی کے خیمے سے نکل گیا تھا۔



دوسری جانب باتو خان نے اپنے جو قاصد گرجستان کی ملکہ روسودان کی طرف روانہ کئے تھے اور روسودان کو حکم دیا تھا کہ وہ اس کی خدمت میں حاضر ہو وہ ناکام ہو کر واپس آئے۔ روسودان نے باتو کی خدمت میں حاضر ہونے سے صاف انکار کر دیا تھا۔

باتو نے ملکہ کے اس رویے کو بڑی ناپسندیدگی کی نگاہ سے دیکھا۔ بہر حال اس نے انتہا پسندی سے کام نہیں لیا، صبر و تحمل کا دامن اس نے نہیں چھوڑا۔ وہ چاہتا تھا کہ کسی نہ کسی طرح روسودان اس کی خدمت میں حاضر ہو تو وہ اس کے ساتھ اچھا سلوک کرے اور اس کے ساتھ ایسا رویہ رکھے کہ روسودان اس سے متاثر ہو کر اپنے مزاج میں تبدیلی پیدا کرے اور اس صورت حال سے فائدہ اٹھاتے ہوئے باتو اسے اپنے حرم میں داخل کر لے۔

وہ یہ بھی چاہتا تھا کہ اس کی بیٹی تھمر کو اپنے بیٹے سرتاک کے ساتھ بیاہ دے۔ لیکن روسودان نے نہ اس باتو کی ساری امیدوں پر پالی پھیر دیا تھا۔ بہر حال باتو نے طلبی کے لئے دوبارہ اپنے قاصد اس کی طرف روانہ کئے۔ باتو نے طلبی کے ساتھ نرم روی سے درخواست کی اور ملکہ کو سرائے باتو میں آنے کے لئے کہا۔ ملکہ اور اس کی بیٹی تھمر کے لئے تھے بھی روانہ کئے۔ لیکن اس بار بھی باتو خان کی سفارت ناکام رہی۔ اس لئے کہ روسودان نے باتو کے پاس آنے سے انکار کر دیا۔ اس پر باتو نے انتہا درجہ غضب ناک کی مظاہرہ کرتے ہوئے خفیہ طور پر اپنے کچھ منگول جاسوسوں کو گرجستان کے مرکزی شہر قصبک کی طرف روانہ کیا اور انہیں حکم دیا کہ روسودان نے جس کنوئیں میں اپنے بھتیجے کو قید کر رکھا ہے اس کنوئیں کی طرف جائیں اور کسی نہ کسی طرح سے اسے اس کنوئیں سے نکال کر سرائے باتو میں لے آئیں۔

باتو کی یہ ایک اچھی اور عمدہ تجویز تھی۔ خفیہ طور پر باتو نے جو اپنے چیدہ چیدہ جوان گرجستان کے مرکزی شہر قصبک کی طرف روانہ کئے تھے انہوں نے بڑی رازداری سے اپنا کام کیا اور روسودان کے بھتیجے کو ویران کنوئیں سے نکال کر سرائے باتو میں لے آئے۔ اب ملکہ روسودان کا بھتیجا داؤد سرائے باتو میں پہنچنے کے بعد باتو خان کے لئے انتہائی اہم ہو گیا تھا۔ باتو خان نے ایک لشکر ترتیب دیا اور داؤد کو اس نے حکم دیا کہ چند روز تک وہ اس لشکر کے ساتھ گرجستان کے مرکزی شہر قصبک کی طرف جائے، روسودان پر حملہ آور ہو، اسے اور اس کی بیٹیوں کو زندہ گرفتار کر کے سرائے باتو میں لے کر آئے۔

واقعے کو کئی روز گزر گئے۔ یہاں تک کہ برقائی ایک روز پھر عمیر کے خیمے میں داخل بختائی بھی خیمے میں موجود تھی۔ اندر آتے ہی وہ نشست پر بیٹھا پھر کہنے لگا۔

اکی! میں تمہارے لئے ایک انتہائی اہم خبر لے کر آیا ہوں۔ دو روز تک

ملکہ روسودان کے بھتیجے کی سرکردگی میں لشکر گرجستان کے مرکزی شہر قصبک کی طرف روانہ ہوگا۔ میرے بھائی باتو نے داؤد کو یہ صاف اور واضح حکم دیا ہے کہ وہ گرجستان کے مرکزی شہر قصبک پر حملہ آور ہو اور ہر صورت میں روسودان اور اس کی بیٹی تھمر کو گرفتار کر کے اس کے سامنے پیش کیا جائے۔ اب یہ بات واضح ہو چکی ہے کہ باتو روسودان کو اپنے حرم میں داخل کرے گا اور تھمر کی شادی وہ سرتاک سے کرنا چاہتا ہے۔ لہذا میرا مشورہ ہے کہ تم کل صبح ہی صبح یہاں سے گرجستان کے مرکزی شہر قصبک کی طرف روانہ ہو جاؤ اور تھمر کو وہاں سے نکالنے کی کوشش کرو۔“ یہاں تک کہنے کے بعد برقائی خان کچھ دیر کے لئے رُکا۔ اس کے بعد وہ پھر اپنا سلسلہ کلام جاری رکھتے ہوئے کہہ رہا تھا۔ ”ویسے تمہاری آسانی کے لئے میں باتو سے کہہ چکا ہوں کہ عمیر بن نصر اپنا کچھ سامان گرجستان کے مرکزی شہر قصبک میں چھوڑ آیا ہے وہ وہاں جا کر اپنا سارا اثاثہ یہاں لانا چاہتا ہے۔ میرا بھائی باتو اس بات پر رضامند ہے اور اس کی خواہش ہے کہ تم جاؤ اور اپنا سارا سامان لے کر بختائی کے پاس لوٹ آؤ۔ شاید وہ اس سلسلے میں خود بھی تم سے بات کرے۔“

عمیر بن نصر فیصلہ کن انداز میں کہنے لگا۔ ”برقائی میرے رشتے میں تمہارا بے حد شکر گزار ہوں کہ تم نے یہ ساری اطلاعات مجھے فراہم کیں۔ میں کل صبح ہی صبح باتو خان سے اجازت لے کر یہاں سے کوچ کر جاؤں گا۔“

جواب میں بختائی یا برقائی دونوں میں سے کوئی جواب دینے ہی والا تھا کہ خیمے کے باہر پہرہ دینے والوں میں سے ایک نے باتو کے آنے کی اطلاع دی۔ برقائی، بختائی اور عمیر بن نصر تینوں کھڑے ہو گئے تھے۔ تھوڑی دیر بعد باتو خیمے میں داخل ہوا اور اپنے بھائی برقائی کے پاس بیٹھ گیا۔ وہ تینوں بھی اپنی اپنی جگہ پر بیٹھ گئے تھے۔

پھر باتو نے عمیر بن نصر کی طرف دیکھتے ہوئے کہنا شروع کیا۔ ”ابن نصر میرے بیٹے! برقائی نے بتایا ہے کہ تم اپنا کچھ سامان گرجستان کے مرکزی شہر چھوڑ آئے ہو اور اب وہاں سے اپنا سامان لانا چاہتے ہو؟“

عمیر فوراً بول اٹھا۔ ”دراصل اس بات کا ذکر میں نے چند دن پہلے برقائی سے کیا تھا۔ اگر آپ مجھے کچھ دن کے لئے قصبک جانے کی اجازت دے دیں تو میں اپنا سارا سامان لے کر یہاں آ جاؤں۔ اب میں ارادہ کر چکا ہوں کہ مستقل طور پر یہاں بختائی کے پاس ہی رہوں گا۔“ عمیر بن نصر کا یہ جواب سن کر باتو خوش ہو گیا تھا۔ کہنے لگا۔ ”اس کے لئے تمہیں مجھ سے اجازت لینے کی ضرورت نہیں ہے۔ اگر تم قصبک جانا چاہتے ہو تو تم صرف میری بیٹی بختائی کو

اطلاع کر دیتے۔ وہ مجھے بتا دیتی۔ تم کب گرجستان جانا پسند کرو گے؟“  
عسیر بن نصر خوشی کا اظہار کرتے ہوئے پھر بول اٹھا۔ ”آپ کی آمد سے پہلے میں برقائی اور بخنائی دونوں سے گفتگو کر رہا تھا۔ میرا ارادہ ہے کہ میں کل صبح ہی صبح یہاں سے کوچ کروں اور سارا سامان لے کر بہت جلد یہاں لوٹ آؤں۔“

باتو اپنی جگہ پر اٹھ کھڑا ہوا اور کہنے لگا۔ ”اگر ایسا ہے تو تم کل یہاں سے روانہ ہو جاؤ۔“  
اس کے ساتھ ہی باتو خیمے سے نکل گیا تھا۔ باتو کے ساتھ برقائی بھی چلا گیا۔ ان کے جانے کے بعد بخنائی اور عسیر بن نصر تھوڑی دیر بیٹھے رہے۔ اس دوران بخنائی کچھ سوچ رہی تھی۔ پھر اچانک اُسے کوئی خیال آیا اور وہ عسیر کو مخاطب کر کے کہنے لگی۔

”دیکھیں، آپ کی روانگی کے بعد میں بھی پریشان اور فکرمند رہوں گی۔ چچا برقائی کے ساتھ گفتگو کے دوران یہ بات تو زیر بحث آئی ہی نہیں کہ تھمر کو وہاں سے نکالنے کے بعد آپ اس کے ساتھ کہاں قیام کریں گے۔ ظاہر ہے اسے نکالنے کے بعد آپ اسے یہاں تو نہیں لائیں گے۔ اس لئے کہ اُسے یہاں لے کر آنے میں تو سرتاک کی طرف سے اُسے خطرہ ہے۔ اور اگر اُسے یہ پتہ چل گیا کہ تھمر آپ کی بیوی ہے تو وہ نہ صرف آپ اور تھمر کے خلاف حرکت میں آئے گا بلکہ وہ ایسا سنگ دل اور حریص بھائی ہے کہ وہ آپ دونوں کے ساتھ میری جان کا بھی دشمن بن سکتا ہے۔“

عسیر کچھ سوچتے ہوئے بولنے لگا تھا کہ اس سے پہلے بخنائی بول پڑی۔ ”کوئی ایسا مقام ہونا چاہئے جہاں تھمر کو آپ تصبک کے شاہی محل سے نکال کر قیام کر سکیں۔ اس مقام کا مجھے بھی پتہ ہو اور جب سارے حالات ہمارے حق میں ہو جائیں تو میں منگول قاصدوں کو آپ کی طرف روانہ کروں اور آپ کو یہاں بلا لوں۔ بس میں یہ چاہتی ہوں کہ ہم تینوں مل کر امن اور عافیت میں رہیں۔“

جواب دینے کے لئے عسیر بن نصر کچھ سوچتا رہا پھر اُس کے چہرے پر مسکراہٹ نمودار ہوئی اور بخنائی سے کہنے لگا۔ ”بخنائی! ایک ایسا مقام ہے جہاں میں تھمر کو رکھ سکتا ہوں جہاں میں اس کے ساتھ محفوظ بھی رہ سکتا ہوں۔ گرجستان میں ایک دریا ہے نام جس کا ارس ہے۔ اُسے ارس کے کنارے روکوش نام کی ایک بستی ہے۔ اس بستی میں زیادہ تر مسلمان ہی رہتے ہیں، بستی کے مغرب میں دریائے ارس کے کنارے ایک سرائے ہے۔ اس سرائے کا مسلمان ہی ہے۔ میں اس سرائے میں تھمر کے ساتھ قیام کروں گا اور اسی سرائے مجھے حالات سے آگاہ کر سکتی ہو۔“

جب تک عسیر بن نصر بولتا رہا بخنائی اُس کی طرف دیکھتی رہی، مسکراتی رہی۔ اُس کے خاموش ہونے پر بول اٹھی۔ ”میں جو معاملہ طے کرنا چاہتی تھی وہ طے ہو گیا۔ جب مجھے خبر ہو گی کہ آپ نے کہاں قیام کر رکھا ہے تو یہ احساس میرے لئے سکون اور آسودگی کا باعث ہو گا۔“ اس کے بعد دونوں میاں بیوی اپنے یورت میں آرام کرنے لگے تھے۔



ایک روز جب سرائے باتو میں شام خاصی گہری ہو گئی تھی، راہب ولیم باتو کے بیٹے سرتاک کے خیمے میں داخل ہوا۔ راہب ولیم کو دیکھتے ہی سرتاک اپنی جگہ سے اٹھ کھڑا ہوا۔ سردی چونکہ ان دنوں اپنے عروج پر تھی لہذا سرتاک خیمے میں دھکتے ہوئے کوٹلوں کے پاس بیٹھا ہوا تھا۔ راہب ولیم کو اُس نے اپنے سامنے ایک نشست پر بیٹھنے کو کہا۔ جب ولیم وہاں بیٹھ گیا تب سرتاک بھی اُس کے سامنے ایک نشست پر ہو بیٹھا۔ تھوڑی دیر تک خیمے میں خاموشی رہی پھر ولیم باتو کے بیٹے سرتاک کو مخاطب کرتے ہوئے کہہ رہا تھا۔

”سرتاک! میں ایک انتہائی اہم معاملے پر تم سے گفتگو کرنے آیا ہوں۔“

ولیم کی اس بات پر سرتاک نے چونک کر اُس کی طرف دیکھا پھر پوچھا۔ ”محترم ولیم! آپ مجھ سے کیا کہنا چاہتے ہیں؟“

ولیم کچھ سوچتے ہوئے انتہائی سنجیدگی میں بول اٹھا۔ ”سرتاک! یہ حقیقت اب میرے لئے زور فرسا اور جان لیوا ہے کہ ایک مسلمان عسیر بن نصر نے ہمارے قبرصی تیج زن گروسو کو بدترین کسکت دی بلکہ تمہاری بہن بخنائی کو بھی اپنے حرم میں داخل کر لیا۔ اب تمہاری بہن عسیر بن نصر کی بیوی ہے اور یہ حقیقت میرے لئے قیامت خیزی سے کم نہیں ہے۔ میں چاہتا تھا تمہاری طرح تمہاری بہن بھی عیسائیت کی پیروکار ہو لیکن ایسا نہ ہو سکا۔ میں یہ بھی چاہتا تھا کہ میں آہستہ آہستہ اُسے اسلام سے منحرف کر کے عیسائیت کی طرف راغب کرتا لیکن مجھے موقع ہی نہیں ملا اس سے پہلے ہی بخنائی عسیر بن نصر سے بیاہ دی گئی۔ اب اُسے اسلام سے منحرف کر کے عیسائیت کی طرف لانا ناممکن ہو چکا ہے۔ میں تم سے یہ کہنے آیا ہوں کہ تم اپنی بہن بخنائی سے تعلقات اچھے رکھو۔ ملتے رہو اور باتوں باتوں میں اُسے اپنے شوہر ابن نصر سے منحرف کرنے کی کوشش کرتے رہو۔ مجھے امید ہے تم ایسا کرنے میں کامیاب ہو جاؤ گے اور میرے خیال میں بخنائی عسیر بن نصر کو چھوڑنے پر آمادہ ہو جائے گی۔“

یہ سب کچھ سننے کے بعد سرتاک نے غور سے ولیم کی طرف دیکھا پھر پوچھا۔ ”اگر بخنائی نے ایسا کرنے سے انکار کر دیا تب؟“

ولیم نے فیصلہ کن انداز میں کہا۔ ”پھر میں یہ فیصلہ تمہارے لئے چھوڑتا ہوں۔ تم جو چاہو کر لینا۔“

سرتاک بڑی سفاکی کا مظاہرہ کرتے ہوئے کہنے لگا۔ ”اگر آپ مجھ سے فیصلہ سننا چاہتے ہیں تو میں چند روز تک بختائی کورہ راست پر لانے کی کوشش کروں گا۔ اور اگر اس نے میری بات ماننے سے انکار کر دیا تو میں کچھ لوگوں کو اپنے ساتھ ملا کر بختائی کو موت کے گھاٹ اتار دوں گا۔“

سرتاک کا جواب سن کر ولیم کے چہرے پر حیرت کے آثار نمودار ہو گئے تھے۔ ساتھ ہی اُس کے چہرے پر ہلکی سی مسکراہٹ اور سکون دیکھا جاسکتا تھا۔ پھر وہ سرتاک کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔ ”اگر بختائی تمہارا کہا نہیں ماننی اور نافرمانی کے صلے میں تم بختائی کو قتل کر دیتے ہو تو میں سمجھتا ہوں تم حق پر ہو گے اور ایسا کرنا ایک نصرانی پر فرض بنتا ہے میرے عزیز۔ ایک معاملہ تو طے ہوا۔ اب دوسرے معاملے پر آتے ہیں۔“

سرتاک نے غور سے ولیم کی طرف دیکھا اور پوچھ لیا۔ ”دوسرا معاملہ کیا ہے؟“

ولیم پھر بول اٹھا۔ ”تو جانتا ہے کیف کارٹیکس میخائل جب اپنے نائب کے ساتھ تمہارے اس خیموں کے شہر میں باتو کی خدمت میں حاضر ہونے کے لئے آیا تھا تو اپنے ساتھ کچھ محافظ بھی لایا تھا۔ وہ لوگ ان دونوں خیموں کے اس شہر کے باہر ایک خیمے کے اندر قیام کئے ہوئے ہیں۔“

سرتاک کہنے لگا۔ ”میں جانتا ہوں۔ ان محافظوں سے مل بھی چکا ہوں۔ وہ تعداد میں دو ہیں۔“

راہب ولیم کہنے لگا۔ ”تمہارا اندازہ درست ہے۔ میں ابھی انہی محافظوں سے مل کر آ رہا ہوں۔ انہوں نے ہم پر ایک انکشاف کیا ہے جو ہمارے حق میں کام دے سکتا ہے۔“

سرتاک نے بڑی رازداری سے پوچھا۔ ”کون سا انکشاف انہوں نے کیا ہے؟“

ولیم بھی اسی کے انداز میں بول اٹھا۔ ”میں نے ان دونوں محافظوں سے طویل گفتگو کی ہے۔ ان کا کہنا ہے کہ جس وقت میخائل اپنے نائب کے ساتھ اپنے شہر کیف سے چلا تھا تو اس کے ساتھ اس کی بیوی بھی تھی اس کا نام کسار ہے۔ میخائل باتو کی طرف سے خوفزدہ تھا لہذا اپنی ارکو یہاں نہیں لایا بلکہ دریائے ڈان کے کنارے اپنے عزیزوں کے ہاں چھوڑ آیا۔ اُسے کہ میخائل نے اس کسار نام کی لڑکی سے صرف چند ماہ پہلے شادی کی تھی۔ ار جہاں اپنی خوبصورتی اور حسن میں کوئی جواب نہیں رکھتی وہاں وہ ایک

رقاصہ کی حیثیت سے بھی بے مثال ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ مرنے والے میخائل کی بیوی کسار کو برقائی کے خلاف استعمال کیا جائے۔“

ولیم تھوڑی دیر کے لئے رُکا پھر یہ لگا۔ ”ہم دونوں کی بد قسمتی ہے کہ ہم میخائل اور اس کے نائب دونوں کو نہ بچا سکے حالانکہ یہ دونوں ہمارے نصرانی بھائی تھے۔ انہیں یوں تمہارے باپ باتو کے ہاتھوں قتل نہیں ہونا چاہئے تھا۔ اب مجھے سب سے زیادہ خطرہ تمہارے بچا برقائی کی طرف سے ہے۔ سرتاک تو جانتا ہے کہ تیرا باپ باتو بوڑھا ہونے کے ساتھ ساتھ گنٹھیا کا مریض بھی ہے۔ اس کا یہ مرض اپنی آخری حدود کو چھو چکا ہے۔ اپنے بڑھاپے اور گنٹھیا کے مرض کی وجہ سے باتو کسی بھی وقت موت کا لقمہ بن سکتا ہے۔ تمہارے باپ باتو کے بعد جو حالات ہیں ان کے مطابق تم نہیں بلکہ تمہارا بچا ان علاقوں کے منگولوں کا خاقان بنے گا اور میری بات سنو۔ ایک بار ان علاقوں کا خاقان برقائی بن گیا تو ان علاقوں میں دو بڑے انقلاب رونما ہوں گے۔“

سرتاک چونکا ہو گیا۔ کہنے لگا۔ ”تمہارا اشارہ کن انقلابوں کی طرف ہے؟“

ولیم نے جواب دیتے ہوئے کہنا شروع کیا۔ ”پہلا انقلاب یہ رونما ہو گا کہ تمہارے اور تمہاری آنے والی نسلوں کے ہاتھوں سے ہمیشہ کے لئے خاقان کا عہدہ چھین لیا جائے گا۔ اس لئے کہ برقائی خان کے بعد اس کی اولاد منگولوں کی حکمران بنے گی۔ دوسرا انقلاب یہ رونما ہو گا کہ جیسا کہ تم جانتے ہو کہ برقائی خان اسلام قبول کر چکا ہے، ایشیا میں مسلمانوں کے ساتھ اس کے اچھے اور گہرے تعلقات ہیں۔ باتو کے بعد دیکھنا ان علاقوں میں برقائی خان اور اس کے ساتھیوں کی وجہ سے اسلام پھیلے گا اور دُور دُور تک نصرانیت کا نام و نشان نہیں ملے گا۔“

سرتاک بڑی رازداری میں ولیم کو مخاطب کر کے پوچھنے لگا۔ ”مقدس راہب! تمہارے خیال میں کیا اقدام کئے جائیں جن کی بنا پر تمہارے خدشات کے مطابق رونما ہونے والے دونوں انقلابوں کو روکا جاسکے۔“

راہب ولیم فیصلہ کن انداز میں کہنے لگا۔ ”میرے عزیز! اگر تم منگولوں کا خاقان بننا چاہتے ہو اور ان علاقوں میں مسلمانوں کے پھیلاؤ کو روکنا چاہتے ہو تو اس مقصد کے لئے پہلا کام جو تمہیں کرنا ہو گا وہ یہ کہ برقائی خان کا خاتمہ کرنا ہو گا۔“

اس پر سرتاک خوف اور خدشے سے لرز گیا، پھر ولیم کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔ ”میرے بچا برقائی خان کا خاتمہ کرنا کوئی آسان کام نہیں ہے۔ اس لئے کہ منگولوں کے اندر ان گنت لوگ اس کے حامی ہیں۔ اندر ہی اندر اس کی وجہ سے اور جو مبلغ آتے ہیں ان کی وجہ سے بہت سے

مگنول اسلام قبول کر چکے ہیں اور برقائی خان کے لئے اپنے تن من و دھن کی بازی لگانے کے لئے تیار ہیں۔“

ولیم فکرمند ہو گیا۔ پھر بولا۔ ”ہم برقائی خان کے خاتمے کے لئے ایسا راز دارانہ طریقہ استعمال کریں گے کہ کسی کو خبر تک نہ ہوگی کہ برقائی کے قتل میں میرا اور تمہارا ہاتھ ہے۔ سنو، برقائی خان کے ساتھ ساتھ ہمیں بختائی کا بھی کچھ کرنا ہوگا۔ اگر وہ تمہاری بات مانتی ہے، اسلام ترک کر کے عیسائیت قبول کر لیتی ہے اور عرب بدو عمیر بن نصر سے علیحدگی اختیار کرنے پر تیار ہو جاتی ہے تو اسے کچھ نہیں کہا جائے گا اور اگر وہ ایسا کرنے پر آمادہ نہیں ہوتی تو تمہیں برقائی خان کے ساتھ ساتھ بختائی کا بھی خاتمہ کرنا پڑے گا۔“

سرتاک عجیب سی وحشت کا مظاہرہ کرتے ہوئے کہنے لگا۔ ”میں پہلے اپنی بہن بختائی کے خلاف حرکت میں آؤں گا۔ میں چند دن تک اسے راہ راست پر لانے کی کوشش کروں گا۔ اگر اس نے میری بات نہ مانی تب میں سب سے پہلے اسے موت کے گھاٹ اتاروں گا اس کے بعد برقائی خان کا کچھ بندوبست کروں گا۔ لیکن تم یہ کہو کہ تم برقائی خان کو کیسے قتل کرنا چاہتے ہو؟“

ولیم کچھ سوچتے ہوئے کہنے لگا۔ ”میرے عزیز! برقائی کے خاتمے کے لئے میں مینائیل کی بیوی نکسار کو استعمال کروں گا جیسا کہ اس کے محافظ کہہ چکے ہیں کہ وہ ابھی نوخیز اور نوجوان ہے، انتہائی حسین اور خوبصورت رقاصہ ہے تو سنو میں مرنے والے مینائیل کے دونوں محافظوں سے کہوں گا کہ وہ دریائے ڈان کی طرف جائیں اور نکسار کو یہاں لے آئیں اور اپنے خیمے میں اس کے ساتھ قیام کریں اور اس کی آمد سے مجھے مطلع کریں۔ جب نکسار یہاں آئے گی تو میں اس سے لہوں گا اور کہوں گا کہ اس کے شوہر مینائیل اور اس کے مالک کو برقائی خان نے قتل کر دیا تھا اس لئے کہ ان دونوں نے برقائی خان کے سامنے جھکنے اور سجدہ کرنے سے انکار کر دیا تھا۔“

سرتاک فکرمند ہو گیا۔ تجویز کرنے کے انداز میں ولیم کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔ ”اگر تم یہ کام کرنا چاہتے ہو تو احتیاط کرنا۔ اس معاملے میں میرا یا میرے باپ کا نام نہیں آنا چاہئے۔ تمہاری زبان سے غلطی سے بھی یہ نکلنا نہیں چاہئے کہ مینائیل اور اس کے ساتھی کو میرے باپ نے قتل کیا تھا۔ میں نہیں چاہتا کہ میرا باپ قتل ہو۔ وہ قبر کے کنارے کھڑا ہے اور اگر برقائی ختم ہو جاتا ہے تو میرے باپ کی موت کے بعد مگنولوں کا خاقان میں ہی بنوں گا۔“

”یہ کارروائی میں میرے باپ کا کوئی نقصان نہیں ہونا چاہئے۔“

سرتاک جب بول چکا تب راہب ولیم کچھ سوچتے ہوئے کہنے لگا۔ ”تو چونکہ نصرانی ہے لہذا تیری وجہ سے تیرے باپ کا احترام اور اس کی عزت کرتا ہوں۔ بس جو کچھ تیرے میرے درمیان طے ہو چکا ہے آج سے ہم اس پر عمل شروع کر دیں گے۔ میں اب مینائیل کے دونوں محافظوں کی طرف جاتا ہوں اور ان سے کہتا ہوں کہ وہ اپنی مالکن نکسار کی طرف جائیں اور اُسے دریائے ڈان کے کنارے سے یہاں لے آئیں اور اُسے یہ مت بتائیں کہ اس کے شوہر مینائیل اور اس کے ساتھی کو قتل کر دیا گیا ہے۔ نکسار نام کی لڑکی جب یہاں پہنچے گی تو میں خود سارے حالات اپنی مرضی کے مطابق اُس سے کہوں گا۔ میں اُس پر انکشاف کروں گا کہ مگنولوں کے خاقان باتو کے بھائی برقائی نے اس کے شوہر کو قتل کر دیا ہے۔ میرا دل کہتا ہے یہ خبر سننے کے بعد وہ لڑکی ضرور میری تجویز کے مطابق عمل کرنا شروع کر دے گی۔ پھر دیکھنا میں کس طرح نکسار کے ہاتھوں برقائی کا خاتمہ کروا تا ہوں۔ دوسری بات یہ کہ تم بھی آج سے اپنی بہن بختائی کے پیچھے پڑ جاؤ۔ دیکھو عمیر بن نصر یہاں سے گرستان کے مرکزی شہر قصبہ کی طرف کوچ کر چکا ہے اور اُس کی غیر موجودگی میں تم بختائی کو اپنی راہ پر لانے میں کامیاب ہو جاؤ گے۔ اگر بختائی تمہاری بات نہیں مانتی تو میں تمہیں مشورہ دوں گا کہ عمیر بن نصر کی آمد سے پہلے ہی بختائی کا خاتمہ کر دو۔ مجھے اُمید ہے کہ عمیر بن نصر بھی زندہ لوٹ کر نہیں آئے گا۔“

راہب ولیم کی اس گفتگو سے سرتاک چونک اٹھا تھا۔ پھر ولیم کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔ ”مقدس راہب! کیا اُس کا بھی آپ نے کوئی بندوبست کر دیا ہے؟“

راہب ولیم انتہائی کمزور لہجے میں کہنے لگا۔ ”تو فکر نہ کرو۔ میں نے عمیر بن نصر کا ایسا بندوبست کیا ہے کہ مجھے اُمید ہے وہ گرستان سے واپس خیموں کے اس شہر میں نہیں لوٹے گا۔ میں نے اس کا کیا بندوبست کیا ہے یہ میں بعد میں کسی وقت بتاؤں گا یا تمہیں عمیر بن نصر کے خاتمے کے بعد خود ہی پتہ چل جائے گا کہ میں نے اسے راستے سے ہٹانے کے لئے کیا کچھ کیا ہے۔ اب مجھے اجازت دو۔“ اس کے ساتھ ہی ولیم اٹھا اور سرتاک کے خیمے سے نکل گیا تھا۔

دوسری جانب عمیر بن نصر گرستان کے مرکزی شہر قصبہ کی طرف جانے کے لئے پہلے دریائے دولگا کے کنارے کنارے سفر کرتا رہا۔ جہاں دریائے دولگا بحیرہ قزوین میں گرتا ہے وہاں اُس نے اپنا زنج بدلا۔ تب وہ بحیرہ قزوین کے ساتھ ساتھ چلتا ہوا گرستان کے مرکزی شہر قصبہ کی طرف بڑھا تھا۔

قزوین کے کنارے کنارے اُس نے تھوڑا سا ہی سفر طے کیا ہوگا کہ اُس نے دیکھا شاہراہ پر دو گھوڑ سوار اُس کی راہ رد کے کھڑے ہوئے تھے اور ان دونوں گھوڑ سواروں نے اپنے چہرے

ڈھانچ رکھے تھے۔ اُن کے ہاتھوں میں برہنہ تلواریں تھیں۔ عمیر بن نصر دُور سے انہیں دیکھتے ہوئے چونکا تھا۔ اپنی حفاظت کی خاطر اُس نے اپنی تلوار بے نیام کر لی تھی۔ ڈھال پر بھی اُس نے اپنی گرفت مضبوط کر لی تھی۔ گھوڑے کو اسی انداز میں وہ دوڑاتا رہا۔ پھر قریب جا کر اُس نے اپنے خود کو بھی درست کر لیا تھا۔ جب وہ نزدیک آیا تو وہ دونوں گھوڑ سوار شاہراہ پر اس طرح کھڑے ہو گئے کہ انہوں نے عمیر بن نصر کی راہ روک لی تھی۔ اس موقع پر عمیر بن نصر نے اپنی تلوار نفا میں لہراتے ہوئے انہیں مخاطب کیا۔

”تم کون ہو اور کیوں میری راہ روکے کھڑے ہوئے ہو؟“

اس پر اُن دونوں نے اپنے چہروں سے نقاب ہٹا دیئے۔ دونوں قبرصی تیغ زن گروسو اور بروک تھے۔ پھر گروسو عمیر بن نصر کو انتہائی کرودھ میں مخاطب کر کے کہنے لگا۔

”تو کیا سمجھتا تھا کہ تو باتو کے سامنے مجھے تیغ زنی کے مقابلے میں شکست دینے کے بعد تیغ رہے گا؟ تیرے ہاتھوں ہزیمت اور شکست اٹھانے کے بعد میں نے تم کھالی تھی کہ تیرا خاتمہ ضرور کر کے رہوں گا۔ تو جہاں بھی جائے گا میں سائے کی طرح تیرا نقاب کروں گا۔ دیکھ اب ان ویرانوں میں کیسے تیری راہ روک کھڑا ہوا ہوں اور اب یہ بھیرہ قزوقین کا کنارہ تیری موت کی آماجگاہ بنے گا۔“

غصے میں عمیر بن نصر کا چہرہ تپ گیا تھا۔ کہنے لگا۔ ”بد بختو! کیوں ان ویرانوں اور دیوالخوں کے اندر تم لوگ اپنی جان اور رُوح کے لئے عذاب مانگتے ہو۔ اگر اپنی جان کی سلامتی چاہتے ہو تو ہٹ جاؤ، میرا راستہ چھوڑ دو۔ مجھے اپنی منزل کی طرف نکل جانے دو۔“

اس پر گروسو کہنے لگا۔ ”ہماری منزل تو تیری موت ہے۔ ہم ہر صورت میں بھیرہ قزوقین کے کنارے تیری گردن کا ثنا چاہتے ہیں اور یہ ہم نے راہب دلیم کے ساتھ وعدہ کیا تھا۔ سرائے ہاتو سے روانہ ہوتے وقت دلیم کو ہم نے یقین دلایا تھا کہ تم گر حستان کے شہر قصبک نہ پہنچ پاؤ گے اور ہم دونوں راستے ہی میں تمہاری گردن کاٹ دیں گے۔“

عمیر بن نصر اور زیادہ غضب ناک ہو گیا۔ ہلچک جانے کے انداز میں بول اٹھا۔ ”پیشور و قاتلو! اگر تمہارے یہی ارادے ہیں تو اپنے دل کے صفحات پر لکھ رکھو کہ میں اکیلا ہی اس کارگاہ ہستی میں سوچوں کا بوجھ بے کراں وسعتوں میں فرقتوں کا سایہ بن کر تم پر حملہ آور ہوتے ہوں۔ تم پر یوں چھاؤں گا جیسے سیاہ گوشہ شب میں موت کا تاریک اور عمیق ہیولہ بکھر جاتا ہے۔“

نصر کے ان الفاظ کے جواب میں گروسو کہنے لگا۔ ”اتنی بڑھ چڑھ کر ہاتھیں نہ کر۔“

تہذیب کے بوسیدہ خیموں، شکست اور منہدم در و دیوار جیسی بنا کر رکھ دیں گے۔ تجھے مارنے سے پہلے ہم تجھے علم گرسنہ، جگر تشنہ اور قلب دریدہ کریں گے۔ اپنے منفی کردار کی پوری خونخواری سے تجھ پر وارد ہوں گے اور تیری ذات میں سکون برباد کر دینے والی حرص و ہوس کی تلخی گھول کر رکھ دیں گے۔“

عمیر بن نصر نے پہلے جیسے غضب ناک انداز میں کہنا شروع کیا۔ ”بد بختو! ان کھر آلود فضاؤں میں تم پر زوال و فنا کے عناصر چیختے چلاتے صحراؤں، حقوت کے سمندر کی طرح نزول کروں گا اور تم دونوں کو شب کی آخری ساعتوں کی زہریلی آوازوں، درد کے قلم اور صدیوں کی زنگ آلود صدائے مرگ میں ڈبو تا ہوا یہاں سے نکل جاؤں گا۔ تم اپنی پوری طاقت، اپنا پورا زور لگا لو۔ میں تم دونوں کو اپنی راہ سے ہٹا کر گر حستان کے مرکزی شہر قصبک ضرور پہنچوں گا۔ گروسو! تو اس سے پہلے منگولوں کے خاقان باتو کے سامنے بھی میری تیغ زنی کا فن دیکھ چکا۔ اب اگر تو اس دھوکے اور فریب میں ہے کہ تیرے ساتھ تیرا ساتھی بروک بھی ہے اور یہ کہ تم دونوں مل کر مجھے اپنے سامنے مغلوب کر لو گے تو پھر یہ تمہارا فریب نظر ہے۔ میں تو دشت کی ان تہائیوں میں تم دونوں کے سر کاٹ کر گر حستان نکل جاؤں گا۔“

یہاں تک کہتے کہتے عمیر بن نصر چونکا ہو گیا۔ گھنگو کا سلسلہ اُس نے بند کر دیا تھا۔ اس لئے کہ اُس نے دیکھا گروسو اپنا ہاتھ لباس کے اندر لے گیا تھا۔ پھر پلک جھپکتے میں گروسو حرکت میں آیا، لباس کے نیچے سے اُس نے خنجر نکالا اور تاک کر عمیر بن نصر کو دے مارا تھا۔

عمیر بن نصر حتماً تھا۔ گہری نگاہ گروسو پر رکھے ہوئے تھا لہذا اُس نے فوراً اپنا دفاع مکمل کر لیا۔ اپنی ڈھال سامنے لاتے ہوئے گروسو کے خنجر کو اپنی ڈھال پر لیا تھا۔ پھر عمیر بن نصر طوفانی انداز میں حرکت میں آیا۔ جو نبی گروسو کا خنجر اُس کی ڈھال سے ٹکرایا اُس نے پھرتی سے کام لیتے ہوئے خنجر پر گرفت کی۔ پھر اُس نے تاک کر خنجر گروسو کے ساتھی بروک کے دے مارا۔ وہ خنجر بروک کے دل میں پیوست ہو گیا تھا۔ خنجر لگتے ہی درد کی شدت کے باعث بروک ایک طرف جھک گیا تھا۔ دوسری جانب گروسو اپنے ساتھی کو زخمی دیکھ کر پریشان اور نگر مند ہو گیا تھا۔ اس موقع سے عمیر بن نصر سے فائدہ اٹھایا۔ وہ جنگل کے کسی وحشی اور برق کے کسی کوندے کی طرح حرکت میں آیا، اپنے گھوڑے کو غصیلی ایز لگاتے ہوئے آگے بڑھایا۔ پھر اُس نے تلوار بلند کی اور پہلے ہی وار میں گروسو کے ساتھی بروک کی گردن کاٹ کر رکھ دی تھی۔ فضاؤں میں ایک ہولناک چیخ بلند ہوئی اور پھر ان ویرانوں میں چاروں طرف دیرانی طاری ہو گئی تھی۔

گروسو اپنے ساتھی کے اس طرح مارے جانے پر افسردہ اور پریشان ہو گیا تھا۔



بروک کا خاتمہ کرنے کے بعد عمیر بن نصر اپنے گھوڑے کو عین گروسو کے سامنے لایا، ہلکا سا ایک تہقبہ لگایا پھر کہنے لگا۔ ”سن درندہ صفت کتے! میں نے تیرے ساتھی کا خاتمہ کر دیا ہے۔ اپنے اس ساتھی کی ہمراہی پر تو اتراتا تھا۔ اب وہ موت کے اندھے غاروں اور اجل کی سرحدوں سے بھی آگے جا چکا ہے۔ اب یہاں ان ویرانوں میں مارگزیدہ کی طرح ڈستی خاموشیوں اور نیم کے کڑوے ڈالتے سے دوچار سکوت کے اندر گروسو! میں تیرے کاسہ سر میں مرگ کے سکہ بھروں گا۔ تیرا پالا ایسے زہر سے پڑے گا جو تیرے سارے جسم میں پھیل کر تجھے فنا کر کے رکھ دے گا۔“

اس کے ساتھ ہی عمیر بن نصر نے کچھ سوچا، اپنے گھوڑے کو ایز لگاتے ہوئے اُس نے بڑھایا اور گروسو پر وہ حملہ آور ہوا۔ گروسو نے اپنی ڈھال پر عمیر بن نصر کا وار لیا، جو ابی حملہ کیا جسے عمیر نے بھی اپنی ڈھال پر روک لیا تھا۔ پھر دونوں ایک دوسرے پر بڑھ چڑھ کر حملہ آور ہونے لگے تھے اور ان ویرانوں میں کوشش کرنے لگے تھے کہ اپنے مقابل کو زیر کر کے فتح مندی کا اعلان کریں۔

ایک بار گروسو نے عمیر بن نصر پر ہولناک حملہ کیا جسے اُس نے اپنی ڈھال پر روکا۔ عمیر بن نصر نے حملہ آور ہونے کا ایک نیا انداز اپنایا، اپنی ٹانگ کو پھیلا کر اُس نے آگے کیا، پھر اُس نے اپنے پاؤں کو اُس کے گھوڑے کی پسلیوں پر جماتے ہوئے اس قدر زوردار قوت کا جھکا دیا کہ گروسو کا گھوڑا توازن کھو بیٹھا۔ گروسو نے قریب تھا کہ گروسو فوراً اپنے آپ کو بچانے کے لئے زین کے ہنے کو پکڑ کر سنبھلنے کی کوشش کرنے لگا تھا۔

یہ گروسو کے لئے بڑا نازک اور خطرناک لمحہ تھا۔ اس سے عمیر بن نصر نے فائدہ اٹھایا، اپنی تلوار فضا میں بلند کر کے گرائی اور گروسو کو اُس نے دو حصوں میں کاٹ کر رکھ دیا تھا.....!

دونوں کا خاتمہ کرنے کے بعد عمیر اپنے گھوڑے سے اُترا، اپنی تلوار اور ڈھال صاف کر کے تلوار کو اُس نے نیام میں کیا، ڈھال اُس نے زین سے ہانڈھی، گروسو اور بروک کے ہتھیار بھی صاف کر کے اُس نے اُن پر قبضہ کر لیا اس کے بعد ان دونوں کے گھوڑوں کو آپس میں باعدھا، اپنے گھوڑے پر سوار ہوا، پھر بحیرہ قزوین کے کنارے کنارے دونوں گھوڑوں کو آگے آگے ہانکتا ہوا جا رہا تھا۔

چند میل آگے جا کر اُسے ایک سرائے دکھائی دی۔ وہ سرائے میں داخل ہوا۔ وہاں اُس نے بروک کے گھوڑوں کو بیچ کر رقم حاصل کر لی۔ پھر اُس نے اپنا رخ دائیں جانب موڑا۔ دریائے ارس کے کنارے گرحتان کے مرکزی شہر قصبک کا رخ کر رہا تھا۔

ایک روز جبکہ شام خوب گہری ہو رہی تھی وہ قصبک شہر میں ملکہ روسودان کے محل سرا کے صدر دروازے پر نمودار ہوا۔ دروازے کے قریب جب وہ اپنے گھوڑے سے اُترا تو دروازے کے محافظوں میں سے ایک اس کی طرف آیا۔ شاید وہ لوگ عمیر بن نصر کو جانتے تھے۔ اس لئے کہ وہ گرحتان میں سامان تجارت کے ساتھ آیا کرتا تھا۔ وہ محافظ قریب آیا اور اُسے مخاطب کر کے کہنے لگا۔

”ابن نصر! کیا بات ہے؟ آج تم اکیلے ہی محل سرا کی طرف آئے ہو۔ اس سے پہلے تم اپنے ساتھی تاجروں کے ساتھ آیا کرتے تھے اور پھر چند روز پہلے ہی تم یہاں سے گئے ہو۔ تم اکیلے ہو، اُلجھے اُلجھے بھی ہو۔ خیریت تو ہے؟“

عمیر بن نصر نے کچھ سوچا، پھر بات بناتے ہوئے کہنے لگا۔ ”تمہارا اندازہ درست ہے۔ میں جب یہاں سے دریائے دولگا کی طرف جانے کے لئے روانہ ہوا تھا تب میں یہاں ایک چیز بھول گیا تھا۔ اس سلسلے میں شہرادی تھمر سے ملنا چاہتا ہوں۔ اگر میرے اس نقصان کا ازالہ نہ ہوا تو میں سمجھتا ہوں کہ میں زندگی بھر کے لئے قلاش ہو کر رہ جاؤں گا۔ اس لئے تم مجھ پر ایک مہربانی کرو، تھمر تک میرا پیغام بھجواؤ کہ میں تھمڑی دیر کے لئے اس سے ملنا چاہتا ہوں۔“

محافظ مان گیا۔ کہنے لگا۔ ”ایسی کوئی بات نہیں۔ میں محل سرائے کے کسی خادم کے ذریعے سے تمہارا پیغام تھمر تک بھجواتا ہوں۔ جو وہ جواب دیتی ہے تم تک پہنچا دیا جائے گا۔“

عمیر اپنے گھوڑے کی ہانگ پکڑے وہیں انتظار کرنے لگا تھا جبکہ وہ شخص محل سرا کے اندر چلا گیا تھا۔

عمیر بن نصر کا پیغام اُس نے اُس شخص تک پہنچایا جو تھمر کی خدمت پر مامور تھا۔ یہ پیغام سن کر اُس شخص نے تھمر کی خواب گاہ پر دستک دی تھی۔ دستک کے جواب میں اندر سے ہار یک کھنکتی ہوئی آواز آئی اور دستک دینے والے کو اُس نے اندر آنے کے لئے کہا۔ اس پر وہ خادم دروازہ کھول کر اندر گیا۔

تھمر اس وقت اپنے زرق برق لباس میں ایک ریشمی نشست پر بیٹھی ہوئی تھی۔ وہ سردی خوابوں کی جنت درختاں، ایام کی یادوں دلکش داستا نوں جیسی حسین، ہنسی کی مدھرتا نوں، کول سپنوں کی ہارات اور رنگوں کی جھلمل جیسی پُر جمال تھی۔ اُس کے خوبصورت سے گلاب ہونٹوں پر شبنم کے لبوں پر ناچتی کرنوں جیسی دائمی مسکراہٹ تھی اور اس کے چہرے پر آسودگی اور خوشیوں کا ایک ملا جلا طلسم تھا۔ مجموعی طور پر تھمر کا جسم اور خوبصورتی، صندلی تحریروں اور دیو مالائی تصویں جیسے تھے۔

جب خادم اندر گیا تو تھمر اپنی جگہ سے اٹھی اور اُس کے اندر آنے کی وجہ پوچھی۔ اس پر وہ کہنے لگا۔ ”خانم! تھوڑی دیر پہلے صدر دروازے کا ایک خادم اندر آیا۔ اُس کا کہنا ہے کہ ایک نوجوان نام جس کا عمیر بن نصر ہے اور جو اکثر و بیشتر مال تجارت کے ساتھ یہاں آتا ہے وہ....“ یہاں تک کہتے کہتے اُس خادم کو رُک جانا پڑا۔ اس لئے کہ اُس کی بات کاٹنے ہوئے تھمر بڑی بے چینی سے بول اٹھی۔ ”کیا ہوا عمیر بن نصر کو؟“

وہ خادم جواب میں پھر بول اٹھا۔ ”اُس کا کہنا تھا کہ عمیر بن نصر ایک انتہائی اہم کام کے سلسلے میں آپ سے ملاقات چاہتا ہے اور وہ اس وقت محل کے صدر دروازے پر کھڑا ہے۔“ اس پر تھمر کا چہرہ غصے سے غضبناک ہو گیا وہ ایک طرح سے خادم پر برس پڑی تھی۔ ”ابن نصر کو کس نے محل کے صدر دروازے پر روکا ہے؟ اسے کیوں نہیں عزت اور احترام کے ساتھ اندر لایا گیا؟ ابھی اور اسی وقت اندر جاؤ اور اُسے لے کر میری خواب گاہ میں آؤ۔“ اس پر وہ خادم وہاں سے نکل گیا تھا۔

تھوڑی دیر بعد عمیر جب تھمر کے کمرے میں داخل ہوا تو تھمر نے جونہی عمیر کو دیکھا وہ بھاگی۔ بڑی چاہت اور محبت میں آگے بڑھ کر اُس نے عمیر بن نصر کے ہاتھ تھام لئے۔ اُس نے اُسے اپنے پہلو میں ایک نشست پر بٹھایا پھر بڑی چاہت اور محبت میں اُسے مخاطب کر کے پوچھنے لگی۔

”عمیر! تم اتنی جلدی لوٹ آئے..... خیریت تو ہے؟“

اس پر عمیر سنجیدہ سے لہجے میں کہنے لگا۔ ”تھمر! میں تمہیں یہاں سے نکالنے کے لئے آیا ہوں۔ میں تمہارے ساتھ بہت طویل گفتگو کرنا چاہتا ہوں لیکن یہاں نہیں۔ پہلے میں تم سے یہ کہوں کہ یہاں سے بھاگ چلو۔“ تھمر نے پریشانی کے عالم میں عمیر کی طرف دیکھا پھر پوچھنے لگی۔ ”یہ تم کیسی گفتگو کر رہے ہو؟ پہلے تو تم نے ایسی گفتگو نہ کی تھی۔“

.. خدشات بھری آواز میں عمیر کہنے لگا۔ ”تھمر! کچھ قبرصی بیخ زنون نے پیگیز خان کے پوتے باقو خان کے سامنے تمہاری ماں روسودان اور تمہارے حسن و جمال کی بے حد تعریف کی تھی۔ اس کے جواب میں باقو خان نے تمہاری ماں کو اپنے حرم میں داخل کرنے کا فیصلہ کر لیا۔ جبکہ اُس کا بیٹا سرتاک تمہاری چاہت میں گرفتار ہو بیٹھا ہے۔ تمہیں یاد ہو گا کہ باقو نے دو بیچ کر تمہاری ماں کو اپنے خیموں کے شہر میں طلب کیا تھا لیکن تمہاری ماں نے جانے اب باقو نے یہ کیا ہے کہ تمہاری ماں نے جو اپنے بیچے کو اندھے کونوں میں قید

کر رکھا تھا باقو نے اپنے کچھ منگولوں کو بھیجا جو اُسے وہاں سے نکال کر لے گئے۔ اب باقو نے داؤد کو ایک بہت بڑا لشکر مہیا کیا ہے۔ اس لشکر کے ساتھ داؤد آندھی اور طوفان کی طرح قصبک شہر کی طرف بڑھتا چلا آ رہا ہے۔ وہ قصبک پر حملہ آور ہو کر ہر صورت میں کوشش کرے گا کہ تم دونوں ماں بیٹی کو گرفتار کر کے دریائے وولگا کے کنارے باقو کی طرف بھجوادے اور خود گرجستان کا حکمران بن بیٹھے۔ تھمر! نقل اس کے کہ تمہارا ماںوں زاد بھائی اپنے لشکر کے ساتھ یہاں پہنچے تم ابھی اور اسی وقت میرے ساتھ نکل بھاگو۔ ورنہ یاد رکھنا عمر بھر بچھتاؤ گی۔“

تھمر عجیب سے انداز میں مسکرائی پھر کہنے لگی۔ مجھے بچھتانے کی ضرورت نہیں۔ تم جانتے ہو تم پہلے نوجوان ہو جسے میں نے اپنے دل کی گہرائیوں سے چاہا ہے اور تمہارے ہر فیصلے سے اتفاق بھی کروں گی۔ میں ابھی اور اسی وقت تمہارے ساتھ چلنے کو تیار ہوں۔“

اس پر عمیر کہنے لگا۔ ”اگر ایسا ہے تو میں اصطبل کی طرف جاتا ہوں۔ میرا گھوڑا پہلے ہی تیار ہے۔ میں تمہارے لئے بھی ایک گھوڑا تیار کرتا ہوں۔ تم اپنا ضروری سامان لے کر نیچے آؤ۔ ممکن ہو تو مردانہ لباس پہن کر نیچے آنا۔ اس طرح تمہیں کوئی پہچان نہیں سکے گا اور ہم دونوں کے یہاں سے بھاگنے میں آسانی ہوگی۔“

اس پر تھمر بڑی چاہت کا اظہار کر کے کہنے لگی۔ ”عمیر! تم فکر نہ کرو۔ تم اصطبل میں جا کر میرا انتظار کرو۔ میں ابھی اپنا ضروری سامان سمیٹ کر اور مردانہ لباس پہن کر آتی ہوں۔“ تھمر کا یہ جواب سن کر عمیر بن نصر خوش ہو گیا تھا۔ پھر وہ تھمر کی خواب گاہ سے نکلا اور محل کے اصطبل کا رخ کر رہا تھا۔

اصطبل میں جا کر عمیر نے تھمر کے لئے بھی ایک گھوڑا تیار کر دیا تھا۔ پھر وہ وہاں اُس کا انتظار کرنے لگا تھا۔ اُسے زیادہ دیر وہاں رُکنا نہ پڑا۔ اس لئے کہ تھمر جلد ہی اپنی خواب گاہ سے نکل کر وہاں آئی۔ وہ مردانہ جنگی لباس میں تھی۔ اپنے چہرے کا اکثر حصہ اُس نے خوب ڈھانپ رکھا تھا اور چہرے کی ایک بہت بڑی منہ بند خربین اُس نے اپنے ہاتھوں میں اٹھا رکھی تھی۔

تھمر جونہی اصطبل میں داخل ہوئی عمیر نے آگے بڑھ کر چہرے کی خربین لے لی اور اپنے گھوڑے کی زین سے بانٹ لیا پھر وہ تھمر کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔ ”اب ہم دونوں کو وقت ضائع نہیں کرنا چاہئے۔ میں جانتا ہوں اس موقع پر تم مجھ سے بہت سے سوال کرو گی لیکن یہ سوال کرنے کا وقت نہیں ہے۔ خاموشی سے اس محل سے نکل کر اس محفوظ جگہ بھاگ چلیں جس کا میں نے پہلے سے تعین کر رکھا ہے۔“

تھمر نے جواب میں کچھ نہ کہا۔ پھر وہ عمیر کے کہنے پر اپنے گھوڑے پر سوار ہوئی۔ خود عمیر

بھی اپنے گھوڑے پر ہو بیٹھا۔ محل کے صدر دروازے پر آئے۔ پھر تھمر محافظوں کے سرخیل کو مخاطب کر کے کہنے لگی۔ ”میں تھوڑی دیر کے لئے ایک انتہائی اہم اور ضروری کام کے سلسلے میں جا رہی ہوں۔ جلد لوٹ کر آؤں گی۔ اس دوران اگر میری ماں پوچھے تو اس سے کہنا کہ لکرمند نہ ہوں۔“ اس کے ساتھ ہی تھمر اور عمیر اپنے گھوڑوں کو ایڑ لگاتے ہوئے آگے بڑھ گئے تھے۔

تھمر سے نکل کر اپنے گھوڑوں کو سر پٹ دوڑاتے ہوئے وہ دریائے ارس کے کنارے آئے اور پھر بڑی تیزی سے اپنی منزل کا رخ کر رہے تھے۔



خیموں کے شہر سرائے باتو میں ایک رات موسلا دھار بارش ہو رہی تھی۔ سر تاک ولیم کے خیمے میں داخل ہوا۔ راہب ولیم سردی سے بچنے کے لئے آگ کے انگاروں کے پاس بیٹھا ہوا تھا اور دونوں قبرصی تیغ زن جن کے نام باربک اور سرجمیں تھے وہ بھی راہب ولیم کے دائیں بائیں بیٹھے ہوئے تھے۔

سر تاک جب خیمے میں داخل ہوا تو اس کے پیچھے دو مسلح منگول بھی داخل ہوئے جنہوں نے اپنے آپ کو بارش اور سردی سے بچانے کے لئے قیمتی سمور میں چھپا رکھا تھا۔ جونہی سر تاک خیمے میں داخل ہوا ولیم اور دونوں تیغ زنوں نے کھڑے ہو کر اس کا استقبال کیا۔ پھر ولیم نے سر تاک کو اپنے پاس بٹھایا جبکہ دونوں مسلح منگول خیمے کے وسط میں آن کھڑے ہوئے تھے۔

اس موقع پر سر تاک نے راہب ولیم کو مخاطب کیا۔ ”مقدس راہب! میں نے تمہارے خیمے کے ارد گرد اپنے آدمی کھڑے کر دیئے تاکہ میری اور تمہاری گفتگو کوئی اور نہ سن سکے۔ میں نے اپنی بہن بختائی کو راہ راست پر لانے کی بے حد کوشش کی لیکن اس نے بڑی ہٹ دھرمی اور ضد کا مظاہرہ کیا ہے۔ اس نے اسلام ترک کر کے نصرانیت اختیار کرنے سے انکار کر دیا ہے۔ ان حالات کو سامنے رکھتے ہوئے میں نے اس کے قتل کا ارادہ کر لیا ہے۔ یہ دونوں منگول جو خیمے میں کھڑے ہیں ان کے ذمے میں نے بختائی کے قتل کی ذمہ داری سونپی ہے۔ دونوں میرے لیے قابل اعتبار آدمی ہیں کہ بختائی کو قتل کرنے کے بعد اس خبر کی ہوا تک نہ اڑنے دیں گے۔“

راہب ولیم نے اپنی پسندیدگی کا اظہار کرتے ہوئے کہا شروع کیا۔ ”تمہارا فیصلہ بہت بختائی کا خاتمہ کرنے کے بعد ہم برقائی خان کے خلاف حرکت میں آئیں گے۔“

ضروری ہے۔ اس لئے کہ اگر برقائی خان زندہ رہتا ہے تو تمہارے باپ خان ان علاقوں کا خاقان ہوگا۔ اگر وہ خاقان بنے تو پھر عیسائیت

کا فروغ ان علاقوں میں بند ہو جائے گا۔ دنیا کے نقشے میں ان علاقوں میں مسلمانوں کی ایک اور سلطنت نمودار ہو جائے گی۔ جبکہ میں ایسا ہرگز پسند نہیں کروں گا۔“

ولیم کی اس گفتگو کے جواب میں سر تاک کہنے لگا۔ ”تم پریشان مت ہو۔ بختائی کے بعد برقائی کا بھی نمبر آئے گا۔ اس لئے کہ برقائی کو راستے سے ہٹانے کے بعد ہی میں منگولوں کا خاقان بن سکتا ہوں۔ اس کی موجودگی میں میرے مقدر میں خاقان بننا نہیں لکھا۔“

یہاں تک کہنے کے بعد اپنا سلسلہ کلام جاری رکھتے ہوئے سر تاک پھر کہہ رہا تھا۔ ”میں بختائی کے بعد ان دونوں محافظوں کا بڑی بے چینی سے انتظار کروں گا جو میٹائل کی بیوی کو لینے کے لئے دریائے ڈان کی طرف گئے ہیں۔ اگر ہم کسار کے ذریعے برقائی کا خاتمہ کر دیں تو جس وقت کسار برقائی کا خاتمہ کرے گی تو اس کے ساتھ ہی کسار کو بھی موت کے گھاٹ اتار دیں گے اور پھر میں اپنے باپ سے کہوں گا چونکہ تم نے میٹائل کا خاتمہ کیا تھا جس کے جواب میں میٹائل کی بیوی کسار نے تمہارے بھائی برقائی کا خاتمہ کر دیا لیکن میں اپنے چچا کی موت کو برداشت نہ کر سکا اس لئے میں نے کسار کو قتل کر دیا۔ میرا باپ یقیناً اس فیصلے سے اتفاق کرے گا اور میری کارگزاری پر خوش ہوگا۔ اس طرح ہم بختائی اور برقائی کا خاتمہ کرنے کے بعد ان علاقوں میں اپنا مقصد حاصل کرنے میں کامیاب رہیں گے۔“

ولیم نے سر تاک کے اس فیصلے کی تائید کی۔ پھر سر تاک اپنی جگہ سے اٹھا اور کہنے لگا۔ ”دیکھو رات اب کافی جا چکی ہے۔ میں جاتا ہوں اور اپنے ان دونوں جانثاروں کو بختائی کے خیمے کی طرف بھیجتا ہوں تاکہ وہ اس کے محافظوں کا خاتمہ کر کے بختائی کے قتل کئے جانے کی اطلاع دیں۔“

اس کے ساتھ ہی سر تاک عجیب سے انداز میں مسکرا کر ولیم کے خیمے سے نکل گیا۔ دونوں محافظ بھی اس کے پیچھے پیچھے خیمے سے نکلے۔ خیمے سے باہر سر تاک نے جو محافظ پھیلانے ہوئے تھے وہ بھی سر تاک کے پاس جمع ہوئے۔ جن اشخاص کے ذمے سر تاک نے اپنی بہن بختائی کے قتل کی ذمہ داری سونپی تھی انہیں مخاطب کر کے کہنے لگا۔

”اب تم جاؤ اور اپنی کارگزاری کی ابتدا کرو۔ سنو جو کام میں نے تمہیں سونپا ہے اس بارش میں اسے بڑے احسن طریقے سے ادا کیا جاسکتا ہے۔ اس لئے کہ برستی بارش میں کوئی تم دونوں کے قدموں کے نشان نہ دیکھنے پائے گا۔“

اس کے ساتھ ہی سر تاک اپنے دوسرے محافظوں کو لے کر وہاں سے چلا گیا تھا جبکہ وہ دونوں مسلح منگول بڑی احتیاط سے خیموں کے اندر سے گزارتے ہوئے بختائی کو قتل کرنے کے

لئے اس کے خیمے کی طرف جا رہے تھے۔



اگلے روز کا سورج جب طلوع ہوا تو سرائے باتو میں ایک کھرام سا چم گیا تھا اور ہر سو باتو کی بیٹی بختائی کے قتل کی خبریں اڑنے لگی تھیں۔

یہ خبر سنتے ہی باتو اور برقائی دونوں تقریباً بھاگتے ہوئے بختائی کے خیمے کے پاس آئے۔ انہوں نے دیکھا خیمے سے باہر بختائی کے دونوں منگول محافظ مردہ پڑے ہوئے تھے۔ ان کے حلقوم کاٹ دیئے گئے تھے۔ خیمے میں خون سے لت پت بختائی کی لاش پڑی تھی۔ اس کا بھی گلہا کٹا ہوا تھا۔ اس کے علاوہ خیمے کے اوپری حصے کو جگہ جگہ سے خنجروں سے چاک کر دیا گیا تھا اور وہاں سے بارش کا پانی خیمے کے اندر جمع ہو گیا تھا جس کی وجہ سے قاتلوں کے پاؤں کے نشانات نہ دیکھے جاسکتے تھے۔ شاید قاتلوں نے یہ سب کچھ سوچی سمجھی تجویز کے تحت کیا تھا۔

بہر حال خیمے کے باہر دونوں محافظوں اور خیمے کے اندر بختائی کی لاشیں پڑی ہوئی تھیں۔ خیمے کے چاروں طرف پانی کھڑا تھا اور قاتلوں کا کوئی سراغ نہ مل رہا تھا۔ بختائی کو خیمے کے اندر خون میں لت پت دیکھتے ہوئے باتو کا چہرہ چتا کی آگ اور دہکتے ہوئے آتش نشان کی صورت اختیار کر گیا تھا۔ اس کی آنکھوں میں دکھ کے ٹکڑے جیسا انقلاب برپا ہو کر رہ گیا تھا۔

دوسری جانب برقائی کی حالت بھی مختلف نہ تھی۔ اس کے چہرے پر بھی بھنور کی گرہیں جبر کی دھول جوش مار رہی تھی جبکہ اس کی آنکھوں کے اندر سرکش اور بے زنجیر جذبے اور موت کی اندھی چاپ قفس کٹاں تھی۔ قتل اس کے باتو اپنی بیٹی کی موت پر اپنے جذبات کا اظہار کرتے ہوئے کچھ کہتا اس سے پہلے ہی برقائی بول اٹھا۔

”میرے عزیز و محترم بھائی! تو جانتا ہے بختائی کو میں نے اپنی سگی بیٹی کی طرح چاہا اور وہ مجھے باپ کی طرح پیار کرتی تھی۔ میری بیٹی بختائی کے قاتل جو بھی ہوئے یاد رکھنا میں ان کے حلقوم کاٹوں گا۔ اور اگر وہ زمین کی تہہ میں بھی چلے گئے، برفانی سرزمینوں کی پاتاں میں بھی اتر گئے تو میں ان کا تعاقب کروں گا اور ان کے اعضاء کاٹوں گا۔ میں ان سے اپنی بیٹی بختائی کا انتقام ضرور لوں گا۔“

یہاں تک کہنے کے بعد عجیب سے انداز میں برقائی رک گیا۔ پھر وہ راہب ولیم اور اپنے کک کی طرف سوالیہ سے انداز میں دیکھ رہا تھا۔ برقائی کے اس طرح دیکھنے سے وہاؤں کے لوگوں، قتل گاہوں کے مقروض اور زخم خوردہ زبان جیسی ہو کر رہے۔ راہب ولیم کی حالت بھی اس سے مختلف نہ تھی۔

قبل اس کے سرتاک یا ولیم میں سے کوئی اپنے جذبات کا اظہار کرتے ہوئے کچھ کہتا برقائی کی اس گفتگو کا جواب دیتے ہوئے ہاتو کہہ رہا تھا۔

”عزیز بھائی! تو ٹھیک کہتا ہے۔ قسم نیلے جادوانی آسمان کی، بختائی میری نسبت تم سے زیادہ پیار کرتی تھی۔ بلکہ یوں جالو میں یہ خیال کرنے لگا تھا کہ میری نسبت وہ تمہیں ہی اپنا باپ سمجھنے لگی تھی۔ میرے بھائی! تیرا دعویٰ درست ہے۔ قاتل جو بھی ہیں میرے ہاتھوں سے بچ نہیں سکیں گے۔ قسم نیلے جادوانی آسمان کی، قتل میں اگر میرا جینا بھی ملوث ہوا تو میں اس کی بھی گردن کاٹ کر رکھ دوں گا۔ اس لئے کہ بختائی میرے جسم کا ایک حصہ تھی۔“

یہاں تک کہنے کے بعد باتو زکا، اس کے بعد وہ پھر اپنے جذبات کا اظہار کرتے ہوئے کہہ رہا تھا۔ ”اپنی ذات کے بعد اگر میں نے کسی کو سب سے زیادہ چاہا ہے وہ میری بیٹی بختائی تھی۔ اس کے قاتل جہاں بھی جائیں میری گرفت سے نہ بچ سکیں گے۔“

اس پر سرتاک آگے بڑھا اور اپنے باپ ہاتو کے شانے پر ہاتھ رکھ کر کہنے لگا۔ ”آپ کا کہنا درست ہے۔ میری بہن کے قاتل جو بھی ہوئے، جو بھی اس قتل میں ملوث ہوا وہ ہمارے خونی انتقام سے بچ نہ سکے گا۔ یہ کوئی معمولی قتل نہیں ہے۔ خاتقان کی بیٹی کو قتل کیا گیا ہے اور اس قتل کو کسی بھی صورت معاف نہیں کیا جاسکتا۔“

باتو نے اپنے بیٹے سرتاک کی گفتگو کا جواب کچھ نہ دیا تھا۔ جوش انتقام میں اس نے اپنی گردن گرا دی تھی۔

اس کے بعد سب بختائی اور اس کے محافظوں کو دفن کرنے کا اہتمام کرنے لگے تھے۔



دریائے دیانکا اور دریائے کاما کے درمیانی میدانوں کے اندر وحشی بدھ مت کا ملک قبائل کے شہر گھوڑی میں ایک روز کالکوں کا سردار غلامش، سلاوؤں کا سردار سکتور اور وحشی جنگاری قبائل کا سردار بارخولا اکٹھے بیٹھے کسی موضوع پر باہم گفتگو کر رہے تھے کہ ایک مسلح جوان نے اندر آنے کی اجازت چاہی۔ اس پر کالک قبائل کا سردار غلامش جو اس وقت گفتگو کر رہا تھا زک گیا اور آنے والے محافظ کو مخاطب کرتے ہوئے اُسے اندر آنے کی اجازت دی۔ مسلح جوان اندر آیا۔ پھر غلامش کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔

”مالک! سلاوؤں کے مرکزی شہر ازوم کی طرف سے کچھ ہرکارے آئے ہیں اور وہ کوئی انتہائی اہم پیغام رکھتے ہیں۔“

غلامش شاید آنے والے کے الفاظ کو سمجھ گیا تھا۔ سکتور اور بارخولا بھی پریشان ہو گئے تھے۔ پھر غلامش بول اٹھا۔ ”اُن میں سے کچھ کو اندر لاؤ۔“

وہ محافظ باہر نکل گیا۔ تھوڑی دیر بعد دو اشخاص اُس کمرے میں داخل ہوئے۔ سکتور انہیں پہچان گیا وہ اُس کے اپنے آدمی تھے۔ اُس نے فوراً اُن دونوں کو مخاطب کیا۔

”کیا بات ہے؟ کیا کوئی حادثہ پیش آ گیا ہے؟“

جواب میں آنے والے ان دونوں قاصدوں نے سلاوؤں پر خریم بن مقررہ حملہ آور ہونے اور دو مختلف مقامات پر سلاوؤں کو بدترین شکست دینے کی تفصیل کہہ دی تھی۔

پھر واقعات سن کر سلاوؤں کے سردار سکتور کے پاؤں تلے سے زمین نکل گئی تھی۔ غلامش اور بارخولا بھی پریشان ہو گئے تھے۔ پھر سکتور نے آنے والے قاصدوں کو مخاطب کیا۔ ”یہ حملہ آور کون ہیں؟ اور کیا وہ تعداد میں ان قدر زیادہ تھے کہ وہ ہم پر حملہ آور ہوئے اور ہمارے شہر پر اہو کر بیٹھ گئے اور ہمارے قبائل کو انہوں نے دریائے دیانکا عبور کر کے بھاگنے پر مجبور کیا؟“

اے قاصدوں میں سے ایک بول پڑا۔ ”مالک! اُن کی جو تھوڑی بہت تفصیل وہ لوگ بھی خانہ بدوش لگتے ہیں۔ جہاں تک ہمارے کچھ آدمی تفصیل

حاصل کر سکے ہیں ان کے مطابق وہ تین قبائل پر مشتمل ہیں۔ ان میں ہاشکیری، کرغیز اور مکیار ہیں۔“

اس بار کالک قبیلے کا سردار غلامش بول اٹھا۔ ”جہاں تک ہاشکیریوں اور کرغیزوں کا تعلق ہے تو ان علاقوں میں ہاشکیری اور کرغیز مسلمان ہیں۔ جہاں تک مکیاروں کا تعلق ہے تو مکیار ان علاقوں میں بہت کم ہیں وہ زیادہ تر ماضی کے حملوں کے دوران مغرب کی طرف ہجرت کر چکے ہیں۔ پھر اتنے مکیار کہاں سے آ گئے؟ اور پھر انہوں نے سائبیریا کے ان علاقوں کا رخ کیوں کیا جبکہ وہ جنوب مغرب میں آباد تھے؟ بہترین چراگا ہوں پر قابض ہو چکے تھے؟ یاد رکھنا، اگر ان تینوں قبائل نے متحد ہو کر سائبیریا کے ان علاقوں کا رخ کیا ہے تو اس کی کوئی نہ کوئی وجہ ہوگی۔“

غلامش جب خاموش ہوا تب جنگاری سردار بارخولا بول اٹھا۔ ”وجہ کچھ بھی ہو، پر ان لوگوں کو اس طرح ہمارے علاقوں پر حملہ آور ہونے کی جرأت کیسے ہوئی؟ بہر حال ان میں سے کوئی بھی بیخ کر واپس نہیں جائے گا۔ ان سب کا ہم قتل عام کریں گے۔“

سلاوی قبیلے کا سردار سکتور ابھی تک گردن جھکائے بیٹھا تھا۔ اس موقع پر غلامش نے اُسے مخاطب کیا۔ ”سکتور! کیا تمہارے ذہن میں ہاشکیریوں، کرغیزوں اور مکیاروں کے اس حملے کی کوئی وجہ آتی ہے؟“

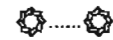
اپنی گردن کو مثبت انداز میں ہلاتے ہوئے سکتور نے اپنی گردن سیدھی کی پھر کہنے لگا۔ ”ہاں، میرے ذہن میں اس حملے کی ایک وجہ آتی ہے۔ ماضی میں ہمارے قبائل اور مکیار آنے سے سامنے رہتے تھے۔ یہ مکیاروں کا ایک چھوٹا سا گروہ تھا جو ایک طرح سے ہمارے ہمسائے تھے۔ عرب تاجروں کے آنے جانے کی وجہ سے ان لوگوں نے اسلام قبول کر لیا۔ ان کے اس فعل کو میں نے ناپسند کیا۔ لہذا میں نے ان پر حملہ کر دیا اور ان کا خوب قتل عام کیا۔ میرا دل کہتا ہے کہ مکیاروں کے جو لوگ بچے ہوں گے انہوں نے مغرب کے مکیاروں کو اپنے ساتھ لایا ہو گا۔ اس سلسلے میں ہاشکیریوں اور کرغیزوں سے مدد طلب کی ہوگی۔ اس لئے کہ ہاشکیری اور کرغیز مسلمان ہیں۔ تاہم مغرب کے مکیار مسلمان نہیں ہیں۔ میرے ذہن میں ایک اور بات بھی آتی ہے۔ وہ یہ کہ منگول جو مغرب کی طرف حملہ آور ہوئے تو میرا اندازہ ہے کہ مغرب پر یلغار کے دوران ان کے لشکر میں مکیار بھی شامل ہو گئے ہوں گے۔ اور جب وہ لوٹے ہوں گے تو مکیار بھی ان کے ساتھ آ گئے ہوں گے اور کسی نہ کسی طرح ہمارے ہاتھوں زک اٹھانے والے مکیاروں نے ان سے رابطہ قائم کیا ہوگا اور وہ بھی ہم سے انتقام لینے کے لئے ہاشکیریوں

اور کرغیزوں کے ساتھ اتحاد کر چکے ہوں گے۔“

یہاں تک کہنے کے بعد آنے والے ہرکاروں میں سے ایک بول اٹھا۔ ”مالک! حملہ آوروں میں جو مکیار شامل ہیں ہمارے ساتھیوں نے اندازہ لگایا ہے ان میں سے اکثر مسلمان ہیں۔ اس لئے کہ ان کے طور طریقے مسلمانوں جیسے ہیں۔ انہی کی طرح عبادت کرتے ہیں۔“ قاصد کے انکشاف پر سکتور لہجہ بھر کے لئے پریشان ہو گیا تھا، پھر اُس کی پریشانی کو کالمک سردار غلامش نے رفع کر دیا۔ اس لئے کہ اُسے مخاطب کر کے وہ کہہ رہا تھا۔

”سکتور! اس میں پریشان ہونے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ اگر مکیار، ہاشکیری اور کرغیز اتحاد کر چکے ہیں تو ہم بھی ان کے مقابلے میں تین قبائل ہیں۔ سلاف ہیں، کالمک اور جنگاری ہیں۔ اور انہیں ہم ایسی مار ماریں گے کہ زندگی بھر بھلا نہیں سکیں گے۔ ان کے کئے کی انہیں ہم ایسی سزا دیں گے کہ اس وقت جو انہوں نے تمہارے شہر ارزوم پر قبضہ کر لیا ہے تو وہاں سے ہم کسی کو بھاگ کر اپنی جان بچانے کی مہلت نہیں دیں گے۔ میرے خیال میں اٹھو بارخولا! تم اپنے قبیلے کی طرف جاؤ اور اپنا لشکر لے کر یہاں پہنچو۔ جتنے دن تک تم نہیں پہنچتے میں یہاں زک کر تمہارا انتظار کروں گا۔ سکتور! تم بھی اپنے محافظ دستے کے ساتھ یہاں سے کوچ کر جاؤ اور تمہارا شکست خوردہ لشکر جو دریائے دیا نکا کو عبور کر کے ہمارے علاقوں میں داخل ہوا ہے اسے دریائے دیا نکا کے بائیں کنارے روک کر استوار کرو۔ بارخولا جب اپنے جنگاری لشکر کے ساتھ میرے پاس آئے گا تو ہم دونوں متحد ہو کر دریائے دیا نکا کے کنارے تم سے آن ملیں گے۔ اس کے بعد ہمارا متحدہ لشکر دریائے دیا نکا کو عبور کرے گا اور تمہارے شہر ارزوم پر قبضہ کر لینے والے ہاشکیریوں، کرغیزوں اور مکیاروں کے خلاف حرکت میں آئے گا۔ پھر میں دیکھتا ہوں وہ اپنی جائیں بچانے کے لئے ہمارے سامنے اپنا دفاع کیسے کر سکتے ہیں۔“

اس کے ساتھ ہی کالمک سردار غلامش کی تجویز کے مطابق عمل کیا گیا۔ بارخولا اسی دن اپنے قبیلے کی طرف روانہ ہو گیا جبکہ سکتور بھی اپنے شکست خوردہ لشکر کو استوار کرنے کے لئے دریائے دیا نکا کا رخ کر گیا تھا۔



کچی مٹی کی فصیل پر مشتمل مسلمانوں کے شہر ارزوم میں ایک روز خرم کے یورت میں خود بعض، کوچمان، گوجلوک، بشار، طاسی، دونوں کی مائیں سنائی اور منگائی بیٹھی ہوئی موضوع پر گفتگو ہو رہی تھی کہ گفتگیاں بجاتے ہوئے کچھ منگول مسلمانوں کے شہر سے یہ گفتگیاں چھوٹی چھوٹی چھڑیوں کے ساتھ بندھی ہوئی تھیں جنہیں

انہوں نے اپنے کندھوں پر رکھا ہوا تھا اور انہیں ہلاتے ہوئے آوازیں نکالتے ہوئے وہ ارزوم شہر میں داخل ہوئے تھے۔ پھر وہ قاصد خرم بن مقروم کے یورت کی طرف آئے، ان کے آنے کی اطلاع جب خرم بن مقروم کو پہنچی تو وہ خیمے سے باہر نکلا۔ اُس کے پیچھے پیچھے باقی لوگ بھی باہر آگئے تھے۔ کچھ دیر تک اُن آنے والے ہرکاروں کا خرم بن مقروم جائزہ لیتا رہا، پھر کہنے لگا۔

”میرے عزیزو! تمہارے چہرے بتاتے ہیں کہ تم کوئی اچھی خبر نہیں لائے۔ آؤ، یورت کے اندر بیٹھتے ہیں۔ پھر بتاؤ کیا معاملہ ہے؟“

دوبارہ سب یورت میں داخل ہوئے۔ آنے والے منگول قاصد بھی یورت کے اندر جا کر بیٹھ گئے۔ پھر خرم نے انہیں مخاطب کیا۔ ”اب کہو تم کیا پیغام لائے؟ کیا ہمارے لئے باتویا برقائی کی طرف سے نئے احکام جاری کئے گئے ہیں؟“

اس پر ایک منگول نے نفی میں گردن ہلائی۔ اس کے بعد اُس نے عمیر بن نصر کے سرائے باتویں داخل ہونے، قبرصی بیچ زونوں کے ساتھ اُس کے مقابلے، بختائی سے شادی، پھر اُس کے گرحتان کے مرکزی شہر قصبک کی طرف جانے اور اُس کی غیر موجودگی میں بختائی کے قتل کئے جانے کی ساری داستان تفصیل کے ساتھ کہہ دی تھی۔

سارے حالات سن کر وہ سب غمزہ اور خاموش ہو گئے تھے۔ پھر ایک محافظ کو خرم نے بلایا اور آنے والے منگول قاصدوں کو اُس کے ساتھ روانہ کیا تاکہ اُن کے کھانے اور آرام کا اہتمام کیا جائے۔ دوبارہ وہ اپنی نشست پر بیٹھا اور پھر وہ کوچمان اور گوجلوک کی طرف دیکھتے ہوئے کہہ رہا تھا۔

”باتوی کی بیٹی بختائی اپنے کردار، اپنے اخلاق کے لحاظ سے ایک لاجواب لڑکی تھی۔ اُس نے ہمیشہ مجھے ایک بھائی کا درجہ دیا۔ ہمارے لئے یہ بات تو خوش آئند تھی کہ ہمارا بھائی عمیر بن نصر سرائے باتویں داخل ہوا اور اس نے بختائی کے عقیدے کی حفاظت کی خاطر اس سے شادی کی حالانکہ میں جانتا تھا کہ وہ جھم کو پسند کرتا ہے لیکن اُس کی غیر موجودگی میں یوں بختائی کا مارا جانا انتہائی دکھ اور افسوس کا باعث ہے۔“

خرم بن مقروم کی اس گفتگو کا جواب کوچمان یا گوجلوک میں سے کوئی دینا ہی چاہتا تھا کہ ان سے پہلے ہی بشار بڑے دکھ بھرے انداز میں خرم کی طرف دیکھتے ہوئے انتہائی بیٹھی آواز میں کہہ رہی تھی۔ ”آپ کا کہنا درست ہے۔ بختائی جیسی لڑکیاں بہت کم ملتی ہیں۔ جہاں اُس نے آپ اور قریب کو ہمیشہ بھائی کا درجہ دیا وہاں اُس نے مجھے اور طاسی دونوں کو اپنی چھوٹی

اس خبر سے سب چونک گئے تھے۔ پھر خرم نے اُس آنے والے مسلح جوان کو مخاطب کیا۔  
”جو ہرکارے یہ خبر لے کر آئے ہیں انہیں ذرا یورت میں لاؤ۔“

ہرکارے تھوڑی دیر بعد یورت میں داخل ہوئے۔ انہیں مخاطب کرتے ہوئے خرم بن مقوم کہنے لگا۔ ”میرے عزیزو! جو خبریں تم لائے ہو وہ تفصیل سے کہو۔“

اس پر اُن آنے والے قاصدوں میں سے ایک خرم بن مقوم کو مخاطب کرتے ہوئے بول اٹھا تھا۔ ”ابن مقوم! جو خبر ہم لائے ہیں وہ اچھی نہیں۔ اگر ہم پہلے سے تیاری کر لیں تو ہم اپنے دفاع کو مضبوط اور مستحکم کر سکتے ہیں۔“

یہاں تک کہنے کے بعد وہ ہرکارہ رُکا، پھر اپنا سلسلہ کلام آگے بڑھاتے ہوئے کہہ رہا تھا۔  
”میں آپ پر انکشاف کروں کہ جس وقت ہم نے سلاوؤں پر حملہ آور ہو کر ان کے مرکزی شہر ارزوم پر قبضہ کر لیا اُس وقت سلاوؤں کا سردار سکتور، کالمک قبائل کے مرکزی شہر گوزی کی طرف گیا ہوا تھا۔ صرف سلاف نہیں بلکہ جنگاریوں کا سردار بارخولا بھی وہاں موجود تھا۔ کسی عام موضوع پر تینوں سردار اکٹھے ہوئے تھے۔ جس وقت وہ کسی موضوع پر گفتگو کر رہے تھے وہیں اُن کے قاصدوں نے ہمارے ہاتھوں سلاوؤں کی شکست اور ان کے شہر ارزوم پر قبضہ کر لینے کی اطلاع دی۔ اس پر تینوں قبائل کے سردار بھڑک اُٹھے ہیں۔ سلاوؤں کا جو لشکر ہمارے ہاتھوں شکست اٹھانے کے بعد دریائے ویاسکا کو عبور کر کے چلا گیا تھا اب وہ دریائے ویاسکا کے بائیں کنارے استوار ہو چکا ہے۔ ان کا سردار سکتور بھی ان میں پہنچ چکا ہے۔ دوسری جانب جنگاری قبیلے کا سردار بارخولا اپنے لشکر کو لے کر کالمکوں کے مرکزی شہر گوزی پہنچا۔ وہاں اُس کی آمد تک کالمکوں نے بھی اپنے سردار غلامش کی سرکردگی میں ایک بہت بڑا لشکر تیار کر لیا تھا۔ اب صورتحال کچھ اس طرح ہے کہ سلاوؤں کا سردار سکتور اپنے لشکر کے ساتھ دریائے ویاسکا کے بائیں کنارے اپنے لشکر کی حالت درست کر رہا ہے جبکہ کالمک اور جنگاری اپنے اپنے سرداروں کی سالاری میں ایک بہت بڑا اور جبار لشکر لے کر ان علاقوں کا رخ کر رہے ہیں جہاں سکتور نے اپنے لشکر کے ساتھ پڑاؤ کر رکھا ہے۔ تینوں سردار اپنے متحدہ لشکر کو لے کر دریائے ویاسکا کو عبور کریں گے اور ہم پر حملہ آور ہونے کی کوشش کریں گے۔ جس رفتار سے وہ آگے بڑھ رہے ہیں اگر وہ اسی رفتار سے آگے بڑھتے رہے تو میرے خیال میں انہیں کم از کم ایک دن ضرور دنگ جائے گا۔ اس دوران ان کا مقابلہ کرنے کے لئے میرے خیال میں ہم اپنی تیاری کو آخری شکل دے سکتے ہیں۔“

ان خبروں کی اس اطلاع پر خرم بن مقوم نے اُن کا شکر یہ ادا کیا۔ انہیں آرام کرنے کا

بہن کی طرح جانا۔ وہ ہم سے بے پناہ محبت کرتی تھی۔ زیادہ کسی سے اُٹھنے بیٹھنے والی نہ تھی۔ نہ گھل مل جانے والی تھی۔ اسلام قبول کرنے کے بعد اُس کا زیادہ اٹھنا بیٹھنا میرے اور طائسی ہی کے ساتھ تھا۔ میں سمجھتی ہوں سرائے باتو میں جو آپ کے بھائی عمیر بن نصر کی غیر موجودگی میں بختائی کو قتل کیا گیا ہے تو یہ کوئی عام قتل نہیں، اس کے پیچھے ضرور کوئی سازش ہوگی۔“

بشار جب خاموش ہوئی تو اُس کی طرف دیکھتے ہوئے خرم بول اٹھا۔ ”بشار! تمہارا کہنا درست ہے۔ میں سمجھتا ہوں کہ عمیر بن نصر کی غیر موجودگی میں اس سازش کی تکمیل کی گئی ہے۔ اگر بختائی کو اس طرح قتل کیا جاسکتا ہے تو پھر یہ اندازہ لگانا مشکل نہیں کہ وہاں برقائی کی جان بھی خطرے میں ہو سکتی ہے۔ میرے خیال میں کچھ لوگوں کو بختائی کا اسلام قبول کرنا ناگوار گزارا ہے اور اسی بنا پر اُسے موت کے گھاٹ اتار دیا گیا ہے۔ اس سلسلے میں جہاں تک میں اُن کے اندر رہتے ہوئے کچھ سکا ہوں اس میں بختائی کے بھائی سرتاک کو بھی مشکوک نگاہ سے دیکھا جاسکتا ہے۔ سرتاک کے علاوہ مغرب کے نائٹ جو باتو کے لشکر میں شامل ہو چکے ہیں وہ بھی اس سلسلے میں مشکوک سمجھے جاسکتے ہیں۔ بہر حال دیکھتے ہیں بختائی کے اس قتل کا کیا نتیجہ نکلتا ہے۔ فی الحال عمیر گرجستان کی طرف گیا ہوا ہے۔ میرے خیال میں وہ چند دن تک نہیں لوٹے گا۔“

یہاں تک کہنے کے بعد خرم اپنے چھوٹے بھائی قریض کی طرف دیکھتے ہوئے کہنے لگا۔  
”قریض میرے بھائی! چند دن تک حالات کا جائزہ لیتے ہیں، اس کے بعد میں سمجھتا ہوں کہ تم اپنے چند دستوں کے ساتھ سرائے باتو کی طرف کوچ کر جانا۔ اتنی دیر تک شاید گرجستان سے عمیر واپس آچکا ہوگا۔ پھر تم دونوں بھائی سرائے باتو میں قیام کرنا، حالات کا جائزہ لینا۔ یاد رکھنا گرجستان سے واپسی کے بعد عمیر ضرور بختائی کے قاتلوں سے انتقام لینے کے لئے سرگرداں ہوگا اور میں نہیں چاہتا اس سلسلے میں وہ اکیلا سرائے باتو کے اندر دھکے کھاتا رہے۔ یہ ٹھیک ہے برقائی اپنے ساتھیوں کے ساتھ اُس کی مدد پر ہوگا لیکن میرے بھائی! پھر بھی تم وہاں جانا۔ تمہاری موجودگی میں اُسے تقویت حاصل ہوگی۔ ساتھ ہی اُسے اپنی اس مہم کی تفصیل بھی بتانا۔“

خرم بن مقوم کی اس تجویز سے اُس کے بھائی قریض نے اتفاق کیا تھا۔ اس کے جواب میں کو بہمان خرم بن مقوم کو اس سلسلے میں مخاطب کر کے کچھ کہنے ہی والا تھا کہ ایک منگول ت کے دروازے پر نمودار ہوا اور خرم کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔

”کچھ ہرکارے آئے ہیں۔ اور وہ سلاوؤں، کالمکوں اور جنگاری قبائل کی طرف سے لے کر نہیں آئے۔“

منشورہ دیا۔ پھر کچھ دیر کی سوچ بچار کے بعد وہ اپنی جگہ پر اٹھ کھڑا ہوا۔ اُس کی طرف دیکھتے ہوئے باقی لوگ بھی کھڑے ہو گئے۔ سب یورت سے باہر آئے۔ پھر بشار کی طرف دیکھتے ہوئے خرم بن مقوم کہنے لگا۔

”بشار! تم، طائسی اور تم دونوں کی مائیں یہیں یورت میں آرام کرو۔ میں ذرا اس سلسلے میں توراہی اور کھلی خان سے مشورہ کرتا ہوں۔ پھر دیکھتے ہیں ان تینوں وحشی قبائل کے متحدہ لشکر کا ہم نے کس طرح سامنا کرنا ہے۔“ خرم بن مقوم کے کہنے پر بشار، طائسی، سنائی اور منگائی پھر یورت میں چلی گئی تھیں جبکہ خرم، قریش، کوچمان اور کوچلوک یورتوں کے اُس شہر کے وسطی حصے کا رخ کر رہے تھے۔

تھوڑی دیر بعد سب ایک یورت میں داخل ہوئے۔ یورت میں وہاں پہلے سے توراہی اور کھلی خان اکٹھے بیٹھے کسی موضوع پر گفتگو کر رہے تھے۔ اُن سب کے آنے پر اپنی جگہوں سے اٹھ کر دونوں نے ان کا استقبال کیا پھر جب سب نشستوں پر بیٹھ گئے تب سلائی کالک اور جنگاری قبائل کی طرف سے جوئی صورت حال سامنے آ رہی تھی اس کی تفصیل اُن دونوں سے کہہ دی تھی۔

کچھ دیر خاموشی رہی، پھر توراہی خان خرم بن مقوم کی طرف دیکھتے ہوئے کہنے لگا۔ ”میرے عزیز بھائی! اس سلسلے میں تمہاری کیا تجویز ہے؟ جہاں تک میں ان تینوں قبائل کے متعلق جانتا ہوں یہ بے پناہ انفرادی قوت رکھتے ہیں۔ میرا اندازہ ہے کہ یہ ایک نہیں کئی لشکر لے کر ہم پر حملہ آور ہوں گے اور ہمیں بد سے بدتر حالات کا مقابلہ کرنے کے لئے تیار رہنا چاہئے۔ یہ تینوں قبائل ایک طرح سے وحشی ہیں۔ انسانیت اور حیوانیت میں تمیز قسم کی کوئی چیز یہ نہیں رکھتے۔ بہر حال ہم ان سے خوب نمٹیں گے اور ایسا نمٹیں گے کہ وہ صدیوں تک یاد رکھیں گے۔ اب اگر تینوں قبائل ایک متحدہ اور بہت بڑے لشکر کے ساتھ دریائے دیاٹکا کو عبور کرنے کے بعد ہماری طرف بڑھ رہے ہیں تو اس سلسلے میں آپ کا کیا لائحہ عمل ہونا چاہئے؟“

خرم بن مقوم نے کچھ سوچا۔ پھر توراہی خان اور کھلی خان کی طرف دیکھتے ہوئے کہنے لگا۔ ”اب تک میں نے کسی پر اپنا لائحہ عمل ظاہر نہیں کیا۔ دراصل میں تم دونوں سے گفتگو کرنے کے بعد اپنی تجویز پیش کرنا چاہتا تھا۔ اس وقت میرے ذہن میں جو بات آئی ہے وہ اس طرح ہے کہ آنے والی شب ہمیں ارزوم شہر کو خالی کر دینا چاہئے۔ شہر میں داخل ہونے کے جو چار تر ہیں، انہیں جس طرح اب ہم نے چھڑے کھڑے کر کے بند کر رکھا ہے وہ ویسے کے آ رہے چاہئیں تاکہ حملہ آور یہی خیال کریں کہ ہم نے ارزوم شہر کے اندر پڑاؤ کر

رکھا ہے۔ اب جو لائحہ عمل دشمن کے خلاف ہم نے استعمال کرنا ہے وہ کچھ یوں ہے۔ آپ لوگ دیکھتے ہیں ارزوم کے اطراف میں ڈور نہیں بلکہ بالکل نزدیک کوہستانی سلسلے ہیں جن کے اندر وادیاں ہیں، بڑے بڑے میدان ہیں۔ رات کو ایسا کریں گے کہ وہ چھکڑے کھڑے رہیں گے کہ جنہوں نے شہر کے راستے مضبوط کر رکھے ہیں۔ باقی کے سارے چھکڑوں کے اندر اپنی عورتوں اور اپنی ضروریات کا سارا سامان بھر کر ارزوم شہر کے مغرب میں جو کوہستانی سلسلہ ہے اس کی گھاٹیوں اور دڑوں کے اندر اپنا سامان احتیاط کے ساتھ رکھ دیا جائے گا۔ عورتوں اور بچوں، بوڑھوں کو بھی وہیں رکھا جائے گا اس کے بعد لشکر کو تین حصوں میں تقسیم کیا جائے گا۔ ایک میرے پاس ہوگا۔ میرا بھائی میرے ساتھ ہوگا۔ ایک لشکر توراہی خان! تمہارے اور کھلی خان کے پاس ہوگا۔ اور لشکر کا تیسرا حصہ کوچمان اور محترم کوچلوک کی نگرانی میں کام کرے گا۔ لشکر کا چوتھا حصہ میرے پاس ہوگا اسے لے کر میں ارزوم شہر کے غربی حصے میں جو کوہستانی سلسلہ ہے وہاں گھات لگا لوں گا، بالکل وہیں جہاں ہم اپنی عورتوں، بچوں اور سامان والے چھڑے کھڑے کریں گے۔

توراہی خان اور کھلی خان! تم لوگ اپنے حصے کے لشکر کے ساتھ ارزوم شہر کے شمال میں گھات لگاؤ گے جبکہ جنوب کی طرف محترم کوچمان اور کوچلوک ہوں گے۔ ہم صرف دریائے دیاٹکا والی جگہ خالی رکھیں گے کیونکہ اس طرف سے دشمن نے دریا کو عبور کرنے کے بعد ارزوم شہر کا رخ کرنا ہے۔ دشمن جب دیکھے گا کہ ارزوم شہر کے اندر جو داخل ہونے کے راستے ہیں وہ ہم نے بڑے بڑے چھڑے کھڑے کر کے مسدود کر رکھے ہیں تب وہ یہی خیال کریں گے کہ ہم شہر کے اندر موجود ہیں اور یہ بھی سوچیں گے کہ اگر وہ آگے بڑھتے ہیں تو ایک دم ان پر تیر اندازی بھی ہو سکتی ہے۔ لہذا بڑا محتاط رہتے ہوئے وہ آگے بڑھنے کی کوشش کریں گے۔ اس دوران ہم نے دو کام کرنے ہیں۔ پہلا کام یہ ہوگا کہ اگر وہ رات کے وقت ارزوم شہر پر شب خون مارنے کی کوشش کرتے ہیں تو میری طرف سے جلتے ہوئے پردوں کا ایک تیر فضا میں چھوڑا جائے گا جو حملہ آور ہونے کی نشانی ہوگی۔ تیر کے فضا میں بلند ہوتے ہی مغربی طرف سے میں، شمال کی طرف سے توراہی خان اور کھلی خان اور جنوب کی طرف سے محترم کوچمان اور کوچلوک بڑے خوش کن انداز میں بجکیریں بلند کرتے ہوئے اپنے حملوں کی ابتدا کریں گے۔ اور اگر دشمن دن کے وقت ارزوم شہر کا گھیراؤ اور محاصرہ کرنے کی کوشش کرتا ہے تب شمال اور جنوب میں رہنے والے ہمارے لشکر کی طرف دھیان رکھیں گے۔ مغرب میں جب کوہستانی سلسلے کے اوپر سرخ جھنڈی لہرائی جائے گی تو سرخ جھنڈی اس بات کا اشارہ ہوگی



کہ حملے کی ابتدا کرنی ہے اور وہ سرخ جھنڈی دیکھتے ہی تینوں لشکر ایک ساتھ پیش قدمی کرتے ہوئے حملہ آوروں پر ٹوٹ پڑیں گے۔ مجھے امید ہے کہ ایسا کر کے ہم اُن تینوں وحشی قبائل کے لشکر کو اگر واضح اور بدترین شکست نہ دے سکے تو کم از کم انہیں ارزوم شہر کے نواح سے ہٹ جانے پر مجبور ضرور کر دیں گے۔“

یہاں تک کہنے کے بعد خرم بن مقروم خاموش ہو گیا۔ پھر سارے سالار آپس میں مشورہ کرتے رہے اور کسی لائحہ عمل پر پہنچنے کے بعد اٹھ کھڑے ہوئے۔ اسی روز مغرب کی نماز کے بعد لشکر کے تینوں حصے اپنی اپنی گھات کی طرف چلے گئے تھے۔ لشکر میں جس قدر عورتیں، بچے اور بوڑھے تھے انہیں پھکڑوں میں سوار کر دیا گیا اور جس جگہ خرم بن مقروم نے گھات لگائی تھی وہاں پھکڑوں کو حفاطت کے ساتھ کھڑا کر دیا گیا تھا۔

رات جس وقت عشا کی نماز کے بعد گہری ہونا شروع ہو گئی تھی تب منگول ہرکاروں نے آ کر خرم بن مقروم کو خبر دی کہ دشمن اپنے کام کی ابتدا کر چکا ہے اور یہ کہ سلافوں، کالمک اور چنگاریوں کا متحدہ لشکر دریائے ویانکا کو عبور کرنے کے بعد ارزوم شہر کا محاصرہ کر چکا ہے۔ یہ خبر سننے کے بعد خرم بن مقروم نے اپنے کام کی ابتدا کی۔ جس قدر لشکر اُس کی کمان میں تھا اُسے اُس نے تیار اور مستعد کر دیا۔ گھات کے اندر ہی رہتے ہوئے اپنے لشکر کے آگے اپنے گھوڑے پر سوار ہوا، رات کی گہری تاریکی میں ایک بار اُس نے آسمان کی طرف دیکھا پھر انتہائی رقت میں وہ اپنے خداوند قدوس کو مخاطب کرتے ہوئے دُعا مانگ رہا تھا۔

”اے خدائے مہربان و عظیم! تو ہی زمین کے میلے بدن اور زیست کے ویران لحوں میں نیلی جھیلوں، ہرے جنگلوں اور پریم نگر کی ان گنت شکو لیوں جیسے موسموں کو رواں دواں کرتا ہے۔ تو ہی ہستی کی راہ گزار کی بھول بھلیوں میں نڈھال قدموں کو امید کی توانائی دیتا ہے۔ آتی جانی چاندنی کی لہروں اور صدیوں کے گناہ آلود ملیوں کو تو ہی کرلوں کے سرگرداں تھ اور کہنہ امیدوں کا فسوں دینے والا ہے۔ میرے اللہ! اندھیری رات کے طوفانوں، صبح کی گونجتی اذانوں میں تو ہی روشنی کی بستیاں اور صداؤں کی تڑپ پیدا کرتا ہے۔ غموں کے بھوم میں تو ہی قدیم کس لئے آئینوں کے اندر خوابوں کے اوطاقوں اور خوشیوں کے مخصوص لمحے لئے اُلفتوں کے اتھاہ جذبوں کو جنم دیتا ہے۔ میرے اللہ! اجل کی کار کشاء زیست میں تو ہی نمود کی لامکاں کو ان کی ہیئت عطا کرنے والا ہے۔“

اللہ! دشمن ضمیر کو شکستہ کرتی وحشت کے موسموں، جسموں کا رنگ و روغن بگاڑتی تہر کے حلقوں کی طرح ارزوم شہر کا محاصرہ کر چکا ہے۔ عمروں کے خمیوں کے

آکھاز دینے والے اُٹھتے نا آشنا سرخ طوفانوں کی طرح ہماری زیست، ہماری زندگی کے درپے ہے۔ میرے اللہ! تو رحیم و کریم ہے۔ میری تجھ سے التجا ہے کہ اپنی رات کی تقدیس، حضور کی امانت و صداقت، صحابہ کے ایثار و قربانی کے صدقے میں، بدر کے میدانوں، اُحد کے کوہستانوں کے شہیدوں کے طفیل، یرموک و حنین، تبوک کے غازیوں کی کارگزاری کے صلے میں، حجر اسود، مطاف کعبہ، مسجد نبوی، گنبد خضریٰ، غار حرا، صفا و مروا کی حرمت کے طفیل میرے اللہ مجھے ہمت و طاقت عطا فرما کہ میں وحشتوں کی آمدھیوں کی طرح آنے والے دشمن کے سامنے بے انت تارکیوں کے جھکڑوں کی طرح جم جاؤں۔ میری مدد فرما کہ میں دشمن کے سامنے زندگی کا ذائقہ بدل دینے والا خوف ناک سیال جذبہ ثابت ہوں۔ میرے اللہ! میں تیری نصرت کا طلبگار ہوں۔ مجھے اس قابل بنا دے کہ میں انتقام کی کھوج میں جل تھل بربادی کو جنم دینے والا تجتس بن کر دشمن کے سامنے آؤں اور ان سے اپنے انتقام کی تکمیل کروں۔ میرے اللہ! دروازوں پر دستک دیتی سیاہ رات کے اندر مجھے ہمت دے کہ میں دُور دلیس سے آنے والے بے روک اندھیاد، فنا کا پیغام دیتے رہٹ کے بگولوں اور جنگل میں چینی شور کرتی ہواؤں کی طرح ان پر حملہ آور ہوں اور انہیں اپنے سامنے نیم شب کے پُر ہول سکوت سے بدتر کرتا چلا جاؤں۔“

اس کے بعد خرم بن مقروم کے کہنے پر اُس کے لشکر میں جو چھوٹا سالار تھا اُس نے جلتے ہوئے پروں کا تیر نضا میں چلا دیا تھا..... پھر خرم بن مقروم نے اپنے کام کی ابتدا کی۔ اپنے لشکر کے ساتھ وہ گھات سے نکلا، پھر تھوڑی دیر بعد وہ سلافوں، چنگاریوں، کالمکوں کے متحدہ لشکر پر فاصلوں میں لپٹی خاموشیوں کے اندر گہرائیوں میں ڈبو دینے والے خوابوں، عالم وجدان میں رقص کرتے وحشت بھرے عذابوں، ماضی کے بند دیوالخوں سے نکل کر ہر شے کی حالت پت جھڑ کے پیلے پتوں، یادوں کے بوسیدہ اوراق کی طرح کر دینے والے پتھر پیلے لحوں کی طوفانی یورش کی طرح حملہ آور ہوا تھا۔

دوسری طرف فضاؤں کے اندر جلتے ہوئے پروں کے تیر نے اپنا کام دکھایا اور خرم بن مقروم کے تھوڑی ہی دیر بعد شمال کی طرف سے تورانی خان اور کھلی خان بھی راتوں کے خیال و خواب کو برباد کر دینے والے خونی ٹڈی دل اور اُداس خاموشیوں میں چہروں کی پہلاہٹوں اور نکھرتے خار و خس کی سی کیفیت طاری کر دینے والے بے انت ہجرتوں کی کھولتی آتش کی طرح ٹوٹ پڑے تھے۔ ان دونوں کے بعد جنوب کی طرف سے انقلاب رونما ہوا اور اُس سمت سے کوچمان اور گوچلوک دونوں اپنے حصے کے لشکر کے ساتھ دل کے پیالے دہن

کے کا سے میں در بدری کے عذاب ڈال دینے والی لمحوں کی سبے عکس اذیت ناک، غصے، نفرت، جلن اور کردہ کے طوفانوں، دیوالخوں کے جج کدوں میں جوالہ کھی کی طرح بھڑک اٹھنے والے بے خدا خیال ہیولوں کی طرح حملہ آور ہو گیا تھا۔

ارزوم شہر کے نواح میں دونوں لشکروں کے ٹکرانے سے چاروں سمت پاگل ہواؤں کے نوحوں، کوہستانوں میں بھٹکتی گونجوں، دلگیر غناک آوازوں کی کیفیت طاری ہونا شروع ہو گئی تھی۔ خرم بن مقروم، تورانی خان، کھلی خان، گوچلوک اور کوچمان کے حملوں کے باعث ارزوم کے باہر ایسا سماں سندھ گیا تھا جیسے صدیوں کی دہلیز پر دستک دیتے دشت کے بے روگ مناظر ہر چیز کو لگنا شروع کر دیں گے۔ اُن کے خوفناک حملوں کے باعث وقت کی آنکھوں میں ہزاروں سوال، ہونٹوں پر تجسس بھرا تبسم اور چہروں پر گونجی ادا سیاں بکھر گئی تھیں۔

میدان جنگ کے اندر رقص کرتی تاریکیوں میں زخم سگنے لگے تھے۔ زندگی کی پناہ گاہوں میں موت دستک دیتی آندھیوں کی صورت اختیار کر گئی تھی۔ ایسا لگتا تھا جیسے ارزوم شہر کے باہر سایوں کا تعاقب کرتی خونی کرنیں اور رقص کرتی وحشتیں چاروں طرف کھولتے ہوئے اپنی موجودگی کا پتہ دینے لگی ہوں۔

ارزوم شہر سے باہر رات کی گہری تاریکی میں جنگ کی ابتداء ہونے کے بعد چار سو اٹھ کے سرخ کناروں پر سرکلے منحوس سایوں، ظلمتوں کی رات میں کالے تمدن کے راج اور ریگتی، شور کرتی آوازوں کا لٹوکھا سماں برپا ہو کر رہ گیا تھا۔

خرم بن مقروم، کوچمان، گوچلوک، تورانی خان اور کھلی خان نے اپنے اپنے حصے کے لشکریوں کے ساتھ بھرپور کوشش کی کہ کسی نہ کسی طرح سلاوؤں، جنگاریوں اور کالمکوں کے اس متحدہ لشکر کو ارزوم شہر کا محاصرہ ترک کر کے واپس دریائے دیاتکا کے اُس پار چلے جانے پر مجبور کر دیں لیکن وہ ایسا نہ کر سکے اس لئے کہ اُن کے لشکر کے مقابلے میں کالمکوں، جنگاریوں اور سلاوؤں کے پاس جو لشکر تھا وہ کئی گنا بڑا تھا اور ابھی تک وہ صرف دشمن کے لشکر کے بیرونی کناروں پر ہی ضرب لگا چکے تھے۔ رات کی گہری تاریکی میں دشمن کا متحدہ لشکر ارزوم شہر کے باہر ڈور تک پھیلا ہوا تھا اور ان کے جو لشکری خرم بن مقروم، کوچمان، گوچلوک، تورانی خان یا کھلی خان کے ہاتھوں مارے جاتے اُن کی جگہ لینے کے لئے جھپٹی صفوں سے ایک کے لئے دس جنگجو نمودار ہو جاتے تھے۔

ت بھر اسی طرح کشمکش رہی۔ یہاں تک کہ مشرق سے جب سورج طلوع ہوا تب خرم دیکھا ابھی تک ارزوم شہر کے بعد حد لگاہ تک دشمن کے لشکری پھیلے ہوئے تھے۔

شور کر رہے تھے اور اب جب کالمکوں، جنگاریوں اور سلاوؤں نے یہ اندازہ لگایا کہ جو لشکر تین اطراف سے اُن پر حملہ آور ہوا ہے وہ تعداد کے لحاظ سے ان کے مقابلے میں کچھ بھی نہیں تب اُن کے حوصلوں، اُن کے ولولوں کو مزید تقویت ملی۔ وہ نئے انداز سے حملہ آور ہونا چاہتے تھے کہ دریائے دیاتکا کے دائیں کناروں کے ساتھ ساتھ ایک اور خونی انقلاب رونما ہوا۔ ایک بہت بڑا لشکر جنوب کی طرف سے نمودار ہوا۔ اس لئے کہ ڈور ڈور تک ڈھول اڑ رہی تھی۔ جس سے اندازہ لگایا جاسکتا تھا کہ لشکر کی تعداد خاصی ہوگی۔ پھر آہستہ آہستہ ڈھول اڑاتا ہوا وہ لشکر ارزوم شہر کے قریب سے قریب تر ہوتا چلا جا رہا تھا۔

کچھ دیر بعد جب گرد کے بادل چھٹے تب ہر آنکھ نے دیکھا ایک لشکر طلسمات حیرت میں امر ہونے والے سیال لمحوں، کہن سالہ وقت میں فطرت کی سحر کاری کرتے جہانگیر و دائم جذبوں کی طرح نمودار ہوا۔ پھر سب کے دیکھتے ہی دیکھتے آنے والا وہ لشکر جنوب کی طرف سے کالمکوں، جنگاریوں اور سلاوؤں کے قریب آ کر اپنی حیثیت اپنی شناخت کو عیاں کر گیا۔ اس لئے کہ آنے والے اُس لشکر کے عسکریوں نے درد کی نوبت کے پُر شور آہنگ اور اُجالوں کی ساعتوں میں لپٹی بے روگ صداؤں کی طرح تکبیریں بلند کی تھیں۔ اس کے بعد آنے والا وہ لشکر دشمن کے متحدہ لشکر پر بے کراں خلاؤں کی وسعتوں میں الہیوں کی رقص کرتی آتش، الفاظ و معانی کی شفق اور صبحوں کے اجالوں کی طرح اپنی اتھاہ سے نکل کر تاریکیوں کی ردا میں لپٹی ہر شے کو بھرتوں کی خونناکی میں تبدیل کر دینے والے جاگتے بے داغ طوفانوں کی طرح حملہ آور ہو گیا تھا۔

آنے والا وہ لشکر خواہشوں کی خون آلود آندھیوں، بھرتی اذیتوں کی اندھیائوں کی طرح جس سمت بھی حملہ آور ہوتا اپنے پیچھے کرب بھرے درد کے نشار، بے روگ لہو کے بہاؤ، نہ مندمل ہونے والے دل کے گھاؤ کی کیفیت چھوڑتا چلا گیا تھا۔ لاشوں کے انبار اپنے پیچھے لگانے لگا تھا۔

اس سے پہلے کالمک، جنگاری اور سلاف خوش تھے کہ جس لشکر کے ساتھ اُن کا مقابلہ ہے اُس کی تعداد اُن کے مقابلے میں نہ ہونے کے برابر ہے۔ لیکن اب جو نیا لشکر آیا ہے اس نے اُن کی دلی اور ذہنی کیفیت کو تبدیل کر کے رکھ دیا تھا۔

اس کے ساتھ ہی جنوب کی سمت وہ باشکیری اور کرغیز جو کوچمان اور گوچلوک کی سرکردگی میں دشمن کے ساتھ برسرِ پیکار تھے وہ آنے والے نئے حملہ آوروں کو پہچان گئے اور شور کرنے لگے کہ بلغاری ترکوں کا سربراہ بالا خان مسلمانوں کی مدد کے لئے پہنچ گیا ہے۔ اور یہ خبر اب

خریم بن مقروم کے علاوہ تورانی اور کھلی خان کے لشکر تک بھی پہنچ گئی تھی۔

بہر حال بلغاری ترکوں کے سردار بالا خان کے حملہ آور ہونے کے بعد سلافوں، کالمکوں اور جنگاریوں کی حالت اب بڑی تیزی سے بے بال و پر ہوتے طور، برگ و شر سے محروم اشجار، پیلے پتوں، سوکھے چروں، تنکا تنکا ہو کر منتشر ہوتے گھونسلوں اور در بدر بے بسیر مسافروں سے بھی زیادہ ہولناک ہونا شروع ہو گئی تھی۔

تھوڑی دیر کی مزید جنگ کے بعد دشمن نے اندازہ لگا لیا کہ بلغاری ترکوں کی آمد کے بعد اُن کے اندر پسپائی کے آثار نمودار ہو جائیں گے۔ لہذا سلافوں کے سردار سکتور، کالمکوں کے سردار غلامش اور جنگاریوں کے سردار بارخولا نے باہم مشورہ کیا، پھر انہوں نے پسپا ہونا شروع کیا اور دریائے ویانکا کے نکلنے کے پل کو عبور کر کے وہ دریا کی دوسری جانب جا کر فروکش ہو گئے تھے اور وہیں اُن کا پہلے سے پڑاؤ بھی قائم تھا۔

پسپا ہونے والے کالمک، جنگاری اور سلاف اپنے پیچھے لاشوں کے سوا کچھ چھوڑ کر نہ گئے تھے۔ جب وہ چلے گئے تب خرم بن مقروم، قریض، کوچمان، کوچلوک، تورانی خان اور کھلی خان اس سمت بڑھے جہاں بلغاری ترکوں کا لشکر اپنے زخمیوں کی دیکھ بھال کر رہا تھا۔ انہیں اپنے لشکر کی طرف آتا دیکھ کر بلغاری ترکوں کا سربراہ بالا خان بھی اُن کی طرف بڑھا۔ جب سب ایک دوسرے کے قریب آئے تو اپنے گھوڑوں سے اتر گئے۔ سب کا آپس میں تعارف ہوا۔ بالا خان سب سے بے تکبر ہوا۔ آخر میں اُس نے خرم بن مقروم کے شانے پر ہاتھ رکھا پھر کہنے لگا۔

”میرے بھائی! تمہیں فکر مند ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ تمہارے درد بھرے حالات تفصیل کے ساتھ مجھ تک پہنچ چکے تھے اور میں ان کالمکوں، جنگاریوں اور سلافوں پر کسی ایسے وقت میں ضرب لگانا چاہتا تھا۔ میں سمجھتا ہوں میں نے ٹھیک وقت پر ان پر حملہ کیا ہے۔“

خریم بن مقروم نے پہلے بالا خان کا شکر یہ ادا کیا پھر کہنے لگا۔ ”رات بھر تو ہم ان سے اُلجھے رہے۔ اس وقت گہری تاریکی میں ہم ان کی تعداد کا صحیح اندازہ نہیں کر سکے تھے۔ لیکن جب سورج طلوع ہوا تب ہم نے دیکھا کہ ان کی تعداد ہم سے کئی گنا زیادہ تھی۔ اُن کی تعداد کو ”ہوئے ہمارے کچھ لشکر کی بد دل بھی ہوئے تھے لیکن ہم نے اُن کے ساتھ ٹکراؤ جاری ورج طلوع ہونے کے بعد جس وقت دریائے ویانکا کے کنارے کنارے جنوب کا لشکر ڈھول اڑاتا ہوا نمودار ہوا اور اس کے بعد ہمارے لشکر کے کچھ“

”دع کیا کہ بلغاری ترکوں کا سردار بالا خان آ گیا ہے تب میں بتائیں

سکتا ہے ہمارے لشکریوں کو آپ کے آنے کی وجہ سے کس قدر تقویت ملی تھی۔ میرے بھائی! جنوب کی طرف سے حملہ آور ہو کر تم نے دشمن پر کیا خوب موت کی مُبت کاری کی۔ اُن کے احساس کے سایوں میں تلخ تعبیریں، ہجر کے قصوں کے عکس بھر کر رکھ دیئے۔ میں خرم بن مقروم آپ اور آپ کے ساتھیوں کی خاموشیوں کی تہوں میں قلمزموں کے مدد جزی جیسی جرأت مندی، صبح سے شام تک ہر شے کو خاشاک کر دینے والی جاں طلب ساعتوں کی شجاعت اور ظلم کے تاجروں کے خلاف کرب کا احساس لئے موت کی علامتوں جیسی آپ کی بے باکی کو سلام کرتا ہوں۔ میں نے دیکھا میرے بھائی! اپنے عسکریوں کے ساتھ جس سمت سے بھی تم نے دشمن پر ضرب لگائی، اپنے پیچھے زرد موسموں، خونِ بن باس، بے یقینی کی فضاؤں اور بیچ و تاب کھائی قضا کا ساں باندھتے چلے گئے۔ ایک بار پھر میں آپ کی آمد، آپ کی جرأت مندی کو سلام کرتا ہوں اور ساتھ ہی میرے بھائی! تمہارا شکر یہ بھی ادا کرتا ہوں کہ.....“

یہاں تک کہتے کہتے خرم بن مقروم کو خاموش ہو جانا پڑا۔ اس لئے کہ بالا خان جو عمر میں کوئی زیادہ نہ تھا، آگے بڑھا، خرم بن مقروم کے منہ پر اُس نے ہاتھ رکھ دیا۔ پھر مسکراتے ہوئے کہنے لگا۔

”ابن مقروم! تم زیادتی کر رہے ہو میرے بھائی! تمہارے کچھ ہر کاروں نے مجھ سے رابطہ قائم کیا تھا کہ تم لوگ کالمکوں، سلافوں اور جنگاریوں کے خلاف کس بنا پر حرکت میں آنا چاہتے ہو۔ خدا کی قسم تم لوگوں نے مجھ سے رابطہ نہ بھی کیا ہوتا اور مجھے یہ خبر ہو جاتی کہ کچھ مسلمان اپنے ساتھیوں کی تباہی اور بربادی کا انتقام ان تینوں خونِ قبائل سے لینا چاہتے ہیں تب بھی میں بن بلائے ہی ان تینوں وحشی قبائل کے خلاف تم لوگوں کی مدد پر آمادہ ہو جاتا۔ بہر حال فکر مند ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ تم لوگوں کی نسبت ان کالمکوں، جنگاریوں اور سلافوں کو میں بہتر طور پر جانتا ہوں اس لئے کہ ماضی میں میرا بھی ان کے ساتھ ٹکراؤ ہو چکا ہے۔ اگر میں نے ان کے مقابلے میں اپنی طاقت اور قوت کو بھرپور طریقے سے استوار نہ کیا ہوتا تو یہ تینوں وحشی قبائل اب تک مسلمان بلغاری ترکوں کو ان علاقوں سے نکال باہر کرتے۔“

میرے بھائی! یہ بھی یاد رکھنا ان کی فطرت سے میں خوب واقف ہوں۔ یہ جو اس جنگ میں ہم نے انہیں پسپا ہونے پر مجبور کیا ہے اور یہ دریائے ویانکا کے اُس پار اپنے پڑاؤ میں چلے گئے ہیں تو یہ ہار ماننے والے نہیں۔ واپس نہیں جائیں گے۔ موقع ملے ہی پھر ہم پر ضرب لگانے کی کوشش کریں گے۔ پہلے تو یہ جاننے کی کوشش کریں گے کہ آج صبح ہی صبح جنوب کی طرف سے جو نیا لشکر آیا ہے وہ کس کا ہے۔ جب انہیں خبر ہوگی کہ بلغاری ترک بھی تم لوگوں

کے ساتھ آن لے ہیں تب وہ اپنے جنگی طریقہ کار کو تبدیل کرنے کی کوشش کریں گے۔ چھاپہ مار جنگ کی ابتدا کر سکتے ہیں، لیکن جنگ سے نپٹیں گے نہیں۔ اس لئے کہ میں ان کی فطرت سے خوب واقف ہوں۔ لیکن میں ان کا بندوبست بھی خوب کروں گا۔ مجھے میرے کچھ تجربوں نے یہ بھی اطلاع کر دی ہے کہ آپ نے اپنے لشکر کے سارے مرد، عورتوں اور بچوں کو مغربی کوہستانی سلسلے کے اندر چھپا رکھا ہے۔ سب سے پہلا کام یہ کریں کہ ان سارے پھکڑوں کو باہر نکال کر شہر کے اندر محفوظ کریں۔

جب تک یہ تینوں وحشی قبائل مل نہیں جاتے اس وقت تک میں تم لوگوں کے ساتھ یہاں قیام کروں گا اور مجھے امید ہے کہ ان پر ہم ایسی ضربیں لگائیں گے کہ یہ بھاگنے پر مجبور ہوں گے۔ لیکن ان کے ساتھ کسی طریقے، کسی سلیقے کے ساتھ ٹھننا ہو گا۔ جہاں تک میں ان کی فطرت کو جانتا ہوں اس کے مطابق یہ کالہک، جنگاری اور سلاف جنگ کو طول دینے کی کوشش کریں گے۔ انہیں جب خبر ہوگی کہ بلغاری ترک بھی آن لے ہیں تب وہ یہ کوشش کریں گے کہ جنگ طول پکڑے تاکہ بلغاری ترک تنگ آکر واپس جانے پر مجبور ہو جائیں اور ان کے جانے کے بعد یہ لوگ تم لوگوں کے خلاف بے باکی سے حرکت میں آئیں۔ لیکن میں ان کے ان ارادوں کی تکمیل نہیں ہونے دوں گا۔ یہاں پڑاؤ کر کے ہم کچھ دن قیام کریں گے۔ اگر یہ دریائے ویاسکا کے کنارے اپنے پڑاؤ سے پیچھے نہیں ہٹتے تب انہیں پیچھے ہٹانے کے لئے بھی ایک حربہ استعمال کیا جائے گا اور یہ ایسے پیچھے نہیں گے کہ چیتھتے چلاتے دریا کے کنارے کوچھوڑ دیں گے۔ جہاں تک مجھے خبریں ملی ہیں ان کے مطابق ابن مقررہ میرے بھائی! تم سلافوں کے سردار سکتور سے انتقام لینا چاہتے ہو۔ میں تمہیں یقین دلاتا ہوں کہ آنے والے دنوں میں خداوند نے چاہا تو سلافوں کے سردار سکتور کو ہم زندہ گرفتار کر کے تمہارے سامنے پیش کریں گے۔ اس کے بعد تم اس سے جس طرح چاہنا انتقام لینا۔ اب سب سے پہلا کام یہ کرو کہ مغربی کوہستانی سلسلے کے اندر جو تم نے اپنے لشکر کی عورتوں، بچوں، بوڑھوں کو محفوظ جگہ رکھا ہوا ہے انہیں نکال کر یہاں شہر کے اندر محفوظ کر دو۔ لشکر کا ایک حصہ ارزوم شہر کے شرقی جانب متعین کرتے ہیں تاکہ کسی بھی موقع پر دریائے ویاسکا کے لکڑی کے پل کو عبور کر کے وہ وحشی ادھر آنے کی کوشش نہ کریں۔ میرے خیال میں چند دن تک وہ ایسا کریں گے بھی نہیں۔

اے، گے، طول دیں گے، صبر آزما جنگ کی ابتدا کریں گے تاکہ میں بلغاریوں کو لے

مجبور ہو جاؤں۔ لیکن میں ایسا نہیں کروں گا۔“

داربالا خان کی اس تجویز کو پسند کیا گیا۔ پھر لشکر کا ایک حصہ ارزوم شہر

کے شرقی جانب متعین کر دیا گیا۔ باقی لشکر نے شہر کے باہر پڑاؤ کر لیا تھا اور مغربی کوہستانی سلسلے کے اندر پھکڑوں میں عورتوں، بچوں اور بوڑھوں کو محفوظ کیا گیا ان سارے پھکڑوں کو نکال کر بھی پہلے کی طرح ایک وسیع گول دائرے میں کھڑا کر دیا گیا تھا۔



عمیر بن نصر اور تھمر ایک روز دریائے ارس کے کنارے اپنے گھوڑوں کو سر پٹ دوڑاتے ہوئے رات کی تاریکی میں ایک بستی میں آن رُکے تھے۔

وہاں عمیر بن نصر نے اپنے گھوڑے کو روک لیا۔ اُس کی طرف دیکھتے ہوئے تھمر بھی اپنے گھوڑے کی باگیں کھینچ چکی تھی۔ پھر عمیر نے تھمر کی طرف دیکھتے ہوئے کہنا شروع کیا۔

”تھمر! رات کی گہری تاریکی میں جو بستی ہمارے سامنے دکھائی دے رہی ہے اس کا نام درکوش ہے۔ یوں جانو یہ چھوٹا سا ایک شہر یا قصبہ ہے۔ اس میں میرے کچھ جانے والے ہیں یا میں یوں کہہ سکتا ہوں دُور کے کچھ عزیز ہیں جنہیں میں، میرے بھائی خریم اور قریض اپنا ماموں خیال کرتے ہیں۔ جب تک گرستان کے مرکزی شہر قصبک سے منگولوں کے عذاب کا خطرہ ٹل نہیں جاتا اور یہ خونِ سیلاب گزر کر کسی اور سمت کا رخ نہیں کرتا اس وقت تک میں اور تم اسی بستی میں قیام کریں گے۔ پہلے میرا ارادہ ایک سرائے میں قیام کرنے کا تھا۔ لیکن حالات کو دیکھتے ہوئے میں اپنا ارادہ ملتوی کر چکا ہوں۔“

یہاں تک کہنے کے بعد عمیر رُکا، اس کے بعد اپنے خیالات کا اظہار کرتے ہوئے وہ کہہ رہا تھا۔ ”جب یہ خطرہ ٹل جائے گا، حالات درست ہو جائیں گے تو پھر میں تمہیں یہیں چھوڑ کر خود سرائے باتو کا رخ کروں گا۔ وہاں سے بخنائی کو لے کر تمہارے پاس لوٹوں گا۔ پھر ہم تینوں مل کر خوشگوار اور پُر سکون زندگی کی ابتدا کریں گے۔“

اس کے بعد عمیر بن نصر نے تھمر کو اُس کے کہنے پر اپنے سامان تجارت کے ساتھ سرائے باتو میں داخل ہونے، وہاں حادثاتی طور پر بخنائی کے کام آنے، اُس سے شادی کرنے کی ساری تفصیل سنا ڈالی تھی۔

تھمر کے چہرے کے تاثرات سے لگتا تھا کہ وہ ان حالات سے بے حد متاثر ہوئی تھی۔ پھر ت میں ڈوبی ہوئی آواز میں کہنے لگی۔ ”جن حالات میں آپ نے بخنائی کو اپنا خدا کی قسم کے تحت میں بخنائی کو اپنی بہن سمجھ کر قبول کروں گی اور اپنی زندگی کا اُسے شریک رکھوں گی۔ کسی بھی موقع پر اُس کی حق تلفی نہیں ہونے دوں گی۔ میں سمجھتی

ہوں کہ میں اور بخنائی دونوں آپ کے لئے پیدا ہوئی تھیں۔“

جب تک تھمر بولتی رہی، عمیر مسکراتا رہا، پھر کہنے لگا۔ ”تمہارے فیصلے نے تھمر! مجھے خوش کر دیا ہے۔ اصل میں، میں ساری باتوں کا انکشاف تمہارے محل میں نہ کر سکا اس لئے کہ مجھے ادھر آنے میں جلدی تھی اور میں وہاں تفصیل میں پڑ کر وقت ضائع نہیں کرنا چاہتا تھا۔ اس ساری تفصیل کے جواب میں تھمر تم نے جو ردِ عمل کا اظہار کیا ہے تو قسم خدائے واحد کی مجھے تم سے ایسے ہی جواب اور ردِ عمل کی امید تھی۔“

عمیر بن نصر جب خاموش ہوا تب تھمر نے اُسے مخاطب کر کے کہنا شروع کیا۔ ”یہ جو سامنے رات کی تاریکی میں بستی دکھائی دے رہی ہے جس کا نام آپ نے درکوش بتایا ہے یہاں آپ میرے ساتھ کس کے ہاں پناہ لیں گے؟“

جواب میں پُر سکون انداز میں عمیر کہہ رہا تھا۔ ”میں تمہیں بتا چکا ہوں نا کہ اس بستی میں میرے دُور کے رشتہ دار رہتے ہیں۔ ان کا نام حمود ہیں۔ میں انہیں ماموں کہتا ہوں۔ دُور کے ماموں بھی لگتے ہیں۔ یوں جانو وہ ہم تینوں کو بیٹوں کی طرح عزیز رکھتے ہیں۔ ہم انہی کے ہاں پناہ لیں گے۔“

تھمر کے چہرے پر ہلکی سی مسکراہٹ نمودار ہوئی۔ اُس کے دانت اندھیروں میں موتیوں کی طرح چمک رہے تھے۔ پھر اُس نے کہنا شروع کیا۔ ”کیا ایسا ممکن نہیں کہ حمود کے گھر میں داخل ہونے کے بعد ہم جو پہلا کام کریں وہ یہ ہو کہ ہم دونوں شادی کر لیں۔ آنے والے دور میں نہ جانے ہم دونوں پر کیا بیٹے۔ حالات کیا رخ اور خطرناک صورت اختیار کر لیں۔ میری یہ آخری خواہش ہے کہ اگر مجھے ان حالات میں موت آجائے تو میں آپ کی بیوی کی حیثیت سے مروں۔ اور پھر آج جو مجھے حمود کے ہاں چھوڑ کر سرائے باتو کی طرف جائیں گے آپ کی بیوی کی حیثیت سے درکوش نام کی اس بستی میں آپ کا انتظار کرنا میرے لئے آسان اور اہل رہے گا۔ اس کے علاوہ آپ کی غیر موجودگی میں جب لوگ حمود سے میرے متعلق پوچھیں گے تو وہ انہیں بتا سکے گا کہ میں اُس کے عزیز یا بھانجے کی بیوی ہوں۔ اس طرح یہاں رہتے ہوئے بستی کے لوگ مجھ پر شک و شبہ نہ کر سکیں گے نہ کسی اور طرح سے میرے خلاف اُلگلیاں اٹھا سکیں گے۔ میں سمجھتی ہوں اس سلسلے میں آپ مجھ سے اتفاق کریں گے۔“

جواب میں عمیر نے تھمر کی طرف دیکھتے ہوئے کہنا شروع کیا۔ ”تمہاری تجویز بہت معقول ہے۔ میں تمہارے ساتھ وعدہ کرتا ہوں کہ بستی میں داخل ہونے کے بعد حمود کے ہاں قیام کے بعد جو میں سب سے پہلا کام کروں گا وہ یہ کہ تم سے شادی کروں گا۔ چند دن یہاں میں

تمہارے ساتھ رہوں گا اور جب دیکھوں گا کہ منگولوں کا خطرہ ٹل گیا ہے تو میں بختائی کو لانے کے لئے سرانے ہاتھ کی طرف چلا جاؤں گا۔“

اس پر تھمر بیچاری جذبات میں ڈوبی ہوئی آواز میں کہہ رہی تھی۔ ”شمالی برف زاروں کی طرف جاتے ہوئے آپ یہ وعدہ ضرور کریں گے کہ آپ زیادہ دن وہاں قیام نہیں کریں گے اور بختائی کو لے کر فوراً میرے پاس لوٹ آئیں گے۔“

اس پر خوشی کا اظہار کرتے ہوئے عمیر نے گھوڑے پر بیٹھے ہی بیٹھے اپنا ہاتھ آگے بڑھایا اور تھمر کا نرم اور گداز ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیا اور ہلکے ہلکے دباتے ہوئے وہ انتہائی محبت آمیز انداز میں کہنے لگا۔

”تھمر! میں جانتا ہوں، میں اور تم دونوں اپنی زندگیوں ایک دوسرے کے لئے وقف کر چکے ہیں۔ یہی وعدہ بختائی نے میرے ساتھ اور میں نے اُس کے ساتھ کیا تھا۔ میں تیرے ساتھ وعدہ کرتا ہوں کہ میں تجھے اس بستی میں چھوڑنے کے بعد بختائی کو لانے کے لئے زیادہ دن نہیں لوں گا۔ میں اُسے لے کر بہت جلد تمہارے پاس پہنچوں گا اور پھر ہم اپنے مستقل ٹھکانے کی طرف روانہ ہو جائیں گے۔“

عمیر کا یہ جواب سن کر تھمر خوش ہو گئی تھی۔ پھر دونوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے ہوئے اپنے گھوڑوں کو ایز لگائی اور سامنے دکھائی دیتی بستی کی طرف ہولے تھے۔

رات کے گھپ اندھیرے میں دونوں اپنے گھوڑوں کو ہانکتے ہوئے بستی میں داخل ہوئے۔ ایک حویلی کے دروازے پر عمیر رُک گیا۔ گھوڑے سے اتر، پھر دروازے پر اُس نے دستک دی تھی۔ اتنی دیر تک تھمر بھی اپنے گھوڑے سے اتر چکی تھی۔ اپنے اور عمیر کے گھوڑے کی باگیں اُس نے پکڑ لی تھیں۔

دستک دینے کے تھوڑی ہی دیر بعد دروازے کے قریب ہی مشعل کی روشنی دکھائی دی تھی۔ پھر کسی نے دھیمی آواز میں پوچھا۔ ”کون ہے؟“

جواب میں عمیر کہنے لگا۔ ”ماموں! میں عمیر بن نصر ہوں۔ دروازہ کھولو۔“

عمیر بن نصر کا یہ کہنا تھا کہ دروازہ فوراً کھل گیا۔ کھولنے والا ایک بوڑھا شخص تھا جس کے ہاتھ میں جلتی ہوئی ایک چھوٹی مشعل تھی جس کی روشنی میں اُس بوڑھے نے عمیر بن نصر کی نٹ غور سے دیکھا پھر جلتی ہوئی مشعل اُس نے ایک طرف رکھ دی اور بڑے بڑے جوش انداز بن نصر سے گلے مل رہا تھا۔

گھر لگائے ہی لگائے حمود نے جب تھمر کے متعلق پوچھا تو عمیر نے بڑے

راز دارانہ انداز میں اُسے تھمر کے متعلق تفصیل بتادی تھی۔ پھر وہ علیحدہ ہوا اور بڑی عقیدت مندی میں تھمر کی طرف دیکھتے ہوئے کہنے لگا۔

”بچی! میرا نام حمود ہے۔ میں گرستان کی شہزادی کو اپنے گھر میں خوش آمدید کہتا ہوں۔ اس کے ساتھ ہی حمود نے زمین پر رکھی مشعل اٹھالی۔ دروازہ اُس نے پوری طرح کھول دیا۔ اُس کے ایسا کرنے پر عمیر بن نصر حرکت میں آیا، دونوں گھوڑوں کی باگیں اُس نے تھمر سے لے لیں۔ تینوں حویلی میں داخل ہوئے۔

حمود کی رہنمائی میں گھوڑوں کو جھونے سے اصطبل میں باندھ کر ان کے آگے چارہ ڈال دیا گیا تھا۔ پھر عمیر اپنے پہلو میں کھڑی تھمر کی طرف دیکھتے ہوئے کہنے لگا۔ ”تھمر! یہ میری ماں کی طرف سے میرے رشتہ دار ہیں لہذا انہیں میں ماموں ہی کہہ کر پکارتا ہوں۔ ان کی بیوی بھی میری ماں کے رشتہ داروں میں سے ہے لہذا میں اسے خالہ کہتا ہوں۔ آؤ میں تمہیں اُس سے ملاتا ہوں۔“

عمیر کے ان الفاظ پر بوڑھا بیچارہ پریشان اور افسردہ ہو گیا تھا۔ کہنے لگا۔ ”میرے بیٹے! تمہاری خالہ اب اس دنیا میں نہیں ہے۔ پچھلی بار جب تم مجھ سے ملنے کے بعد شمالی فرستائوں کی طرف گئے تھے تمہارے جانے کے کچھ دنوں بعد وہ بیمار ہوئی۔ اس بیماری نے اُسے چند ہی روز کی مہلت دی اور وہ اس دنیا سے کوچ کر گئی۔ اب اس حویلی میں، میں اکیلا ہی رہتا ہوں۔“

حمود کے اس انکشاف پر عمیر درد کی ہجر کیا نیوں، دل آشوب مناظر کی طرح اُداس اور افسردہ ہو گیا تھا۔ اس انکشاف پر عمیر کے پہلو میں کھڑی تھمر بیچاری بھی ڈکھ کے جال اور درد کی اذیت ناکی جیسی پریشان ہو گئی تھی۔ جبکہ اُن کے سامنے کھڑا حمود زیست کے سوگ اور زندگی کی نوحہ گری کی طرح ہو کر رہ گیا تھا۔

لگتا تھا اُس کی بیوی کی یاد نے اُسے چھلی چھلی، زخمی زخمی کر دیا ہو۔ اُس کے چہرے پر اُس کی ذات کی محرومی اور بے نام رنگ آلود مسافروں کا زہر عود کر آیا تھا۔ تھوڑی دیر تک بوڑھا حمود ابد کے لمحوں میں زیست کی بے ثباتی کی طرح کھڑا رہا، پھر عمیر کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔

”میرے بیٹے! آؤ میں تم دونوں کے کھانے پینے کا اہتمام کرتا ہوں۔“

اس پر تڑپ کر عمیر کہنے لگا۔ ”ماموں! تمہیں کچھ بھی کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں راستے میں کھانا کھانے کے بعد تصبک کے شاہی محل میں داخل ہوا تھا جبکہ وہاں میری آمد سے پہلے تھمر رات کا کھانا کھا چکی تھی۔ لہذا اب تمہیں زحمت کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔“

اس موقع پر تھوڑی دیر کے لئے عمیر بن نصر نے حمود کے کانوں میں سرگوشی کی جسے سن کر

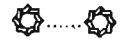
اُس کے چہرے پر مسکراہٹ نمودار ہوئی، پھر وہ کہنے لگا۔ ”بیٹے! اگر یہ معاملہ ہے تو پھر تم آج کی رات انتظار کرو۔ میں کل اپنے چند جاننے والوں کو بلاؤں گا اور تمہیں اور تھمر کو رشتہ ازدواج میں ڈال دوں گا۔ تم دونوں کو نکر مند اور پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ اس حویلی میں تم جب تک چاہو قیام کر سکتے ہو۔ آؤ میرے ساتھ۔“

جواب میں عمیر بن نصر اور تھمر مسکراتے ہوئے حمود کے ساتھ ہو لئے تھے۔ حمود نے ان دونوں کو ایک کمرہ دکھایا جس میں ضرورت کی ہر شے موجود تھی۔ عمیر اور تھمر نے وہ رات اسی کمرے میں گزاری۔ دوسرے روز حمود کی بھاگ دوڑ رنگ لائی اور دونوں کو رشتہ ازدواج میں منسلک کر دیا گیا تھا۔ گر حنان کے حالات ٹھیک ہونے تک عمیر اور تھمر نے حمود کی حویلی میں ہی قیام کرنے کا ارادہ کر لیا تھا۔

دوسری جانب منگول بڑی تندی، بڑی سرگرمی سے ملکہ روسودان کے علاقوں پر حملہ آور ہوئے تھے۔ روسودان جانتی تھی کہ وہ کسی بھی صورت منگولوں کا مقابلہ نہیں کر سکتی لہذا منگول اُسے گرفتار کر کے باتو کے سامنے پیش کر دیں گے۔ روسودان کو خطرہ تھا کہ اگر اُسے باتو کے سامنے پیش کیا گیا تو باتو اُس کی گردن کاٹ دے گا۔ اس لئے کہ اُس نے دو بار باتو کے بلانے کے باوجود اُس کی خدمت میں حاضری نہیں دی تھی۔

اُسے یہ بھی یقین تھا کہ باتو اُس کا انجام برا کرے گا۔ لہذا اسی انجام بد سے بچنے کے لئے اُس نے ایک اور راستہ اختیار کیا اور وہ یہ کہ جس وقت منگول اُس کی سلطنت کے اندر یلغار کرتے ہوئے اُس کے مرکزی شہر تھمبک کے قریب پہنچے تو روسودان نے خودکشی کر کے اپنا خاتمہ کر لیا۔

اس طرح جب منگول گر حنان کے مرکزی شہر تھمبک میں داخل ہوئے تو انہیں ملکہ کی صرف لاش ہی ملی۔ اس پر منگولوں نے ملکہ روسودان کے بھتیجے داؤد کو گر حنان کی سلطنت کے تخت پر بٹھایا۔ کئی دن تک منگول لشکر نے وہاں قیام کر کے داؤد کے لئے انتظامات کو درست کیا اس کے بعد منگول وہاں سے سرائے باتو کی طرف چلے گئے تھے۔



اپنی بیٹی کے مرنے کی وجہ سے باتو بری طرح بیمار پڑ گیا تھا۔ اور شاید وہ اپنی بیٹی کی جدائی کو برداشت نہ کر سکا تھا۔ باتو کے طبیب بڑی دلچسپی سے باتو کا علاج کر رہے تھے۔ باتو کا بیٹا اور بھائی برقائی بھی باتو کی خدمت میں لگ گئے تھے تاہم باتو کی حالت دن بدن خراب ہوتی گئی۔

ایک روز جبکہ سرائے باتو کا سب سے بڑا طبیب باتو کا جائزہ لے رہا تھا اس وقت باتو کے قریب ہی اُس کا بیٹا سرتاک اور ولیم بیٹھے ہوئے تھے۔ جب طبیب پوری طرح باتو کا جائزہ لے چکا تو سرتاک اور ولیم طبیب کو خیمے کے دروازے پر لے گئے اور سرتاک نے بڑی رازداری سے طبیب کو مخاطب کرتے ہوئے پوچھا۔

”اب تم میرے باپ کی حالت کیسے محسوس کرتے ہو؟“

اس پر طبیب نے بڑی رازداری سے کہا۔ ”یوں جانو تمہارا باپ اب لا علاج ہو چکا ہے۔ یہ چند روز کا مہمان ہے۔ میرے اندازے کے مطابق یہ بچے گا نہیں۔“ اس کے ساتھ ہی طبیب وہاں سے چلا گیا تھا۔ طبیب کے جانے کے بعد ولیم نے سرتاک کی طرف دیکھا اور کہنے لگا۔

”طبیب درست کہتا ہے۔ میرا بھی یہ اندازہ ہے کہ باتو اب زندہ نہیں بچے گا۔ لہذا تم نے اگر کچھ کرنا ہے تو کر لو ورنہ باتو کے بعد برقائی خان خاقان بن کر نمودار ہو گا اور ہمارا ان سرزمینوں میں رہنا مشکل ہی نہیں ناممکن بنا دے گا۔“

سرتاک نے اس موقع پر ولیم کے منہ پر انگلی رکھ دی، اُسے خاموش رہنے کے لئے کہا، پھر کہنے لگا۔ ”خیمے میں چلتے ہیں اور وہاں پر تفصیل سے گفتگو کرتے ہیں۔“

دونوں پھر باتو کے خیمے میں داخل ہوئے۔ خدام کو اُس نے اپنے باپ کی دیکھ بھال کرنے کی تاکید کی، پھر ولیم کے ساتھ وہ خیمے میں سے نکلا اور اُسے اپنے ساتھ اپنے خیمے میں لے گیا۔ دونوں جب نشست پر بیٹھ گئے تب ولیم کو مخاطب کرتے ہوئے سرتاک کہنے لگا۔

”بزرگ باپ! اب کہو کیا کہنا چاہتے ہو؟“

ولیم مکاری اور خوشی کا اظہار کرتے ہوئے کہنے لگا۔ ”طبیب کے مطابق تو تمہارا باپ باتو اب چند دنوں کا مہمان ہے۔ اس کی بیماری سے میں بھی اندازہ لگا چکا ہوں کہ وہ بچے گا نہیں۔ سن سرتاک! اگر تو ہاتھ پر ہاتھ رکھے بیٹھا رہا تو تیرے دیکھتے ہی دیکھتے نہ صرف یہ کہ برقائی خان مغرب کے منگولوں کا خاقان بن جائے گا بلکہ تیرا بھی کام تمام کر کے رکھ دے گا۔ لہذا قبل اس کے کہ برقائی خان تمہارے خلاف حرکت میں آئے اور تمہاری زندگی کی ڈور کاٹ دے تم اس سے پہلے ہی حرکت میں آ جاؤ اور اس کے لئے ایسی دلدل ثابت ہو کہ وہ اس سے نکل نہ سکے۔“

سرتاک ولیم کی طرف دیکھتے ہوئے کہنے لگا۔ ”کھل کر کہو کیا کہنا چاہتے ہو؟“

جواب میں ولیم زکا، سوچا، پھر سلسلہ کلام جاری رکھتے ہوئے وہ کہہ رہا تھا۔ ”میں چاہتا

ہوں کہ تو اپنے باپ کی موت سے پہلے مشرق کی طرف روانہ ہو۔ منگولوں کے مرکزی شہر قراقرم جاؤ، وہاں منگولوں کے بڑے خاقان منگو کی خدمت میں حاضر ہو اور اپنے باپ کے بعد اپنے لئے خاقان کا عہدہ حاصل کرنے کے لئے التجا کرو۔ مجھے امید ہے کہ جب تم منگو کی خدمت میں حاضر ہو گے اور میرے کہنے کے مطابق التجا کرو گے تو وہ انکار نہیں کرے گا۔ اس لئے کہ منگو اور اس کے بھائی جانتے ہیں کہ برقائی خان اسلام قبول کر چکا ہے ہذا وہ یقیناً برقائی پر تمہیں ترجیح دیں گے۔ جب منگو خان تحریری طور پر مغرب کے منگولوں کا تمہیں خاقان مقرر کر دے گا تو یاد رکھنا برقائی خان آپ سے آپ تمہارے سامنے جھک جائے گا اور تمہیں مغرب کے منگولوں کا خاقان تسلیم کر کے تمہاری فرمانبرداری پر آمادہ ہو جائے گا۔ لیکن ایسا ہی وقت ہو سکتا ہے جب تم وقت ضائع کئے بغیر منگو خان کی خدمت میں حاضر ہو کر اس سے اپنے لئے خاقان کا عہدہ طلب کرو۔“

دلیم کی ساری گفتگو سن کر سرتاک کچھ دیر سوچتا رہا پھر کہنے لگا۔ ”میں نے مرنے والے رومی سردار بختائیل کی بیوی کو بلوایا ہے۔ میں نے سنا ہے وہ انتہا درجے کی پُرکشش، خوبصورت چیز ہے۔ میں اُس کے ذریعے اپنے چچا برقائی کا خاتمہ کروانا چاہتا ہوں۔ آج اگر میرا باپ باتو مرتا ہے تو یہ بات تو عیاں ہے کہ اس کے بعد میرا چچا برقائی خان مغرب کے منگولوں کا خاقان بن جائے گا لیکن اگر میں کسار کی مدد سے برقائی کو ٹھکانے لگانے میں کامیاب ہو جاؤں تو خود بخود خاقان بن جاؤں گا۔ اس طرح مجھے منگو خان کی خدمت میں حاضر ہونے کی زحمت بھی نہ اٹھانی پڑے گی۔“

جواب میں دلیم کچھ سوچتے ہوئے کہنے لگا۔ ”تو جانتا ہے تیرا چچا برقائی خان تجھے شک کی نگاہ سے دیکھتا ہے۔ میرے خیال میں وہ تجھے بختائی کا قاتل بھی سمجھنے لگا ہے۔ جس روز بختائی ماری گئی تھی، تلس ہوئی تھی اُس روز بختائی کے خیمے کے پاس کھڑے ہو کر برقائی خان نے میری اور تمہاری طرف اس انداز سے دیکھا تھا جس سے صاف ظاہر تھا کہ بختائی کے قتل کے معاملے میں وہ ہم پر شبہ کر رہا ہے۔ سرتاک! جب تو مر جائے گا اس کے بعد برقائی خاقان بنے گا تو تیری ہی بیٹی میری بھی بدبختی کی ابتدا ہو جائے گی۔ تمہارے باپ باتو کی موت کے بعد تمہارا چچا برقائی خاقان بنتا ہے اور اس دوران بختائیل کی خوبصورت ترین بیوی کسار یہاں پہنچ جاتی اور اس کے ذریعے تم برقائی کا خاتمہ کرنے کی کوشش کرتے ہو تو سن رکھو کہ تمہاری یہ تدبیر ہو سکتی ہے۔ اگر کسار، برقائی خان کو قتل نہ کر سکی اور پکڑی گئی اور اُس نے یہ بتا دیا کہ نہ اُسے لگایا ہے تو یاد رکھو پھر تم ہی نہیں کسار اور میرے خلاف بھی برقائی خان

حکمت میں آئے گا اور ہم سب کی گردنیں کاٹ کے رکھ دے گا۔“

جواب میں سرتاک بوکھلائے ہوئے انداز میں کہنے لگا۔ ”پھر مجھے کیا کرنا چاہئے؟“  
دلیم اپنی بات پر زور دیتے ہوئے کہنے لگا۔ ”میں تمہیں بتا چکا ہوں تمہیں آج ہی منگو خان کی خدمت میں حاضر ہونے کے لئے مشرق کی طرف روانہ ہو جانا چاہئے۔ میں بھی تمہارے ساتھ روانہ ہوں گا اس لئے کہ میری منزل تو پہلے ہی منگو خان ہے اور قبر صی نائٹ اس وقت یہاں قیام کئے ہوئے ہیں، انہیں بھی ہم اپنے ساتھ لے جائیں گے۔ وہ ہمارے بہترین محافظ ثابت ہوں گے۔“

سرتاک دلیم کی یہ بات مان گیا۔ کہنے لگا۔ ”اگر یہ معاملہ ہے تو میں ابھی اور اسی وقت تیرے ساتھ منگو خان کی طرف کوچ کرنے کے لئے تیار ہوں۔ جب ہماری غیر موجودگی میں کسار یہاں پہنچ جائے گی تو وہ یہاں بیٹھ کر کیا کرے گی؟ کون اُسے اُس کے کام میں لگائے گا؟“

دلیم گہری سوچوں میں چند لمحوں کھوئے رہنے کے بعد بول اُٹھا۔ ”یہ مسئلہ واقعی غور طلب ہے۔“ پھر نفل اس کے کہ دلیم مزید کچھ کہتا سرتاک بول اُٹھا۔  
”اس کا حل بھی میرے ذہن میں آ گیا ہے۔“

اس پر دلیم چونک اُٹھا۔ پوچھا۔ ”کیسا حل؟“

سرتاک اپنی جگہ پر اٹھ کھڑا ہوا، اپنے خیمے سے باہر نکلا۔ اُس نے دیکھا خیمے کے چاروں طرف اُس کے محافظ پھیلے ہوئے تھے۔ پھر اُس نے قریبی محافظ کے کان میں کچھ کہا جس کے جواب میں وہ محافظ کہنے لگا۔ ”خاقان! آپ فکر نہ کریں، کوئی بھی غیر ضروری شخص آپ کے قریب پھٹکنے نہیں پائے گا۔“

اُس کا یہ جواب سن کر سرتاک دوبارہ اپنی نشست پر آ کر بیٹھ گیا اور دلیم کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔ ”مقدس باپ! منگولوں کا ایک نامور سردار ہے، وہ میرے باپ کا دست راست ہے۔ نام اُس کا انخون خان ہے۔ میرا بھی بڑا عقیدت مند ہے۔ یوں جانو کہ میں نے جو اپنی بہن بختائی کو قتل کیا تھا تو اُس کے قتل میں یہ انخون خان بھی شامل تھا۔ اُسی نے مجھے وہ دو منگول مہیا کئے تھے جنہوں نے بختائی کا کام تمام کیا تھا۔ اس انخون خان پر میں اندھا اعتماد اور بھروسہ کر سکتا ہوں۔ میرا ارادہ یہ ہے کہ میں اور تم آج ہی برقائی خان یا باتو کو بتائے بغیر یہاں سے رات کے وقت دونوں قبر صی تیج زونوں کے ساتھ منگو خان کی طرف روانہ ہو جائیں۔ اگر میں نے برقائی خان یا اپنے باپ باتو سے اجازت لی تو یاد رکھنا میرا باپ باتو تو شاید جانے کی



اجازت دے دے لیکن برقائی خان مجھے خیموں کے اس شہر سے باہر نکلنے نہیں دے گا۔ اس لئے کہ وہ بختاکی کے معاملے میں مجھ پر شک کرنے لگا ہے۔ اور جونہی میرے باپ باتو کی آنکھیں بند ہوئیں، برقائی خان میرے خلاف ضرور اپنی تلوار نیام سے باہر کرے گا اور مجھ سے بختاکی کے قتل کا انتقام ضرور لے گا۔ اس لئے کہ برقائی خان کی طرح بختاکی بھی اسلام قبول کر چکی تھی اور پھر میری بہن بختاکی میرے باپ باتو کی نسبت اپنے چچا برقائی کو زیادہ پسند کرتی تھی۔ میں انھوں کو سارا معاملہ سمجھا جاؤں گا۔ ہمارے جانے کے بعد کسار جب یہاں پہنچے گی تو انھوں اُسے سنبھال لے گا۔ اُس کی رہائش کا انتظام کرے گا۔ اس کی اور برقائی خان کی ملاقات کا اہتمام کروائے گا۔ کسار اس پر اپنی محبت اور حسن کے ذورے ڈالے گی اور انھوں خان کی ہدایت کے مطابق برقائی خان کو قتل کرنے کی کوشش کرے گی۔“

اس پر ولیم خوشی کا اظہار کرتے ہوئے کہنے لگا۔ ”ہاں میرے بیٹے! یہ ایک بہترین تجویز ہے۔ پر اس پر فوراً عمل کرنا چاہئے۔“

سرتاک اپنی جگہ پر اٹھ کھڑا ہوا، کہنے لگا۔ میں انھوں خان کو فوراً یہاں بلاتا ہوں۔ اس کے ساتھ سارا معاملہ طے کر رہا ہوں۔“

پھر ایک آدمی کو اُس نے انھوں خان کو بلانے کے لئے بھیجا اور خود دونوں خیمے میں بیٹھ کر بڑی بے چینی سے انتظار کرنے لگے۔

تھوڑی دیر بعد انھوں خان خیمے میں داخل ہوا۔ جونہی وہ خیمے میں آیا، سرتاک نے ہاتھ کے اشارے سے اُسے اپنے پہلو میں بیٹھنے کو کہا۔ انھوں خان چپ چاپ آگے بڑھا اور سرتاک کے پہلو میں بیٹھ گیا۔ سرتاک نے اُسے مخاطب کر کے کہنا شروع کیا۔

”انھوں خان! میں نے تمہیں انتہائی اہم کام کے سلسلے میں بلایا ہے۔ میرا باپ باتو بیمار ہے۔ اُس کے بچنے کی کوئی امید نہیں۔ اگر وہ مر گیا تو لازمی طور پر برقائی خان اُس کی جگہ مغرب کے منگولوں کا خاقان بنے گا۔ لہذا میں آج ہی رات ولیم اور اپنے دو قبرصی تیغ زنوں کے ساتھ منگو خان کی طرف روانہ ہوں گا اور اُس سے اپنے لئے خاقان بننے کا پروانہ حاصل کروں گا۔“

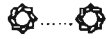
یہ کہنے کے بعد سرتاک زکا، پھر وہ کہہ رہا تھا۔ ”انھوں خان! میرے بعد تو میرے بچنے کی حیثیت سے یہیں رہے گا۔ میری غیر موجودگی میں کسار یہاں آئے گی۔ اس کا لہ ہی تم سے کر چکا ہوں۔ میٹائل کی بیوی ہے، انتہائی خوبصورت، پرکشش، نوجوان اور ارکا قیام میرے اس خیمے میں کرانا اور اُسے سارا معاملہ سمجھانا کہ اُس کے شوہر

اور اس کے شوہر کے دوست دونوں کو برقائی خان نے قتل کر دیا ہے۔ اس کے بعد کسار کو ابھارنا کہ وہ اپنے حسن، اپنی خوبصورتی کو کام میں لاتے ہوئے برقائی خان کا کام تمام کر دے۔ انھوں! تو ایسا کرنا کہ پہلے کسار اور برقائی خان کا تعارف کروانا، پھر ان دونوں کے ملنے کے مواقع نکالنا۔ اس طرح کسار آہستہ آہستہ اپنے حسن اور خوبصورتی کے ذورے برقائی پر ڈالے گی۔ جب برقائی خان کو اُس پر اعتماد اور بھروسہ ہو جائے گا تو پھر کسی مناسب وقت پر کسار برقائی خان کا کام تمام کر دے گی۔ اس دوران ہو سکتا ہے میں بھی منگو خان سے خاقان کا پروانہ لے کر یہاں پہنچ جاؤں۔“

سرتاک کی گفتگو کے جواب میں انھوں خان چھاتی تان کر کہنے لگا۔ ”کیوں نہیں سرتاک! تم جب چاہو ولیم اور اپنے دو تیغ زنوں کے ساتھ منگو خان کی طرف روانہ ہو جاؤ۔ بالکل بے فکر رہنا۔ تمہاری غیر موجودگی میں اگر میٹائل کی بیوی کسار یہاں آتی ہے تو اس کے ذریعے برقائی خان کو کیسے ٹھکانے لگانا ہے یہ مسئلہ میں خود ہی سنبھال لوں گا۔ برقائی خان تمہارا ہی نہیں میرا بھی دشمن ہے اور تمہاری نسبت میں اُس کے زیادہ خلاف ہوں اور اُسے ٹھکانے لگانے کا آرزو مند ہوں۔“

سرتاک نے آگے بڑھ کر ایک طرح سے اُسے لپٹا لیا، پھر کہنے لگا۔ ”انھوں خان! میں اپنے سارے محافظوں سے کہہ دوں گا کہ میرے بعد وہ تمہارا ایسا ہی خیال رکھیں کہ جس طرح میرا خیال رکھتے ہیں اور وہ تمہاری حفاظت بھی کریں گے اور جب کسار اس شہر میں داخل ہوئی تو اس کی اطلاع بھی کریں گے۔“

اس پر انھوں خان اپنی جگہ پر اٹھ کھڑا ہوا۔ کہنے لگا۔ ”میں اب جاتا ہوں سرتاک! تو بالکل بے فکر رہو۔ تمہاری غیر موجودگی میں، میں تمہارا ہر کام تمہاری خواہش اور مرضی کے مطابق کروں گا۔“ اس کے ساتھ ہی انھوں خان وہاں سے چلا گیا تھا۔ تھوڑی دیر بعد سرتاک اور ولیم قبرصی تیغ زنوں کو لے کر وہاں سے منگو خان کی طرف کوچ کر گئے تھے۔



حمود کی حویلی میں ایک روز جمیر بن نصر چھونے سے اصطبل میں اپنے گھوڑے کو کھریا کر رہا تھا۔ اُس کے قریب ہی تھمر بیٹھی ہوئی تھی کہ اتنے میں حویلی کے بیرونی دروازے پر دستک ہوئی۔ حمود باہر نکل آیا۔ دروازے کی طرف بڑھنا چاہتا تھا کہ عین نے اُسے مخاطب کیا۔

”ماموں! میں دیکھتا ہوں دروازے پر دستک دینے والا کون ہے۔“ اس کے ساتھ ہی گھوڑے کو کھریا کرنا اُس نے چھوڑ دیا اور دروازے کی طرف بڑھا۔

جونہی اُس نے دروازہ کھولا اُس نے دیکھا دروازے پر پانچ منگول سوار کھڑے تھے۔ عمیر بن نصر کو دیکھتے ہی اُس کے چہروں پر دُور دُور تک خوشیاں بکھر گئی تھیں۔ پھر ان میں سے ایک گھوڑے سے اُترا، آگے بڑھ کر اُس نے عمیر سے مصافحہ کیا، پھر کہنے لگا۔

”میرے عزیز! تم ہمیں ہمارے چہروں سے پہچانو گے نہیں لیکن ہم تمہیں جانتے اور پہچانتے ہیں۔ اس لئے کہ تم ایک سوداگر کی حیثیت سے اکثر و بیشتر سرائے باتو میں آیا کرتے تھے۔ پچھلے دنوں تم سرائے باتو میں داخل ہوئے، تمہارا مقابلہ ایک قبرصی تیغ زن سے ہوا جس کے نتیجے میں باتو خان نے اپنی بیٹی بختائی کو تم سے بیاہ دیا تھا۔ اس ناتے سے سرائے باتو میں تمہارا ایک اعلیٰ اور بلند مقام ہے۔“

وہ سوار یہیں تک کہہ رکھا تھا کہ اُسے مخاطب کر کے عمیر بن نصر کہنے لگا۔ ”باتو کو چھوڑو، یہ کہو کہ تم کس مقصد کے تحت میری طرف آئے ہو؟“

اس پر وہ شخص مسکرایا، کہنے لگا۔ ”ہم تمہارے لئے کوئی بری خبر لے کر نہیں آئے۔ ہم سرتاک کے محافظ دستوں میں سے ہیں۔ شاید تمہیں خبر ہوگی کہ جب قبرصی تیغ زنون نے باتو کے سامنے گرحتان کی ملکہ روسودان اور اُس کی بیٹی تھمر کے حسن و جمال، خوبصورتی و کشش کی تعریف کی تھی تو اس وقت سرتاک عائنابہ طور پر روسودان کی بیٹی تھمر کو پسند کرنے لگا تھا۔ جبکہ باتو روسودان کو اپنے حرم میں داخل کرنے کا عزم کئے ہوئے تھا اسی بناء پر باتو خان نے دو دفعہ روسودان کو سرائے باتو میں طلب کیا لیکن اُس نے آنے سے انکار کر دیا جس کے نتیجے میں منگول گرحتان پر حملہ آور ہوئے۔ اب صورت حال یہ ہے کہ ملکہ روسودان خود کشی کر کے اپنا خاتمہ کر چکی ہے۔ گرحتان میں اس وقت روسودان کا بھتیجا داؤد حکمران ہے۔ سرتاک نے ہمیں گرحتان میں صرف تھمر کو لانے کے لئے روانہ کیا تھا۔ جب ہم گرحتان میں داخل ہوئے تو قصبک کے محل میں صرف روسودان کی لاش ملی تھی۔ تھمر کا پتہ نہ چلا۔ آخر ہم نے متعلقہ لوگوں سے پوچھنا شروع کر دیا۔ بڑی مشکل سے کچھ محافظوں سے پتہ چلا کہ تم محل میں آئے تھے اور تھمر کو اپنے ساتھ لے گئے تھے۔ اس کے بعد ہم پوچھتے پوچھتے بڑی مشکل سے یہاں تک پہنچنے میں کامیاب ہوئے ہیں۔ اب یہ کہو تھمر کہاں ہے؟“

صحن میں کھڑی تھمر بھی یہ ساری گفتگو سن چکی تھی لہذا وہ اوٹ میں ہو گئی تاکہ کسی منگول کی مہ اُس پر نہ پڑے۔

منگول کی اس گفتگو کے جواب میں عمیر بن نصر نے کہنا شروع کیا۔ ”تم لوگ جانتے ہو کچھ ضروری سامان لینے کے لئے سرائے باتو سے قصبک کی طرف گیا تھا۔ تم یہ بھی

جانتے ہو کہ باتو کی بیٹی بختائی میری بیوی ہے۔ میں جب یہاں آیا تو مجھے روسودان کے ارادے کچھ اچھے نہ لگے تھے۔ وہ عزم کر چکی تھی کہ جس وقت منگول اُس کے مرکزی شہر قصبک پر حملہ آور ہوں گے تو وہ اپنی بیٹی تھمر کا خاتمہ کر کے خود بھی اپنے آپ کو موت کی گود میں پھینک دے گی۔ لیکن میں نہیں چاہتا تھا کہ تھمر مرے اور اُس کی محبت اور یاد میں سرتاک ایک آشوب کا شکار ہو۔ لہذا میں نے تھمر کو شاہی محل سے نکال کر یہاں اس گھر میں پہنچا دیا ہے۔ یہ گھر میرے ایک جاننے والے کا ہے۔ تھمر اس وقت یہیں قیام کئے ہوئے ہے۔ تم اتنی دیر تک دیوان خانے میں آ کر بیٹھو، میں اس سے گفتگو کرتا ہوں کہ وہ تمہارے ساتھ جانے پر آمادہ ہے کہ نہیں؟“

عمیر بن نصر کی اس گفتگو سے منگول خوش ہو گئے تھے۔ پھر وہی منگول اُسے مخاطب کر کے کہنے لگا۔ ”ابن نصر! ہم دیوان خانے میں بیٹھ تو جاتے ہیں لیکن ایک بات واضح ہے کہ تھمر ہمارے ساتھ جانے پر رضامند ہو یا انکار کرے اُسے ہر صورت میں اُس کی رضامندی سے یا زبردستی لے کر ہم سرتاک کے پاس جائیں گے۔ اگر وہ نہ بھی جانا چاہے تب بھی اُس کے ہاتھ پاؤں باندھ کر ہم اُسے سرائے باتو لے کر جائیں گے۔“

عمیر بن نصر نے منگول کے ان الفاظ کو خاصا ناپسند کیا تھا۔ وقتی طور پر چہرہ غصے اور غضبناکی میں تپ سا گیا تھا۔ اُس کے سرخ چہرے پر نامہربان گردشوں اور آشوب کے چڑھتے دریاؤں کی مانند کیفیت طاری ہو گئی تھی جبکہ نفرت میں اُس کی آنکھوں کے اندر کرب آلود ہریلے لمبے لہولہو حروف سے لکھے زندگی کے خونئی سانچے نقش کر گئے تھے۔ اس حالت میں عمیر بن نصر اُس منگول کو مخاطب کر کے کچھ کہنا چاہتا تھا کہ حالات کے تقاضے کو دیکھتے ہوئے اُس نے فوراً اپنے آپ کو سنبھال لیا۔ غصہ تھوک دیا۔ چہرے پر بشاشت لاتے ہوئے اُس سے کہنے لگا۔

”تمہیں فکر مند ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں تو منگولوں کے طریقوں سے واقف ہوں۔ میں جانتا ہوں جو چیز تم حاصل کرنا چاہتے ہو دنیا کی کوئی طاقت اسے روک نہیں سکتی۔ تم میرے ساتھ آؤ۔ میں تمہیں دیوان خانے میں بٹھاتا ہوں۔“

اس کے ساتھ ہی منگولوں نے اپنے گھوڑوں کو باہر ہی ایک دوسرے کے ساتھ باندھ دیا، پھر وہ حویلی میں داخل ہوئے۔ عمیر بن نصر کی رہنمائی میں وہ دیوان خانے میں بیٹھ گئے۔ انہیں وہاں بٹھانے کے بعد عمیر بن نصر باہر نکلا۔ ابھی وہ دروازے کے قریب ہی گیا تھا کہ ایک منگول نے اُسے مخاطب کیا۔

”ابن نصر! ہماری طرف سے تھمر سے کہنا کہ اس کی مرضی کچھ بھی ہو اُسے ہر صورت میں ہمارے ساتھ سرتاک کے پاس جانا ہوگا۔ یہ ہمارا آخری فیصلہ ہے، اس میں کوئی تبدیلی نہیں ہو

گی اور نہ ہی ہم خالی ہاتھ سرائے باتو کی طرف جائیں گے۔“

اُس منگول کا لہجہ ایک بار پھر عمیر بن نصر کے لئے ناقابل برداشت ہو گیا تھا۔ پھر بھی ضبط کر گیا۔ دیوان خانے سے باہر نکلا، باہر تھمر کھڑی ساری گفتگو سن رہی تھی۔ اس موقع پر تھمر اُسے مخاطب کر کے کچھ کہنا چاہتی تھی کہ عمیر بن نصر نے آگے بڑھ کر اُس کے منہ پر ہاتھ رکھ دیا اور خاموش رہنے کا اشارہ کیا اور اُسے اپنے پیچھے پیچھے دوسرے کمرے میں آنے کو کہا۔

تھمر خاموش ہی رہی۔ چپ چاپ عمیر کے ساتھ ہوئی۔ دوسرے کمرے میں جا کر عمیر نے اُسے مخاطب کیا۔ ”تھمر! تم فی الفور اپنی تیاری کرو اور اسی وقت تم ان منگولوں کے ساتھ جانے کے لئے تیار ہو جاؤ۔“

عمیر بن نصر کے اس فیصلے پر تھمر کی رگوں میں خوف کا زہر گھل گیا تھا۔ اُس کی سانسوں کے تسلسل میں چھلنی چھلنی زخم زخم کرتی پھانسی ہو گئی تھی۔ تھوڑی دیر تک وہ وقت کے موڑ پر خراب دختہ بد حال دبے نوا منزل اور آتش کدوں کی بجھی آگ کی طرح خاموش رہی، پھر وہ شکووں اور گلوں بھری آواز میں کہنے لگی۔

”میری سمجھ میں کچھ نہیں آ رہا کہ آپ مجھے ان منگولوں کے ساتھ جانے کا مشورہ کیوں دے رہے ہیں؟ کیا آپ جو میرے شوہر ہیں جس پر میں اپنی جان، اپنی روح، اپنا جسم سب کچھ قربان کر چکی ہوں، جسے میں زندگی کی آخری پونجی اور اثاثا الہیت شمار کرتی ہوں.....“

تھمر کوڑک جانا پڑا۔ اس لئے کہ اُس کی بات کانتے ہوئے ابن نصر بول پڑا۔ ”تھمر! اس میں کوئی شک نہیں کہ تم میری زندگی کا مقصد ہو۔ میری بے داغ سحر میں تیناؤں کی بستی، زیست کے زخموں کا مرہم، مجبوریوں کی چار دیواری میں المیوں کا مداوا ہو۔ پر دیکھو تھمر، خدا کی اس بستی میں تم میرے لئے مہکتا بھول، خوشیوں کا نغمہ ہو، پھر میں کیسے تمہیں بھنور اور خونی دلدل میں اپنے ہاتھوں سے دھکیل سکتا ہوں؟ جو کچھ کر رہا ہوں اس میں تمہاری اور میری دونوں ہی کی بہتری ہے۔ تم چپ چاپ میرا کہا مان کر ان منگولوں کے ساتھ ہولو۔ پھر دیکھنا میں ان سب کا کیا انجام کرتا ہوں۔“

اس گفتگو سے تھمر کو کچھ حوصلہ اور اعتماد ہوا، کہنے لگی۔ ”آپ جیسا کہیں گے میں ویسا ہی کروں گی۔ میں جانتی ہوں آپ مجھے اپنی زندگی کا ایک حصہ اور اپنے جسم کا ایک عضو خیال ہیں اور آپ میری حفاظت کا انتظام ضرور کریں گے۔“

اس جواب سے عمیر بن نصر مطمئن ہو گیا تھا۔ اس موقع پر حمود بھی ان کے قریب آ جا رہا تھا کہ اُس کی تسلی کے لئے اُسے مخاطب کر کے عمیر بن نصر کہنے لگا۔

”ماموں! جو کچھ میں کر رہا ہوں اس میں ہم سب کی بہتری ہے۔ یہ میں تھوڑی ہی دیر بعد تمہیں بتا دوں گا کہ میں نے ایسا کیوں کیا؟ اور تم دونوں مانو گے کہ واقعی میں نے صحیح فیصلہ کیا ہے۔“ اس کے ساتھ ہی عمیر بن نصر باہر نکلا، اصطلیل میں جا کر جلدی جلدی تھمر کا گھوڑا تیار کیا، گھوڑے کو وہ محن میں لایا پھر تھمر کو اُس نے گھوڑے پر بیٹھنے کو کہا۔ تھمر چپ چاپ گھوڑے پر ہو بیٹھی۔ اُس کے گھوڑے کی باگ پکڑ کر عمیر بن نصر باہر لایا، اُسے وہاں کھڑا کرنے کے بعد دیوان خانے میں آیا اور منگولوں کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔

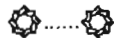
”گر حستان کی تھمر تمہارے ساتھ سرائے باتو میں جانے کے لئے تیار کھڑی ہے۔“

عمیر بن نصر ابھی اپنی بات پوری بھی نہ کر پایا تھا کہ سب منگول اٹھ کھڑے ہوئے، پھر مخاطب کرنے والا منگول بول اٹھا۔ ”ابن نصر! میں دیکھتا ہوں تم نے بڑی دانش مندی اور عقلمندی کا ثبوت دیا ہے کہ میں اور میرے ساتھی یہی خیال کر رہے تھے کہ تم ہمارے ساتھ اڑ جاؤ گے۔ لیکن تم نے ایسا نہیں کیا۔ کچھ لوگوں نے ہمیں یہ بھی شبہ ڈالا تھا کہ تم تھمر سے اور تھمر تم سے محبت کرتی ہے۔ ان لوگوں نے ہمیں یہ بھی رائے دی کہ تم کسی بھی صورت تھمر کو ہمارے حوالے نہیں کرو گے۔ لہذا ہم یہ فیصلہ کر چکے تھے کہ ہم ہر صورت میں تھمر کو تم سے لے کر جائیں گے چاہے اس سلسلے میں ہمیں تمہاری گردن کیوں نہ کاٹنی پڑے۔ بہر حال تم نے اپنی جان بھی محفوظ کی اور اس گھر کو لہو ہونے سے بھی بچالیا۔“

ابن نصر دل پر پھر رکھ کر ان منگولوں کی باتیں سن رہا تھا اور برداشت کر رہا تھا۔ پھر منگول باہر نکلے۔ عمیر بن نصر ان کے ساتھ تھا۔ انہوں نے دیکھا حویلی کے باہر تھمر اپنے گھوڑے پر سوار کھڑی تھی۔ سب منگول اُس کے پاس آئے۔ اس موقع پر عمیر بن نصر نے انہیں مخاطب کیا۔ ”تم یہاں سے تھمر کو لے کر گر حستان کے مرکزی شہر قصبک کی طرف جاؤ گے یا یہاں سے سیدھے سرائے باتو کا رخ کرو گے؟“

اس پر ایک منگول بول اٹھا۔ ”ابن نصر! ہم نے قصبک جا کر کیا کرنا ہے؟ ہم یہاں سے سیدھا سرائے باتو کا رخ کریں گے۔“

اس منگول کا یہ جواب سن کر عمیر بن نصر خاموش رہا۔ اُس کے چہرے کے تاثرات سے اندازہ لگایا جاسکتا تھا کہ وہ منگول کے جواب سے مطمئن تھا۔ تھمر بار بار اُس کی طرف دیکھ رہی تھی۔ اُس کے دیکھنے کے انداز میں ایک عجیب خاموش طرح کی التجا اور تمنا تھی۔ پھر منگول بھی اپنے گھوڑوں پر سوار ہوئے اور تھمر کو اپنے ساتھ لے کر وہاں سے کوچ کر گئے تھے.....!



سرتاک اپنے باپ باتو کو بتائے بغیر ولیم کے ساتھ سرائے گوبلی کی طرف کوچ کر گیا تھا۔ جس رات اُس نے ولیم کے ساتھ اپنے آبائی دشت کی طرف جانے کا فیصلہ کیا تھا اسی رات منگولوں کے مرکزی شہر قراقرم سے کچھ قاصد باتو کی خدمت میں حاضر ہوئے تھے۔ وہ منگول کا یہ پیغام لے کر آئے تھے کہ بے شک باتو کے کہنے پر منگولوں کا خاقان بنا دیا گیا ہے لیکن مرنے والے خاقان تو یوق کی بیوی، اُس کے بیٹے اور کچھ دوسرے عزیز واقارب منگول خاقان ماننے کے لئے تیار نہیں ہیں۔

کہتے ہیں اس پیغام کے جواب میں باتو خان بے حد برہم اور خفا ہوا۔ اُس نے صرف ایک رات ان قاصدوں کو وہاں قیام کرنے کی اجازت دی۔ دوسرے روز انہیں منگول کی طرف روانہ کر دیا اور ان کے ہاتھ منگول کو پیغام بھجوایا کہ چنگیز خان کے خاندان میں سے جو بھی اُسے خاقان ماننے کے لئے آمادہ اور تیار نہیں ہے اس کا خاتمہ کر دیا جائے، اُس کو موت کے گھاٹ اتار دیا جائے۔

ان منگول قاصدوں نے اس برق رفتاری سے سفر کیا کہ وہ ولیم اور سرتاک سے پہلے اپنے مرکزی شہر قراقرم پہنچ گئے۔

سرتاک اور ولیم آہستہ آہستہ بڑی نرم روی سے ایک سرائے سے دوسری سرائے میں قیام کرتے ہوئے قراقرم کا رخ کر رہے تھے۔

باتو خان کا پیغام جب منگول خان کو پہنچا تو اُس کا پیغام سن کر منگول بے حد خوش ہوا۔ اُس نے خود تو اپنے خاندان کے خلاف کوئی کارروائی نہ کی بلکہ باغیوں کا خاتمہ کرنے کے لئے اُس نے اپنے ایک سالار کو مقرر کیا جس کا نام منگوسار تھا۔

منگوسار سب سے پہلے مرنے والے خاقان تو یوق کی بیوہ اوغول غائش کے خلاف حرکت آیا۔ یہ بڑی سرکش خاتون تھی۔ اُسے جب پکڑا گیا تو منگوسار نے اُس کے لئے حکم دیا کہ اچھڑے کے تھیلے میں سی دیئے جائیں۔

اوغول غائش نے بڑی خونخواری اور بڑے گھمنڈ اور استہزا کا مظاہرہ کرتے

ہوئے منگوسار کو برے نتیجے کی تنبیہ کی۔ اس پر منگوسار انتہا درجہ برہم ہو گیا۔ اس برہمی میں اُس نے اوغول غائش کو بالکل برہنہ کر دیا اور اُس پر جادوگری کا الزام لگا دیا۔

یہ حالت دیکھتے ہوئے بڑی غضب ناک حالت میں اوغول غائش نے اُس سے کہا۔ ”تم میرے جسم پر کیسے نظر ڈال سکتے ہو جس پر سوائے منگولوں کے شہنشاہ کے کسی اور کی آنکھ نہ پڑی ہو؟“

بہر حال منگوسار نے اُس عورت کو سمور کے کپڑوں میں سی کر اُس کی ہڈی پیلی کچل کر رکھ دی اور اُسے پانی میں ڈوبنے کے لئے پھینکوا دیا۔

اس کے بعد قد آن اور اُس کے بھائی قائدو کی باری آئی جو اوندائی کے بیٹے تھے۔ انہیں جلاوطن کر دیا گیا۔ موت کے گھاٹ نہیں اتارا گیا۔

اس کے بعد بوری کا نمبر آیا۔ بوری باتو کے خلاف سخت باتیں کرنے والا تھا۔ اس نے سرکشی اور بغاوت کا بھی اظہار کیا تھا۔ لہذا بوری کو گرفتار کر کے منگول خان نے باتو کی طرف روانہ کر دیا تاکہ وہ جو چاہے اُس کے ساتھ سلوک کرے۔

دوسری طرف بوری کے بھائی بانسیدار کو اپنے برے انجام کی خبر ہو گئی تھی۔ اپنی جان بچانے کے لئے وہ بھاگ گیا تھا۔ روپوش ہو گیا۔ کدھر گیا، کسی کو کچھ خبر نہ ہوئی۔ اس طرح باتو خان کے کہنے پر اپنے خاندان کے ان عزیز واقارب کو جو منگول خاقان ماننے کے لئے تیار نہ تھے اُن کا خاتمہ کر دیا گیا۔ کچھ کو جلاوطن کر دیا گیا۔



ایک روز خریم بن مقروم اور قریض دونوں بھائی اپنے یورت میں بیٹھے ہوئے تھے کہ اچانک یورت میں تورائی خان اور کیشلی خان داخل ہوئے۔ دونوں نے اپنی جگہ سے اٹھ کر ان کا استقبال کیا۔ چاروں نشست پر بیٹھ گئے پھر گفتگو کا آغاز تورائی خان نے کیا۔

”خریم میرے بھائی! ہم سب لوگوں نے مل کر ایک فیصلہ کیا ہے اور مجھے امید ہے کہ تم دونوں بھائی! ہم سب کے متفقہ فیصلے سے اتفاق کرو گے اس لئے کہ اس فیصلے میں بلغاری ترکوں کا سردار بالا خان بھی شامل ہے۔ بالا خان اس موقع پر ہم دونوں کے ساتھ آنا چاہتا تھا لیکن وہ جس مقصد کے لئے ہم آئے ہیں اس کی تیاریوں میں لگ گیا ہے۔“

تیز نگاہوں سے خریم نے تورائی اور کیشلی خان کی طرف دیکھا اور پھر کہنے لگا۔ ”تورائی خان میرے عزیز بھائی! میری کوئی حالت تم سے ڈھکی چھپی نہیں ہے۔ میں تمہارے انداز گفتگو سے بھی واقف ہوں۔ پر یہ چھپی چھپی ڈھکی ڈھکی باتیں نہ کیا کرو۔ کھل کر کہو، کیا کہنا چاہتے ہو؟“

تورائی مسکرایا اور کہنے لگا۔ ”میرے عزیز بھائی! ہم سب نے مل کر یہ فیصلہ کیا ہے کہ تمہاری اور بشار جبکہ قریض اور طائسی کی شادی کا اہتمام آج مغرب کی نماز کے بعد کیا جائے۔ کیا اس سلسلے میں تم دونوں بھائیوں کو اعتراض ہے؟ میرے خیال میں تم یہ کہنا چاہو گے کہ کاش تمہارا تیسرا بھائی خالد زاد عمیر بن نصر بھی تمہاری اس خوشی میں شریک ہوتا۔ وہ اپنے کاموں میں مصروف ہے اور اس مہم سے فارغ ہو کر مجھے امید ہے کہ تم تینوں بھائی اکٹھے ہو جاؤ گے اور جو خواہش میں نے پیش کی ہے یہ ہم سب کی متفقہ خواہش ہے۔ ہم آپ کی اس منطق کو بھی قبول نہیں کریں گے کہ اپنے دشمنوں سے انتقام لینے کے بعد آپ لوگ شادی کریں۔ اس لئے کہ....“

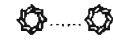
اس موقع پر مسکراتے ہوئے خرم نے اپنے بھائی قریض کی طرف دیکھا، پھر کہنے لگا۔ ”قریض! کہو اس سلسلے میں تم کیا کہتے ہو؟“

قریض مسکرایا، پھر کہنے لگا۔ ”میرے عزیز و محترم بھائی! میں کیا کہہ سکتا ہوں۔ آپ کا فیصلہ میرے لئے آخری ہی نہیں حکم کا درجہ بھی رکھتا ہے۔“

اس پر خرم مسکراتے ہوئے تورائی کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔ ”تورائی اور کھلی خان میرے دونوں بھائیوں! تمہاری کسی خواہش کو ٹھکراؤں گا نہیں۔ جو فیصلہ تم نے کیا میں سمجھتا ہوں وہ ہمارے حق میں بہتر ہوگا۔ لہذا تم جیسا چاہو کرو اس سلسلے میں مجھے کوئی اعتراض نہیں ہوگا۔“

خرم کا یہ جواب سن کر تورائی اور کھلی خان دونوں خوش ہو گئے تھے۔ پھر تورائی خان اپنی جگہ سے اٹھا اور کہنے لگا۔ ”جس یورت میں اس وقت تم دونوں بھائی بیٹھے ہوئے ہو اس یورت میں اب صرف قریض اپنی بیوی طائسی کے ساتھ رہے گا۔ خرم میرے بھائی! تمہارے اور بشار کے لئے ہم نے ایک بہترین اور نیا یورت تیار کیا ہے اور تم دونوں شادی کے بعد اس یورت میں رہو گے۔ اب ہم چلتے ہیں۔ تم دونوں کی شادی کا اہتمام کرتے ہیں۔“

اس کے ہاتھ ہی کھلی خان اور تورائی خان دونوں وہاں سے نکل گئے تھے۔ اسی روز مغرب کی نماز کے بعد خرم اور بشار جبکہ قریض اور طائسی کی شادی کا اہتمام کر دیا گیا تھا۔



ک۔ روز خرم بن مقروم اپنے نئے یورت میں داخل ہوا۔ چھوٹا بھائی قریض اس کے ساتھ اس وقت بشار اور طائسی دونوں بیٹھی گفتگو کر رہی تھیں۔ وہ دونوں بھائی جب بشار اور طائسی دونوں اپنی جگہ پر احتراماً اٹھ کھڑی ہوئی تھیں۔ پھر بشار خرم بن مقروم کہنے لگا۔

”بشار! تم اور طائسی دونوں یورت کے پچھلے حصے میں پردے کی اوٹ میں چلی جاؤ۔ سارے سالار یہاں جمع ہو رہے ہیں۔ تم دیکھتی ہو کہ گزشتہ کئی دنوں سے سلاف، کالمک اور جنگاری دریائے ویانکا کے اس پار پڑاؤ کئے ہوئے ہیں اور کسی بھی وقت ہم پر حملہ آور ہو سکتے ہیں۔ دراصل وہ دریائے کنارے اس لئے پڑاؤ کئے ہوئے ہیں کہ ہمارے پاس جو رسد کا سامان ہے وہ ختم ہو جائے اور اس کے بعد وہ ہم پر حملہ آور ہو کر ہماری کاپلٹ کر رکھ دیں۔ ان کے اسی حربے کو ناکام بنانے کے لئے یہاں میرے یورت میں سارے سالار جمع ہو رہے ہیں۔ ان سے نمٹنے کے لئے بلخاری ترکوں کے سردار بالا خان کے پاس ایک تجویز ہے۔ اسی پر یہاں بحث ہوگی۔“

خرم بن مقروم جب خاموش ہوا تب کسی قدر فکر مندی کا اظہار کرتے ہوئے بشار بول اٹھی۔ ”آپ نے ابھی تک کھانا بھی نہیں کھایا۔ آپ کے ساتھ قریض بھی بھوکا ہی گھوم رہا ہوگا۔“

اس پر خرم مسکرایا، کہنے لگا۔ ”یہ جو اجتماع ہو رہا ہے اس میں جو فیصلے ہونے ہیں اس کے بعد چاروں اکٹھے بیٹھ کر کھانا کھائیں گے۔“

بشار اور طائسی نے اس پر رضامندی کا اظہار کیا اور اس کے ساتھ ہی وہ یورت کے پچھلے حصے میں جو پردہ لگا تھا اس کی اوٹ میں چلی گئی تھی۔

تھوڑی دیر بعد اس نئے یورت میں کوچمان، گولچوک، کھلی خان، تورائی خان اور بالا خان کے علاوہ کچھ دوسرے چھوٹے سالار بھی داخل ہوئے تھے۔ یورت کے اندر جو نشستوں کا اہتمام تھا اس پر سب بیٹھے گئے تھے اور یورت کے آگے احتیاط کی خاطر جو بحث ہونی تھی، وہ راز میں رکھنے کے لئے پردہ ڈال دیا گیا تھا۔

جب ایسا ہو چکا تب خرم بن مقروم نے بلخاری ترکوں کے سردار بالا خان کی طرف دیکھتے ہوئے کہنا شروع کیا۔ ”بالا خان میرے محترم بھائی! اب کہو ان سلافوں، کالمکوں اور جنگاریوں سے نمٹنے کے لئے تمہارے پاس کیا تجویز ہے؟“

جواب میں بالا خان نے کھکارتے ہوئے گلا صاف کیا، پھر کہنے لگا۔ ”عزیزان من! میں تم لوگوں کی نسبت ان کالمکوں، سلافوں اور جنگاریوں کو بہتر جانتا ہوں۔ اس لئے کہ یہ میرے ہمسائے ہیں اور ماضی میں یہ مجھ سے ٹکراتے بھی رہے ہیں۔ یہ ایک غلیظہ بات ہے کہ یہ مجھے زیر نہیں کر سکتے۔ اب تم لوگ جانتے ہو کہ تینوں قبائل کا متحدہ لشکر اس وقت دریائے ویانکا کے کنارے پڑاؤ کئے ہوئے ہے وہ اس امید اور آس پر پڑاؤ کئے ہوئے ہے کہ ہمارے پاس رسد کا سامان جب ختم ہو جائے گا تب وہ ہم پر آخری ضرب لگائیں گے اور ہمیں شکست سے

دو چار کر کے بھاگنے پر مجبور کر دیں گے۔ لیکن ہم ان کی اس خواہش کو پورا نہیں ہونے دیں گے۔ اس سے پہلے ہی میں چاہتا ہوں ان پر ایسی ضرب لگائی جائے کہ وہ تمللا اٹھیں اور دریائے دیا نکا کا کنارہ چھوڑ دیں، اپنا پڑاؤ ختم کر کے اپنے اندرونی علاقوں کی طرف چلے جائیں۔ جب ایسا ہو جائے گا تب ہم ان پر آخری ضرب لگائیں گے اور اس کے بعد میرے خیال میں وہ ہمارے سامنے کوئی زیادہ مزاحمت بھی نہ کر سکیں گے۔“

یہاں تک کہنے کے بعد بالا خان زکا، پھر اپنا سلسلہ کلام جاری رکھتے ہوئے وہ کہہ رہا تھا۔ ”خریم بن مقرن میرے بھائی! تمہاری خواہش ہے کہ سلاوؤں کے سردار سکتور کو زندہ گرفتار کر لیا جائے اس لئے کہ وہ مکیاروں کے ایک گروہ کی بربادی کا باعث ہے اور تم اس سے انتقام لیتا چاہتے ہو۔ میرے خداوند نے چاہا تو ایسا ہی ہو گا۔ اب ہمارے سامنے جو پہلا کام ہے وہ یہ کہ ان تینوں قبائل کے متحدہ لشکر کے ساتھ ایک ایسا حربہ استعمال کیا جائے کہ یہ دریائے دیا نکا کے کنارے اپنے پڑاؤ کو اٹھانے پر مجبور ہو جائیں۔ اس کے بعد ان پر ضرب لگانا ہمارے لئے آسان ہو جائے گا اس لئے کہ جب انہیں ہم پڑاؤ اٹھانے پر مجبور کر دیں گے تو ان کا کافی نقصان ہو چکا ہو گا۔ جو طریقہ کار اس وقت میرے ذہن میں ہے وہ کچھ اس طرح ہے۔“

میرے عزیزو! دریائے دیا نکا اور دریائے کاما کے درمیان کالمکوں کا شہر گلوزی ہے۔ یوں جانو یہ ان کا مرکز ہے۔ جبکہ دریائے کاما اور دریائے بیلایا کی درمیانی وادیوں کے اندر وحشی جنگاریوں کا شہر کنگور ہے۔ یہ ان کا مرکز ہے۔ اب ہم نے پہلے ان کے مرکزوں پر ضرب لگانی ہے۔ اگر ہم ایسا کرنے میں کامیاب ہو جائیں اور کالمکوں اور جنگاریوں کو یہ خبر ہو جائے کہ ہم نے حملہ آور ہو کر ان کے دونوں شہروں یعنی گلوزی اور کنگور کو تباہ و برباد اور نیست و نابود کر دیا ہے تو یاد رکھنا وہ یہ خبر سن کر اپنے اپنے شہروں کی طرف بھاگیں گے۔ کالمک اپنے مرکزی شہر گلوزی کا رخ کریں گے اور جنگاری کنگور کا رخ کریں گے۔ جہاں تک سلاوؤں کا تعلق ہے تو میرے خیال میں وہ دریائے دیا نکا کے کنارے ہی رہنا پسند کریں گے اس لئے کہ ان کا شہر تو دریائے دیا نکا اور دریائے دولگا کے درمیان ارزدوم ہے جس پر اس وقت ہم قابض ہیں۔ میرے عزیزو! کالمکوں کے شہر گلوزی اور جنگاریوں کے شہر کنگور میں میرے اندازے کے مطابق چھوٹے چھوٹے حفاظتی لشکر ہوں گے جنہیں ہم نیست و نابود کر کے رکھ دیں گے۔

اب جو لاکھ عمل تیار کرنا ہے وہ کچھ اس طرح ہو گا۔ اس وقت میری کمانداری میں جو اپنا سلسلہ لے کر میں دریائے دیا نکا کے کنارے کنارے رات کی تاریکی میں جنوب کا رخ سب جگہ جا کر میں دریائے دیا نکا کو عبور کر کے درمیانی وادیوں سے گزرتا ہوا

دریائے کاما کو بھی عبور کر جاؤں گا اور جنگاریوں کے مرکزی شہر کنگور پر ضرب لگاؤں گا۔ اب باقی رہ گیا کالمکوں کا شہر گلوزی تو اس کے متعلق میری رائے کچھ اس طرح ہے۔ خریم بن مقرن میرے بھائی! جس قدر لشکر تمہارے ساتھ ہے، اسے دو حصوں میں تقسیم کر دو۔ ایک حصہ محترم گوجلوک اور کوچمان کی سرکردگی میں دے دو۔ تمہارے لشکر میں جس قدر خوراک اور ضروریات کا سامان ہے اور لشکر کے اندر جس قدر عورتیں، بچے، بوڑھے ہیں ان سب کو یورتوں میں اور چھکڑوں میں سوار کر دو اسی محفوظ جگہ بھجوا دو جہاں اس سے پہلے سلاوؤں پر ضرب لگانے کے لئے تم نے انہیں محفوظ جگہ رکھا تھا۔ اب تمہارے لشکر کا وہ حصہ جو محترم کوچمان اور گوجلوک کی سرکردگی میں ہو گا وہ ان چھکڑوں کی حفاظت پر مامور ہو گا جن کے اندر لشکر کی ضروریات کے سامان کے علاوہ عورتیں، بچے، بوڑھے ہوں گے۔ اور یہ کوہستانی سلسلے کے اندر محفوظ جگہ ہوں گے اور ان پر اگر کوئی حملہ آور ہو گا تو کوچمان اور گوجلوک بڑی آسانی سے ان کا دفاع کر سکیں گے۔

دوسرے حصے کو تم اپنی کمانداری میں لو۔ اپنے بھائی کو بھی ساتھ رکھو، کشلی خان اور تورائی خان کو بھی ساتھ لو۔ میں تمہیں اپنے کچھ بلغاری ترک مہیا کروں گا جو کالمکوں کے شہر گلوزی تک تمہاری رہنمائی کریں گے۔ اب تم لوگوں نے گلوزی شہر پر حملہ آور ہو کر اسے برباد کرنا ہے۔ اتنی دیر تک میں جنگاریوں کے شہر کنگور کو برباد کر چکا ہوں گا۔ کچھ لوگوں کو زندہ چھوڑ دیا جائے گا تاکہ وہ دریائے دیا نکا کا رخ کریں اور تینوں قبائل کے سرداروں کو اپنی تباہی اور بربادی کی داستان سنائیں۔ جب ایسا ہو چکے گا تو خریم میرے بھائی! وہ ہر کارے جو دشمن کی نقل و حرکت پر ہم مقرر کریں گے وہ ہمیں دشمن کے متعلق اطلاعات فراہم کرتے رہیں گے اور اگر ہمیں بتائیں کہ کالمکوں اور جنگاریوں کے اپنے اپنے مرکزی شہر جانے کے بعد سلاوؤں نے دریائے دیا نکا کے کنارے ہی پڑاؤ کر رکھا ہے تب تم اپنے حصے کے لشکر کے ساتھ حرکت میں آنا اور دریائے دیا نکا کے کنارے سلاوؤں پر ضرب لگانا اور ان کے سردار سکتور کو زندہ گرفتار کرنے کی کوشش کرنا۔ اس دوران اپنے حصے کے لشکر کے ساتھ میں تمہارے اردگرد اور تمہارے نواح ہی میں رہوں گا۔ اسی ٹکراؤ کے دوران اگر کالمکوں یا جنگاریوں نے کسی بھی ردعمل کا اظہار کرنا چاہا تو میں ان سے نمٹ لوں گا۔ اگر کالمک اور جنگاری حرکت میں نہ آئے تب میں سلاوؤں پر حملہ آور ہونے میں بھی تمہاری مدد کروں گا۔ اس طرح میرے خیال میں ہم اپنی کارروائی کی تکمیل احسن طریقے سے کر سکتے ہیں۔“

یہاں تک کہنے کے بعد بالا خان زکا پھر باری بازی سب کی طرف دیکھتے ہوئے وہ کہہ رہا

تھا۔ ”عزیز ان من! جو کچھ میرے ذہن میں تھا وہ میں نے تم لوگوں سے کہہ دیا ہے۔ اب اس سلسلے میں تم میں سے کوئی اس میں تبدیلی چاہتا ہے تو کہو۔ بہتر تبدیلی کو قبول کر لیا جائے گا۔“ اس پر تھوڑی دیر کے لئے خرم بن مقررہ نے کوچمان، گوجلوک، تورائی خان، کٹلی خان، قریض اور دوسرے سالاروں سے مشورہ کیا، اس کے بعد بالا خان کو مخاطب کرتے ہوئے وہ کہہ رہا تھا۔

”بالا خان میرے محترم بھائی! جو تجویز تم نے پیش کی ہے یہ آخری ہے۔ اس میں کوئی کسی قسم کی تبدیلی نہیں کی جائے گی۔“

بالا خان خوش ہو گیا۔ پھر خرم کی طرف دیکھتے ہوئے کہنے لگا۔ ”میرے بھائی! ایک احتیاط رکھنا۔ وہ احتیاط میں بھی برتوں گا۔ جب تم کالمکوں کے شہر گلوزی پر حملہ آور ہو اور اُسے برباد کرو تو پھر اپنی کارروائی مکمل کرنے کے بعد کہیں محفوظ جگہ میں چلے جانا تاکہ کالمک جب پلٹ کر اپنے شہر کی طرف آئیں تو ان کے وہاں پہنچنے سے پہلے ہی پہلے تم محفوظ جگہ جا چکے ہو۔ جو کچھ میں نے کہا ہے اگر یہ آخری ہے تو پھر اُنھو سب کھانا کھاؤ۔ میرا لشکر بالکل تیار ہے۔ تم اپنے لشکر کو دو حصوں میں تقسیم کرنا۔ پھر ہم اپنی اپنی منزل کی طرف نکل جائیں گے۔“

خرم بن مقررہ نے اس سے اتفاق کیا، پھر سب اُٹھ کر پورت سے چلے گئے تھے۔ خرم بن مقررہ اور قریض وہیں بیٹھے رہے۔ سب کے جانے کے بعد بشار اور طائی بھی باہر نکل آئیں۔ پھر طائی کو مخاطب کر کے قریض کہنے لگا۔ ”طائی آؤ! میرے خیال میں ہم بھی اپنے پورت میں چلیں۔“

اس پر مسکراتے ہوئے خرم کہنے لگا۔ ”نہیں، کھانا چاروں یہیں بیٹھ کر اکٹھے کھاتے ہیں۔ اس کے بعد تم دونوں اپنے پورت کی طرف چلے جانا۔“

بشار نے بھی اس سے اتفاق کیا۔ پھر چاروں نے اکٹھے بیٹھ کر کھانا کھایا۔ اس کے بعد قریض اور طائی اپنے پورت کی طرف چلے گئے تھے۔

تھوڑی دیر بعد بالا خان اپنے حصے کے لشکر کے ساتھ جنگاریوں کے شہر کنگور کی طرف روانہ ہو گیا تھا۔ خرم نے اپنے حصے کے لشکر کو دو حصوں میں تقسیم کیا، ایک حصہ جو کوچمان اور گوجلوک کی کمانداری میں تھا وہ چمکڑوں میں لدے سامان اور عورتوں اور بچوں کو لے کر اتنی سلسلے کے اندر محفوظ جگہ چلا گیا تھا۔ جبکہ دوسرے حصے کے ساتھ خرم بن مقررہ، کٹلی خان اور قریض کالمکوں کے شہر گلوزی کا رخ کر گئے تھے۔

تھمر کے ساتھ منگولوں نے دریائے ارس کے کنارے کنارے لگ بھگ پانچ میل کا سفر کیا ہو گا کہ ٹھک کر رُک گئے۔ اس لئے کہ منگولوں نے دیکھا اُن کے سامنے عمیر بن نصر اپنے گھوڑے پر سوار اُن کی راہ روکے کھڑا تھا۔۔۔۔۔

قریب جا کر قبل اس کے کہ منگولوں میں سے کوئی اُسے مخاطب کرتا، عمیر بن نصر نے انہیں مخاطب کرتے ہوئے کہنا شروع کیا۔

”سنو منگولو! حسن انسانیت کو بھولو، ماں کی گود کی نرمی کو نا آسودگی میں تبدیل کرنے والو! سنو خون کی اُڑتی آندھیوں میں وحشت کے گھونٹ بن کر پھیلنے بکھرنے والو! عصمتوں پر گندگی اُچھالنے والو! مشکنیروں میں سوراخ کرنے والو! میں آج ان دیرانوں میں تمہارے لئے لہو کی بارش، بربریت کی آنکھ پجولی ثابت ہوں گا۔ غلیظ منگولو! درکوش نام کی ہستی کی حویلی میں تم پانچوں نے میرے اندر کی دستک کو نہیں سنا تھا۔ اب میں ان دیرانوں میں تمہارا آغاز بھی تھمر اور تمہارا انجام بھی تھمر بناؤں گا۔ تم کیا سمجھتے تھے کہ میں یونہی تھمر کو تمہارے حوالے کر دوں گا اور تم بڑی آسانی سے اسے اپنے ساتھ سرائے باتو کی طرف لے جاؤ گے؟ ہرگز نہیں۔ سنو، جس طرح باتو کی بیٹی بختائی میری بیوی سے اسی طرح تھمر بھی میری بیوی ہے۔ جب تک تم میرا سامنا نہیں کرتے اُس وقت تک تم تھمر کو کسی بھی صورت سر تا ک کے لئے سرائے باتو نہیں لے جا سکتے۔“

عمیر بن نصر کی اس گفتگو نے منگولوں کو شش و پنج میں ڈال دیا تھا۔ قبل اس کے کہ ان میں سے کوئی جواب دیتا، تھمر نے اپنے گھوڑے کو ایز لگائی اور اسے بھگاتی ہوئی عمیر بن نصر کے پہلو میں جا کھڑی ہوئی تھی۔ اپنی ڈھال اور تلوار اُس نے سنبھال لی تھی۔

جب ایسا ہو چکا تو ان پانچوں منگولوں کا جو سر غز تھا اُس نے عمیر بن نصر کو دھمکی آمیز لہجے میں مخاطب کر کے کہنا شروع کیا۔ ”اپنی تیغ زنی پر اتنا بھروسہ، اتنا گھمنڈ نہ کر۔ تو کیوں ان اندھیروں، ان دیرانوں میں اپنے جسم و روح کی جدائی کا تماشا بننا چاہتا ہے۔ تو کیوں ان دیرانوں میں اپنے آپ کو حالات کی صلیب کے حوالے کر کے سیاہ لہجوں کا مسافر بننا چاہتا ہے؟

اگر تو نے ہم سے ٹکرانے کی کوشش کی تو میں تمہیں یقین دلانا ہوں کہ ہم تمہاری حالت بوند بوند پانی کو ترستے صحرا جیسی بنا کر رکھ دیں گے۔ اب بھی وقت ہے تھم کو ہمارے حوالے کر دو۔ ہمارا راستہ چھوڑ دو۔ ورنہ ہم سے مقابلہ کرتے ہوئے تمہیں ساری عمر کی تلخیاں پہننا ہوں گی۔“

عمیر بن نصر کی چھاتی تن گئی تھی۔ پھر وہ اپنی چسکتی ہوئی تلوار فضا میں لہراتے ہوئے کہنے لگا۔ ”منگولو! اس دریائے ارس کے کنارے میں تمہیں یقین دلانا ہوں تمہاری موت تمہاری اجل تمہارے سر پر نزول کرنے والی ہے۔ میں تمہیں یہ بھی یقین دلانا ہوں کہ اپنی تلوار سے میں تم سب کی گردنیں کاٹوں گا اور تم سب کی لاشوں کو دریائے ارس میں پھینکنے کے بعد تھم کو واپس اسی بستی کی طرف لے کر جاؤں گا جہاں سے تم اسے اپنے ساتھ لے کر آئے ہو۔“

اس کے بعد ایسا ہوا کہ منگولوں میں سے کسی کے بھی جواب کا انتظار کئے بغیر عمیر بن نصر نے اپنی تلوار بائیں ہاتھ میں کی پھر گھوڑے کی زین کے ساتھ لٹکی ہوئی اپنی خربچین کے اندر اُس نے ہاتھ ڈالا اور پھر پلک جھپکتے میں دو تیز دھار والی پھل کے خنجر تاک کر جو اُس نے مارے تو ان خنجروں کی مدد سے اس نے دو منگولوں کے سینے چھلنی کر کے انہیں ہلاک کر دیا تھا۔

دونوں منگولوں کے دم توڑنے کے بعد اُن کی لاشیں گھوڑوں سے گر گئی تھیں۔ باقی تین منگول عمیر بن نصر کی اس اچانک کارروائی پر حیران و پریشان اور دنگ رہ گئے تھے۔ اب وہ کسی قدر عمیر بن نصر کی طرف دیکھتے ہوئے خوفزدہ اور پریشان تھے۔

بچنے والے تینوں منگول مرنے والے ساتھیوں کی طرف بھی بڑی پریشانی کی حالت میں دیکھ رہے تھے کہ اچانک عمیر بن نصر نے اپنے گھوڑے کو ایڑ لگائی اور پُردر انداز میں اُس نے تکبیر بلند کرتے ہوئے نعرہ مارا۔ پھر اُس نے ان تینوں پر حملہ کر دیا تھا۔ اپنے اس حملے میں اُس نے ایک اور منگول کے شانے کو ران تک کاٹ کر رکھ دیا تھا۔ وہ منگول بھی چیخ مارتا ہوا گھوڑے سے گرا اور دم توڑ گیا تھا۔

اب باقی دو منگول بچے تھے جو اپنے آپ کو ایسا محسوس کر رہے تھے جیسے بھیڑیوں کے درمیان گھری ہوئی لومڑیاں، شاہینوں کے چنگل میں پھنسی بگدھیں جیسے درندوں میں گھرا ہوا کوئی جنگلی بھینسا۔

اپنی کارروائی مکمل کرنے کے بعد عمیر بن نصر اپنے گھوڑے کو ایڑ لگاتا ہوا پھر تھم کے پہلو کھڑا ہوا تھا۔ اب وہ پہلے کی نسبت زیادہ خونخوار اور بے باکی سے باقی بچنے والے دو منگولوں کو دیکھتے ہوئے کہہ رہا تھا۔

منگولو! تم دیکھتے ہو کہ میں نے تمہارے تین ساتھیوں کا خاتمہ کر

دیا ہے۔ اب میں تمہیں موقع دیتا ہوں کہ آگے بڑھو اور مجھ پر حملہ آدر ہو۔ پھر دیکھو میں تمہارا کیا انجام کرتا ہوں۔“

دونوں منگول عمیر بن نصر سے خوفزدہ اور بدحواس دکھائی دے رہے تھے کہ فی الفور دونوں کو جرات نہ ہوئی کہ آگے بڑھ کر دونوں اُس پر حملہ آدر ہوں اور اُس سے اپنے مرنے والے ساتھیوں کا انتقام لیں۔

منگولوں کو پس و پیش میں دیکھتے ہوئے عمیر بن نصر نے خود پہل کی اور بے کراں دستوں سے جدائی کے اندھے سایوں، وقت کے منجھار میں موت کے بھنور کی طرح وہ حرکت میں آیا، آگے بڑھ کر اُس نے دونوں منگولوں پر بے چین قوت ارادی اور ہنر و کب کی ریاضت کی طرح حملہ کر دیا تھا۔

دونوں منگول بڑے چوکنا ہو گئے تھے اور وہ اپنی پوری طاقت اور مکاری کو استعمال میں لاتے ہوئے عمیر بن نصر کے ساتھ اپنا دفاع کرنے کے ساتھ ساتھ جارحیت پر بھی اتر رہے تھے۔ جس وقت عمیر بری طرح اُن منگولوں سے اُلجھا ہوا تھا، تھم نے کوئی فیصلہ کیا۔ اس کے بعد اچانک اُس نے اپنے گھوڑے کو اُلٹت کرنے والی ایڑ لگائی اور اُسے سر پٹ دوڑاتے ہوئے وہ منگولوں کی پشت کی طرف آئی اور منگولوں کی پشت کی طرف سے اُس نے آگ بگولوں اور نفرتوں کے گرداب کی طرح حملہ کر دیا تھا۔

اب صورت حال یہ پیش آئی کہ ایک منگول عمیر بن نصر سے اور دوسرا تھم سے ٹکرانے لگا تھا۔ عمیر اور تھم اب بیک وقت دائیں بائیں سے قانونِ فطرت کے بدترین عذابوں اور نفرت کے طوفانوں کی طرح دونوں منگولوں پر وارد ہونا شروع ہو گئے تھے۔

بہت جلد عمیر بن نصر نے اپنے ساتھ ٹکرانے والے منگول کا خاتمہ کر دیا۔ پھر وہ دوسرے کی طرف پشت کی طرف سے حملہ آدر ہوا جو تھم سے ٹکرا رہا تھا اور اُسے بھی دولت کر کے رکھ دیا تھا۔

جب ایسا ہو چکا، جب دونوں نے اپنی تلواریں نیام میں کر لیں اس موقع پر عمیر نے تھم کو مخاطب کیا۔ ”تھم! میں جانتا ہوں اس موقع پر تم مجھ سے بہت کچھ پوچھنا چاہو گی۔ تم یہ جاننا چاہو گی کہ آخر میں نے کیوں درکوش میں تمہیں ان منگولوں کے حوالے کیا؟ کس طرح رات کی تاریکی میں دریائے ارس کے کنارے میں ان منگولوں کی راہ رو کے کھڑا ہوا تھا؟ اور ایسا کرنے میں کیا راز تھا؟“

جب تک عمیر بولتا رہا تھم چپ چاپ سنتی رہی۔ کچھ نہ بولی۔ عمیر پھر بولا۔ ”میرے خیال



روک کھڑا ہوا۔ اب تک منگولوں کی لاشیں رات کی تاریکی میں دریا میں بہتی ہوئی کہیں کی کہیں پہنچ جائیں گی۔ پھر کسی کو ان کی مرگ اور موت کی خبر نہ ہوگی۔“

یہاں تک کہنے کے بعد عمیر بن نصر کا، اس کے بعد وہ دوبارہ کہہ رہا تھا۔ ”تھمر! ایسا کر کے نہ صرف میں تمہیں اپنے آپ کو بلکہ خود کو بھی محفوظ کرنا چاہتا تھا۔ اب یہ مرنے والے پانچوں منگول سرائے باتو میں نہ پہنچیں گے اور تمہارا بھی انتظار کرتے کرتے سرتاک تھک جائے گا تو میرے خیال میں وہ کچھ اور منگول اس کی طرف بھیجے گا اور مجھ سے ان پانچ منگولوں کے متعلق استفسار کریں گے۔ میں کہوں گا کہ وہ پانچ منگول تھمر کو لینے ضرور آئے تھے لیکن اس وقت میں اور تھمر رشتہ از دو اوج میں منسلک ہو گئے تھے لہذا وہ پانچوں منگول واپس چلے گئے۔ اس طرح ان کے قتل کی ذمہ داری ہم پر نہیں آئے گی اور منگول ہم سے انتقام بھی نہیں لیں گے۔“

عمیر بن نصر کی ساری باتیں سن کر رات کی تاریکی میں حسین تھمر کے چہرے پر خوشگوار مسکراہٹ نمودار ہوئی تھی۔ پھر وہ اپنا گھوڑا عمیر کی طرف لائی، اپنا خوبصورت اور گداز ہاتھ بڑھا کر اس نے عمیر کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیتے ہوئے کہنا شروع کیا۔

”جس وقت منگول مجھے لے کر روانہ ہوئے اس وقت بھی مجھے بھروسہ اور اعتماد تھا کہ آپ مجھے یونہی ان کے حوالے نہیں کریں گے بلکہ میری حفاظت، میرے بچاؤ کا کوئی نہ کوئی سامان ضرور کریں گے۔“ اس قدر کہنے کے بعد تھمر زکی، کسی قدر غدغدات کا اظہار کرتے ہوئے وہ کہہ رہی تھی۔

”عمیر! یہ جو ہم مرنے والے پانچوں منگولوں کے گھوڑوں کو اپنے آگے آگے ہانکتے ہوئے لے جا رہے ہیں کیا یہی گھوڑے ہمارے لئے مصیبت کا باعث نہ بن جائیں گے؟ جب ان پانچوں گھوڑوں کو خود کے گھرنے کر جائیں گے، یہ گھوڑے وہاں رہیں گے اور جب ہم انہیں پہنچنے کی کوشش کریں گے تو بستی کے لوگوں کو خبر تو ہوگی کہ ہم نے گھوڑے پہنچے ہیں اور ذہنوں میں یہ سوال بھی اٹھے گا کہ آخر ہمارے پاس یہ گھوڑے کہاں سے آئے۔ لہذا بات پھیلنی شروع ہوگی تو گھوم گھوما کر ان پانچوں منگولوں کے قتل کا سلسلہ پھر ہماری ذات سے جڑے گا۔ میرا مشورہ یہ ہے کہ ان پانچوں گھوڑوں کو ہمیں نہیں لینا چاہئے بلکہ انہیں مار مار کر بھگا دینا چاہئے۔ جہاں تک آپ کا یہ خیال ہے کہ ان پانچوں گھوڑوں کو بچ کر ایک معقول رقم خود کو دیں گے تو اس کے لئے آپ بے فکر رہیں۔ میرے پاس خاصی بڑی رقم ہے جو میں محل سے نکلنے وقت اپنے ساتھ لائی۔ اس میں سے جس قدر آپ چاہیں خود کو دے سکتے ہیں بلکہ میں آپ سے یہ بھی ہوں کہ میرے پاس اس قدر نقدی ہے کہ ہم دونوں میاں بیوی ساری زندگی کچھ بھی نہ

میں آؤ، دونوں میاں بیوی منگولوں کی لاشوں کو دریائے ارس میں پھینکتے ہیں اس کے بعد میں تمہیں تفصیل بتاؤں گا۔“

دونوں نے مل کر مرنے والے منگولوں کی لاشوں کو دریائے ارس میں پھینک دیا۔ جگہ جگہ جو خون کے دھبے تھے ان پر مٹی ڈال دی تھی۔ اس کے بعد تھمر کی طرف دیکھتے ہوئے عمیر بول پڑا۔ ”تھمر! آؤ، پہلے اپنے گھوڑوں پر بیٹھتے ہیں۔ مرنے والے منگولوں کے گھوڑوں کو اپنے ساتھ لے چلتے ہیں۔ انہیں بچ کر جو رقم حاصل ہوگی وہ ماسوں خود کے حوالے کر دیں گے تاکہ اس کی زندگی کے باقی ماندہ دن آسانی سے گزر جائیں۔“

تھمر چپ چاپ عمیر بن نصر کے کہنے پر عمل کر رہی تھی۔ دونوں اپنے اپنے گھوڑوں پر سوار ہوئے، مرنے والوں کے گھوڑوں کو اپنے آگے آگے ہانکتے ہوئے دریائے ارس کے کنارے واپس چلے گئے۔

اس موقع پر تھمر کو مخاطب کرتے ہوئے عمیر پھر کہنے لگا۔ ”تمہارے ذہن میں یقیناً یہ سوال ابھر رہا ہوگا کہ میں نے کیوں تمہیں منگولوں کے حوالے کر دیا؟ میں تمہیں اس کی تفصیل بتاتا ہوں۔ تھمر! میرا تمہارے ساتھ کیا رشتہ ہے یہ کہنے کی ضرورت نہیں ہے۔ یہ کہ مجھے تم کس قدر عزیز ہو اس کے متعلق بھی میں کچھ نہیں کہوں گا۔ میں صرف یہ کہنا چاہوں گا کہ میں بوڑھے خود کے گھر میں ان پانچوں سے ٹکراتا، اپنا دفاع کرتا اور یہ پانچوں میرے ہاتھوں مارے جاتے تو پوری بستی میں ان کے مارے جانے کا جرحا ہوتا۔ پھر کسی نہ کسی وقت منگولوں کو خبر ہو جاتی کہ سرتاک نے جو پانچ منگولوں کو تھمر کو اٹھانے کے لئے بھیجا تھا ان کو میں نے قتل کر دیا ہے۔ اس طرح منگول نہ صرف میرے خلاف حرکت میں آتے بلکہ خود کا بھی خاتمہ کر دیتے اور تم جہاں کہیں بھی جاتیں وہ تمہارا پیچھا کرتے اور تمہیں زبردستی اٹھا کر سرتاک کے پاس لے جاتے۔“

ایسے حالات میں میں نے فیصلہ کیا کہ میں تمہیں منگولوں کے ساتھ جانے کی اجازت دوں۔ تاہم میں نے تہیہ کر لیا تھا کہ منگول دریائے ارس کے کنارے کنارے سرائے باتو کی طرف جانے کے لئے جب درکوش کی بستی سے چند میل دور جائیں گے تو میں ان کی راہ روک کھڑا ہوں گا اور ان سب کی گردنیں کاٹ دوں گا اور تمہیں واپس گھر لے آؤں گا۔ تھمر! تم نے دیکھا میں اپنے مقصد میں کامیاب ہوا ہوں۔ پانچوں منگولوں کے جنگل میں مارنے جانے سے کسی مجھ پر شک و شبہ بھی نہیں کرے گا۔ میں تم پر یہ بھی انکشاف کروں کہ جس وقت منگول لے کر روانہ ہوئے تھے تو میں نے اپنا سارا لاکھ عمل ماسوں خود پر ظاہر کر دیا تھا۔ پھر میں راستے سے روانہ ہوا۔ تم نے دیکھا دریائے ارس کے کنارے میں ان کی راہ

کریں تب بھی ہم بڑے سکون اور بے لگاری سے اپنی زندگی گزار سکتے ہیں۔“

”تمہارے خدشات درست ہیں۔ ان گھوڑوں کو اپنے ساتھ لے کر نہیں لے جانا چاہئے۔ یہی گھوڑے ہمارے لئے مصیبت کا باعث بھی بن سکتے ہیں۔“ کچھ سوچتے ہوئے عیسے نے کہنا شروع کیا تھا۔ پھر اچانک اُس نے اُن گھوڑوں کو مار مار کر دریائے ارس کے کنارے بھگا دیا۔ اس کے بعد دونوں اپنے گھوڑوں کو سرپٹ دوڑاتے ہوئے حدود کی حویلی کا رخ کر رہے تھے۔



ادھر سرانے باتو میں اُس کا ہنوا ہر دلعزیز منگول سردار انخون خان اپنے پورت میں اکیلا بیٹھا ہوا تھا کہ اُس کا محافظ اندر آیا اور سرگوم کرتے ہوئے کہنے لگا۔ ”باتو خان کے بیٹے سرتاک کے محافظوں میں سے ایک آپ سے ملنے کا خواہش مند ہے۔“

اس پر انخون خان اُسے مخاطب کر کے کہنے لگا۔ ”اُسے روکومت۔ فوراً میرے پاس بھیجو۔ میں جاننا چاہتا ہوں کہ وہ کیا کہنا چاہتا ہے۔“

اس کے ساتھ ہی وہ محافظ باہر نکل گیا۔ تھوڑی دیر بعد ایک نوجوان اندر آیا۔ اُسے دیکھتے ہی باتو کا دست راست انخون خان مطمئن ہو گیا۔ آنے والے نوجوان کے لئے اپنے سامنے خالی نشست کی طرف اشارہ کرتے ہوئے اُسے بیٹھنے کے لئے کہا۔ جب وہ بیٹھ گیا تو انخون خان نے اُسے مخاطب کیا۔

”کہو، تم کیا کہنا چاہتے ہو؟“

آنے والا وہ منگول کہنے لگا۔ ”میں آپ کے لئے ایک اچھی خبر لے کر آیا ہوں۔ دو محافظ جو آپ نے میخانیل کی بیوی نکسار کو لینے کے لئے بھیجے تھے وہ لوٹ آئے ہیں۔“

یہ خبر سن کر انخون خان اپنی جگہ سے ایک طرح سے اٹھل پڑا تھا۔ کہنے لگا۔ ”وہ میخانیل کی بیوی نکسار کو اپنے ساتھ لے کر آئے ہیں؟“

اس پر وہ منگول کہنے لگا۔ ”ہاں، آپ کا اندازہ درست ہے۔ وہ نکسار کو بھی اپنے ساتھ لے کر آئے ہیں اور نکسار اس وقت باتو خان کے بیٹے سرتاک کے خیمے میں موجود ہے۔“

انخون خان فوراً اپنی جگہ پر اٹھ کھڑا ہوا اور کہنے لگا۔ ”تمہاری بڑی مہربانی کہ تم نے اس کی اطلاع دی۔ میں خود جاتا ہوں اور نکسار سے ملتا ہوں۔ یاد رکھو جس طرح تم سرتاک کی اس کی حفاظت کرتے تھے اسی طرح نکسار کی بھی کرو گے۔“

اُس منگول نے اپنے سرگوم کر دیا۔ پھر انخون خان اُس خیمے سے نکل گیا تھا۔

خان سرتاک کے خیمے میں داخل ہوا۔ خیمے میں اس وقت میخانیل کی

جوان نونیز بیوی نکسار بیٹھی ہوئی تھی۔ خیمے میں تھوڑا آگے جا کر نکسار کی طرف دیکھتے ہوئے انخون خان ایک طرح سے دنگ رہ گیا تھا۔ اُس نے جب جائزہ لیا میخانیل کی بیوی نکسار نونیز اور شاداب ہونے کے ساتھ ساتھ دوریوں کی منزلوں میں مزامیر داؤدی، لہن زبور اور سحر سامری جیسی پرکشش اور خوبیت نظرات کے اطلاق میں معجزات، عجائبات، تازہ آرزو اور خیالی نوجہسی حسین تھی۔

کچھ دیر تک منگول سردار انخون خان نکسار کو اُس کے حسن و جمال اور کشش کی وجہ سے دیکھتا رہا، پھر وہ آگے بڑھا اور نکسار کے سامنے آتے ہوئے کہنے لگا۔

”میرا نام انخون خان ہے۔ یقیناً آپ نے یہ نام سن رکھا ہوگا۔“

نکسار اپنی جگہ پر کھڑی ہوئی اور کہنے لگی۔ ”ہاں اس نام کا مجھ سے کئی بار ذکر کیا گیا ہے۔ جو محافظ لے کر آئے ہیں انہوں نے خیمے میں بٹھانے کے تھوڑی دیر بعد مجھے بتایا کہ مجھے اب آپ ہی کی راہبری اور راہنمائی میں کام کی ابتدا کرنا ہوگی۔“

مطمئن انداز میں نکسار کو مخاطب کر کے انخون کہنے لگا۔ ”جو محافظ تمہیں لینے گئے تھے انہوں نے تم سے اس حادثے کا ذکر ضرور کیا ہوگا کہ تمہارے شوہر میخانیل کو منگولوں کے خاقان باتو نے ہی طلب کیا تھا۔ میخانیل کو درحقیقت باتو کے بھائی برقائی نے مروا دیا ہے۔ برقائی خان مسلمان ہے اور باتو کا بیٹا سرتاک نصرانی ہے اور برقائی خان نصرانیوں سے حد درجہ کی نفرت رکھتا ہے۔ تمہیں یہاں لانے کا مقصد یہی ہے کہ تم اس سرانے باتو میں اپنے حسن، اپنی خوبصورتی کے جادو کا ایک جال پھیلاؤ۔ اس جال میں برقائی خان کو پھنساؤ اور پھر موقع جان کر کسی تیز دھار والے خنجر سے اس کا حلقوم کاٹ کر رکھ دو۔“

انخون کی اس گفتگو کے جواب میں نکسار نے کچھ سوچا، پھر کہنے لگی۔ ”انخون خان! جو باتیں تم کر رہے ہو یہ پہلے ہی محافظ میرے ذہن میں ڈال چکے ہیں۔ میں کسی بھی صورت باتو کے بھائی برقائی کو معاف نہیں کروں گی۔ اُس نے میرے شوہر کو قتل کیا ہے۔ میں ضرور اس کا حلقوم کاٹ کر رہوں گی۔ لیکن ایسا کرنے سے پہلے مجھے بتدریج اور آہستہ آہستہ اثر کرنے والے زہر کی طرح کام کرنا ہوگا۔ اگر میں فی الفور اُس کے خلاف حرکت میں آئی تو منگول مجھے بھی زندہ نہیں چھوڑیں گے۔“

انخون خان نے اُس کی تائید کرتے ہوئے کہنا شروع کیا۔ ”تم ٹھیک کہتی ہو۔۔۔۔۔ سب سے پہلے برقائی خان سے اپنے تعلقات بڑھاؤ۔ اتنی اُس کے قریب ہو جاؤ، اتنا اس کا قرب حاصل کر لو کہ دن رات جب کبھی بھی تم اس کے خیمے میں جاؤ تو اس کے محافظ تمہارے جانے

پر اعتراض نہ کریں۔ جب تم یہ مقام حاصل کر لو گی تو برقائی خان کا خاتمہ تمہارے لئے آسان ہو جائے گا۔“

کچھ دیر کے توقف کے بعد عسکر نے کہنا شروع کیا۔ ”سب سے پہلے تم مجھے برقائی خان کے پاس لے جانا، اُس سے میرا تعارف کروانا اس کے بعد میں خود ہی برقائی خان سے ملتی رہوں گی۔ اس کو اتنا قریب، اتنی سپردگی دوں گی کہ وہ میرے اشاروں پر کام کرنے لگے گا۔ پھر دیکھنا میں اُس کا کام کیسے تمام کرتی ہوں۔“

اس پر انون خان بڑی دلچسپی اور خوشی کا اظہار کر کے کہنے لگا۔ ”مجھے تم سے یقیناً ایسے ہی رویے کی توقع تھی۔ دراصل باتو خان سخت بیمار ہے۔ اس کے نیچنے کی کوئی امید نہیں۔ جو محافظ تمہیں لینے گئے ہوں گے انہوں نے باتو کے بیٹے سرتاک اور راہب ولیم کا بھی ذکر کیا ہو گا۔“

عسکر فوراً بول اٹھی۔ ”سرتاک کے ساتھ میرے سامنے راہب ولیم کا بھی ذکر کیا گیا تھا جو محافظوں کے کہنے کے مطابق میرا اور میرے شوہر کا بڑا اہم درو ہے۔“

ساری گفتگو، سارا معاملہ چونکہ انون کی امیدوں کے مطابق ہو رہا تھا لہذا بات کو آگے بڑھاتے ہوئے انون کہنے لگا۔ ”راہب ولیم یقیناً تمہارا اور تمہارے شوہر میٹھا کیل کا بڑا اہم درو تھا۔ چند ہفتے پہلے تک سرتاک اور راہب ولیم نے یہیں قیام کر رکھا تھا۔ لیکن باتو کے بیمار ہونے کے بعد جب اس کے زندہ نیچنے کی ساری امیدیں ختم ہوتی دکھائی دیں تب سرتاک اور راہب ولیم دونوں مشرق کی طرف منگولوں کے بڑے خاقان منگو کی طرف جا چکے ہیں۔ سرتاک وہاں قیام کر کے منگو خان سے مغرب کے منگولوں کے خاقان کا عہدہ حاصل کرنے کی کوشش کرے گا۔ سرتاک ایسا نہ کرتا تو تمہارے شوہر کی طرح یقیناً برقائی خان اس کا بھی خاتمہ کر دیتا۔ باتو خان چونکہ اب چند دنوں، ہفتوں یا مہینوں کا مہمان ہے۔ اس کی موت کے بعد منگول متحدہ طور پر باتو خان کے بھائی برقائی خان کو اپنا خاقان تسلیم کر لیں گے۔ برقائی خان اسلام قبول کر چکا ہے، مسلمانوں کی وہ بڑی آؤ بھگت کرتا ہے اور اُس کے پاس اکثر و بیشتر مسلم مبلغ آتے رہتے ہیں اور ان علاقوں میں وہ اگر مسلمانوں کا مبلغ بن گیا تو مسلمانوں کی ایک اہم اور مستحکم سلطنت قائم ہو جائے گی۔ جبکہ میں اور سرتاک نصرانیت سے متاثر ہیں اور ہم اسے چاہتے کہ برقائی خان ایسا کر سکے۔“

خان جب خاموش ہوا تب عسکر بول پڑی۔ ”میں بھی یہ پسند نہیں کروں گی کہ کہ کنارے مسلمانوں کی ایک نئی سلطنت خطہ ارض پر اپنا وجود حاصل کرے۔ لہذا اُس کے خلاف حرکت میں آؤں گی اور اگر باتو خان کا بیٹا سرتاک منگو خان

سے خاقان کا عہدہ حاصل کرنے میں کامیاب ہو گیا تو میں سمجھتی ہوں برقائی خان کی اہمیت ویسے ہی ختم ہو کر رہ جائے گی۔ پھر اس کا قتل کرنا انتہائی آسان ہو جائے گا۔“

اس پر انون خان خدشات کا اظہار کرتے ہوئے کہہ رہا تھا۔ ”میں عسکر! معاملہ ایسا نہیں ہے۔ یہ برقائی خان اپنے اخلاق، اپنے کردار کی وجہ سے منگولوں میں انتہا درجہ کا ہرول عزیز ہے۔ یوں جانو کہ نوے سے پچانوے فیصد منگول جاٹا راندہ انداز میں برقائی خان کو پسند کرتے ہیں۔“

عسکر کچھ پریشان ہو گئی۔ کہنے لگی۔ ”منگولوں کے دل میں برقائی خان کے لئے ایسی عزت اور احترام کی کیا وجہ ہو سکتی ہے؟“

اس پر کچھ سوچتے ہوئے انون خان کہنے لگا۔ ”ایسا اس لئے ہے کہ وہ لوگوں کے ساتھ اچھا سلوک کرتا ہے۔ مہربانی کے ساتھ پیش آتا ہے۔ آدھے سے زیادہ اپنا مال لوگوں میں تقسیم کرتا ہے اور انہیں اپنی طرف مائل کرنے کی کوشش کرتا ہے۔“

اس پر پہلی بار عسکر نے شبہ کے انداز میں انون خان کی طرف دیکھا اور کہنے لگی۔ ”اگر برقائی خان ایسے اوصاف کا مالک ہے تو ایسا شخص میرے شوہر کو قتل نہیں کر سکتا۔“

انون خان کو شاید اپنی غلطی کا احساس ہو گیا تھا لہذا برقائی خان کی جو تعریف اُس نے کی تھی اس کا ازالہ کرتے ہوئے کہنے لگا۔ ”عسکر! تم اس برقائی خان کو نہیں سمجھ سکتی۔ وہ دوبرے کردار کا مالک ہے۔ ظاہر کا کچھ اور باطن کا کچھ اور ہے۔ اس نے عجیب سا لبادہ اوڑھ رکھا ہے جس کی وجہ سے یہ منگولوں میں ہرول عزیز ہے اور اندر ہی اندر یہ دوسروں کی جڑیں کاٹنے والا شخص بھی ہے۔“

عسکر اس بار کسی قدر مطمئن ہوتے ہوئے کہنے لگی۔ ”بہر حال، تم نگر نہ کرو۔ میں اُسے ایسا سبق دوں گی کہ اس کی پشتیں تک یاد رکھیں گی۔“

عسکر کی اس گفتگو کے جواب میں انون خان کچھ کہنے والا تھا کہ باہر پہرہ دینے والے محافظوں میں سے ایک محافظ اندر آیا، انون خان کو مخاطب کر کے کچھ کہنے ہی والا تھا کہ انون خان نے اُسے مخاطب کیا۔ ”کیا تم باتو خان کی طرف سے آرہے ہو؟“

آنے والے نے سر کو خم کرتے ہوئے کہنا شروع کیا۔ ”آپ کا اندازہ درست ہے۔ میں وہیں سے آرہا ہوں۔“

انون خان پھر بولا۔ ”آج یہاں آبائی دشت سے چغتائی کا بیٹا بوری آنے والا تھا اور...“

انون خان اپنی بات کھل نہ کر سکا تھا کہ آنے والا اُس کی بات کاٹتے ہوئے بول پڑا۔ ”بوری یہاں پہنچ چکا ہے۔ جو نبی وہ یہاں پہنچا اُسے باتو کے سامنے پیش کر دیا گیا۔ اس وقت باتو کے پاس اُس کا بھائی برقائی خان بھی بیٹھا ہوا ہے۔ بوری کو دیکھتے ہی باتو اور برقائی بے

پناہ غصے میں اُس کی طرف دیکھتے رہے، پھر باتو خان نے اُس سے پوچھا۔

”گزشتہ جنگوں میں جب ہم نے یورپ پر چڑھائی کی تھی تو نے مجھے بڑھیا کہا تھا۔“

باتو خان کی اس بات پر بوری کانپ گیا اور کپکپاتے ہوئے کہنے لگا۔ ”جب میں نے آپ کو بڑھیا کہا میں اُس وقت نشے میں تھا۔“

باتو نے بیماری اور لاغر پن کے باوجود غصے میں اُسے جواب دیا۔ ”تم نے مدھوشی کے عالم میں جو الفاظ کہے تھے وہ تمہیں خوب یاد ہیں۔“ اُس کے ساتھ ہی باتو کے حکم پر بوری کو قتل کر دیا گیا ہے اور دوسری بری خبر جو میں لے کر آیا ہوں وہ کچھ یہ ہے کہ بوری کے بعد خود باتو خان بھی مر چکا ہے۔“

انغون خان فوراً اٹھ کھڑا ہوا، کھسار کی طرف دیکھتے ہوئے کہنے لگا۔ ”جس بات کا مجھے ڈر اور خدشہ تھا وہی ہوئی۔ باتو خان مر چکا ہے۔ اب سرتاک کی غیر موجودگی میں منگول متفقہ طور پر برقائی خان کو اپنا خاقان تسلیم کر لیں گے۔ اب آج کے بعد جبکہ باتو مر چکا ہے سرتاک کا جینا ان سرزمینوں میں انتہائی مشکل اور دو بھر ہو کر رہ جائے گا۔ اب ان علاقوں میں برقائی خان خاقان بن جائے گا تو میں سمجھتا ہوں کھسار، تیرا میرا کام بھی مشکل ہو جائے گا۔“

کھسار کہنے لگی۔ ”انغون خان! فکر اور غم نہ کر۔ میں مشکل کام کو آسان کرنے کا بڑا اچھا ڈھنگ جانتی ہوں۔“

انغون خان فکر مندی کا اظہار کرتے ہوئے کہنے لگا۔ ”اچھا اب میں جاتا ہوں۔ بعد میں تم سے ملوں گا۔“ اس کے ساتھ ہی انغون خان خیمے سے نکل گیا تھا۔

انغون خان جب باتو کے خیمے کے پاس پہنچا تو وہاں سب منگول سردار جمع تھے۔ برقائی اُن میں پیش پیش تھا۔ برقائی کی اپنے بھائی کی موت پر بری حالت ہو رہی تھی۔ بہر حال سب مل کر باتو خان کی تجویز و تکلیف کا اہتمام کرنے لگے تھے۔



دوسری جانب ملکہ روسودان کی خودکشی کرنے کے بعد منگولوں کی مدد سے ملکہ کا بھتیجا گر حستان کا حکمران بن بیٹھا تھا۔ تخت نشین ہونے کے بعد اُس نے سب سے پہلا کام یہ کیا کہ اپنے جاسوس اور خاص آدمی روسودان کی بیٹی اور گر حستان کی شہزادی تھمر کو تلاش کرنے پر لگا دیئے۔ داؤد اپنے دل کی گہرائیوں سے تھمر کو پسند کرتا تھا۔ اُس کے قرب کا متمنی تھا۔ اُس سے شادی کرنے کا خواہاں تھا۔ لہذا حکومت ملتے ہی اُس نے اپنے آدمی تھمر کی تلاش میں لگا دیئے۔ اس صورت حال میں عمیر بن نصر اور تھمر بھی محتاط ہو گئے تھے اس لئے کہ انہیں بھی خبریں

مل چکی تھیں کہ حکومت سنبھالنے کے بعد داؤد نے تھمر کی تلاش میں اپنے آدمی لگا دیئے ہیں۔ لہذا وہ عمود کے گھر میں اپنا زیادہ وقت گھر کے تہ خانے میں گزارنے لگے تھے۔

داؤد کے آدمی تھمر اور عمیر کو تلاش کرتے ہوئے کئی بار عمود کی بستی اور اُس کے گھر میں بھی آئے، اُس کے گھر کی تلاشی لی اور ہر بار انہیں ناکام اور نامراد واپس جانا پڑا۔

تاہم عمود نے داؤد کے اُن متلاشی لوگوں پر یہ بات واضح کر دی تھی کہ عمیر بن نصر اور تھمر اُس کی طرف آئے ضرور تھے لیکن دونوں نے شادی کر لی پھر دونوں سرانے باتو کی طرف چلے گئے تھے۔



ایک روز عمیر بن نصر اور تھمر عشا کی نماز تہ خانے میں ادا کرنے کے بعد باہر آئے۔ وہ چاہتے تھے کہ تہ خانے سے باہر عمود کے ساتھ بیٹھ کر کھانا کھائیں، اس کے بعد دوبارہ تہ خانے میں چلے جائیں۔ جونہی وہ تینوں کھانے کے لئے بیٹھے، رات کی تاریکی میں بیرونی دروازے پر زوردار دستک ہوئی تھی۔

رات کے وقت ایسی دستک پر وہ چونک پڑے تھے۔ پھر عمود نے سوالیہ سے انداز میں باری باری عمیر اور تھمر کی طرف دیکھتے ہوئے بڑی رازداری میں انہیں مخاطب کیا۔

”میرا جی کہتا ہے کہ گر حستان کے نئے حکمران داؤد کی طرف سے پھر کوئی تھمر کا پوچھنے یہاں آیا ہے۔ تم دونوں ایسا کرو تہ خانے میں چلے جاؤ۔ میں دیکھتا ہوں دروازے پر کون ہے۔“

جواب میں عمیر کہنے لگا۔ ”ماموں! میں اور تھمر دونوں تہ خانے میں زندگی بسر کرتے کرتے بیزار ہو چکے ہیں۔ میرے خیال میں اب مجھے یہاں سے چلے جانا چاہئے۔ میں تھمر

کو لے کر سرانے باتو کا رخ کروں گا۔ حالات جو بھی ہوئے اُن سے میں اپنی بیوی بختائی اور برقائی خان سے مل کر منت لوں گا۔ میرے خیال میں اگر سرتاک تھمر کو پسند کرتا ہے، اُسے

اپنانے پر تیار ہوا ہے جب اُسے یہ خبر ہوگی کہ تھمر مجھ سے شادی کر چکی ہے اور میری بیوی ہے تو میرے خیال میں باتو اسے میرے خلاف کوئی اقدام نہیں کرنے دے گا۔ اس لئے کہ باتو کی

بیٹی بھی میری بیوی ہے۔ وہ میرا ہر صورت میں دفاع کرے گی۔ ماموں! تم دروازہ کھولو۔ میں اور تھمر دروازے کے ایک طرف ہٹ کر کھڑے ہو جائیں گے۔ اگر دستک دینے والے

گر حستان کے حکمران داؤد کے آدمی ہوئے تو تم انہیں تلاشی کی خاطر اندر لے آنا۔ جب وہ اندر داخل ہوں گے تو میں اور تھمر دروازے کی اوٹ ہی میں کھڑے رہیں گے۔ تم دروازے کو

تلاش لے کر چلے جائیں گے تو میرا ارادہ ہے کہ میں آج رات تھمر کو لے کر یہاں سے کوچ کر جاؤں گا۔“

عمیر بن نصر کی اس تجویز سے تھمر نے بھی اتفاق کیا تھا۔ تب حمود کہنے لگا۔ ”اگر تم دونوں میاں بیوی کا یہی ارادہ ہے تو آؤ میرے ساتھ۔“

عمیر اور تھمر جلدی جلدی اپنے آپ کو سلج کر کے حمود کے ساتھ ہوئے۔

حمود نے جب دروازہ کھولا تو تھمر اور عمیر دروازے کے پیچھے ہو گئے تھے۔ دروازے پر دو سوار گھوڑوں کی بانٹیں پکڑے کھڑے تھے۔ چاندنی رات میں ان دونوں سواروں نے بڑے غور سے حمود کی طرف دیکھا، پھر ان میں سے ایک تھوڑا سا آگے بڑھا، پھر بڑی رازداری میں کہنے لگا۔ ”اگر میں غلطی پر نہیں تو تمہارا نام حمود ہے۔ اس لئے کہ عمیر بن نصر نے خان برقائی کو دریائے ارس کے کنارے درکوش نام کی بستی کے حمود کا نام بتایا تھا جس کے ہاں اس نے تھمر کے ساتھ پناہ لینے کا وعدہ کیا ہوا تھا۔“

اس پر حمود فوراً بول اٹھا۔ ”دیکھو اجنبی! جہاں تک نام کا تعلق ہے تو میرا نام حمود ہی ہے۔ یہ تو کہو تم دونوں کون ہو اور کہاں سے آئے ہو؟“

ان دونوں منگولوں میں سے ایک کہنے لگا۔ ”بزرگ حمود! برقائی خان کی وجہ سے سرائے باتو میں بہت سے لوگ اسلام قبول کر چکے ہیں اور ان منگولوں میں ہم دونوں بھی شامل ہیں۔ الحمد للہ ہم دونوں مسلمان ہیں۔ ہم سے کسی قسم کا خطرہ محسوس نہ کرو۔ ہم جانتے ہیں گر حستان میں اس وقت منگولوں کی وجہ سے ملکو روسودان کا بھتیجا حکمران بن چکا ہے۔ وہ تھمر سے شادی کرنا چاہتا ہے، اسے پسند کرتا ہے۔ لہذا اس کے آدمی بڑی سرگرمی سے اسے تلاش کر رہے ہیں۔ یہ ساری باتیں ہمیں گر حستان کی سرحد میں داخل ہونے کے بعد ہی معلوم ہو گئی تھیں۔ ہم سے خطرہ محسوس نہ کرو، ہم داؤد کے نہیں، برقائی خان کے آدمی ہیں اور برقائی خان کا ایک انتہائی اہم پیغام ہم عمیر بن نصر کے لئے لے کر آئے ہیں۔“

دروازے کی اوٹ ہی میں رہتے ہوئے عمیر بن نصر نے چاندنی رات میں دیکھا سوار دو ہی تھے۔ اُس نے ان کے پیچھے دائیں بائیں بھی دیکھا، کوئی اور نہ تھا۔ لہذا اُسے اطمینان ہو گیا کہ آنے والے ضرور برقائی خان کی طرف سے ہیں۔ اس موقع پر اُس نے بڑی رازدارانہ تھمر کے کان میں کی، پھر وہ دروازے کے سامنے آیا اور کہنے لگا۔

خان کے دونوں قاصدو! میں درکوش نام کی اس بستی میں تم دونوں کو خوش آمدید کہتا ہوں۔ آرام اور پرسکون ماحول میں گفتگو کرتے ہیں۔“

چاندنی رات میں جب ان دونوں منگولوں نے عمیر بن نصر کو اپنے سامنے دیکھا تو باری باری وہ دونوں عمیر سے بغلگیر ہوئے۔ گھوڑوں کو انہوں نے اصطبل میں باندھ کر ان کے چارے کا انتظام کر دیا تھا۔ پھر حمود اور عمیر ان دونوں کو دیوان خانے میں لے گئے۔ تھمر بھی ان کے ساتھ دیوان خانے میں چلی گئی تھی۔

دیوان خانے میں تھوڑی دیر تک خاموشی رہی، پھر آنے والے ان دونوں منگولوں میں سے ایک بولا۔ ”ابن نصر! جیسا کہ میں دروازے پر کھڑا ہوا کر حمود کو بتا چکا ہوں کہ ہم دونوں برقائی خان کے قاصد ہیں، ہم الحمد للہ مسلمان ہیں۔ ہم سرائے باتو سے تمہارے لئے اہم خبریں لے کر آئے ہیں اور ہم تمہیں لینے آئے ہیں تاکہ تم اور تھمر ہمارے ساتھ سرائے باتو چلو۔ اس لئے کہ برقائی خان نے تمہیں بلایا ہے اور وہ تمہاری سخت ضرورت محسوس کرتا ہے۔“

یہاں تک کہنے کے بعد وہ منگول رُکا، اس کے بعد وہ دوبارہ کہہ رہا تھا۔ ”سرائے باتو کے متعلق سب سے اہم اور دل سوختہ خبر یہ ہے کہ تمہاری بیوی بختائی کو کسی نے قتل کر دیا ہے۔ برقائی خان بختائی کے قتل کا ذمہ دار اس کے بھائی سرتاک اور راہب ولیم کو ٹھہراتا ہے۔ برقائی خان کا خیال ہے کہ سرتاک اور راہب ولیم نے بختائی کو اسلام سے منحرف کر کے نصرانیت قبول کرنے پر آمادہ کرنا چاہا۔ جب بختائی نے ایسا کرنے سے انکار کر دیا تو انہوں نے اسے مجبور کیا کہ وہ کم از کم عمیر بن نصر کو چھوڑ دے۔ لیکن جب بختائی نے ایسا کرنے سے بھی انکار کر دیا تو برقائی کا خیال ہے کہ سرتاک اور راہب ولیم نے رازدارانہ انداز میں بارش کی ایک رات بختائی کو قتل کر دیا۔ اس طرح بارش کی وجہ سے قاتلوں کے نشانات نہیں پہچانے جاسکے اور ابھی تک بختائی کے قاتلوں کو پہچانا نہیں جاسکا۔“

بختائی کے مرنے کی خبر سن کر عمیر بن نصر کی حالت عجیب و غریب ہو چکی تھی۔ اُس کے چہرے پر بے مروت تہر کے طوفان، بے اتھاہ خونی بھنور اور لہورنگ انقلاب کی نمود جوش مارنے لگی تھی۔ دوسری جانب بختائی کی موت کا سن کر تھمر بھی کربناک بیداری اور دھرتی پر آترتی تارکیوں کی طرح اُداس اور ویران ہو کر رہ گئی تھی۔

کچھ دیر خاموشی رہی۔ پھر اپنے تاثرات کا اظہار کرتے ہوئے عمیر بن نصر کہنے لگا۔ ”میرے عزیز دوستو! اگر میری بیوی بختائی کے قاتل اس کا بھائی سرتاک اور راہب ولیم ہیں تو میں تم دونوں کو یقین دلاتا ہوں کہ وہ دونوں میرے انتقام سے بچ نہیں سکیں گے۔ راہب ولیم میری بیوی بختائی کے قتل کا کیا اہتمام کرے گا میرے خیال میں یہ سب کچھ سرتاک ہی کے باعث ہے۔ شاید برقائی خان اپنے بھائی باتو خان کی وجہ سے اس کے خلاف کوئی اقدام نہیں

کر سکا ہوگا۔ لیکن میں سرتاک کو کسی بھی صورت معاف نہیں کروں گا۔ رہا سوال ولیم کا تو میرے خیال میں اس کو اس میں ملوث نہیں کرنا چاہئے۔“

عمیر بن نصر جب خاموش ہوا تو ایک منگول بول پڑا۔ ”ابن نصر! جہاں تک برقائی کا سرتاک کے خلاف حرکت میں آنے کا سلسلہ ہے تو میں تم پر یہ انکشاف کروں کہ باتو مرچکا ہے۔ اس کی موت کے بعد منگولوں نے متفقہ طور پر برقائی کو اپنا خاقان تسلیم کر لیا ہے۔ رہا سوال سرتاک کا تو جب باتو بیمار تھا طبیعوں کی وجہ سے اُسے یقین ہو گیا کہ باتو بچے گا نہیں لہذا وہ منگولوں کے مرکزی شہر قراقرم کی طرف بھاگ گیا تاکہ منگولوں کے بڑے خاقان منگو خان کی خدمت میں حاضر ہو۔ ایسا کرنے سے اُس کے دو مقاصد تھے۔ پہلا یہ کہ وہ مغرب کے منگولوں کا خاقان بننا چاہتا تھا اس لئے اُسے یقین تھا کہ اُس کے باپ باتو خان کے بعد منگو خان برقائی کو مغرب کا نمائندہ تسلیم کر لے گا۔ سرتاک منگو خان کے پاس گیا تاکہ وہاں سے تحریری حکم نامہ اپنے لئے حاصل کرے جس کے تحت اُسے مغرب کے منگولوں کا خاقان مقرر کیا گیا ہو۔ دوئم یہ کہ چونکہ اس کا باپ باتو خان بیمار پڑ گیا تھا، اس کے بچنے کی کوئی اُمید نہ تھی لہذا اُسے خدشہ تھا کہ اگر باتو مر گیا تو اس کے ساتھ ہی برقائی خان اس کے خلاف حرکت میں آئے گا اور ضرور اسے بختائی کے قتل کی سزا دے گا اور اس سے انتقام لے گا۔ پھر ابن نصر! برقائی بھی بڑا سیانا، زیرک اور دانش مند انسان ہے۔ جب اُسے خبر ہوئی کہ سرتاک اور راہب ولیم دونوں منگو خان کی طرف بھاگ گئے ہیں تو اُس نے اُن کے پیچھے اپنے ہر کارے لگا دیئے۔ انہوں نے برقائی خان کو خبر دی کہ سرتاک اپنے لئے خاقان کا حکم نامہ حاصل کرنے کے لئے منگو کی طرف چلا گیا ہے۔“

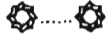
یہاں تک کہنے کے بعد جب وہ منگول زکاتب ابن نصر نے اُسے مخاطب کیا۔ ”اب جبکہ سرتاک قراقرم کی طرف بھاگ گیا ہے تو باتو خان کے جو دوسرے بیٹے ہیں اُن کا رویہ برقائی خان کے ساتھ کیسا ہے؟“

وہی منگول بول اٹھا۔ ”ابن نصر! شاید تمہیں معلوم ہو گا باتو خان کی چھبیس بیویاں تھیں اور وہ کثیر الاولاد ہے۔ سرتاک کے بعد اُس کا سب سے بڑا بیٹا نوگائی ہے جو ایک طرح سے برقائی کو اپنا راہتا، نجات دہندہ اور اپنے خاندان کا سرکردہ تسلیم کرتا ہے۔ جس طرح نوگائی اپنے باپ باتو خان کی عزت کیا کرتا تھا میرے خیال میں اس سے بڑھ کر وہ اپنے چچا برقائی خان سے محبت کرتا ہے۔ اب صرف سرتاک ہی ہے جو باغی پن کا اظہار کر رہا ہے۔“

کچھ دیر خاموشی رہی، پھر عمیر بن نصر کہنے لگا۔ ”میرے بھائیو! اگر تم تھکاوت محسوس نہیں کر

رہے تو میں ابھی اور اسی وقت اپنی بیوی تھمر کے ساتھ سرائے باتو کی طرف روانہ ہوں گا۔“  
جواب میں ایک منگول خوشی کا اظہار کرتے ہوئے کہنے لگا۔ ”میرے عزیز! ہمارے آرام اور ہماری تھکاوت کا کوئی احساس نہ کرو۔ ہم ایک سرائے میں رُک کر آرام کر چکے ہیں۔ ہمارے گھوڑوں کو بھی سستانے کا موقع مل گیا ہے۔ اس لئے ہم ابھی اور اسی وقت آپ کے ساتھ کوچ کرنے پر آمادہ ہیں۔“

عمیر بن نصر اور تھمر نے اُس سے اتفاق کیا۔ پھر دونوں نے جلدی جلدی اپنی تیاری کی۔ محمود سے الوداعی ملاقات کرنے کے بعد اپنے گھوڑوں کو وہ باہر لائے۔ پھر ان دونوں منگولوں کے ساتھ وہ سرائے باتو کی طرف کوچ کر گئے تھے.....!



ایک روز عمیر بن نصر اور تھمر اپنے دونوں منگول ساتھیوں کے ساتھ دریائے ارس کے کنارے کنارے اپنے گھوڑوں کو سریت ددڑاتے ہوئے جا رہے تھے کہ ایک دم عمیر بن نصر نے اپنے گھوڑے کی باگیں کھینچتے ہوئے اُسے روک لیا۔ اُسے دیکھتے ہوئے تھمر اور دونوں منگولوں نے بھی اپنے گھوڑوں کو روک لیا تھا۔

پھر تھمر عمیر بن نصر کے قریب آئی۔ اُس نے دیکھا عمیر فضاؤں کے اندر کوئی آواز سننے کی کوشش میں تھا۔ اس موقع پر تھمر مزید قریب ہوئی اور اپنا ہاتھ آگے بڑھاتے ہوئے عمیر بن نصر کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیتے ہوئے بڑے پیارے انداز میں پوچھا۔

”آپ نے گھوڑا کیوں روک لیا؟ کیا کوئی خطرہ محسوس کرتے ہیں؟“

ابن نصر فضاؤں کے اندر کچھ سننے کی کوشش کرنے لگا۔ پھر کہنے لگا۔ ”تمہارا کہنا درست ہے۔ میں اپنے پیچھے بھاگتے ہوئے گھوڑوں کی آوازیں سنتا ہوں۔ سن تھمر! میں اور میرے دونوں خالہ زاد بھائیوں کے رہنے والے ہیں۔ بھاگتے گھوڑوں کی آوازیں اور اپنے دُشمن کی بڑی دُور سے پالیتے ہیں۔ تھمر، کیا تجھے اپنے پیچھے گھوڑے بھاگنے کا احساس نہیں ہوتا؟“

اس دوران منگول بھی قریب آگئے تھے۔ پھر تھوڑی دیر جاڑہ لینے کے بعد ایک منگول کہنے لگا۔ ”آپ کا کہنا درست ہے۔ واقعی کوئی ہمارے تعاقب میں ہے۔ کہیں ایسا تو نہیں کہ گرجھان کے حکمران داؤد کو آپ اور تھمر کے بھاگنے کی اطلاع ہو گئی ہو اور اس کے آدمی ہمارے تعاقب میں لگ گئے ہوں؟“

عمیر بن نصر نے اُس منگول کی طرف بڑے غور سے دیکھا پھر کہنے لگا۔ ”لگتا ہے داؤد کے آدمی اس بستی میں ہماری تاک میں تھے جس میں ہم نے قیام کر رکھا تھا اور کسی نے ضرور

ہماری بھری کی ہوگی۔ بہر حال ان کو آنے دو۔ دیکھتے ہیں وہ کیا کرتے ہیں۔“

عمیر بن نصر جب خاموش ہوا تو سہمے اور خوفزدہ لہجے میں تھمر بول اٹھی۔ ”کیا ایسا ممکن نہیں کہ یہاں رکنے کے بجائے ہم اپنے گھوڑوں کو ایڑ لگا کر سر پٹ دوڑادیں؟“

عمیر بن نصر نے خدشات کا اظہار کرتے ہوئے کہنا شروع کیا۔ ”نہیں تھمر، ہمیں ایسا نہیں کرنا چاہئے۔ اگر ہم اپنے گھوڑوں کو ایڑ لگا کر بھگا دیتے ہیں تو تعاقب کرنے والے ہمارے پیچھے لگے رہیں گے۔ اس تعاقب کے دوران ہو سکتا ہے ہماری تلاش میں ان کے ادھر ادھر پھیلے ہوئے ساتھی بھی ان سے آن ملیں اور اگر ان کی تعداد زیادہ ہوگئی تو پھر ہمارے لئے ان سے نمٹنا مشکل ہو جائے گا۔ اس لئے کہ ابھی دریائے ارس کے کنارے کنارے گرستان کی سلطنت کے نکلنے کے لئے ہمیں ایک لمبا سفر کرنا ہے اور میں اس تعاقب کو لمبا نہیں کرنا چاہتا۔ میرا ارادہ ہے کہ اسی دریائے ارس کے کنارے تعاقب کرنے والوں سے نمٹ کر ان کا خاتمہ کر دیا جائے۔“

پھر نجانے عمیر بن نصر کو کیا سوچھا، وہ اپنے گھوڑے سے اترا پھر وہ زمین پر بیٹھ گیا۔ پھر اُس نے اپنے کان زمین کی چھاتی سے لگا دیئے۔ تھوڑی دیر تک وہ کچھ سننے اور جائزہ لینے کی کوشش کرتا رہا، پھر اٹھا، دونوں منگولوں اور تھمر کو مخاطب کرتے ہوئے کہنے لگا۔

”جہاں تک میں اندازہ لگا سکا ہوں تعاقب کرنے والوں کی تعداد سات یا آٹھ کے لگ بھگ ہے اور مجھے امید ہے کہ ہم با آسانی ان سے نمٹ سکیں گے۔“

اب تعاقب کرنے والوں کے گھوڑوں کی آواز نیند سے اُبھی ہوئی ویران شب میں دل کو زخمی کرتی صداؤں کی طرح صاف سنائی دینے لگی۔ یہ آوازیں سننے ہوئے تھمر بیچاری کی حالت سر منزل لٹ جانے والے قائلوں جیسی ہونے لگی تھی۔

تھمر کی بدلتی ہوئی حالت کو عمیر بن نصر بھی دیکھنے لگا تھا۔ لہذا اُسے تسلی دیتے ہوئے کہنے لگا۔ ”تھمر! زیادہ فکر مند ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ ہم ان کا مقابلہ کریں گے اور میں تمہیں یقین دلاتا ہوں کہ ہم انہیں زیر کر کے اپنی منزل کی طرف ضرور روانہ ہوں گے۔“

اتنا کہنے کے بعد تھمر کی طرف سے ہٹ کر عمیر بن نصر نے اُن دونوں کو مخاطب کر کے کہنا شروع کیا۔ ”عزیز ساتھیو! جس وقت میں حملے کی ابتدا کروں تم بھی ان پر ٹوٹ پڑنا اور مجھے مدد ہے کہ ہم انہیں دریائے ارس کے کنارے لہو لہو کر کے دکھ دیں گے۔“

ان تک کہتے کہتے عمیر بن نصر خاموش ہو گیا۔ اس لئے کہ تعاقب کرنے والے نزدیک آئے۔ اُس کے گھوڑے چاندنی رات میں ہولوں کی طرح دکھائی دینے لگے تھے۔ یہ دیکھتے اپنی تلواریں کھینچ لی تھیں۔ ڈھالیں سنبھال لیں تھیں۔ پھر عمیر بن نصر نے

مزید کیا کہ اپنے گھوڑے کی خرچین میں ہاتھ ڈال کر بھاری پھل کے دو خنجر نکال کر اپنی گود میں رکھ لئے تھے۔

تعاقب کرنے والے وہ سوار اپنے گھوڑوں کو سر پٹ دوڑاتے ہوئے آئے اور ان چاروں کے قریب آ کے تھوڑی دیر تک وہ ان چاروں کا جائزہ لیتے رہے۔ انہوں نے دیکھا تعاقب کرنے والوں کی تعداد واقعی آٹھ تھی۔ کچھ دیر تک وہ ان چاروں کو عجیب سے انداز میں دیکھتے رہے پھر ان میں سے ایک نے اپنے گھوڑے کو تھوڑا سا آگے بڑھایا اور عمیر بن نصر کو مخاطب کرتے ہوئے وہ کہہ رہا تھا۔

”تم کیا خیال کرتے تھے کہ تم تھمر کو لے کر بھاگنے میں کامیاب ہو جاؤ گے؟ داد دے جو ہمیں تھمر کو تلاش کرنے کے کام پر لگایا تھا تو ہم اس میں ناکام نہیں ہونا چاہتے تھے۔ ہمیں پورا یقین تھا کہ تھمر نے درکش نام کی بستی ہی میں قیام کر رکھا ہے۔ لہذا ہم تاک میں تھے اور ہمیں امید تھی کہ کسی نہ کسی وقت کسی نہ کسی روز تم اور تھمر اس بستی سے نکل کر شمالی بیابانوں کی طرف جانے کی کوشش ضرور کر دے گے۔ سو دیکھو، ہمارے اندازے درست ہوئے۔ ہم نے تمہیں آن لیا ہے۔ دریائے ارس کے کنارے ہم تمہاری اور تمہارے دونوں ساتھیوں کی گردنیں کاٹ کر تھمر کو بحفاظت اپنے ساتھ قصبہ لے جانے میں کامیاب ہو جائیں گے۔“

عمیر بن نصر کچھ دیر تک انہیں دیکھتا رہا، پھر قہر بھری خاموش حکمت کے سیاہ سناٹوں میں اُس کی آواز آہنی بیڑیوں کی خوفناک جھنکار کی طرح بلند ہوئی تھی۔

”تعاقب کرنے والو! کسی خوش فہمی، کسی دھوکے، کسی فریب میں مت رہنا۔ اگر ہم سے ٹکرائو گے تو پاش پاش ہو جاؤ گے۔ ہم تھمر کو چھوڑ کر صرف تین ہیں اور تمہاری تعداد آٹھ ہے۔ ہم تین ہوتے ہوئے بھی تم آٹھوں کی حالت محرومیوں کی داستانوں، غم زدہ انگلیبار جذبوں کی طرح بنا کر رکھیں گے۔ تمہارے سینوں کو ڈھواں ڈھواں، تمہارے دلوں کو برباد، تمہاری روحوں کو ویران کر کے رکھ دیں گے۔“

عمیر بن نصر کے اس جواب پر تعاقب کرنے والوں میں سے وہی پھر بولا جس نے اپنے گھوڑے کو ڈرا آگے بڑھایا تھا۔ کہنے لگا۔ ”اپنے آپ پر اتنا گھنڈ مت کر۔ تھوڑی دیر تک جب ہم تم پر حملہ آور ہوں گے تو تمہاری اس جرات مندی کا پول کھل کر رہ جائے گا۔“

تعاقب کرنے والا یہیں تک کہنے پایا تھا کہ عمیر بن نصر فوراً حرکت میں آیا، گود میں جو خنجر اُس نے جبار کھے تھے باری باری اُس نے سنبھالے اور اس قدر تیزی سے تاک کر مارے کہ وہ خنجر تعاقب کرنے والوں میں سے دو کے دلوں میں بیوست ہو کر رہ گئے تھے اور وہ بھیا تک

ادھر باقو خان کے مرنے کے چند روز بعد انخون خان ایک روز صبح ہی صبح نکسار کے خیمے میں داخل ہوا۔ اس وقت نکسار شب خرابی کے لباس میں اپنے بستر پر مو اسرا تھی۔ انخون خان ہلکے ہلکے کھانستا ہوا خیمے کے دروازے سے جب اندر داخل ہوا تو نکسار اٹھ کھڑی ہوئی۔ سفید رنگ کی موٹی عبا اُس نے اپنے لباس پر پہنی اور سیدھی ہو کر بیٹھ گئی۔ انخون خان آگے بڑھا اور معذرت طلب انداز میں کہنے لگا۔

”مجھے اُمید نہیں تھی کہ تم اس وقت سوئی ہو گی۔ میں تمہیں زحمت دینے پر معذرت خواہ ہوں۔“

نکسار بڑی شیریں آواز میں کہنے لگی۔ ”نہیں، ایسی کوئی بات نہیں۔ مجھے آج اٹھنے میں تاخیر ہو گئی۔ ورنہ میں اتنی دیر سونے کی عادی نہیں ہوں۔ کہو، تم کیا کہنا چاہتے ہو؟“

انخون خان اُس کے قریب ہو بیٹھا۔ پھر وہ کہہ رہا تھا۔ ”باقو خان کے مرنے کی وجہ سے میں تمہیں زیادہ وقت نہ دے سکا۔ گزشتہ رات میں نے برقائی خان کے ساتھ تمہارے متعلق تفصیل سے گفتگو کی تھی۔ میں نے اُسے تم سے ملاقات کرنے پر آمادہ کر لیا ہے۔ اگر تم زحمت محسوس نہ کرو تو ابھی تیار ہو جاؤ اور میرے ساتھ چلو۔ میں تمہیں برقائی خان کے پاس لے کر چلا ہوں۔ ایک بار تم دونوں کی ملاقات کرو دیتا ہوں اس کے بعد تم اپنے حسن، اپنی جوانی اور خوبصورتی کو کام میں لاتے ہوئے برقائی خان سے ملنے کی راہیں استوار کرتی رہنا۔ ویسے ان دنوں برقائی خان اور اس کے حواریوں کے لئے ایک اور خطرہ بھی منڈلا رہا ہے۔ خاص کر ایک ایسے مسلمان کے لئے جو منگولوں کے اندر نو وارد ہے جس کا نام خریم بن مقروم ہے ان دنوں وہ شمال کی مہموں میں مصروف ہے۔“

نکسار نے غور سے اُس کی طرف دیکھا پھر پوچھ لیا۔ ”کیسا خطرہ؟“

اس پر انخون خان پھر بول اٹھا۔ ”نکسار! بات کچھ یوں ہے کہ ہمارے آبائی دشت میں ہمارے ایک مرحوم خاقان اوغدا ئی خان کے بیٹوں پر ابتلا کا دور باقو خان کی طرف سے شروع ہوا۔ باقو خان کے کہنے پر منگو نے اوغدا ئی کے بیٹے بوری کو باقو خان کے پاس بھیج دیا اور باقو

چینیوں بلند کرتے ہوئے اپنے گھوڑوں سے گر گئے تھے۔

تعاقب کرنے والے اپنے دو ساتھیوں کے یوں اچانک مرنے سے بدحواسی کا شکار ہو گئے تھے اور اسی سے فائدہ اٹھاتے ہوئے عمیر بن نصر نے اپنے گھوڑے کو ایڑ لگائی، پھر خوابیدہ شب میں دشت عقوبت اور لہر لہر کپکپاتے شعلوں کی طرح اُن پر حملہ آور ہو گیا تھا۔

عمیر بن نصر نے جب اپنی کارروائی شروع کی تو منگول بھی حرکت میں آئے۔ وہ بھی اپنی تلواریں لہرتے ہوئے جان سوز کراہوں اور لہراتی تاریکیوں کی طرح تعاقب کرنے والوں پر ٹوٹ پڑے تھے۔ اس موقع پر تھمر بھی پیچھے نہ رہی۔ اپنے گھوڑے کو ایڑ لگا کر اُس نے تھوڑا سا چکر لگایا، پھر وہ تعاقب کرنے والوں کی پشت کی طرف گئی اور پشت کی طرف سے وہ اُن پر زہریلی آوازوں اور سوز و اضطراب کے اُبال کی طرح حملہ آور ہوئی تھی۔

رات کی گہری تاریکی میں دریائے ارس کے کنارے تلواروں اور ڈھالوں کے لگاتار ٹکرانے سے آوازوں کا طوفان اُٹھ کھڑا ہوا تھا۔

اپنے پہلے ہی حملے میں عمیر بن نصر نے تعاقب کرنے والوں میں سے ایک کا سر قلم کر دیا۔ پھر وہ دوسرے پر حملہ آور ہو چکا تھا۔ تین تعاقب کرنے والوں کو منگولوں نے اپنے ساتھ الجھا لیا تھا جبکہ باقی تعاقب کرنے والے سے تھمر کھرا چکی تھی۔

اچانک عمیر بن نصر نے اپنے سے ٹکرانے والے پر اپنا وار کیا تو وہ اُسے روک نہ سکا اور عمیر کی تلوار اُسے شانے سے پیٹ تک کاٹی چلی گئی تھی۔ ایسا کرنے کے بعد عمیر بن نصر نے اپنے گھوڑے کو ایڑ لگائی اور پشت کی جانب سے اُس پر حملہ آور ہوا جو تھمر سے ٹکرا رہا تھا اور لمحوں کے اندر اُس کا بھی خاتمہ کر دیا۔

اس کے بعد اس نے ان تینوں تعاقب کرنے والوں کی پشت کی طرف سے حملہ کر دیا جو دونوں منگولوں سے ٹکرا رہے تھے۔ عمیر بن نصر کی طرف دیکھتے ہوئے تھمر بھی ان پر حملہ آور ہو گئی تھی۔ اس طرح تعاقب کرنے والے تین رہ گئے تھے۔ سامنے کی طرف سے دونوں منگول اُن پر ضرب لگا رہے تھے۔ پشت کی طرف سے عمیر اور تھمر ان پر ضربیں لگا رہے تھے۔ وہ زیادہ دیر ان چاروں کے سامنے نہ ٹھہر سکے اور جلد ان کا بھی خاتمہ کر دیا گیا۔

ایسا کرنے کے بعد وہ چاروں ایک بار پھر اپنی منزل کی طرف روانہ ہو گئے تھے۔



خان کے حکم پر اُسے یہاں قتل کر دیا گیا ہے۔ بوری کو ایک مقابلے میں خرم بن مقروم نے ہرایا تھا جب سے بوری خرم کو اپنا بدترین دشمن خیال کرتا تھا۔ بوری کا ایک بھائی ہے نام جس کا ہائیدار ہے۔ وہ آبائی دشت سے پہلے ہی بھاگ گیا تھا۔ وہ اپنے کچھ جانوروں کے ساتھ جو کچھ دستوں پر مشتمل ہیں ادھر آیا ہے۔ گزشتہ شب چوری چھپے اُس نے مجھ سے رابطہ قائم کیا ہے۔ وہ بھی چاہتا ہے کہ کسی نہ کسی طرح برقائی کا خاتمہ کر دیا جائے اور برقائی کی جگہ باتو کے نیئے سرتاک کو اگر سرتاک نہیں تو اُسے مغرب کے منگولوں کا خاقان بنا دیا جائے۔ وہ اس خرم بن مقروم سے بھی انتقام لینا چاہتا ہے جس نے ایک مقابلے میں اُس کے بھائی بوری کو ہرایا تھا۔ یہ ہائیدار ان دنوں انہیں علاقوں میں منڈلا رہا ہے۔ اُس کے ساتھی بھی کافی تعداد میں اس کے ساتھ ہیں۔ میرے خیال میں اگر وقت پڑا تو میں اس سے بھی برقائی خان کے خلاف کام لوں گا۔ میں نے سرائے باتو سے اُسے خوراک کے علاوہ ضروریات کا کافی سامان نہیا کر دیا ہے۔ وہ رات کی تاریکی میں سرائے باتو میں داخل ہوا تھا۔ کسی نے اُسے پہچانا نہیں۔ وہ اپنے ساتھیوں کو یہاں لے کر نہیں آیا تھا۔ میں نے اُس سے کہا ہے کہ کسی طوفانی رات وہ اپنے ساتھیوں کو لے کر سرائے باتو میں داخل ہو جائے اور میں ان کے داخلے کا اہتمام کر دوں گا۔ ان کے لئے کچھ یورت بھی تیار کر دوں گا اور پھر وہ سرائے باتو ہی میں قیام کریں گے۔ ان کے یہاں قیام کرنے سے مجھے اپنے منصوبے کی تکمیل کے لئے خاصی تقویت ملے گی۔“

یہاں تک کہنے کے بعد انخون خان زکا تھا، اس کے بعد وہ دوبارہ کہہ رہا تھا۔ ”کھسار! جب تم میرے ساتھ برقائی خان کے پاس چلو اس پر ہرگز ظاہر نہ کرنا کہ وہ تمہارے شوہر کا قاتل ہے بلکہ تم اس پر یہ ظاہر کرنا کہ تمہیں خبر ہوئی تھی کہ منگولوں کے خاقان نے تمہارے شوہر کو قتل کر دیا ہے۔ یہ بھی کہنا کہ میں اس دنیا میں تمہارا اور اکیلی ہوں۔ منگولوں کے شہر سرائے باتو میں اس لئے آئی ہوں کہ ان منگولوں نے میرا شوہر چھینا۔ لہذا میں چاہتی ہوں کہ انہی منگولوں میں سے کوئی ایسا صاحب حیثیت ہو جو مجھے اپنے حرم میں داخل کر لے جہاں میں پُر سکون زندگی بسر کر سکوں۔ مجھے اُمید ہے کہ تمہارے حسن، تمہاری خوبصورتی، جوانی اور شباب سے متاثر ہو کر برقائی خان تمہیں اپنے حرم میں داخل کرنے پر آمادہ ہو جائے گا۔ جب وہ ایسا کر لے تو چند روز تم اُس کے ساتھ خوب داد بخش دینا۔ اس دوران تم کسی مناسب موقع کی تلاش میں رہنا۔ تمہیں کوئی ایسا موقع ملے تو پھر برقائی خان کا خاتمہ کر دینا۔“

انک کہنے کے بعد لچھ بھر کے لئے انخون زکا، اس کے بعد وہ دوبارہ کہہ رہا تھا۔ ”کیا تو

سے اتفاق کرتی ہے؟“

کھسار نے کچھ سوچا، پھر کہنے لگی۔ ”انخون خان! جہاں تک میرے مرنے والے شوہر کا تعلق ہے تو میں اس کا انتقام تو ضرور لوں گی۔ لیکن باتو کے بھائی برقائی خان کے ساتھ مجھے کیا کرنا ہے یہ میں اس سے ملاقات کرنے کے بعد اندازہ لگا سکوں گی۔ ہاں اگر وہ میرے دل کو بھایا تو اس سے شادی کرنے کے بعد میں اپنے انتقام کی ہوس کو پورا کر دوں گی اور اگر وہ میرے دل کو نہ بھایا تو میں اُس سے شادی نہ کر دوں گی، یونہی اُس سے راہ رسم بڑھاؤں گی۔ مناسب موقع پر اُس کا خاتمہ کر دوں گی۔“

جواب میں انخون خان کچھ سوچتا رہا، پھر کہنے لگا۔ ”چلو یونہی سہی۔ بہر حال تم تیار ہو۔ میں تمہیں ساتھ لے کر برقائی خان کے پاس چلوں۔“

کھسار اپنی جگہ سے اٹھی اور کہنے لگی۔ ”بس تھوڑی دیر زکو۔ میں ابھی تیار ہو کر آتی ہوں۔“ اس کے ساتھ ہی کھسار خیمے کے پچھلے حصے کی طرف چلی گئی تھی۔

کچھ زیادہ دیر نہ گزری تھی کہ کھسار لباس تبدیل کر کے اور اپنی نوک پلک درست کر کے اُس خیمے میں آئی جہاں انخون خان بیٹھا اس کا منتظر تھا۔ کھسار اپنے نئے لباس میں جمال کے ترنم ریزی، خواب گوں راحت، رنگوں کی جھلمل بارش، جسم کے موتیوں پرستاروں کی زرکار کرنوں جیسی لگ رہی تھی۔

انخون خان تھوڑی دیر تک اُس کے حسن اور اُس کی خوبصورتی کو عجیب سی طلب میں دیکھتا رہا، پھر اُس نے اپنے سر کو جھکا، اپنی جگہ سے اٹھ کھڑا ہوا اور پھر وہ خیمے سے نکلا۔ اُس کے پیچھے کھسار بھی تھی۔

دونوں آگے پیچھے برقائی کے خیمے کے قریب آئے۔ خیمے کے باہر جو محافظ پہرہ دے رہا تھا اُسے انخون خان نے مخاطب کرتے ہوئے کہنا شروع کیا۔ ”میرے عزیز! میں تھوڑی دیر پہلے خاقان سے مل کر گیا ہوں۔ یہ جو خاتون میرے ساتھ ہے اس کا میں نے خاقان سے ذکر کیا تھا۔ خاقان نے اس سے ملنا پسند کیا ہے۔ تم اندر جاؤ اور کھسار نام کی اس خاتون کا ذکر کرو۔“

وہ محافظ اندر چلا گیا تھا۔ پھر وہ باہر آیا اور دونوں کو اندر جانے کے لئے کہا۔ کھسار جو خیمے میں داخل ہوئی یہ دیکھ کر حیران اور ششدر رہ گئی کہ منگولوں کے خاقان برقائی خان نے اپنی جگہ سے اٹھ کر اُس کا استقبال کیا اور جب تک وہ انخون خان کے ساتھ منہ کے سامنے والی نشستوں پر بیٹھ نہیں گئی اس وقت تک برقائی خان کھڑا رہا۔

کھسار کے بیٹھنے پر برقائی خان بھی بیٹھ گیا۔ پھر خیمے میں برقائی خان کی آواز گونجی تھی۔ ”خاتون! اول بات تو یہ کہ میں اپنے اس سرائے باتو شہر میں تمہیں خوش آمدید کہتا ہوں۔ دوئم

یہ کہ مجھے تمہارے شوہر میٹھا نکل کے مرنے کا بے حد دکھ ہے۔ میں نہیں چاہتا تھا کہ تمہارا شوہر مارا جائے۔ لیکن اس وقت میرا بھائی با تو خان خاقان تھا اور اسی کے کہنے پر تمہارے شوہر میٹھا نکل کا گلا گھونٹ کر ہلاک کر دیا گیا۔“ یہاں تک کہتے کہتے برقائی خان تھوڑی دیر کے لئے رُکا۔ برقائی خان کی ان باتوں سے انخون خان انتہائی پریشان اور بکھرا بکھرا دکھائی دے رہا تھا۔ کھسا رہی انخون خان کے چہرے پر نمودار ہونے والے تاثرات کا بغور جائزہ لے رہی تھی۔

کچھ دیر رُکنے کے بعد برقائی خان پھر بول اٹھا۔ ”خاتون! میں اور میرے چند قریبی دوست منگول ہونے کے باوجود اسلام قبول کر چکے ہیں۔ ہم لوگ اس طرح کا ظلم روا نہیں رکھتے جیسا میرے بھائی با تو نے لوگوں کے ساتھ روا رکھا تھا۔ اُس نے تمہارے شوہر کو طلب کیا، اُسے آگ کے پاس سے گزرنے اور اپنے سامنے جھکنے کے لئے کہا۔ میٹھا نکل نے ایسا کرنے سے انکار کر دیا۔ تب با تو نے اس کا گلا گھونٹ کر اس کا خاتمہ کروا دیا۔ میں اپنے بھائی با تو خان کے اس فیصلے کے خلاف تھا۔ دوسرا بڑا اور بدترین فیصلہ میرے بھائی نے یہ کیا کہ گرجستان کی ملکہ روسودان کو اپنی طرف دوبار طلب کیا۔ شاید وہ اُسے اپنے حرم میں داخل کرنا چاہتا تھا۔ لیکن جب اُس نے آنے سے انکار کر دیا تب با تو خان نے اُس پر حملہ آور ہونے کا اہتمام کیا۔ ملکہ روسودان کو جب خبر ہوئی کہ اُس پر حملہ ہو رہا ہے تو اُس نے خودکشی کر کے اپنا خاتمہ کر لیا۔ میں اپنے بھائی با تو کے اس فعل کے بھی خلاف تھا۔

خاتون! با تو خان میرا بھائی ضرور تھا لیکن اُس کے اور میرے مذہب میں فرق تھا۔ وہ بت پرست اور ستارہ پرست تھا، میں اسلام کا پیروکار ہوں۔ اس طرح اس کے اور میرے خیالات اور فیصلوں میں بھی فرق تھا۔ وہ پرانی اور قدیم روایات کا پابند تھا جبکہ میں ان سے بغاوت کر چکا تھا۔ بہر حال مجھے تمہارے شوہر کے مرنے پر دکھ اور افسوس ہے۔“

برقائی پھر دم لینے کے لئے رُکا، اس کے بعد وہ اپنا سلسلہ کلام بڑھاتے ہوئے کہہ رہا تھا۔ ”مجھے انخون نے بتایا ہے چونکہ میرے بھائی با تو خان کے بیٹے سرتاک کا خیمہ خالی ہے، اس میں تمہیں ٹھہرایا گیا ہے۔ لہذا تم جب تک چاہو اس خیمے میں قیام کر سکتی ہو۔ تمہاری حفاظت اور کفالت کا پورا انتظام کیا جائے گا۔ سرتاک اگر لوٹ کر آیا تو تمہارے رہنے کا اس سے بھی بہتر انتظام کیا جائے گا۔“

یہاں تک کہنے کے بعد برقائی خان جب خاموش ہوا تو پہلی بار کھسا بولی۔ ”منگولوں کے خیمے میں آپ نے میری آمد پر کھڑے ہو کر جو میرا استقبال کیا، تم یسوع مسیح کی من، آپ کی حد درجہ ممنون ہوں۔ آپ کے اطوار سے انسانی ہمدردی اور محبت کی

جھلک ملتی ہے۔ میں آپ سے یہ گزارش کروں کہ اب جبکہ آپ کے بھائی با تو خان کے ہاتھوں میرے شوہر میٹھا نکل کا خاتمہ کر دیا گیا ہے تو میرے پاس کوئی ٹھکانہ نہیں جہاں میں رہوں۔ میرے شوہر کا محل اب میرے لئے بیکار ہو چکا ہے اس لئے کہ وہاں اس کے بھائی اور عزیز و اقارب ہیں۔ میٹھا نکل سے میری نئی نئی شادی ہوئی تھی۔ میری کوئی اولاد بھی نہیں ہے۔ اس لئے اب میں وہاں نہ رہ سکوں گی۔ کیا ایسا ممکن نہیں کہ میں یہاں قیام کروں اور اپنی پسند کے مطابق منگولوں میں سے کسی صاحب حیثیت شخص سے شادی کر کے اپنی زندگی کے باقی دن خوشگوار طور پر گزار سکوں؟“

برقائی خان مسکرایا، پھر کہنے لگا۔ ”اگر تم ایسا چاہتی ہو تو تمہیں ایسا کرنے کی اجازت ہے۔ تم جب تک چاہو یہاں قیام کر سکتی ہو۔ اس قیام کے دوران تم اپنی پسند اور مرضی سے جس کے ساتھ شادی کرنا چاہو گی تو میں اس کا انتظام خود کروں گا۔“

برقائی خان کے ان الفاظ پر کھسا کے خوبصورت لبوں پر مسکراہٹ نمودار ہوئی تھی۔ وہ مزید کچھ کہنا چاہتی تھی کہ برقائی کا ایک محافظ خیمے میں آیا اور اُسے مخاطب کر کے کہنے لگا۔

”خاقان محترم! خیمے سے باہر آپ کا عزیز ترین دوست عمیر بن نصر کھڑا ہے۔ اُس کے ساتھ روسودان کی بیٹی تھمر بھی ہے۔ تھمر اور عمیر دونوں شادی کر چکے ہیں اور دونوں آپ کی خدمت میں حاضر ہونا چاہتے ہیں۔“

یہ الفاظ سن کر برقائی خان کسی قدر بھڑک اٹھا اور ناراضگی اور ناپسندیدگی کا اظہار کرتے ہوئے کہنے لگا۔ ”عمیر بن نصر کو میرے خیمے سے باہر روکنے کی کیا ضرورت تھی؟ کیا اس سے پہلے اُسے میرے خیمے سے باہر روکا ہے؟ جانتے ہو وہ میرا بھائی ہے، ہر لحاظ سے میں اُس پر بھروسہ اور اعتماد کرتا ہوں۔ پھر تم لوگوں کو کیسے جرات اور جسارت ہوئی کہ اُسے خیمے سے باہر روک دیا جائے؟“

آنے والے نے سر کو خم کیا، پھر کہنے لگا۔ ”میں نے انہیں نہیں روکا۔ جو نئی وہ اپنے گھوڑے سے اترے اور آپ کے خیمے کے قریب آئے، میں نے انہیں اندر آنے کے لئے کہا۔ لیکن عمیر بن نصر کہنے لگا برقائی خان اب چونکہ منگولوں کا خاقان بن چکا ہے لہذا مجھے بغیر اجازت اس کے خیمے میں نہیں جانا چاہئے۔“

برقائی اپنی جگہ پر اٹھ کھڑا ہوا اور کہنے لگا۔ ”اُسے کیوں نہیں میرے پاس آنا چاہئے؟ وہ میرا بھائی ہے۔ ٹھہرو میں خود اُسے خیمے میں لے کر آتا ہوں۔“ پھر برقائی اپنی جگہ سے اٹھا، خیمے سے باہر نکلا۔

اس کے جانے کے بعد بڑی رازداری میں کسار نے انون خان کو مخاطب کیا۔ ”یہ عمیر بن نصر کون ہے جس پر برقائی اس قدر اعتماد اور بھروسہ کر رہا ہے اور اس سے اس قدر اُلفت اور محبت کا اظہار کر رہا ہے؟“

انون خان نے ایک احتیاطی نگاہ خیمے کے دروازے پر ڈالی پھر کہنے لگا۔ ”یہ عمیر بن نصر بنیادی طور پر ایک عرب تاجر ہے۔ یہ کبھی سوداگروں کے قافلے کے ساتھ یہاں آیا کرتا تھا۔ پہلے ایک سوداگر کا محافظ تھا، پھر ترقی کرتے ہوئے خود سوداگر بن گیا۔ پھر ایسا ہوا کہ کچھ عرصہ قبل یہ ہمارے اس شہر میں داخل ہوا۔ اس وقت دو قبرسی تیغ زن بھی اس شہر میں داخل ہوئے تھے جو اپنی تیغ زنی میں اپنا جواب نہ رکھتے تھے۔ انہی تیغ زنیوں میں سے ایک کے ساتھ مرنے والے باتو نے اپنی بیٹی بختائی کو منسوب کر دیا تھا۔ جب یہ سوداگر اس شہر میں داخل ہوا تو باتو خان کی بیٹی بختائی اسے پسند کرنے لگی۔ لیکن چونکہ باتو خان بختائی کو قبرسی تیغ زن سے منسوب کر چکا تھا لہذا منگول روایت کے مطابق یہ فیصلہ کیا گیا کہ اس بدو اور قبرسی تیغ زن کے درمیان تیغ زنی کا مقابلہ ہو اور جو جیتے بختائی اس کے حوالے کر دی جائے۔ آخر مقابلہ ہوا اور اس خونخوار بدو نے بڑی آسانی سے اُس قبرسی تیغ زن کو ہرا دیا جس کے جواب میں باتو خان نے اپنی بیٹی بختائی کی شادی اس سے کر دی۔ یہ آج ہی آیا ہے۔ یہ اپنا کچھ سامان لینے گرجستان کے مرکزی شہر گیا ہوا تھا۔ شادی کے بعد چند روز یہ اپنی بیوی بختائی کے ساتھ رہا، پھر یہ اپنا سامان لینے گرجستان چلا گیا تو اس کی غیر موجودگی میں کسی نے اس کی بیوی بختائی کو قتل کر دیا۔ باتو بھی میرے خیال میں اپنی بیٹی کے مرنے کے غم میں ہلاک ہو گیا۔ اب یہ گرجستان سے لوٹ آیا ہے اور تمہارے سامنے محافظ نے یہ بھی کہا ہے کہ اُس کے ساتھ شہزادی تھمر ہے۔ کہتے ہیں تھمر بڑی حسین لڑکی ہے۔ باتو خان کا بیٹا سرتاک اسے پسند کرتا تھا لیکن یہ سن کر مجھے انتہائی حیرت ہوئی کہ تھمر اُس بدو کی بیوی بن چکی ہے۔ اگر ایسا ہے تو جب سرتاک اپنے بڑے خاتان منگو خان سے اپنے مغربی منگولوں کا خاقان بن کر لوٹے گا تو سب سے پہلے اسی بدو کا سر کاٹے گا۔ اس لئے کہ سرتاک تھمر کو چاہتا تھا اور شادی کا خواہشمند تھا۔ اس نے تھمر کو اپنے حرم میں داخل کر کے بہت بڑی غلظی اور جرم کا ارتکاب کیا ہے۔“

جواب میں کسار انون کی طرف دیکھتے ہوئے طنز یہ سے انداز میں کہنے لگی۔ ”اگر اس بدو تک کا بھی سر کاٹ دیا تب؟“

اس سوال کا انون خان کے پاس کوئی جواب نہ تھا لہذا خاموش ہی رہا۔

برقائی خان جب خیمے سے باہر نکلا تو اُس کے خیمے سے باہر عمیر بن نصر اور

تھمر دونوں اپنے گھوڑوں کی باگیں پکڑے کھڑے تھے۔ جوئی عمیر بن نصر نے برقائی کو خیمے سے باہر نکلنے دیکھا تو اُس نے اپنے گھوڑے کی باگ چھوڑ دی اور بڑی تیزی سے آگے بڑھا۔ اس دوران برقائی خان نے اپنے بازو پھیلا دیئے تھے۔ پھر دونوں ایک دوسرے سے بے تکلیف ہو گئے تھے۔

علحدہ ہوتے ہوئے برقائی نے عمیر بن نصر کے شانے کا بوسہ لیا، پھر کہنے لگا۔ ”میرے بھائی! تم نے میرے ساتھ بڑا ظلم، بڑی زیادتی کی ہے۔ تم خیمے سے باہر کیوں رُکے؟ میں بے شک اب منگولوں کا خاقان ہوں لیکن تمہارا بھائی تو ہوں۔ اور پھر تم نے میری بہن تھمر کو باہر ہی روک دیا ہے۔ میں تمہیں پہلی مبارکباد یہ دیتا ہوں کہ تم با حفاظت گرجستان سے لوٹ آئے ہو۔ دوسری مبارکباد تمہیں تھمر سے شادی پر دیتا ہوں۔ آؤ خیمے میں بیٹھ کر باتیں کرتے ہیں۔“

برقائی خان کا ایک محافظ ان دونوں کے گھوڑوں کو ایک طرف لے گیا۔ عمیر بن نصر اور تھمر نے دونوں گھوڑوں کے ساتھ بندھی ہوئی خرچینیں اتار لی تھیں، پھر وہ برقائی خان کے خیمے میں داخل ہوئے۔

خیمے میں داخل ہونے کے بعد برقائی خان نے ان کا تعارف انون خان اور کسار سے کر دیا۔ تعارف ہونے کے بعد کسار اپنی جگہ سے اٹھی، بڑے پُر تپاک انداز میں تھمر سے ملی اور اُسے اپنے پاس ہی بیٹھنے کو کہا۔ تھمر کسار کے قریب ہی بیٹھ گئی جبکہ عمیر بن نصر برقائی کے قریب ہو بیٹھا تھا۔

اس موقع پر انون خان اپنی جگہ سے اٹھا اور برقائی خان کی طرف دیکھتے ہوئے کہنے لگا۔ ”خاقان محترم! میں صرف کسار ہی سے آپ کا تعارف کروانے آیا تھا۔ میں سمجھتا ہوں اب میرا کام ختم ہوا۔“

برقائی خان نے اُسے جانے کی اجازت دے دی۔ اپنی جگہ سے اُٹھتے ہوئے انون خان نے کسار کی طرف دیکھا اور کہنے لگا۔ ”اؤ کسار! چلیں۔“

دراصل انون خان کو خطرہ ہو گیا تھا کہ اُس کی غیر موجودگی میں کہیں کسار کے خیمے کے اندر رہنے سے سارا بھید نہ کھل جائے۔ اس بنا پر وہ کسار کو ساتھ لے جانا چاہتا تھا۔

کسار فوراً بول اُٹھی۔ ”تم چلو، میں تھمر سے تھوڑی دیر گفتگو کروں گی۔ اس لئے کہ یہ گرجستان کی شہزادی رہی ہے جس کی وجہ سے یہ ہمارے لئے بڑی معتبر، بڑی محترم اور صاحب حیثیت ہے۔“

کسار کا جواب سن کر انون نے ناپسندیدگی کا اظہار کیا تاہم کچھ کہہ نہ سکا۔ خیمے سے نکل

گیا۔ انون خان کے جانے کے بعد برقائی خان نے پھر عمیر بن نصر کو مخاطب کیا۔

”میرے بھائی! مجھے تمہاری بیوی بختائی کے مرنے کا بہت افسوس ہے اور میں نادم ہوں کہ تمہاری غیر موجودگی میں اُس کی حفاظت نہ کر سکا۔ بختائی چونکہ مسلمان تھی لہذا وہ اپنے باپ کی نسبت میری زیادہ عزت کرتی تھی، مجھے اپنا باپ ہی خیال کرتی تھی۔ جس روز اُسے ہلاک کیا گیا اُس روز مجھے ایسا محسوس ہوا جیسے کسی نے مجھے زمین میں زندہ درگور کر دیا ہو۔ کاش میں اُس کی حفاظت کر سکتا۔ لیکن میں قاتلوں کو معاف نہیں کروں گا۔ مجھے شبہ ہے اس کا قتل بڑے طے شدہ لائحہ عمل کے تحت کیا گیا ہے۔“

برقائی تھوڑی دیر کے لئے زکا تو عمیر نے پوچھا۔ ”میرے بھائی! میری بیوی بختائی کے قتل کے سلسلے میں آپ کو کس پر شبہ ہے؟“

برقائی نے کہا۔ ”مجھے شبہ نہیں بلکہ اب میں یقین سے کہہ سکتا ہوں کہ قاتل راہب ولیم اور سرتاک ہیں۔ سرتاک بے شک بختائی کا بھائی سہی لیکن جس روز بختائی کو قتل کیا گیا تھا اُس روز میں نے ان کے چہروں کا جائزہ لیا تھا۔ دونوں کے چہرے اُس روز مجھے قاتل چہرے لگے تھے۔ میں تمہیں یقین دلاتا ہوں کہ راہب ولیم اور سرتاک دونوں نے مل کر بختائی کو قتل کیا ہے۔“

اس پر عمیر بن نصر نے چونک کر پوچھا۔ ”برقائی میرے عزیز! بختائی تو ہاتو کی بیٹی اور سرتاک کی بہن تھی۔ پھر ایک بھائی اپنی بہن کو کیوں قتل کرے گا؟“

برقائی زوردار انداز میں کہنے لگا۔ ”حالات کچھ بھی ہوں میں وثوق سے کہہ سکتا ہوں کہ بختائی کا قاتل اُس کا بھائی سرتاک ہے۔ اسی بناء پر وہ راہب ولیم کو لے کر یہاں سے بھاگ چکا ہے۔ جن دنوں سرتاک یہاں سے بھاگا تھا ان دنوں ہاتو سخت بیمار تھا۔ قریب المرگ تھا۔ سرتاک نے اُس کی بیماری کو بھی پس پشت ڈال دیا اور یہاں سے بھاگ گیا۔ اُسے خطرہ تھا کہ ہاتو کے مرنے کے بعد جب میں خاقان بنوں گا تو بختائی کے قتل کے بارے میں اس سے باز پرس ضرور کروں گا۔“

کچھ دیر خاموشی رہی، پھر بے پناہ غصے کا اظہار کرتے ہوئے عمیر بن نصر کہنے لگا۔ ”اگر تک میری بیوی بختائی کا قاتل ہے تو میں اس کے مقدر، اس کی قسمت میں کوئی بلند مقام ہی دوں گا۔ میں اُس پر گرفت کروں گا اور سرتاک کی گردن ضرور کاٹوں گا۔“

کہنے کے بعد عمیر بن نصر زکا، پھر کہنے لگا۔ ”میں تمہارے ساتھ یہاں چند روز کے بعد میں مشرق کی طرف کوچ کروں گا۔ قراقرم سے آنے والی شاہراہ پر

گھات میں بیٹھوں گا اور جب سرتاک اپنے دونوں قبرصی محافظوں کے ساتھ وہاں سے گزرے گا تو اُس پر گرفت کروں گا اور اس سے اصلیت اُگلوانے کی کوشش کروں گا۔ اس کے بعد میں اُس کے لئے کسی سزا کا تعین کروں گا۔“

عمیر جب خاموش ہوا جب برقائی بول اُٹھا۔ ”میں تمہارے خیالات کی تائید کرتا ہوں۔ قاتلوں نے وہ خیمہ جس میں تم اور بختائی رہتے تھے چیر پھاڑ دیا تھا۔ جس روز بختائی کو قتل کیا گیا اُس روز زوردار بارش ہو رہی تھی۔ خیمے کی چھت کو پھاڑ دیا گیا تھا تاکہ پانی اندر داخل ہو اور قاتلوں کے پاؤں کے نشان باقی نہ رہیں۔“ یہاں تک کہنے کے بعد برقائی زکا، اس کے بعد وہ دوبارہ کہہ رہا تھا۔ ”اب میں نے تمہارے لئے ایسا خیمہ بنایا ہے جیسا میرا ہے۔ اب تم اور تمہارے اس خیمے میں رہو گے۔ جب تم یہاں سے مشرق کی طرف کوچ کرنا چاہو گے تو میں تمہارے لئے بہترین انتظامات کروں گا۔“

اس پر عمیر بن نصر اُٹھا اور کہنے لگا۔ ”میرے بھائی! میں اب تمہارے ساتھ آرام کروں گا۔“ برقائی بھی اپنی جگہ سے اُٹھ کھڑا ہوا۔ تمہارے اُٹھ کھڑی ہوئیں۔ برقائی اس موقع پر کچھ کہنا چاہتا تھا کہ کھسار بول اُٹھی۔

”خاقان! محترم! میں پھر کسی وقت آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر تفصیل سے گفتگو کروں گی۔ اس وقت میں تمہارے ساتھ جانا چاہتی ہوں۔ اس کے ساتھ تفصیل کے ساتھ بات کرنا چاہتی ہوں۔“

برقائی نے مسکراتے ہوئے اُسے ایسا کرنے کی اجازت دے دی۔ تب عمیر کے ساتھ وہ دونوں بھی خیمے سے نکل گئی تھیں۔

تینوں برقائی خان کے خیمے سے نکل کر ساتھ والے خیمے میں داخل ہوئے۔ وہ خیمہ بالکل نیا اور برقائی خان کے خیمے جیسا تھا۔ خیمے کے فرش پر دو بیڑے قالین بچھا ہوا تھا۔ خیمہ مختلف کمروں میں تقسیم کیا گیا تھا اور اس میں ضرورت کی ہر شے تھی۔ عمیر بن نصر، تمہارے اور کھسار سامنے والے حصے میں بیٹھ گئے۔ پھر کھسار عمیر کو مخاطب کرتے ہوئے کہنے لگی۔

”ابن نصر! گو میں آپ سے متعلق کچھ نہیں جانتی۔ تاہم منگولوں کے خاقان برقائی نے جو آپ کو عزت اور احترام دیا ہے اس سے میں اعزازہ لگا چکی ہوں کہ آپ کے لئے یہاں منگولوں اور برقائی کی نگاہ میں کیسی عزت کیسا احترام ہے۔ اس کے علاوہ منگولوں کے پہلے خاقان جو اپنی بیٹی کو آپ کی زوجیت میں دیا تو اس لحاظ سے آپ کی دلیری، آپ کی شجاعت ان منگولوں کے اندر عیاں ہوتی ہے۔ آپ کی انہی صفات کو مد نظر رکھتے ہوئے میں آپ سے

کچھ پوچھنا چاہتی ہوں۔“

عمیر نے غور سے عسکری طرف دیکھا پھر کہنے لگا۔ ”پوچھو، کیا پوچھتی ہو؟“

عسکری کہنے لگی۔ ”ابن نصر! آپ جانتے ہیں میں روسی حکمران میخائل کی بیوہ ہوں۔ اُس کی شادی میرے ساتھ چند ماہ پہلے ہوئی تھی۔ ایک دن ایسا ہوا کہ منگولوں کا ایک قاصد ہمارے ہاں گیا اور اُس نے میرے شوہر کو پیغام دیا کہ منگولوں کے خاقان باتو نے اُسے طلب کیا ہے۔ جس وقت وہ قاصد گیا تھا اس وقت میں بھی اپنے شوہر کے ساتھ تھی۔ باتو کا یہ پیغام سن کر میرا شوہر اپنے رفیق کے ساتھ دریائے دولگا کی طرف چلا آیا۔ میخائل چونکہ مجھ سے بے پناہ محبت کرتا تھا اسی محبت کی بناء پر اُس نے مجھے بھی ساتھ لے لیا۔ دریائے ڈان اور دریائے دولگا کے درمیان اس کا کوئی جاننے والا تھا جہاں اُس نے مجھے رکھا اور خود یہاں چلا آیا۔ یہاں اس کے ساتھ کیا بنتی مجھے کچھ خبر نہیں۔ کچھ ہی عرصہ بعد کچھ قاصد اس سردار کے پاس گئے جہاں میں نے قیام کر رکھا تھا۔ جن دنوں وہ قاصد وہاں پہنچے ان دنوں وہ سردار اور اُس کے اہل خانہ شالی علاقوں کی طرف شکار کھیلنے کے لئے گئے ہوئے تھے۔ میں بھی اُن کے ساتھ ہی تھی۔ لہذا اُن قاصدوں کو کچھ عرصہ وہاں قیام کرنا پڑا۔ جب ہم شکار سے لوٹے تو ان قاصدوں نے اطلاع دی کہ میرے شوہر میخائل اور اس کے ساتھی کو باتو خان کے بھائی برقائی نے قتل کر دیا ہے۔ میں ان علاقوں میں ان قاصدوں کے ساتھ آئی اور آج ہی تمہاری آمد سے پہلے منگول سردار اغون نے مجھے برقائی کے سامنے پیش کیا۔ اس سے پہلے میں نہیں جانتی تھی کہ برقائی خان کیسا شخص ہے، کس کردار کا مالک ہے۔ اس کے اطوار کیسے ہیں۔ لیکن میں جب اس کے خیمے میں داخل ہوئی تو اُس نے کھڑے ہو کر میرا احترام کیا، میرا استقبال کیا اور پھر اُس نے میرے ساتھ جس انداز اور جس لہجے میں گفتگو کی اس سے میں نے اندازہ لگایا وہ شخص کسی کو ناحق قتل نہیں کر سکتا۔“

یہاں تک کہنے کے بعد عسکری، اس کے بعد دوبارہ بول اُٹھی۔ ”ابن نصر! میں آپ سے پوچھتی ہوں۔ کیا آپ جانتے ہیں کہ میرے شوہر کو کس نے قتل کیا؟“

ابن نصر نے غور سے عسکری طرف دیکھا پھر پوچھا۔ ”جو کچھ میں کہوں کیا تم اس پر اعتماد اور بھروسہ کر لو گی؟“

عسکری کہنے لگی۔ ”بالکل، میں آپ پر اعتماد اور بھروسہ کروں گی۔ اور مجھے اُمید ہے کہ آپ دلیر اور صحراؤں میں تن وہی کی زندگی بسر کرنے والا شخص جھوٹ نہیں بولے گا۔“

نہ دیکھتے ہوئے ابن نصر بول اُٹھا۔ ”اگر تم حقیقت سننا چاہتی ہو تو وہ یہ ہے

کہ تمہارے شوہر میخائل کو باتو خان نے قتل کر دیا تھا۔ میں اُن دنوں یہاں موجود تھا۔ دراصل منگولوں کے ہاں قدیم روایت ہے کہ جب کسی کو ان کے خاقان کے سامنے پیش کیا جاتا ہے تو اُسے آگ کے پاس سے گزارا جاتا ہے تاکہ اس کے ساتھ کوئی بلا ہے تو رفع دفع ہو جائے۔ اس کے علاوہ ایسے لوگوں کو جو خاقان سے ملنا چاہتے ہیں سجدے کے انداز میں جھکنے پر مجبور کیا جاتا ہے۔ تمہارے شوہر میخائل نے چونکہ ایسا کرنے سے انکار کر دیا تھا لہذا باتو نے اس کا خاتمہ کر دیا۔ پر یہ تو بتاؤ جو قاصد تمہاری طرف گئے تھے انہوں نے تمہیں کیا بتایا؟ اور وہ تمہیں یہاں کیوں لے کر آئے؟ کیا یہاں آتے ہوئے تم نے خطرہ محسوس نہ کیا کہ جس خاقان نے تمہارے شوہر کو ہلاک کر دیا وہ تمہارا بھی خاتمہ کر سکتا ہے؟“

عمیر بن نصر کے ان الفاظ پر عسکری کچھ دیر سوچتی رہی، پھر ڈکھ اور غم میں ڈوبی ہوئی آواز میں کہہ رہی تھی۔ ”میں سمجھتی ہوں مجھے انتہا درجہ کا دکھ اور فریب دیا گیا ہے۔ جن دنوں میں نے دریائے دولگا اور دریائے ڈان کے درمیان قیام کر رکھا تھا ان دنوں یہاں سے دو قاصد گئے۔ وہ دونوں قاصد منگولوں کے مرنے والے خاقان باتو کے بیٹے سرتاک کی طرف سے بھیجے گئے تھے۔ انہوں نے مجھے یہ پیغام دیا تھا کہ میرے شوہر کو برقائی خان نے قتل کیا ہے اور مجھے یہ بھی کہا گیا کہ اگر میں اپنے شوہر کا انتقام لینا چاہتی ہوں تو منگولوں کے شہر سرائے باتو میں پہنچ جاؤں۔ اس سلسلے میں سرتاک میری پوری مدد کرے گا۔ ان قاصدوں نے مجھ سے یہ بھی کہا تھا کہ سرتاک کے ساتھ ایک یورپی راہب ولیم بھی ہے۔ وہ اس سلسلے میں میری مدد کے لئے آمادہ ہے۔ مجھے یہ بھی بتایا گیا تھا کہ میں اپنے حسن اور جوانی کو استعمال کرتے ہوئے برقائی خان کے ساتھ راہ و رسم استوار کروں اور موقع جان کر اسے قتل کر دوں۔ اس وقت مجھے اپنے شوہر میخائل کے مرنے کا بڑا ڈکھ اور غم تھا۔ لہذا میں برقائی خان سے انتقام لینے کے لئے آمادہ ہو گئی اور قاصدوں کے ساتھ یہاں آ گئی۔ یہاں پہنچی تو یہ چلا کہ سرتاک اور راہب ولیم یہاں سے مشرق کی طرف روانہ ہو چکے ہیں۔ تاہم منگولوں کے سردار اغون خان نے میرا پُر تپاک استقبال کیا اور مجھے سرتاک ہی کے خیمے میں ٹھہرایا۔ پھر اُس نے مجھ پر انکشاف کیا کہ چونکہ میرے شوہر کو برقائی نے قتل کر دیا ہے لہذا اب میں اپنی خوبصورتی کو استعمال کرتے ہوئے برقائی سے تعلقات پیدا کروں۔ اغون خان نے کہا تھا کہ وہ ایک بار برقائی سے اس کی ملاقات کرانے گا۔ اُس کے بعد میں اُس کے پاس آتی جاتی رہوں، اس کا اعتماد حاصل کرنے کی کوشش کروں اور موقع جان کر اُسے ہلاک کر دوں۔ اغون خان کا کہنا تھا جب میں ایسا کر چکوں گی تو ایک طرح سے میں اپنے شوہر کا انتقام لینے میں کامیاب ہو جاؤں گی۔ دوسری

جانب برقائی کے بعد سرتاک سنگولوں کا خاقان بن جائے گا۔ اب میں سوچتی ہوں کہ یہ انون خان کوئی اچھا انسان نہیں۔ بلا اجازت اکثر و بیشتر وہ میرے خیمے میں آتا رہا ہے۔ جس انداز سے وہ میری طرف دیکھتا ہے اس بات کی غمازی ہے کہ میری طرف سے وہ انتہا درجہ کی حرص و ہوس میں مبتلا ہے۔ آج بھی جب وہ مجھے برقائی کے پاس لے کر گیا تھا تو میں نے دل میں یہ ٹھان رکھی تھی کہ برقائی بڑا مفروضہ بڑا سنگدل ہوگا۔ لیکن جب میں اُس سے ملی تو جو میں نے دوسرے اُس کے متعلق دل میں پال رکھے تھے وہ بیکسر ختم ہو کر رہ گئے۔ اس لئے کہ میں نے برقائی کو انتہائی درجے کا مہذب اور انتہا درجے کا ہمدرد اور نرم دل پایا۔ جس وقت میں اُس سے ملی اس وقت میرے دل میں یہ خیال اٹھا کہ ایسا شخص ناحق کسی کو قتل نہیں کر سکتا۔ ابن نصر! اب جبکہ مجھ پر حقیقت واضح ہوئی ہے تو میں سمجھتی ہوں یہ انون خان سرتاک کا آدمی ہے اور یہ سب مل کر برقائی کے قتل کے درپے ہیں۔

اس انکشاف پر کچھ دیر کے لئے ابن نصر گہری سوچوں میں کھویا رہا، پھر وہ اٹھ کھڑا ہوا۔ کہنے لگا۔ ”کھسار! تو میرے ساتھ آ۔ تو نے مجھ پر جو انکشاف کیا ہے میں سمجھتا ہوں برقائی خان کی زندگی خطرے میں ہے۔ میں اُسے اپنا بھائی خیال کرتا ہوں۔ لہذا ہر صورت میں اس کا دفاع کرنا چاہتا ہوں۔“

کھسار فوراً اپنی جگہ سے اٹھ کھڑی ہوئی، کہنے لگی۔ ”میں آپ کے ساتھ جانے کے لئے تیار ہوں۔“

حصہ بھی کھڑی ہو گئی اور کہنے لگی۔ ”میں بھی آپ کے ساتھ جاؤں گی۔“

اس طرح دونوں اٹھ کر عمیر بن نصر کے ساتھ ہوئی تھیں۔

جب وہ برقائی کے خیمے کے پاس آئے تو خیمے کے محافظ نے عمیر پر انکشاف کیا کہ برقائی اس وقت اپنے اہل خانہ کے پاس ہے۔ عمیر بن نصر، کھسار اور حصہ خیمے کے پہلے حصے میں بیٹھ گئے اور محافظ کو اُس نے برقائی کو بلانے کے لئے کہہ دیا۔

تھوڑی دیر بعد برقائی اُس حصے میں داخل ہوا۔ کچھ ٹکڑے ساتھ تھا۔ عمیر بن نصر کے قریب آ کر اُس نے بڑی پریشانی میں پوچھا۔ ”میرے بھائی! خیریت تو ہے؟“

اس پر عمیر کہنے لگا۔ ”برقائی میرے عزیز! بیٹھو، میں تم سے انتہائی اہم موضوع پر گفتگو کرنا چاہتا ہوں۔“

گیا اور جو کچھ کھسار نے کہا تھا وہ تفصیل کے ساتھ عمیر نے برقائی کو کہہ دیا۔

برقائی کا چہرہ غصے اور غضب میں آگ کے شعلوں کی مانند سیاہ ہوا۔

تھوڑی دیر تک وہ گہری سوچوں میں کھویا رہا، پھر اپنے محافظ کو طلب کیا۔ جب وہ آیا تو حکیمانہ انداز میں برقائی اُسے مخاطب کر کے کہنے لگا۔

”میرے چند ساتھیوں کو لے جاؤ اور انون خان کو اُس کے خیمے میں نظر بند کر دو۔ جو بھی اُس کے ملنے والے رشتے دار اور لواحقین ہیں ان پر کڑی نگاہ رکھو۔ یہ لوگ سرانے باتوں میں بہت بڑی بغاوت اور فتنہ برپا کرنے کے درپے ہیں۔“

برقائی کے ان الفاظ پر اُس کے محافظ کا رنگ بھی غصے میں سرخ ہو گیا تھا اور وہ بے پناہ غضبناکی کا اظہار کرتے ہوئے خیمے سے باہر نکل گیا تھا۔

اُس کے جانے کے بعد برقائی خان نے عمیر بن نصر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا شروع کیا۔ ”میرے بھائی! میں تیرا شکر گزار ہوں کہ تو نے بروقت مجھے اس سازش کی اطلاع دی۔ میٹائیل کی بیوی کھسار! میں تیرا بھی ممنون ہوں کہ تو نے عمیر بن نصر پر بھروسہ کیا اور سارے واقعات کا اس پر انکشاف کیا۔“

یہاں تک کہنے کے بعد برقائی زکا۔ اس کے بعد وہ کہہ رہا تھا۔ ”کھسار! میں مسلمان ہوں اور جس طرح ہاتھوں نے تیرے شوہر کو قتل کر دیا تھا وہ مسلمانوں کے شایان شان نہیں ہے۔ ہم مسلمان انسانیت کا احترام کرنے والے ہیں۔ اس کے علاوہ نہ کسی کے آگے جھکتے ہیں اور نہ کسی کو جھکنے کے لئے کہتے ہیں۔ لہذا میں کیوں تمہارے شوہر میٹائیل کا خون کرتا؟“

برقائی کی اس گفتگو کے جواب میں کھسار کچھ کہنا چاہتی تھی کہ اس سے پہلے عمیر بول پڑا۔

”اب مجھ پر واضح ہو گیا ہے کہ سرتاک اس سردار انون کے ساتھ مل کر ایک بہت بڑی سازش تیار کر رہا تھا۔ اب مجھے یقین ہو گیا ہے کہ سرتاک نے بخنائی کو قتل کیا ہے۔ لہذا اب میں اس سے انتقام ضرور لوں گا۔ خداوند قدوس نے مجھے ہمت دی تو میں اس سرتاک کا سر کاٹوں گا اور سر کاٹنے سے پہلے اس سے تسلیم کراؤں گا کہ واقعی بخنائی کو قتل اُس نے کر دیا تھا۔ پھر میرے بھائی! میں صرف آج کا دن یہاں قیام کروں گا۔ کل میں مشرق کی طرف روانہ ہوں گا۔ میری بیوی ساتھ جائے گی اس لئے کہ وہ فنون سیاہوگری کا تجربہ رکھتی ہے اور میری اس مہم میں میری بہترین معاون اور مددگار ثابت ہو سکتی ہے۔ میں راستے میں کسی مناسب جگہ سرتاک اور اُس کے دونوں قبرصی محافظوں کو روکوں گا اور اُن سے وہ سلوک کروں گا جو انہوں نے بخنائی کے ساتھ کیا۔“

عمیر بن نصر کے خاموش ہونے پر برقائی خان بول اٹھا۔ ”یہ جو انون خان کو نظر بند کیا گیا ہے تو وہ جان جانے گا کہ کھسار نے مجھ پر حقیقت واضح کر دی ہے۔ اس لئے انون نے اسے“

چاہنے والے بختائی کی طرح کھسار کو بھی ٹھکانے لگانے کی کوشش کریں گے۔ بہر حال میں اس کے خیسے کے گرد محافظ مقرر کروں گا جو اس کی بہترین حفاظت کریں گے۔“

برقائی کے ان الفاظ پر کھسار بیخاری پہلی ہو گئی تھی۔ فکر مندی کے آثار اس کے چہرے پر نمایاں ہو گئے تھے۔ پھر کہنے لگی۔ ”محترم برقائی! کیا ایسا ممکن نہیں کہ میں صہر اور عمیر کے ساتھ مشرق کی طرف روانہ ہو جاؤں؟ یہاں خطرات سے دوچار رہنے سے بہتر ہے میں ان کے ساتھ رہ کر محفوظ رہوں۔ گو صہر سے میری کوئی طویل ملاقات نہیں ہوئی، تھوڑی دیر کی ملاقات ہے تاہم میں خیال کرتی ہوں صہر اور میرے خیالات ملتے جلتے ہیں اور ہم اکٹھے اور باہم رہ سکتے ہیں۔“

کھسار کے ان الفاظ پر برقائی کے چہرے پر ہلکی سی مسکراہٹ نمودار ہوئی۔ اپنی جگہ پر اٹھ کھڑا ہوا۔ عمیر اور صہر کو اپنے پیچھے آنے کے لئے کہا، پھر ان کو لے کر خیسے کے دوسرے حصے کی طرف چلا گیا تھا۔ کھسار وہیں بیٹھ کر ان کا انتظار کرنے لگی تھی۔

کھسار بڑی بے چینی سے اس سمت دیکھ رہی تھی جس سمت وہ گئے تھے۔ تھوڑی دیر بعد وہ لوٹے۔ تینوں کے چہروں پر مسکراہٹ تھی۔ دوبارہ تینوں نشستوں پر آ کر بیٹھ گئے۔ پھر کھسار کی طرف دیکھتے ہوئے برقائی کہنے لگا۔

”کھسار! برا مت ماننا، میں تمہیں چھوڑ کر دونوں کو لے کر خیسے کے دوسرے حصے کی طرف چلا گیا تھا۔ دراصل معاملہ ہی ایسا تھا کہ میں ان سے انتہائی اہم موضوع پر علیحدگی میں گفتگو کرنا چاہتا تھا۔ جو گفتگو ہوئی اس کا تم پر انکشاف کرتا ہوں۔ کھسار! پہلے تو یہ بتا تیرا شوہر مر چکا ہے اور تو بچہ ہے۔ ابھی تو نو عمر ہے، نو جوان ہے، خوبصورت ہے، حسین ہے۔ تنہا زندگی کیسے بسر کرے گی؟ کیا تو دوسری شادی کرنا پسند کرے گی؟“

جواب میں کھسار نے باری باری تینوں کی طرف دیکھا پھر کہنے لگی۔ ”اگر کوئی اچھا اور مناسب شخص مل گیا جو مجھے سہارا دینے میں مخلص ہو تو میں اس سے ضرور شادی کر لوں گی۔ اب میں، ایسے بھی واپس جانا پسند نہیں کروں گی۔“

برقائی نے گہری مسکراہٹ میں پھر کہنا شروع کیا۔ ”کھسار! آج سے تو میری بہن ہے۔ جیسے یہ صہر ہے میں تجھے بہن ہی کہہ کر مخاطب کروں گا۔ سن میری بہن! کیا تو پسند کرے گی کہ تیرے عمیر بن نضر کی زوجیت میں دے دیا جائے؟ بتا اس سلسلے میں تو کیا کہتی ہے؟“

رچوٹک جانے کے انداز میں کھسار نے ایک ہار بڑے نور سے عمیر اور صہر کی طرف نگاہ ڈالی۔ ”اگر ابن عمیر مجھے اپنی بیوی بنانا چاہے اور صہر بھی مجھے ان کی زوجیت میں

شرکت دار بنانا قبول کرے تو میں کبھوں کی میں نے زندگی میں کچھ نہیں کھویا۔“

کھسار کا جواب سن کر برقائی نہیں عمیر اور صہر کے چہرے پر بھی مسکراہٹ نمودار ہوئی تھی۔ اس کے بعد برقائی کہنے لگا۔ ”کھسار! علیحدگی میں جا کر میں نے صہر اور عمیر سے گفتگو کی تھی۔ میں تمہیں اچھی خبر یہ دیتا ہوں کہ عمیر اور صہر دونوں ہی اس بات پر رضامند ہیں کہ تجھے عمیر کی زوجیت میں دے دیا جائے۔ کیونکہ تم خود بھی اس بات پر رضامند ہو تو میرا فیصلہ ہے کہ ابھی تھوڑی دیر تک تمہارے اور عمیر کے نکاح کا اہتمام کر دیا جائے گا۔ اس کے بعد تم کل عمیر اور صہر کے ساتھ یہاں سے مشرق کی طرف کوچ کر جانا۔“

برقائی خان کے خاموش ہونے پر بڑی ممنونیت سے اس کی طرف دیکھتے ہوئے کھسار کہنے لگی۔ ”آپ نے میری زندگی کو نیا رخ اور لائحہ عمل عطا کر دیا ہے۔ لیکن میری ایک گزارش بھی ہے کہ اس شادی سے پہلے مجھے حلقہ اسلام میں داخل کیا جائے تاکہ میرا آپ عمیر اور صہر کے ساتھ ایک گہرا تعلق اور رشتہ رہے۔“

کھسار کے جواب پر برقائی کے چہرے پر گہری مسکراہٹ بکھر گئی تھی۔ پھر کہنے لگا۔ ”میری بہن! اب جبکہ برقائی تجھے اپنی بہن کہہ چکا ہے تجھے عمیر کی زوجیت میں دینے کا فیصلہ کر چکا ہے تو تیری ہر خواہش تیری ہر آرزو کا احترام کیا جائے گا۔“

برقائی تھوڑی دیر کے لئے زکا، پھر اپنا سلسلہ کلام جاری رکھتے ہوئے کہہ رہا تھا۔ ”عمیر! تمہاری روائی کے بعد میں کسی بلند کوشستانی چوٹی پر کھڑے ہو کر تمہارا بڑی بے چینی سے انتظار کروں گا۔ پہلے میں بڑی بے چینی سے دو اشخاص کا انتظار کر رہا ہوں، ایک خریم بن مقروم دوسرا قریظ بن مقروم کا۔ مجھے دو بھائیوں کی طرح بے حد عزیز ہیں۔ انہوں نے میرے ساتھ یورپی جنگوں میں بے حد تعاون کیا۔ یقیناً تم بھی بڑی بے چینی سے ان دونوں بھائیوں کا انتظار کر رہے ہو گے۔ جب تم سر تا کہ سے بختائی کے قتل کو اگلوانے میں کامیاب ہو جاؤ اور یہ بھی معلوم ہو جائے کہ افون خان اس سازش میں شریک ہے تو میں اس افون خان اور اس کے سارے لواحقین اور ساتھیوں کے سر قلم کروا دوں گا، ان کو کبھی بھی مذہب کو آڑ بناتے ہوئے مسلمانوں کے خلاف حرکت میں آنے کی اجازت نہیں دوں گا۔“

اس کے بعد برقائی اٹھ کھڑا ہوا۔ اس روز کھسار اور عمیر کے نکاح کا اہتمام کر دیا گیا۔ وہ رات عمیر بن نضر نے صہر اور کھسار کے ساتھ گزاری اور پھر اسی رات کے پچھلے پہر عمیر بن نضر، صہر اور کھسار وہاں سے مشرق کی طرف کوچ کر گئے تھے۔



بھٹکتی، چھتی، بدن چھپاتی، رنگ برساتی، چھب دکھاتی رات کوہ قاف کی رقصاں شکولیوں کے طائفوں کی طرح نزول کر چکی تھی۔ کرناکیاں، وصل لمحوں کی تعبیروں اور وجدان کی کوکھ میں شعروں کے نزول کی طرح رات کے اندر بھٹکنے لگی تھیں۔ چاروں سمت ایسی خاموشی تھی کہ جیسے تنہائی کے سمندر میں لکڑوں کی دنیا میں غیر فانی عمل کی طرح الہامی کیفیتیں چپ کی چادر اوڑھ کر سو گئی ہوں۔ زینہ زینہ اترتی شب میں یادوں کے آوارہ بادلوں جیسی خاموشی اور تنہا راتوں میں چپ کی بے سمت گھاؤں جیسے اندیشہ و عواقب بکھر گئے تھے۔

اپنے لشکر کے ساتھ خرم بن مقروم بڑی تیزی سے دریائے دیانکا کے کنارے کنارے شمال کا رخ کر رہا تھا۔ پھر شمال میں جانے کے بعد اس نے اپنا رخ بدلا اور دائیں طرف مڑا۔ اب اس کا رخ کالکوں کے شہر گوزی کی طرف تھا۔

دوسری جانب گوزی کے کالکوں کے وہم و گمان میں بھی یہ بات نہ آئی ہوگی کہ کوئی اجل قاطع طریق کی طرح ان کی طرف بڑھ رہا ہے۔ وہ سوچ بھی نہ سکتے ہوں گے کہ رات کی بڑھتی ہوئی خاموشی میں ان کی لذت شوق اور حرص و گناہ پر شب خون مارنے کے لئے کوئی موت کا پیغام بنے مضطرب سیمائی موجوں کی طرح ان کا رخ کئے ہوئے ہے۔ ان کے وہم و گمان اور آشیانہ خیال میں بھی یہ بات نہ آئی ہوگی کہ کج در کج سرسراتی مرگ مہر کے جوئے، لہروں کی طرح سچ کھاتی سفاکی اور ندگی اور نیم شبی کی وحشت کی طرح ان پر وارد ہونے کے لئے ان کے شہر کا رخ کئے ہوئے ہے۔

پھر وقت نے کروٹ لی۔ کالکوں کے شہر گوزی کے قریب جا کر خرم بن مقروم کی طرف اسے اشارہ ملنے کے بعد خرم اور اس کے لشکریوں نے اس انداز میں بھیریں بلند کیں جیسے لمبے لمبے پر بانگی دگسل، کوساروں کو ریزہ ریزہ، زمین کو ہلا کر اور آسمان کی ٹھکنیں کھول کر اندیشہ اور عواقب سے ماور اور جذبوں سے بلند تر رہتے ہوئے ان گنت اور لرزادینے والے زلزلے حرکت میں آگئے ہوں۔

پھر خرم بن مقروم اپنے لشکر کے ساتھ رجا کی وسوادی رات تک سنانوں میں آندھیوں کے دوش پر سمندر کا جلال لئے ہیچوں کے نزول اور ہر چیز پر چھا جانے والی رات میں سرشاریوں کی فصیل سکھ سپنوں کے بادلوں میں شفق کے لالہ رنگ اڑھام کی طرح اترنے والے اوہام نیشوں اور بغاوت کی تحریک بھری غموں کی شدت کی طرح حملہ آور ہو گیا تھا!

شہر گوزی پر حملہ آور ہوتے ہوئے خرم نے ایسا انداز اپنایا تھا گویا وہ زندگی کی کون سے بھینے کے سارے وسائل چھین کر انہیں سرکتی تضا کی بے رخ صلیب

پر چڑھا کے رکھ دے گا۔

شہر کے اندر جو کالکوں کا حفاظتی لشکر تھا اس نے شروع شروع میں بڑا ڈنٹ کر مقابلہ کیا۔ لیکن رات کی گہری تاریکی اور سنانوں میں جب خرم بن مقروم اور اس کے لشکریوں نے اڑن کا نقل عام شروع کیا تب گوزی شہر میں بڑی تیزی سے ان کی حالت تصورات کے نونے بتوں، اندھی بھیرتوں، لئے معبدوں، مقل کے خون آلود درپچوں اور سنان گلیوں اور ویران ہوتی سانسوں کی ذریعوں سے بھی بدتر ہونا شروع ہو گئی تھی۔

گوزی شہر کے اندر کالکوں کا جو حفاظتی لشکر تھا اس کا مکمل طور پر قلع قمع کر دیا گیا تھا۔ پھر گوزی شہر میں جس نے بھی ہتھیار اٹھا کر خرم بن مقروم کے لشکریوں کی راہ میں رکاوٹ بننے کی کوشش کی انہیں قتل کر دیا گیا۔ اس کے بعد شہر کو جی بھر کر لوٹا گیا۔ جس قدر وہاں سے سامان ملا اُسے پھکڑوں میں لادنے کے بعد خرم اپنے لشکر کے ساتھ دریائے دیانکا کی طرف آیا اور پھر دریائے کنارے کنارے وہ شمال کی طرف بڑھتے ہوئے ایک محفوظ جگہ گھات لگا گیا تھا۔

دوسری جانب بلغاری ترکوں کا سردار بالا خان پہلے دریائے کھفا کے بائیں کنارے پر آیا، پھر وہ بڑی تیزی سے شمال کی طرف بڑھا اور وحشی جنگاریوں کے شہر کنگور کا رخ کیا جو کچی مٹی کی فصیل اور اس کے اندر نیموں پر مشتمل تھا۔ پھر وقت کی آنکھ نے دیکھا مسلمان بلغاری ترکوں کا سردار بالا خان اپنے حصے کے لشکر کے ساتھ وحشی جنگاریوں پروردگی اندھی راہوں پر پستیوں کی پراسرار گونجوں، فحش کرتے برق کے شراروں، رات کی آنکھوں میں اڑتی دنیا بھری ملاستوں، کرب کی بکھرتی خاک اور کالی گھور شاہراہوں پر ڈور تک پھیلی کھر میں وقت کے گہرے طوفانوں کی طرح ٹوٹ پڑا تھا۔

بالا خان اور اس کے بلغاری ترکوں کے اس طرح حملہ آور ہونے سے بڑے بڑے اُچھلے تنوں جیسے جوان کٹنے لگے تھے۔ مضبوط جسموں، پُر تجسس چہروں اور اپنے آپ کو بیت و جلال کا منظم جبر سمجھنے والے جنگاریوں کو بالا خان اپنے سامنے بے ضرر بھیز بکریوں کی طرح ہانکنے لگا تھا۔

کچھ دیر تک جنگاریوں کے شہر کنگور میں زندگی کی بیوہ مانگ اور جسم کے اختلافات گلین راتوں کے درمیان خوابوں کی در یوزہ گری جیسی کیفیت طاری رہی۔ پھر جلد ہی شہر کے اندر جو محافظ لشکر تھا بالا خان نے اس کی حالت خوش فہمی کے بے یقین قرینوں، درد کے دکھتے نشانات، امیر آرزوؤں اور موسموں کی بخ بگلی میں ناکہجی کی بوسیدہ چادر سے بھی بدتر کرنا شروع کر دی تھی۔



شہر کے اندر بلغاریوں کا جو لشکر تھا بالا خان نے مکمل طور پر اس کا قتل عام کر دیا۔ اس کے بعد بھی خیریم بن مقزوم کے ساتھ پہلے سے طے شدہ لائحہ عمل کے مطابق جنگاریوں کے شہر کنگور میں لوٹ مار کرنے کے بعد ضرورت کی ہر شے سینے اور اسے چھکڑوں میں لادنے کے بعد شمال کی جانب ایک محفوظ گھات کی طرف چلا گیا تھا۔

دوسری جانب دریائے دولگا اور دریا ویاٹکا کے درمیانی حصے میں جس کو ہستانی سلسلہ کے اندر لشکر کے تیسرے حصے نے اپنے آپ کو محفوظ کیا تھا اور جس کی کنڈاری کو چمان اور گوچلوک کر رہے تھے اُس میں ایک روز بشار اور خیریم کے یورت میں سنائی، طائسی، سنٹائی، کوچمان اور گوچلوک بیٹھے ہوئے تھے کہ ایک سلع جوان نے یورت سے باہر کھڑے ہو کر کوچمان کو آواز دی۔ کوچمان نے اُسے اندر آنے کی اجازت دی۔ وہ شخص اپنے گھوڑے کو یورت سے باہر بانٹھنے کے بعد جب اندر گیا تو اُس کی طرف دیکھتے ہوئے کوچمان نے حیرت اور تعجب سے پوچھا۔

”میرے عزیز! خبریت تو ہے؟ کیا تیرے پاس کوئی اچھی خبر ہے؟“ ساتھ ہی کوچمان نے اُسے ایک نشست پر بیٹھنے کے لئے کہا۔

آنے والا وہ شخص کوچمان اور گوچلوک کے بالکل سامنے ایک نشست پر بیٹھ گیا۔ پھر وہ مطمئن انداز میں کہنے لگا۔ ”میں آپ لوگوں کے لئے ایک اچھی خبر لے کر آیا ہوں اور وہ یہ کہ ہمارے دونوں لشکروں کے شب خون انتہا درجہ کے کامیاب ہوئے ہیں۔ محترم خیریم بن مقزوم اور قریض بن مقزوم دونوں نے کالکوں کے شہر گوزی پر شب خون مارا۔ شہر کے اندر جوان کا محافظہ لشکر تھا اس کا خاتمہ کر کے اور شہر کے اندر ضرورت کی جو بھی چیز تھی سینے کے بعد وہ دریائے ویاٹکا کے کنارے شمال کی طرف گھات لگا چکے ہیں۔ جبکہ بلغاری ترکوں کا سردار بالا خان بھی جنگاریوں کے خلاف خوب حرکت میں آیا۔ اُس نے جس قدر جنگاری کنگور شہر میں تھے انہیں موت کے گھاٹ اتار دیا۔ اس نے بھی شہر کو جی بھر کر لوٹا اور ضرورت کی ہر شے اپنے چھکڑوں میں لاد کر وہ بھی دریائے کاما کے کنارے شمال کی گھاتوں کی طرف چلا گیا ہے۔

اب صورت حال بڑی تیزی سے تبدیل ہوئی ہے۔ سب سے پہلے لئے پنے لوگ گوزی سے دریائے ویاٹکا کے کنارے آئے تھے جہاں کالکوں، جنگاریوں اور سنانوں کے متحدہ لشکر اپنے سرداروں کی کمانداری میں پڑاؤ کر رکھا تھا۔ یہ خبر سنتے ہی گویا اُن پر آسمان سے بجلی اُن کے پاؤں تلے کسی نے زمین کھینچ لی۔ سب سے پہلے جب گوزی کی تباہی کی خبر آئی۔ یہ خبر سننے کے بعد تینوں سرداروں سکتور، غلاش اور بارخولا نے ہانس

مشورہ کیا اور یہ طے پایا کہ سنانوں کا لشکر دریائے ویاٹکا کے کنارے قیام جاری رکھے جبکہ سکتور اور غلاش اپنے اپنے شہروں کی طرف جائیں۔ اس لئے جن لوگوں نے انہیں خبر دی تھی کہ گوزی تباہ ہو گیا ہے انہی نے یہ بھی بتا دیا تھا کہ ان پر حملہ انہی مسلمانوں نے کیا ہے جنہوں نے کچھ عرصہ پہلے ارزوم شہر پر قبضہ کر لیا تھا۔ یہ خبر سن کر غلاش اور بارخولا دونوں اپنے اپنے قبیلے کے لشکریوں کو لے کر دریائے ویاٹکا سے روانہ ہو گئے۔ اُن کی بد قسمتی کہ ابھی وہ گوزی کی طرف جا ہی رہے تھے کہ راستے میں کچھ جنگاری مجران سے آن گئے۔ انہی نے اطلاع دی کہ مسلمانوں کا ایک لشکر دریائے کاما کے کنارے جنگاریوں کے شہر کنگور پر بھی حملہ آور ہوا اور اُسے بھی تیس تیس اور تباہ و برباد کر کے رکھ دیا ہے۔

یہ دوسری خبر سننے کے بعد کالکوں کے سردار غلاش اور جنگاریوں کے سردار بارخولا کی حالت ناقابل بیان تھی۔ اب صورت حال اس طرح واضح ہوئی تھی کہ کالک اپنے سردار غلاش کی سرکردگی میں اپنے شہر گوزی کی طرف گئے ہیں جبکہ جنگاریوں کا سردار بارخولا بڑی تیزی سے اپنے شہر کنگور کی طرف چلا گیا ہے۔“

اتنا کہنے کے بعد آنے والا وہ شخص جب خاموش ہوا تب بشار نے بڑی بے چینی میں پہلی بار اُسے مخاطب کیا۔ ”میرے عزیز بھائی! جو خبر تو بے کر آیا وہ یقیناً ہمارے لئے خوش آئند اور سکون و آسودگی کا باعث ہے۔ پھر یہ تو کبہو خیریم بن مقزوم، قریض بن مقزوم دونوں بھائی اپنے لشکر کے ساتھ کس جگہ ہیں؟ کیا گوزی پر کامیاب شب خون مارنے کے بعد انہوں نے کہیں میدانوں میں پڑاؤ کر رکھا ہے یا.....“

اس پر آنے والے نے بشار کی بات کاٹ کر کہنا شروع کیا۔ ”میری بہن! میں آپ کے تفکرات کو سمجھتا ہوں اور فکرمند ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ گوزی پر کامیاب شب خون مارنے کے بعد خیریم اور قریض دونوں بھائی شمال کے کوہستانی سلسلوں کے اندر گھات لگا چکے ہیں۔ میرے خیال میں انہوں نے ابھی اپنے لائحہ عمل کی تکمیل نہیں کی۔ بلغاریوں کے سردار بالا خان اور ان کے درمیان جو معاملہ طے ہے اس کی تکمیل ہونا باقی ہے۔ دوسری جانب بالا خان بھی اپنے کام کی تکمیل کرنے کے بعد گھات لگا چکا ہے۔ اب دیکھیں دونوں مل کر اگلا قدم کیا اٹھاتے ہیں۔“

آنے والا وہ مجر جب خاموش ہوا تب بے پناہ خوشی کا اظہار کرتے ہوئے کوچمان کہنے لگا۔ ”میرے عزیز! خیریم بن مقزوم، قریض اور بالا خان نے وہ کام سرانجام دیا ہے جو انتہائی مشکل، انتہائی دشوار تھا۔ میرے خیال میں جو انہوں نے گھات لگائی ہے تو یہ ان میں پہلے

ایسے میں خرم بن مقروم دریائے دیانکا کے بائیں کنارے انتہائی شمال کے کوہستانی سلسلوں میں اپنے حصے کے لشکر کے ساتھ گھات لگائے ہوئے تھا۔ وہ چونکس اور چونکا تھا۔ اُسے امید تھی کہ جب کالمنگ اپنے شہر گلوزی میں داخل ہوں گے اور وہاں پھیلنے والی تباہی اور بربادی دیکھیں گے تو وہ ضرور اس کے خلاف حرکت میں آنے کی کوشش کریں گے۔ اُسے بالا خان کی طرف سے بھی دریائے کاما کے قریب جنگاریوں کے شہر کنگور پر بھی حملہ آور ہونے کے نتائج کا انتظار تھا۔

ایسے میں ایک منگول ہرکارہ دھیمی دھیمی آوازوں میں گھنٹی بجاتا ہوا اُس طرف آیا جہاں خرم بن مقروم اور قریض بن مقروم دونوں بھائی اپنے چند چھوٹے سالاروں کے ساتھ بیٹھے ہوئے تھے۔ جو ہرکارہ گھنٹی بجاتے ہوئے آیا تھا اُس نے وہ گھنٹی لکڑی کے ایک چھوٹے سے کھڑے کے ساتھ ہاندھ رکھی تھی۔ اور وہ لکڑی ہلاتا تھا جس سے گھنٹی بجتی تھی۔ ہلکی ہلکی آواز فضا میں ابھرتی تھی۔

ہرکارہ جب اُن دونوں بھائیوں کے قریب آیا تو انہوں نے اپنے سالاروں کے ساتھ اپنی جگہ سے اٹھ کر اُس کا استقبال کیا۔ پھر خرم بن مقروم نے آنے والے ہرکارے کو اپنے قریب بٹھایا اور اُسے مخاطب کیا۔

”میرے عزیز! کیا تو کالمنگ کی طرف سے کوئی خبر لے کر آیا ہے؟ کیا وہ ہمارے خلاف کسی ردعمل کی ابتدا کرنے والے ہیں؟“

اس پر آنے والا مسکرایا اور کہنے لگا۔ ”امیر! میں کالمنگ کی طرف سے کچھ نہیں لے کے آیا۔ میں آپ کی طرف ایک اچھی خبر لے کے آیا ہوں۔ جس طرح آپ نے کالمنگ کے شہر گلوزی پر حملہ کیا، شہر کو تباہ و برباد کر دیا اور شہر کے اندر سے ضرورت کی ہر شے اپنے چھڑوں میں لاد کر آپ اپنے گھات میں آگئے ہیں بالکل اسی طرح بلغاری ترکوں کا سردار بالا خان جنگاریوں کے شہر کنگور پر حملہ آور ہوا۔ شہر کو اُس نے نیست و نابود کیا، ضرورت کی ہر شے اُس نے بھی اپنے چھڑوں پر لادی۔ پہلے وہ انتہائی شمال میں ایک گھات میں چلا گیا تھا مگر اب اُس نے اپنا ارادہ بدل دیا ہے۔ اب وہ بڑی برق رفتاری سے آپ کی طرف آرہا ہے۔ میں نے اُن کے ساتھ ہی اپنا سفر کیا تھا۔ میں تھوڑا سا آگے آیا ہوں۔ تھوڑی دیر تک بالا خان اپنے لشکر کے ساتھ یہاں پہنچنے والا ہے۔“

اس پر خرم بن مقروم اٹھ کھڑا ہوا۔ اُس کی طرف دیکھتے ہوئے دوسرے سالار بھی اٹھ کھڑے ہوئے۔ پھر وہ بالا خان کے آنے کا انتظار کرنے لگے تھے۔

سے ہی طے شدہ لائحہ عمل کے مطابق ہے۔ اُن کا گھات میں چلے جانا اس بات کی نشاندہی ہے کہ ابھی وہ کالمنگ اور جنگاریوں پر مزید ضربیں لگائیں گے۔ یہ بھی ممکن ہے کہ کالمنگوں کا سردار غلامش اور جنگاریوں کا سردار بارخولا اپنے لشکریوں کو لے کر اپنے اپنے شہروں کی طرف گئے ہیں تو وہ ان کو بھی اپنا ہدف بنائیں اور ان کو ناقابل تلافی نقصان پہنچائیں۔ خرم اور بالا خان کے ہاتھوں کنگور اور گلوزی کی تباہی اور بربادی کا ایک فائدہ نہیں بھی ہوگا۔ گو ہم نے کوہستانی سلسلے کے اندر اپنے آپ کو محفوظ رکھنے کے لئے گھات لگائی ہے لیکن میں سمجھتا ہوں کہ اب ہمیں کسی دشمن کی طرف سے خطرہ نہیں۔ دریائے دیانکا کے کنارے جہاں تینوں متحدہ قبیلوں کا لشکر پڑاؤ کئے ہوئے تھا وہاں اب ویرانی کا سماں ہوگا اور وہاں اب صرف کھست خوردہ سلاف پڑاؤ کئے ہوں گے۔ کالمنگ اور جنگاری اپنے شہروں کی طرف کوچ کر چکے ہیں۔ اب سلاف کبھی یہ جرات اور جسارت نہیں کریں گے کہ وہ دریائے دیانکا کو عبور کر کے اپنے شہر ارزدوم میں کبھی داخل ہونے کی کوشش کریں یا یہ کہ وہ ہم پر حملہ آور ہو کر اپنے لئے فوائد حاصل کرنے کی کوشش کریں۔ میرا اندازہ ہے کہ ایسا وہ ہرگز کرنے کی جرات نہیں کریں گے۔ اب ہم نے یہ دیکھا ہے کہ خرم، قریض اور بالا خان جو اپنی اپنی گھات میں جا چکے ہیں، کالمنگ اور جنگاری اپنے اپنے شہروں کی طرف روانہ ہوئے ہیں، اب اُن کے خلاف بالا خان اور قریض بن مقروم کیسے ردعمل کا اظہار کرتے ہیں۔ بہر حال ان دونوں قبیلوں کے جانے کے بعد دریائے دیانکا کے کنارے سلاف اب ہمارے لئے خطروں اور اندیشوں کا باعث نہیں رہے۔“

یہاں تک کہنے کے بعد کوہستان جب خاموش ہوا تو آنے والا ہرکارہ پھر بول اٹھا۔

”ہمارے کچھ مجسٹرانوں پر گہری نگاہ رکھے ہوئے ہیں۔ ان کی نقل و حرکت کا جائزہ لے رہے ہیں۔ کالمنگ اور جنگاریوں کے شہروں کی تباہی کے بعد وہ دیکھیں گے کہ سلاف کس ردعمل کا اظہار کرتے ہیں۔“

یہاں تک کہنے کے بعد وہ ہرکارہ خاموش ہوا تو کوہستان نے اُسے مخاطب کیا۔ ”میرے عزیز! اب تو جا کے آرام کر۔ اس کے بعد میں تفصیل سے تیرے ساتھ گفتگو کروں گا۔“

اس پر آنے والا وہ ہرکارہ وہاں سے چلا گیا تھا۔



رات گہری ہوتی جا رہی تھی۔ سب راجیلے ضابطے، مراہین گراہیاں، تاریکی کے بحر بے میں غرق ہو چکے تھے۔ ہر نظر بے بصر، ہر صدا بے صدا، ہر ہنرمند ناکارہ، ہر سزا بے درد رنجی کہ حروف و معانی کا ہر رشتہ گہری تاریکی میں منقطع ہو چکا تھا۔

تموڑی دیر بعد بالا خان اپنے لشکر کے ساتھ اُس کو بستانی سلسلے میں داخل ہوا۔ خرم بن مقروم اور قریض بن مقروم دونوں بھائیوں نے بالا خان اور اُس کے سالاروں کا بہترین انداز میں استقبال کیا اور پھر سب وہیں آ کے بیٹھے جہاں بالا خان کے آنے سے پہلے خرم بن مقروم نے آنے والے ہر کارے سے گفتگو کی تھی۔

سب سے پہلے خرم بن مقروم اور بالا خان دونوں نے ایک دوسرے کو اپنی کارگزاری کی تفصیل بتائی۔ جب وہ ایک دوسرے کے متعلق تفصیل جان چکے تب بالا خان نے خرم بن مقروم کو مخاطب کیا۔

”میرے عزیز! پہلے میرا ارادہ تھا کہ جنگاریوں کے شہر کو برباد کرنے کے بعد شمال میں بالکل تمہاری طرح دریائے کاما کے کنارے گھات لگا لوں گا۔ لیکن بعد میں، میں نے کچھ سوچتے ہوئے اپنے ارادوں کو تبدیل کر دیا۔ میں نے سوچا مجھے اور آپ دونوں کو علیحدہ علیحدہ وہ کراچی طاقت اور قوت کو تقسیم نہیں کرنا چاہئے۔ اس طرح اگر ہم دونوں علیحدہ علیحدہ رہتے ہیں اور جنگاری اور کالمک دونوں متحد ہو کر یا سلاوؤں کو بھی اپنے ساتھ ملانے کے بعد باری باری ہمارے خلاف حرکت میں آتے ہیں تو اس طرح اگر وہ مکمل طور پر ہم پر فتح نہیں پاسکتے تو کم از کم ہمارے نقصان کا باعث بن سکتے ہیں۔ اسی بنا پر میں دریائے کاما کے کنارے شمالی حصوں میں جو میری گھات تھی سیدھا وہاں سے نکلا اور آپ کی طرف چلا آیا۔ اب میرے عزیز! میرے ذہن میں جو لائحہ عمل ہے وہ میں بیان کرتا ہوں۔ اگر آپ کو پسند ہو تو وہ طریقہ اختیار کیا جائے گا ورنہ دشمنوں پر ضرب لگانے کے لئے کوئی اور طریقہ کار استعمال کر لیا جائے گا۔“

یہاں تک کہنے کے بعد بالا خان زکا، اس کے بعد وہ دوبارہ کہہ رہا تھا۔ ”عزیز خرم بن مقروم! یہ بات تو عیاں ہے کہ سلاف اس وقت دریائے ویاتکا کے کنارے وہیں قیام کئے ہوئے ہیں جہاں تینوں قبائل کے متحدہ لشکر نے پڑاؤ کیا تھا۔ اب کالمک اپنے شہر گلوڑی کی طرف گئے ہیں۔ دونوں قبائل جب اپنے شہروں کی بربادی کا سامن دیکھیں گے تو یاد رکھنا ہمارے خلاف حرکت میں آئیں گے۔ مجھے یہ بھی یقین ہے کہ وہ فردا فردا یہاں اکیلے ہمارے خلاف کوئی کارروائی نہیں کریں گے۔ کالمک جنگاریوں سے رابطہ قائم کریں گے اور متحد ہو کر پھر ہمارے خلاف کوئی کارروائی کریں گے۔ اس لئے کہ جنگاری بھی اپنے شہر گلوڑی کی طرف

ہائے۔  
حوالہ عمل میں نے تیار کیا ہے وہ کچھ اس طرح ہے کہ ان کے متحد ہونے سے پہلے اہلی کر لینی چاہئے۔ یہ بات عیاں ہے کہ کالمک اپنے شہر گلوڑی پہنچ چکے ہیں

اور ابھی اُن کا رابطہ جنگاریوں سے نہیں ہوا۔ اگر ہم تموڑی دیر تک یہاں سے کوچ کریں اور صبح ہونے تک ہم گلوڑی کے نواح میں یا گلوڑی شہر کے اندر کالمکوں پر شب خون ماریں۔ اور اگر ہم نہ پہنچ سکیں تو دن کے وقت اُن پر حملہ آور ہوں اور انہیں نیست و نابود کر دیں۔ اس کے بعد دریائے کاما کو عبور کر کے گلوڑ کا رخ کریں اور ایسی ہی حالت وحشی جنگاریوں کی بھی کریں۔ اگر ہم اپنی ان دو مہموں میں کامیاب ہو جائیں تو اب مقروم میرے بھائی! یاد رکھنا سلاف اکیلے ہمارے سامنے چند لمحے بھی نہ نکال سکیں گے۔ لہذا سلاوؤں سے تمہارے انتقام کی تکمیل کرنے کے لئے لازم ہے کہ ہم پہلے ان کالمکوں اور جنگاریوں سے ٹھیس، ان کی قوت کو بالکل کھل کے رکھ دیں۔ یہ اس قابل نہ رہیں کہ ہمارے خلاف یہ سلاوؤں کی مدد کر سکیں۔ اب میں چاہتا ہوں کہ یہاں سے ہم تموڑی دیر تک کوچ کریں۔ پہلے کالمکوں پر ضرب لگائیں، اس گھات سے نکل کر دریائے ویاتکا کے کنارے آگے بڑھیں، اپنے کوچ سے پہلے اپنے ہر کارے گلوڑی کی طرف روانہ کر دیں تاکہ ہمارے وہاں پہنچنے سے پہلے ہی وہ ہمیں اطلاع دے دیں کہ کالمکوں نے گلوڑی شہر کے باہر قیام کر رکھا ہے یا وہ باہر خیمہ زن ہیں۔“

یہاں تک کہنے کے بعد بالا خان جب خاموش ہوا تب خرم بن مقروم بول اُٹھا۔ ”بالا خان میرے عزیز بھائی! جہاں تک میں جانتا ہوں کالمک گلوڑی شہر کے اندر قیام نہیں کریں گے۔ اس لئے کہ شہر پر حملہ آور ہونے کے بعد شہر کے اندر جس قدر محافظہ لشکر تھا اس کا میں نے خاتمہ کر دیا ہے۔ میرا اندازہ ہے کہ گلوڑی پہنچنے کے بعد کالمک پہلے اپنے شہر سے باہر خیمہ زن ہوں گے اور اپنے پلائیے گر ہر کارے پھیلائیں گے تاکہ یہ جاننے کی کوشش کریں کہ ان کے شہر پر کس نے حملہ کیا ہے۔ میرے خیال میں ایسا ہی جنگاری بھی کریں گے۔ بالا خان! جو لائحہ عمل تم نے مرتب کیا ہے اسے میں آخری سمجھتا ہوں۔ پہلے کالمکوں پر ضرب لگائی جائے، اُن کی قوت کو اچھی طرح کھل دیا جائے اور ان کو کچلنے سٹپنے کے بعد میرے خیال میں ہم اُس جگہ دریائے ویاتکا کا کنارہ چھوڑ آئیں جس جگہ دریائے ویاتکا، دریائے کاما کی طرف ایک لمبا خم کھاتا ہے۔ وہاں سے جنوب مشرق کا رخ کریں، پھر دریائے کاما کو عبور کرنے کے بعد کسی آنے والی شب کو گلوڑ کے نواح میں جنگاریوں پر بھی شب خون ماریں یا دن کے وقت اُن پر حملہ آور ہو کر ان کی طاقت کو بھی اچھی طرح کھل مسل کر رکھ دیں۔“

میرے بھائی! اب یہاں سے کوچ کرنے سے پہلے جو ہر کارے ہم نے اپنے آگے آگے سمجھے ہیں ان میں سے کچھ کالمکوں کے شہر گلوڑی کا رخ کریں، کچھ دریائے کاما کے کنارے جنگاریوں کے شہر گلوڑ کا رخ کریں تاکہ کالمکوں سے نمٹنے کے بعد جب ہم جنگاریوں کا رخ

کریں تو ان کے شہر تک پہنچنے سے پہلے ہی ہمارے ہرکارے ان سے متعلق تفصیل سے بتا سکیں۔ اس طرح ان دونوں وحشی قبائل کے خلاف ہمیں کافی آسانیاں میسر ہوں گی۔“

خریم بن مقروم جب خاموش ہوا تو بالا خان مسکراتے ہوئے بول اٹھا۔ ”سب سے پہلے میرے عزیز بھائی، میں تمہارا شکر گزار ہوں کہ تم نے میرے لائحہ عمل سے اتفاق کیا ہے۔“ بالا خان مزید کچھ کہنا چاہتا تھا کہ خریم بن مقروم بول اٹھا۔ ”اگر تم اور تمہارا لشکر تھکاوٹ محسوس نہ کر رہے ہوں تو میں ابھی اور اسی وقت کوچ کرنا پسند کروں گا۔“

بالا خان مسکرا دیا۔ کہنے لگا۔ ”خریم بن مقروم! بلغاری ترک گھوڑے کی پیٹھ کو ہی اپنا مسکن خیال کرتے ہیں۔ دن رات گھوڑے پر سوار ہو کر سفر کرنا ہمارے لئے بڑا آسان ہے۔ آپ میرے اور میرے لشکریوں کی تکلیف کا احساس نہ کریں۔ میرے لشکر نے ابھی تک پڑاؤ نہیں کیا۔ میرے خیال میں انھیں اور اپنے پہلے حدف کی طرف کوچ کریں۔“

اس پر خریم بن مقروم اٹھ کھڑا ہوا اور پھر تھوڑی دیر کے بعد بالا خان اور خریم بن مقروم دونوں اپنے ہتھیاروں کو لے کر رات کی گہری تاریکی اور خاموشی میں دریائے دیالٹکا کے کنارے کنارے جنوب کا رخ کر رہے تھے۔



وقت زندا ہے شب کی اسیری سے رہائی کی منہی سزاؤں کی دیرانیوں، سانوں کی دیواروں پر مگرتی چیخوں، رات کی ناہمواریوں پر تاپتے غذاہوں کی خاک اور ہنستے جھگڑتے بگولوں کے درمیان دیرانیوں کے رقص کو اپنے دامن میں سمیٹتا ہوا کسی تعبیر کسی تبدیلی کا منتظر تھا۔ چار سو ہر جذبے کو غم نقاب بنا کر بے کفن و کفن کر دینے والی جبر کی بے رنگ ڈھول جیسی خاموشی، نفاذوں کے غم میں ڈوبی نمونوں ساعتوں جیسی چپ اور کبر زدہ رات میں خوابوں کے ہالوں میں دل کے روتے غاروں کے لئے تعبیر کے لاکنار در پھیلاتی فسون خیزی جیسا سکون تھا۔

تیز ہواؤں کے فسون میں دریائے دیالٹکا کی لہریں آہستہ آہستہ حرکت میں آتے ہوئے ریت کو سہاگن کرتی جارہی تھیں۔ دریائے دیالٹکا جس نے ان گنت اتوام کو مشرق سے مغرب اور مغرب سے مشرق کی طرف یلغار کرتے دیکھا تھا وہ شب و روز کے تسلسل میں نئی صبح کے کھلنے کا منتظر تھا۔ ایسا لگتا تھا دریائے دیالٹکا جو اپنے دامن میں ان گنت بید، راز اور اسرار نے تھا اس کی آوازوں کو فطرت نے نقل، اس کے تاثرات پر وقت کے جبر نے

کردی ہوں۔

دریائے دیالٹکا کے کنارے کنارے سفر کرتے ہوئے خریم بن مقروم

اور بالا خان اپنے لشکریوں کے ساتھ جب کالکوں کے شہر گوزی کی سیدھ میں آئے اور چاہتے تھے کہ اب ہائیں جانب مڑتے ہوئے گوزی شہر کی طرف بڑھیں تب وہ ہرکارے جو انہوں نے اپنے کوچ سے پہلے روانہ کئے تھے وہ رات کی تاریکی میں ان کے سامنے آئے اور انہیں اطلاع دی کہ کالک اپنے شہر گوزی پہنچ چکے ہیں۔ اور یہ کہ وہ انتہائی براہیغت ہیں اور حملہ آوروں کی تلاش میں انہوں نے چاروں طرف اپنے ہرکارے پھیلا دیئے ہیں۔ یہ بھی اطلاع دی گئی کہ کالکوں کا لشکر اس وقت گوزی شہر کے مشرق میں خیموں کا شہر آباد کر کے پڑاؤ کئے ہوئے ہے۔ آنے والے ہرکاروں سے یہ خبریں سن کر خریم بن مقروم کے چہرے پر گہری مسکراہٹ نمودار ہوئی تھی۔ اپنے قریب گھوڑے پر سوار بالا خان کو مخاطب کر کے کچھ کہنا چاہتا تھا کہ اس موقع پر بالا خان نے باری باری خریم اور قریض دونوں بھائیوں کی طرف دیکھا پھر خریم کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔

”خریم میرے بھائی.....“

بالا خان کو یہاں تک کہتے کہتے خاموش ہو جانا پڑا۔ اس لئے کہ خریم بن مقروم بول پڑا۔  
”بالا خان! آنے والے ہرکاروں نے ہمیں بہترین اور انتہائی سود مند اطلاعات فراہم کی ہیں۔ میرے پاس ایک تجویز ہے۔ اگر تم اسے پسند کر دو تو اس پر عمل کیا جاسکتا ہے۔ دیکھو ہرکارے بتا چکے ہیں کہ کالک گوزی شہر کے مغرب میں خیمے نصب کر کے پڑاؤ کئے ہوئے ہیں۔ میں نہیں کہتا کہ وہ گہری نیند سو رہے ہوں گے، غافل ہوں گے کہ نہیں۔ کالک وحشی قبائل ہیں۔ یقیناً انہوں نے اپنی خیمہ گاہوں کی حفاظت کا سامان کر رکھا ہوگا۔ اس کے باوجود ہم نے ان پر ضرب لگانی ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ ہم دونوں بھائی یہاں سے علیحدہ ہو جائیں۔ ایک طرف سے میں، دوسری طرف سے تم اپنے حصے کے لشکر کے ساتھ جب کالکوں پر حملہ آور ہوں گے تو میرے خیال میں ہم کالکوں کے پاؤں اکھڑ کر رکھ دیں گے۔“

خریم بن مقروم یہاں تک ہی کہنے پایا تھا کہ رات کے سنائے میں بالا خان مسکراتے ہوئے کہنے لگا۔ ”میرے عزیز! میں تمہاری اس تجویز سے اتفاق کرتا ہوں اور اب اس تجویز کو آگے بڑھاتے ہوئے یہ بھی کہنا پسند کروں گا کہ تم دونوں ان علاقوں میں اجنبی اور نا آشنا ہو۔ یہ سارے علاقے میرے دیکھے بھالے ہیں۔ تم دونوں بھائی ایسا کرو کہ ہائیں جانب مڑ کر سیدھے گوزی شہر کے مغرب میں کالکوں کی خیمہ گاہ کا رخ کر دو۔ جہاں تک میرا تعلق ہے میں ان علاقوں سے خوب واقف اور آگاہ ہوں۔ زمینوں کے شیبہ و فراز، مسافروں اور راستوں کے پھروں سے واقف ہوں۔ میں کچھ دور تک تمہارے ساتھ مشرق کی طرف جاؤں گا۔ پھر

میں ایک دم ہائیں جانب مڑتے ہوئے شمال کی طرف چلا جاؤں گا۔ میں بڑی تیزی سے حرکت میں آؤں گا اور جس وقت تم مشرق کی طرف سے کالکوں پر ضرب لگانے کی ابتدا کرو گے اسی وقت یا اس سے تھوڑی دیر بعد میرے خداوند کو منکھور ہوا تو شمال کی طرف سے میں کالکوں پر ایسی ضرب لگاؤں گا کہ رات کی تاریکی میں انہیں اپنے سامنے خوف اور المناکی کے سوا کچھ دکھائی نہ دے گا۔“

یہاں تک کہنے کے بعد بالا خان تھوڑی دیر کے لئے رُکا، اس کے بعد پھر وہ کہہ رہا تھا۔  
”ابن مقروم میرے بھائی! اگر ہم مغرب اور شمال کی طرف سے بیک وقت کالکوں پر ضرب لگائیں تو کالک زیادہ دیر تک ہمارے سامنے ٹھہرنے نہیں سکیں گے اور کالکوں سے نسنے کے بعد ہم جنگاریوں کا رخ کریں گے۔“

خریم بن مقروم اور قریض بن مقروم دونوں بھائیوں نے بالا خان کی اس تجویز سے اتفاق کیا۔ اس کے بعد لشکر دوبارہ حرکت میں آیا۔ تھوڑا سا مشرق کی طرف چلنے کے بعد بالا خان اپنے حصے کے لشکر کو لے کر شمال کی طرف چلا گیا تھا۔ جبکہ خریم اور قریض بن مقروم دونوں بھائی اپنے حصے کے لشکر کو لے کر مشرق کا رخ کر رہے تھے۔

خریم اور قریض دونوں اپنے حصے کے لشکر کو لے کر بڑی تیزی سے مشرق کی طرف بڑھے۔ ہر کارے اُن کی راہنمائی کر رہے تھے۔ جونہی وہ کالکوں کی خیمہ گاہ کے نزدیک پہنچے، کالکوں کے لشکر میں شور پڑ گیا کہ کوئی اُن پر حملہ کرنے کے لئے آرہا ہے۔ لہذا مقابلہ کرنے کے لئے کالک تیار ہو گئے تھے۔ اس کے باوجود خریم بن مقروم اور قریض بن مقروم دونوں بھائی کالکوں پر اس طرح حملہ آور ہوئے جس طرح تعصب کے تاریک زندانوں میں یادوں کے اندھے سیل اُٹھ کھڑے ہوتے ہیں۔ دونوں بھائی نفرت کی چار دیواریوں کو پامال کر دینے والے دشتوں کے رقص، جھلکتی دھرتی پر ڈھواں ڈھواں نفاذوں میں انگاروں کا کھیل کھیلتے ہوئے ہر شے کو فنا کے خانوں کی طرح بکھیر دینے والے زہر کے قلمروں اور عذاب طاری کرتی ہولناکیوں کی طرح ٹوٹ پڑے تھے۔ دونوں بھائیوں کے حملوں سے یوں لگا جیسے کالکوں کے اس پڑاؤ اور خیمہ گاہ میں سانوں کے اندر گونجتی خوفناک آوازوں کا ایک نہ ختم ہونے والا رقص شروع ہو گیا ہو۔

کالکوں نے خریم بن مقروم اور قریض کے ان حملوں کو کوئی اہمیت نہ دی۔ اس لئے کہ ’نوحیرے میں انہوں نے یہ اندازہ لگا لیا تھا کہ حملہ آور ہونے والے ان سے تعداد ساتھ ہی انہوں نے یہ بھی سمجھ لیا تھا کہ یہ شب خون مارنے والے ہی ان

کے شہر گھوڑی پر حملہ آور ہوئے ہوں گے اور شہر کو انہوں نے تباہ و برباد کیا ہوگا۔ شہر کے اندر کالکوں کے محافظ لشکر کو چونکہ مکمل طور پر قتل کر دیا گیا تھا لہذا کالک ہر صورت میں حملہ آوروں سے انتقام لینے پر قتل کئے تھے۔

کالکوں کی تعداد چونکہ خریم اور قریض بن مقروم کے لشکر سے کہیں زیادہ تھی لہذا رات کی تاریکی میں انہوں نے کوشش کی کہ شب خون مارنے والوں کو گھیر کر ان کا خاتمہ کر دیں۔ لیکن تھوڑی ہی دیر بعد کالکوں کے سارے اندازے، ان کے سارے عزائم ہوا میں بکھرتے دکھائی دیئے۔ اس لئے کہ عین اسی لمحہ بلغاری ترکوں کا سالار بالا خان شمال کی جانب سے المناک موسموں میں مرگ کے بھکڑوں کی یورش، دن کی ویرانیوں میں بے اتھاہ دروہا ہنٹے موسیٰ ہواؤں کے تیز و تند جھونکوں اور گم سم چپ چاپ نفاذوں میں انقلاب دہر کی بے رنگ دستک دیتے شور آلود اندھیاء کی طرح حملہ آور ہو گیا تھا۔

اب میدان جنگ میں عجیب سا سماں بندھ گیا تھا۔ خریم بن مقروم اور بالا خان کے لشکر اب بے دھڑک ہو کر اس اعزاز میں بکھیریں بلند کرنے لگے تھے کہ بکھیروں کی آوازیں اب ایک عجیب سا پیدا کرنے لگی تھیں۔ میدان جنگ میں بکھیروں کی صدائیں انگ انگ کو لہراتے اندھیروں کے حصار کے اندر اک نیا طوفان کھڑا کرنے لگی تھیں۔ وقت کے تیراؤں بکھیروں سے بدلے شروع ہو گئے تھے۔ اس لئے کہ بکھیروں کی صدائوں کی راہنمائی میں مسلمان لشکر کی دشمن کے دس دس لشکریوں پر بھاری ہونا شروع ہو گئے تھے۔ اور پھر مزید یہ کہ محیط ہو جانے والے سزاؤں کے ساگر کی طرح بکھیروں کی صدائیں اُن کے لئے نفاذوں کی طیلان میں چہروں کی نیا تابی، جہانگیر جذبوں اور شفق کی بکھرتی لالی جیسی نوز مندی کی لہریں کھڑی کرنے لگی تھیں۔

رزم گاہ میں تاریک رات کی ہتھیلی پر بڑے بڑے سورماؤں کے مقدر کا سورج غروب ہونے لگا تھا۔ ہواؤں کی لوجوں پر کراہتی صدائیں بکھرنے لگی تھیں۔ کالک جو اپنے آپ کو اندھی مسافروں کی مرگ خیزیوں جیسا جرأت مند، نحوست کے گرداب میں کر دیکھتی جیسا چنگاریوں جیسا ناقابلِ تسخیر اور خیالوں کی ویران گزرگاہوں میں غلٹت بھری داستانوں جیسا شجاع اور جرأت مند سمجھتے تھے اب بالا خان اور خریم بن مقروم کے سامنے بڑی تیزی سے اُن کی حالت دکھ کے ذائقوں میں دیک کے چالوں سی، دلگیر اندھیروں کے دروازے پر دستک دیتے سانوں کے زخموں، خاموشیوں اور سہم پرندوں کی لا انتہا روٹی سوچوں سے بھی بدتر ہونا شروع ہو گئی تھی۔ یہاں تک کہ بالا خان اور خریم بن مقروم کے ہاتھوں وحشی اور درندہ صفت

کالکوں کو رات کی تاریکی میں بدترین گھسٹ کا سامنا کرنا پڑا۔ اُن کی اکثریت کو بالا خان اور خرم بن مقروم نے موت کے گھاٹ اتار دیا۔ جو بچے وہ بھاگ کھڑے ہوئے تھے۔ پر رات کی تاریکی میں خرم بن مقروم اور بالا خان نے اُن کا اس طرح تعاقب کیا جس طرح زعمی کی مسافروں کو بے اثر کرنے کے لئے کھولتے آتش نشانی لاوے کے تیز دھارے کسی کے پیچھے پڑ جاتے ہیں، جیسے بے کراں سکوت میں صف در صف رقصاں ہزاروں دسو سے، تہہ در تہہ غم کے پتوں میں زیست کے متحرک زہریلے لمبے اور خوف کی کھولتی لوبھری لہریں کسی کے تعاقب میں لگ جاتی ہیں۔ یہ تعاقب دُور تک جاری رہا۔ اس طرح خرم بن مقروم اور بالا خان نے کالکوں کی رہی سہی طاقت کو بھی خاک میں ملا دیا اور ان کا سردار اپنے بچے کھچے لکھریوں کو لے کر سائبیریا کے برفستانوں کی طرف کھو گیا تھا۔

خرم بن مقروم اور بالا خان کالکوں کے شہر گلوزی کے قریب آئے جہاں انہوں نے دُور دُور تک خیمے نصب کر کے اپنا پڑاؤ قائم کر رکھا تھا۔ سارے سالاروں کے ساتھ جب ان دونوں نے ان کے پڑاؤ کا جائزہ لیا تو انہیں وافر مقدار میں کھانے پینے کی اشیاء کے علاوہ ہتھیار اور ضرورت کا دوسرا سامان، بے شمار بھیڑ بکریاں اور بار برداری کے جانور بھی ہاتھ لگے تھے۔

جب سب چیزوں کا جائزہ لیا جا چکا تب خرم بن مقروم اور بالا خان، قریض اور دوسرے سالار ایک جگہ پر جمع ہوئے۔ اس موقع پر خرم بن مقروم نے اپنے پہلو میں بیٹھے بالا خان کو مخاطب کر کے کہنا شروع کیا۔

”بالا خان! میں اور تم دونوں بھائی کالکوں کے اس پڑاؤ کا جائزہ لے چکے ہیں۔ ان کے بے شمار خیمے ہیں جن کے اندر کھانے پینے کی اشیاء کے علاوہ ہتھیار، بھیڑ بکریوں کے ریوڑ اور بار برداری کے جانور اور دوسرا بہت سا سامان ہے۔ نیرے عزیز! یہ سامان میرے کسی کام کا نہیں۔ میرے حالات سے تم واقف ہو۔ میں انتہائی بے بسی کی حالت میں منگولوں میں شامل ہوا تھا۔ برقائی میرا پرانا جاننے والا ہے اور اُس کی مدد سے میں سلاٹوں سے انتقام لینا چاہتا تھا۔ بس یہی میرا مقصد تھا اور یہی میرا مدعا تھا۔ اب جو اس قدر سامان ہمیں مالِ غنیمت کی صورت میں مل رہا ہے تو اس پر تم اکیلے ہی کا حق ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ پہلے اس سامان کو کیمیش، پھر تم کچھ دستے علیحدہ کر دو اور یہ سامان تمہارے وہ دستے اونا کی طرف لے جائیں۔ کے بعد ہم جنگاریوں کے خلاف کارروائی کی ابتدا کریں گے۔“

نک خرم بن مقروم بولتا رہا، بالا خان اُس کی طرف مسکراتے ہوئے دیکھتا رہا۔ جب

وہ خاموش ہوا تب بالا خان بڑے بیٹھے لہجے میں خرم بن مقروم کو مخاطب کرتے ہوئے کہہ رہا تھا۔ ”ابن مقروم میرے بھائی! میں تمہاری اس جو بڑے سے قطعی طور پر اتفاق نہیں کرتا۔ جہاں تک تم نے مجھے برقائی خان کے ساتھ اپنے تعلقات بتائے ہیں ان کو میں اگر سامنے رکھوں تو میرا اندازہ ہے کہ برقائی خان تمہیں اپنے ہاں سے واپس نہیں جانے دے گا۔ اور پھر میرے بھائی! تمہارا منگولوں کے اندر رہنا ہی تمہارے لئے سود مند ہے۔ اگر تم وہاں نہیں رہنا چاہتے تو میرے ساتھ چلو۔ دونوں بھائی اپنے اہل خانہ کے ساتھ میرے پاس قیام کرو۔ میں تم دونوں کی دیکھ بھال بھائیوں جیسی کروں گا۔ جہاں تک منگولوں کا تعلق ہے، برقائی خان مسلمان ہو چکا ہے۔ وہ تم دونوں بھائیوں کو اپنا بھائی بھی تصور کرتا ہے۔ اس بنا پر میں وثوق سے کہہ سکتا ہوں کہ.....“

یہاں تک کہتے کہتے کہتا بالا خان کو زک جانا پڑا۔ اس لئے کہ ان کے قریب ہی گھنٹیاں بجنے کی آوازیں سنائی دی تھیں جو اس بات کی علامت تھی کہ کوئی منگول ہرکارہ اُن کی طرف آ رہا ہے۔

تھوڑی دیر بعد تین سوار اپنے گھوڑوں کو دوڑاتے ہوئے وہاں نمودار ہوئے۔ اُن میں سے ایک نے اپنے کندھے پر کتلی کے ساتھ بندھی ہوئی گھنٹی رکھی ہوئی تھی جسے وہ ہلاتا تھا اور اُس کی آواز دُور دُور تک جاتی تھی۔

قریب آ کر وہ تینوں منگول اُترے۔ سب سے پُر جوش انداز میں گلے ملے پھر اُن میں سے ایک نے انہیں باتو کے مرنے کی اطلاع دی تھی۔

آنے والے ان خبروں میں سے جب ایک باتو خان کے مرنے کی اطلاع دے چکا تب کچھ دیر تک افسردہ و طولی خاموشی رہی۔ پھر خرم بن مقروم نے انہیں مخاطب کیا۔

”میرے عزیزو! باتو کے مرنے کے بعد اب سرائے باتو میں کیا حالات ہیں؟ باتو خان کی جگہ کس کو مغرب کا خاقان مقرر کیا گیا ہے؟“

خرم بن مقروم مزید کچھ کہنا چاہتا تھا کہ وہ منگول مخبر بول اُٹھا۔ ”ابن مقروم! باتو کی جگہ اب مغرب کے منگولوں کا خاقان برقائی خان ہے۔ برقائی خان نے چونکہ اسلام قبول کر لیا تھا لہذا سرائے باتو میں اکثر منگول حلقہ جو ش اسلام ہو چکے ہیں۔ باتو خان کے مرنے سے پہلے ہی اُس کا بیٹا سرتاک ولیم نام کے ایک راجب کے ساتھ اپنے آہلی دشت کی طرف چلا گیا تھا۔ شاید اُسے یقین ہو گیا تھا کہ اُس کا باپ اب نہیں بچے گا لہذا وہ وہاں جا کر اپنے باپ کے بعد خاقان کا عہدہ حاصل کرنا چاہتا تھا۔ ابھی تک لوٹا نہیں۔ اُس کے کیا حالات ہیں ہمیں خبر

نہیں۔“

وہ ہرکارہ لحد بھر کے لئے زکا، پھر اپنا سلسلہ کلام آگے بڑھاتے ہوئے کہہ رہا تھا۔ ”برقائی خان آپ لوگوں کے لئے بڑا فکرمند ہے اور کہتا ہے کہ آپ اپنی اس مہم کو مکمل کرنے کی انور اس کے پاس پہنچیں۔ اس لئے کہ کچھ لوگ برقائی خان کے خلاف علم بغاوت کھڑا کرنا چاہتے تھے۔ ان میں باتو خان کا دست راست انون خان پیش پیش تھا اور ان سب کو برقائی خان نے نظر بند کر رکھا ہے، ان پر کڑا پہرہ ہے۔“

دوسری اہم خبر یہ کہ بوری جس نے یورپ کی مہموں کے دوران باتو خان اور برقائی خان دونوں کا دستخیز کیا تھا اسے منگو نے باتو خان کی طرف روانہ کر دیا تھا۔ اس وقت باتو خان زندہ تھا۔ دراصل منگولوں کے آبائی دشت میں بھی کچھ لوگوں نے منگو خان کو اپنا خاقان تسلیم کرنے سے انکار کر دیا تھا۔ اس سلسلے میں منگو خان نے باتو کو ایک قاصد بھیجا کہ اپنے خاندان میں تم ہی بڑے ہو۔ لہذا مجھے مشورہ دو کہ جو مجھے خاقان نہیں مانتے ان کے ساتھ میں کیا سلوک کروں؟ باتو نے اسے کہلا بھیجا کہ جو تمہیں خاقان تسلیم کرنے سے انکار کرتا ہے اس کا قلع قمع کر دو۔ یہ حکم ملنے کے بعد منگو خان نے بہت سے لوگوں کی گردنیں کاٹ دی تھیں۔ تاہم بوری کو اس نے باتو کی طرف روانہ کر دیا تھا اس لئے کہ بوری نے اکثر مقام پر یورپی مہم کے دوران باتو کی توجین کی تھی۔ اس نے بوری کے بھائی بائیدار کو بھی باتو کی طرف بھجوانا چاہا لیکن بائیدار پہلے ہی اپنے کچھ دستوں کے ساتھ وہاں سے بھاگ چکا ہے۔ وہ کدھر گیا ہے؟ کسی کو کوئی خبر نہیں۔“

وہ ہرکارہ جب خاموش ہوا تب خرم بن مقوم نے اس سے کہنا شروع کیا۔ ”یہاے عزیز! سرائے باتو میں میرا ایک بھائی عمیر بن نصر بھی شامل ہوا تھا۔ کیا تم اس کے متعلق جانتے ہو؟ اگر ایسا ہے تو میں اس سے متعلق سنا پسند کروں گا۔ اس لئے کہ میں اور میرا بھائی اس کے متعلق پریشان اور فکرمند ہیں۔“

ہرکارہ مسکرایا، پھر خرم بن مقوم کی طرف دیکھ کر کہنے لگا۔ ”ابن مقوم! آپ نے درست کہا۔ آپ کا بھائی سرائے باتو میں داخل ہوا تھا۔ میرے خیال میں یہ خبر آپ تک پہنچی ہے کہ اس کی شادی بختائی سے ہوئی تھی۔ لیکن حالات کی ستم ظریفی کہ بختائی کو قتل کر دیا گیا۔ برقائی کا خیال ہے کہ بختائی کا قاتل اس کا بھائی سرتاک ہے۔ اس لئے کہ سرتاک نے نصرانیت اختیار کی تھی۔ بختائی مسلمان ہو گئی تھی اور سرتاک کو اس کا یہ فعل ناگوار گزارا تھا۔ اس نے سرتاک کو قتل کرنا چاہا، بختائی نے جب انکار کیا تو برقائی کے بقول سرتاک نے

بختائی کا خاتمہ کر دیا۔“

یہاں تک کہنے کے بعد وہ ہرکارہ زکا، پھر اپنا سلسلہ کلام آگے بڑھاتے ہوئے کہہ رہا تھا۔ ”ابن مقوم! گر حتان کی ملکہ روسودان کی بیٹی تھمر کو آپ یقیناً جانتے ہوں گے۔ گر حتان پر باتو نے حملہ کیا جس کے نتیجے میں ملکہ روسودان نے خودکشی کر لی۔ اس کی بیٹی تھمر نے آپ کے بھائی عمیر بن نصر سے شادی کر لی۔ اب وہ اس کی بیوی ہے۔ اس کے علاوہ کیف شہر کا ایک رئیس میخانکل تھا اسے اور اس کے ساتھی کو باتو نے قتل کر دیا تھا۔ اس کی بیوی بھی چند ناگزیر حالات کے تحت سرائے باتو میں پہنچ گئی۔ برقائی خان کے کہنے پر اس سے بھی آپ کے بھائی عمیر بن نصر نے شادی کر لی۔ اس کا نام نکسار ہے۔ اب آپ کے بھائی عمیر بن نصر کی دو بیویاں ہیں ایک تھمر دوسری نکسار۔ آپ کا بھائی عمیر بن نصر ان دونوں سرائے باتو میں نہیں ہے۔ وہ اپنی دونوں بیویوں کے ساتھ مشرق کی طرف گیا ہوا ہے۔ اس لئے کہ برقائی خان کو پتہ چل گیا تھا کہ بختائی کا قاتل سرتاک ہے۔ وہ مشرق میں اپنے آبائی دشت کی طرف گیا ہے۔ لہذا عمیر بن نصر اس کے پیچھے گیا ہے۔ اس کا خیال ہے کہ جب وہ اپنے آبائی دشت سے لوٹے گا تو راستے میں وہ سرتاک کا گلا ضرور کاٹے گا۔“

ہرکارہ جب خاموش ہوا تو اس کی طرف دیکھتے ہوئے خرم بن مقوم مسکرایا، کہنے لگا۔ ”تم نے ہمیں بڑی اچھی اور اہم معلومات فراہم کی ہیں۔ اس لئے میں اب چاہتا ہوں کہ تم آرام کرو۔ میں اپنے بھائی اور بلغاری ترکوں کے سردار بالا خان سے ایک انتہائی اہم موضوع پر گفتگو کر رہا ہوں۔“

اس کے ساتھ ہی کچھ منگول ان ہرکاروں کو اپنے ساتھ لے گئے تھے۔ ان ہرکاروں کے جانے کے بعد بالا خان نے کہنا شروع کیا۔ ”خرم میرے بھائی! بات کچھ یہاں ختم ہوئی تھی کہ تم چاہتے تھے کہ کالکوں کے پڑاؤ کی ہر چیز میرے حوالے کر دو۔ میرے بھائی، معاملہ ابھی ختم نہیں ہوا۔ آج ہم نے یہاں سے جنگریوں کی طرف کوچ کرنا ہے۔ کالکوں کے پڑاؤ کی ہر چیز حتیٰ کہ خیمے تک دریاے ویاتکا کے اس پار لے جائیں گے جہاں کو چمن اور گوچلوک نے کوہستانی سلسلوں کے اندر گھات لگا رکھی ہے۔ اس کے بعد ہم آگے بڑھیں گے اور جنگریوں کے شہر کنگور کا رخ کریں گے۔“

میرے بھائی! میں ابھی تھوڑی دیر تک یہاں سے کچھ ہرکارے جنگریوں کے شہر کنگور کی طرف روانہ کروں گا تاکہ وہ جنگریوں کی نقل و حرکت سے ہمیں آگاہ کریں۔ ساتھ ہی کچھ دستے متعین کر دیئے جائیں گے جو کالکوں کے پڑاؤ کی ہر چیز کو سمیٹ کر دریاے ویاتکا کے

اُس پار لے جائیں گے۔ یہ آخری فیصلہ ہے، میرے بھائی! اس سلسلے میں کوئی اعتراض کھڑا نہ کرنا۔“

خریم بن مقروم نے بالا خان کی اس تجویز سے اتفاق کر لیا تھا۔ پھر تھوڑی دیر بعد کالکوں کے پڑاؤ کی ہرجیز کو دریائے ویاٹکا کے اُس پار بھیج دیا گیا جبکہ خود خریم بن مقروم اور بالا خان اپنے اپنے لشکر کو لے کر دریائے ویاٹکا کے کنارے کنارے آگے بڑھے تھے۔ آگے بڑھتے ہوئے اس جگہ سے چند میل شمال میں جہاں دریائے ویاٹکا دریائے بیلیا میں گرتا ہے، پھر دریائے ویاٹکا، کاما اور بیلیا تینوں دریائے وولگا سے جا ملے ہیں وہاں انہوں نے اپنا رخ بدلا اور جنگاریوں کے شہر کنگور کا رخ کیا تھا۔

ابھی وہ تھوڑا سا آگے گئے ہوں گے کہ وہ مشکول ہرکارے اپنے گھوڑوں کو سر پٹ دوڑاتے ہوئے سامنے کی طرف سے آئے جنہیں کوچ کرنے سے قبل خریم اور بالا خان نے جنگاریوں کی نقل و حرکت پر نگاہ رکھنے کے لئے روانہ کیا تھا۔ انہیں دیکھتے ہوئے خریم اور بالا خان نے اپنے اپنے لشکر کو روک دیا۔ اتنی دیر میں وہ ہرکارے بھی قریب آگئے۔ پھر ان کی طرف دیکھتے ہوئے خریم بن مقروم نے پوچھ لیا۔

”میرے عزیزو! کیا تم جنگاریوں سے متعلق ہمارے لئے کوئی اچھی خبر لے کر آئے ہو؟“

اس پر آنے والوں میں سے ایک بول اٹھا۔ ”ابن مقروم! ہم یقیناً اچھی خبر لے کر آئے ہیں۔ دراصل ہمارے متعلق جنگاریوں کو خبر ہو چکی ہے کہ اُن کے شہر کو جس لشکر نے تباہ و برباد کیا تھا وہ لشکر بلغاری ترکوں، بائگیروں، سکیاروں اور کرغیزوں پر مشتمل ہے اور یہ چاروں ایسے قبیلے ہیں جن سے جنگاری ہی خوفزدہ نہیں بلکہ کالک اور سلاف بھی خوفزدہ ہیں۔ انہیں یہ بھی خبر ہو چکی ہے کہ گلوزی شہر سے باہر کالکوں کو بدترین شکست دینے کے بعد آپ دونوں اپنے لشکر کے ساتھ اُن کا رخ کر رہے ہیں۔ لہذا اپنے بچاؤ کی خاطر وہ حرکت میں آ چکے ہیں۔ انہوں نے پہلے اپنے شہر کنگور سے باہر کالکوں کی طرح پڑاؤ کر لیا تھا اور چاہتے تھے کہ شہر کو پھر سے آباد کریں۔ لیکن جب آپ کے حملہ آور ہونے کی اطلاع انہیں ملی تب جنگاریوں کا سردار بارخووا حرکت نہیں آیا اور اپنے لشکر کو لے کر وہ دریائے کاما کے کنارے کنارے شمال کے برفستانوں کی طرف بڑھ رہا ہے۔ اُسے پتہ چل چکا ہے کہ ہمارے ہاتھوں کالکوں کو شکست ہوئی ہے اور کالک شمال کے برفستانوں کی طرف چلے گئے ہیں۔ لہذا بارخووا کا ارادہ ہے کہ وہ بھی جنگاریوں کو لے کر ساہیریا کے اندرونی حصوں میں جا کر شکست خوردہ کالکوں

”اے۔“

آنے والا وہ ہرکارہ جب خاموش ہوا تو بالا خان نے اُسے مخاطب کر کے پوچھ لیا۔ ”میرے عزیز! یہ تو کہو، دریائے کاما کے کنارے کنارے جنگاریوں کی شمال کی طرف بڑھنے کی رفتار کیسی ہے؟“

اس استفسار پر وہ ہرکارہ پھر بول اٹھا۔ ”وہ بڑی ست رفتاری سے سفر کر رہے ہیں۔ محتاط بھی ہیں کہ ان پر آگے پیچھے سے کہیں اچانک حملہ نہ کر دیا جائے لہذا وہ مستعد و محتاط ہو کر سفر کر رہے ہیں۔ ان کے ساتھ بار برداری کے جانوروں کے علاوہ خوراک کے ذخائر، اسلحہ کے ذہیر بھی ہیں۔ اس بناء پر ان کے حرکت کرنے کی رفتار کافی ست ہے۔“

ہرکارہ جب خاموش ہوا تو بالا خان نے خریم بن مقروم کی طرف دیکھا پھر ہلکے ہلکے قسم میں اُسے مخاطب کر کے کہنے لگا۔

”خریم میرے بھائی! ان جنگاریوں کو ہم یوں بچ کر نہ جانے دیں گے۔ جیسا کہ ہمارے ہرکارے نے بتایا ہے کہ وہ دریائے کاما کے کنارے کنارے ست روی سے سفر کر رہے ہیں اس موقع پر جو لاکھ کھل میرے ذہن میں آتا ہے وہ کچھ اس طرح ہے۔

میرے بھائی! ہم دونوں علیحدہ ہوتے ہیں۔ تم اپنے لشکر کے ساتھ دریائے کاما کے کنارے کنارے شمال کی طرف بڑھو۔ میں دریائے کاما سے ہٹ کر اور زرا زور رہتے ہوئے بڑی برق رفتاری سے ایک لمبا پتھر اور گاوا کانوں گا اور پھر کسی مناسب جگہ دریائے کاما کے کنارے جنگاریوں کی راہ روک کر کھڑا ہوں گا۔ اس دوران تک تم بھی پشت کی جانب سے ان تک پہنچ جانا۔ پھر دونوں مل کر وہی حالت جنگاریوں کی کریں گے جو اس سے پہلے کالکوں کی کر چکے ہیں۔

سامنے کی طرف میں حملہ آور ہوں گا اور پشت پر تم ضرب لگاتا۔ اس طرح دونوں مل کر ہم جنگاریوں کا قتل عام کریں گے تو میں سمجھتا ہوں ان علاقوں میں جنگاریوں اور کالکوں کا کھل طور پر خاتمہ ہو کر رہ جائے گا۔ باقی رہ جائیں گے سلاف۔ وہ ان جنگاریوں اور کالکوں کے بعد دریائے ویاٹکا کا رخ کریں گے اور پھر دیکھنا ہم ان سلافوں کا کیا حشر نشر کرتے ہیں۔“

بالا خان جب خاموش ہوا تب انتہائی شکرگزاری کے انداز میں اُس کی طرف دیکھتے ہوئے خریم بن مقروم کہنے لگا۔ ”بالا خان! تم تبارا انتہا درجہ کامنوں و شکر گزار ہوں کہ تم ہمارے ساتھ اس قدر تعاون کر رہے ہو اس لئے کہ۔۔۔“

خریم بن مقروم اپنی بات مکمل نہ کر سکا۔ بالا خان اُس کی بات کا سنتے ہوئے بول اٹھا تھا۔ ”خریم بن مقروم میرے بھائی! تمہیں شکر یہ ادا کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ ان دونوں قبائل



کو اپنے سامنے نیست و نابود کرنے کے بعد دونوں فائدہ ہیں۔ ایک فائدہ تمہارے لئے اور ایک میرے لئے بھی ہے۔ تمہارا فائدہ یہ ہے کہ ان دونوں کی طاقت و قوت برباد کرنے کے بعد ہم سلاٹوں سے بڑی آسانی کے ساتھ تمہارا انتقام لے سکتے ہیں۔ اور میرے بھائی! اس میں میری منفعت اس طرح نکلتی ہے کہ ان حملوں کے باعث دریاؤں سے اتنی ان وادیوں کے اندر جنگاریوں، کالٹوں، سلاٹوں کی قوت تقریباً ختم ہو کر رہ جائے گی اور آنے والوں دونوں میں یہ جنگجو قبیلے ہم بلغاری ترکوں کے خلاف حرکت میں نہ آسکیں گے۔ اس لئے کہ ماضی میں ان کے ساتھ ہمارا اکثر اور بیشتر ٹکراؤ ہوتا رہا ہے۔ سو میں یہ کہوں کہ جہاں ان قبائل کو شکست دینے میں تمہارا بڑا فائدہ ہے وہاں میری بھی سودمندی ہے۔ اس طرح میرے بھائی، تمہیں میرا شکر یہ ادا نہیں کرنا چاہئے۔“

اس موقع پر خرم بن مقروم نے بڑی ممنونیت سے بالا خان کی طرف دیکھا، کچھ بولا نہیں۔ بس تھوڑی دیر اسے شکرگزاری کے انداز میں دیکھتا رہا، آخر کار دھیسے سے نیچے میں کہنے لگا۔

”بالا خان میرے بھائی! اگر یہ معاملہ ہے تو آؤ اپنے کام کی ابتدا کریں۔ یہ جو ہرکارے ہیں کچھ اپنے ساتھ رکھ لو کچھ میرے پاس رہنے دو۔ ان کی رہنمائی میں ہم جنگاریوں کا تعاقب کرتے ہیں۔“

بالا خان نے اس سے اتفاق کیا۔ پھر اچانک اسے خیزل مگزا اور ہرکاروں کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔ ”میرے عزیزو! میں تم سے یہ پوچھتا ہوں تو بھول گیا کہ جنگاری دریائے کاما کے کنارے پر سفر کر رہے ہیں بائیں کنارے یا دائیں؟“

اس پر وہی ہرکارہ بول اٹھا تھا۔ ”محترم بالا خان! گو جنگاریوں کا شہر کنگور دریائے کاما کے بائیں کنارے کے قریب واقع ہے لیکن جنگاری بائیں کنارے کے ساتھ سفر نہیں کر رہے۔ انہوں نے پہلے دریائے کاما کو عبور کیا اور اب وہ دریا کے دائیں کنارے کے ساتھ شمال کی طرف بڑھ رہے ہیں۔ ان کا ارادہ ہے کہ کسی مناسب جگہ جا کر وہ دریا کا کنارہ چھوڑیں گے اور پھر ساہیبر یا میں اس سمت بڑھیں گے جس سمت شکست اٹھانے کے بعد کالٹک گئے ہیں۔“

ہرکارے کا یہ جواب سن کر بالا خان خوش ہو گیا تھا۔ پھر خرم بن مقروم سے کہنے لگا۔

میرے بھائی! ان جنگاریوں نے ہمارا کام اور آسان کر دیا ہے۔ اب ہمیں دریائے کاما کو برکتا پڑے گا۔ میرے بھائی، آؤ حرکت میں آئیں۔ میں اپنے لشکر کے ساتھ دریائے کراوا اور چکر کاٹ کر بڑی تیزی سے آگے بڑھتا ہوں۔ تم بھی دریائے کاما کے شمال کی طرف بڑھو۔“

اس کے ساتھ ہی دونوں حرکت میں آئے۔ دونوں نے اپنے اپنے لشکر کو علیحدہ کیا، پھر چند ہرکاروں کو لے کر بالا خان دریا کے کنارے سے ہٹ کر بڑی تیزی سے شمال کی طرف بڑھا تھا۔ جبکہ دریائے کاما کے کنارے کنارے خرم بن مقروم جنگاریوں کے پیچھے ہولیا تھا۔ دونوں کے لشکروں کے اندر جو بار برداری اور کھانے پینے اور دیگر خورد و نوش کا سامان تھا وہ سب خرم بن مقروم کی تحویل میں رہا۔ اس لئے کہ بالا خان کو تیزی سے آگے بڑھنا تھا اور وہ سامان اپنے ساتھ نہ لے جا سکتا تھا۔ یوں بالا خان اور خرم بن مقروم دونوں جنگاریوں کے پیچھے لگ گئے تھے۔

دریائے دیا نکا اور دریائے کاما کے درمیان پڑنے والے میدانوں کے اندر بلغاری ترکوں کے سردار بالا خان نے بڑی برق رفتاری کے ساتھ سفر کیا۔ وہ دریائے کاما کے دائیں طرف اس قدر فاصلہ رکھتے ہوئے شمال کی طرف بڑھ رہا تھا کہ بھاگتے ٹھوڑوں کی ٹاپوں کی آواز کم از کم دریائے کاما کے کناروں تک نہ پہنچ سکتے۔ وہ منگول ہرکارے جنہوں نے جنگاریوں کی نقل و حرکت پر نگاہ رکھی تھی وہ اُس کی برابر راہنمائی کر رہے تھے۔ یہاں تک کہ جس جگہ دریائے کاما وسیع میدانوں کے اندر دریائے دیا نکا کی طرف مل کھاتا تھا وہاں بالا خان نے اپنا رخ بدلا، دائیں جانب بڑھا۔ پھر دریائے کاما کے کنارے اُس نے بڑی تیزی اور سرعت کے ساتھ اپنے لشکر کو بالکل منظم اور استوار کر لیا تھا۔

دوسری جانب منگول ہرکاروں کی راہنمائی میں خرم بن مقروم بھی بڑی تیزی سے فاصلوں کو سینٹا ہوا دریائے کاما کے کنارے سفر کرنے والے جنگاریوں کے پیچھے قریب سے قریب تر ہوتا جا رہا تھا۔ یہاں تک کہ جنگاری اب اُس جگہ پہنچے جہاں دریائے کاما، دریائے دیا نکا کی طرف مل کھاتا تھا تو انہوں نے دیکھا وہاں بالا خان اپنے لشکر کے ساتھ اُن کی راہ روکے کھڑا تھا۔ یہ صورت حال جنگاریوں کے لئے نئی اور انوکھی تھی۔ وہ یہی امید رکھتے تھے کہ حملہ آور باشکیری، میکیار، کرغیز اور منگول زیادہ سے زیادہ اُن کے شہر کنگور کا زرخ کر کے انہیں تلاش کریں گے۔ وہ امید نہیں رکھتے تھے کہ دریائے کاما کے کنارے کنارے بڑی تیزی کے ساتھ سفر کرتے ہوئے وہ دریا کے کنارے اُن کی راہ روک کھڑے ہوں گے۔

بالا خان جب دل پر وحشت طاری کرتے کرتے کڑے دنوں کی بارش کر کے تم کے ابر، زندگی بھری پونجی، عمر بھر کے اثاثے کو اضطراب میں تبدیل کر دینے والے دست قضا کی طرح اُن کے سامنے اُن کی راہ روک کھڑا ہوا تھا تب جنگاری اس قدر حیران و ششدر ہوئے تھے کہ وہ ایسی امید نہیں رکھتے تھے۔

لیکن جلد ہی جنگاریوں نے اپنے آپ کو سنبھال لیا۔ راہ روکنے والے لشکر کا جب انہوں نے جائزہ لیا تو عددی لحاظ سے راہ روکنے والا لشکر بہت کم تھا۔ لہذا جنگاریوں کو حوصلہ ہوا کہ دریائے کاما کے کنارے کنارے راہ روکنے والوں کو وہ ہر صورت میں مار بھگائیں گے۔

جنگاریوں نے اپنے پورے لشکر کے درمیانی حصے میں اپنی خوراک، ضروریات کی دیگر اشیاء اور اپنی عورتوں بچوں اور بوزھوں کو رکھا ہوا تھا۔ وہی طور پر وہ راہ روکنے والوں کو دیکھتے ہوئے پریشان ضرور ہوئے تھے لیکن ان کی تعداد کو نگاہ میں رکھتے ہوئے وہ مطمئن تھے اور ان کا مقابلہ کرنے اور ان پر حملہ آور ہونے کے لئے وہ اپنے لشکر کو استوار کرنے لگے تھے۔

جنگاریوں کے سردار بارخولا نے فیصلہ کیا کہ وہ اپنے لشکر کے صرف اگلے حصے کو راہ روکنے والوں کے خلاف استعمال کرے گا اور اگر ضرورت پڑی تو بار برداری کے جانوروں کے پیچھے جو لشکر کا حصہ ہے اسے بھی استعمال میں لایا جائے گا۔

دوسری جانب ہالا خان ایک طے شدہ لائحہ عمل کے مطابق کام کر رہا تھا۔ راہ روکنے کے تھوڑی دیر تک اس نے اپنے لشکر کی صفوں کو درست کیا، پھر اس نے اپنے کام کی ابتدا کی اور وہ شعور کے شیش محل میں لکھی جانے والی نامہرہ بانوں کی ریکھاؤں، وحشت بھری ٹھنڈی رات میں نفرت سے بھرپور کر دینے والی وقت کی بے گام اذیتوں اور زیست کے گھٹانوں میں حسرتیں پھیلا دینے والی فضا کی اندھی دستکوں کی طرح ٹوٹ پڑا تھا۔ اس طرح دریائے کاما کے کنارے کنارے ہالا خان اور جنگاری دست و گریبان ہوئے تھے۔

تھوڑی دیر بعد جنگاریوں کی پشت کی طرف سے ہولناک انقلاب رونما ہوا۔ خریم بن مقروم اپنے لشکر کے ساتھ خوابوں کے مسافر، سالوں میں مرگ آفریں بگولوں، صحرا کے جس و جبر، موسموں میں آتشی آندھیوں، ارادوں اور عزائم کو بے عصمت کر دینے والے برے موسموں کے طوفانی جھکڑوں کی طرح نمودار ہوا تھا اور پھر وہ بھی جنگاریوں پر پشت کی طرف سے ہست کی بزم کے تھانگوں میں کرب و درد کی صوفشانی، تصورات میں مسکراتے صحرا کی خاموشی میں ذہن کی ساری یکسوئی کو نا آسودگی کے انگاروں میں بدل دینے والے آتشیں لمحوں کے دست قضا اور جبر کی دھرتی میں قلم و تشدد کی میزان پر چھا جانے والے بیکراں تیز اور کف آلودہ ابوں کی طرح حملہ آور ہو گیا تھا۔

اگر روائی کرتے ہوئے جنگاری بھی گریز نا آشنا، پرانی ڈھکتی چوٹیوں، جسم کے کبند آزار، روگ، سوگ کے سمندر اور بے لباس ویرانیوں کی رونق بڑھاتی ڈکھ کی کھولتی ان اور خریم بن مقروم کے لشکروں پر حملہ آور ہوئے تھے۔ میدان جنگ

میں دریائے کاما کے کنارے تباہی کے تازہ موسموں میں درد کی تاریک فضا میں گھڑی ہوتا شروع ہو گئی تھی۔ رقص کرتی ڈکھوں کی یلغار ہر شے کو کھری یادوں، نونے سپنوں اور ذلت پستی کے قصوں میں تبدیل کرنے لگی تھی۔

دریائے کاما کے کنارے دونوں لشکر تھوڑی دیر تک ایک دوسرے پر بھرپور حملہ کرتے رہے۔ یہاں تک کہ جنگاریوں کے سردار بارخولا نے اندازہ لگایا کہ سامنے اور پشت دونوں جانب سے اس کے لشکریوں کا قتل عام شروع ہو چکا ہے اور جنگاریوں کی تعداد بڑی تیزی سے کم ہونا شروع ہو گئی ہے۔ وہ بار برداری کے جانوروں کے پیچھے جو لشکر تھا اسے بھی سامنے لے آیا۔ اس طرح اس نے اپنے لشکر کے دونوں حصوں کو یکجا کر لیا تھا۔

دوسری جانب خریم بن مقروم بھی اپنے حصے کے لشکر کے ساتھ حرکت میں آیا اور جنگاریوں کے بار برداریوں کے جانوروں اور ان کے پڑاؤ کی ہر چیز کو پیچھے چھوڑتا ہوا وہ جنگاریوں کے دونوں حصوں کی پشت کی طرف سے پھر حملہ آور ہوا تھا۔

کچھ دیر تک مزید ہولناک رن پڑا۔ یہاں تک کہ جنگاریوں کی حالت بڑی تیزی سے بوسیدہ اور اتک، کھری کرچیوں، ذات کی کشمکش میں مبتلا کرتے کاسے خیرات، سینے میں چیتے زخم اور شب تاریک کی روداد کھڑی کرتے گدائی کے کشکول کی سی ہونا شروع ہو گئی تھی۔ بارخولا نے جب اندازہ لگایا کہ اگر جنگ مزید جاری رہی تو جنگاری مکمل طور پر تباہ و برباد ہو کر رہ جائیں گے تو اس نے بائیں جانب سے اپنے لشکر کو نکالا اور ایک طرف سے ہوتا ہوا وہ شمال کی طرف بھاگا۔

ہالا خان اور خریم بن مقروم نے کچھ دیر تک جنگاریوں کا تعاقب کرتے ہوئے ان کی تعداد کو مزید کم کیا۔ جب انہوں نے اندازہ لگایا کہ جنگاری پخت کر کسی رد عمل کا اظہار کر سکتے ہیں اور نہ انتقام لے سکتے ہیں تب وہ لوٹے۔ جنگاری جو کچھ چھوڑ کے بھاگے تھے اسے سینا، دونوں نے اپنے لشکریوں کے ساتھ وہاں قیام کر کے زخمیوں کی دیکھ بھال کی۔ رات بھی وہاں بسر کی۔ اگلے روز وہ دریائے کاما سے ملحقہ وسیع میدانوں میں سے ہوتے ہوئے دریائے کاما کے اُس کنارے کا رخ کر رہے تھے جہاں سلاوؤں نے اپنے لشکر کے ساتھ پڑاؤ کر رکھا تھا۔

خریم بن مقروم اور ہالا خان اپنے لشکر کو لے کر جب دریائے کاما کے کنارے اُس جہاں آئے جہاں سلاوؤں کا پڑاؤ تھا تو انہوں نے دیکھ وہاں کچھ بھی نہیں تھا۔ وہ تو یہ ارادہ کئے ہوئے تھے کہ کالنگوں اور جنگاریوں کو زیر کرنے اور ان کی عسکری طاقت و قوت کو پوری طرح کچلنے کے بعد وہ سلاوؤں پر ضرب لگائیں گے۔ خریم بن مقروم کا ارادہ تھا کہ وہ سلاوؤں کے

سردار سکتور کو ہر حالت میں زندہ گرفتار کر کے مکھیروں کے قتل کا انتقام ضرور لے گا۔

دونوں اپنے لشکریوں کو لے کر دریائے ویاٹکا کے کنارے حیران اور پریشان کھڑے تھے کہ کچھ منگول ہرکارے نمودار ہوئے۔ وہ جب قریب ہوئے تو خرم بن مقروم نے انہیں مخاطب کیا۔ ”عزیزان من! یہاں سلاوؤں نے پڑاؤ کیا ہوا تھا۔ کیا تم اطلاع کرو گے کہ وہ کدھر گئے؟“

اس پر ایک ہرکارہ بولا اور خرم بن مقروم کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔ ”جس وقت آپ دونوں نے کالنگوں پر ضرب لگائی اور انہیں شمال میں سائبیریا کی طرف بھاگنے پر مجبور کیا تب سلاوؤں نے اندازہ لگا لیا تھا کہ جس طرح کالنگوں کی تباہی بربادی ہوئی ہے اس طرح آپ دونوں جنگریوں پر بھی حملہ آور ہونے کے بعد ان کی طاقت کو بچل دیں گے اور اس کے بعد سلاوؤں کی بدبختی کی ابتدا ہو جائے گی۔ ان حالات کو سامنے رکھتے ہوئے سلاف یہاں سے کوچ کر گئے۔ وہ سیدھے کیف شہر کی طرف گئے ہیں۔ اس لئے کہ کیف شہر پر سلاوؤں کی حکمرانی ہے اور کیف شہر کے گرد و نواح اور دریائے پیر کے کناروں تک سلاف قبائل پھیلے ہوئے ہیں۔ ان سلاوؤں کا سردار سکتور کیف کی طرف گیا ہے تاکہ وہاں سے ہمارے خلاف حرکت میں آنے کے لئے مدد اور تعاون و حمایت حاصل کرے۔“

یہ خبر سن کر کچھ دیر تک خاموشی رہی، پھر بالا خان نے خرم بن مقروم کو مخاطب کیا۔ ”ابن مقروم! میرے عزیز بھائی، اب بتاؤ کیا کرنا ہے؟“

اس پر تھوڑی دیر کی سوچ بچار کے بعد خرم بن مقروم کہنے لگا۔ ”بالا خان میرے عزیز بھائی! فی الحال میں اپنی اس مہم کو التوا میں ڈالنا چاہتا ہوں۔ میں کیف جا کر ان پر حملہ آور نہیں ہو سکتا۔ پہلے واپس سرانے باتو جاؤں گا، اس سلسلے میں برقائی سے مشورہ کروں گا۔ اس کے بعد جیسا وہ کہے گا اس کے مطابق سلاوؤں کے خلاف حرکت میں آیا جائے گا۔ میرے عزیز بھائی! دونوں اپنے لشکر کے حصوں کے ساتھ سیدھا اُس طرف جاتے ہیں جہاں کوچمان اور کوچونک نے لشکر کے ایک حصے کے ساتھ اپنے سامان اور بچوں اور بوزخوں کے ساتھ ایک محفوظ جگہ پڑاؤ کر رکھا ہے۔ وہاں جو کچھ مال غنیمت میں ہمیں ملا ہے اس کی تقسیم کریں گے۔ اس کے بعد میرے بھائی! تم اوفان کی طرف چلے جانا۔ میں سیدھا سرانے باتو کا رخ کروں گا۔ نے والے دنوں میں اگر مجھے تمہاری ضرورت ہوئی تو میرے بھائی میں مدد کے لئے تجھے دوں گا۔“

خرم بن مقروم کی اس تجویز سے اتفاق کیا۔ پھر دونوں دریائے ویاٹکا کو عبور

کرنے کے بعد اُس کو ہستانی سلسلہ کا رخ کر رہے تھے جس کے اندر کوچمان اور کوچونک نے قیام کر رکھا تھا۔



اپنے بھائی باتو کے مرنے کے بعد برقائی خان نے مغرب کے منگولوں کے خاقان کی حیثیت سے پہلا کام یہ کیا کہ جس طرح اُس کے بھائی باتو خان نے دریائے دوولگا کے کنارے ایک شہر آباد کیا تھا، اُس کا نام سرانے باتو کہلایا، اسی طرح برقائی نے بھی سرانے باتو کے کچھ شمال میں ایک شہر آباد کرنا شروع کیا۔ اس کا نام سرانے برقائی رکھا گیا۔

دونوں شہروں میں فرق یہ تھا کہ جو شہر باتو خان نے آباد کیا تھا اس کے گرد کچی مٹی کی فصیل تھی اور جس کے اندر خیموں کا شہر آباد تھا۔ دریائے دوولگا کے کنارے سرانے باتو کے شمال میں جو شہر برقائی خان نے آباد کرنا شروع کیا اس کی فصیل پختہ اینٹوں کی تھی اور اس کے اندر جو مکان تعمیر کئے جانے لگے تھے وہ بھی پختہ اینٹوں کے تھے۔ یہ شہر بڑی تیزی سے تعمیر ہونے لگا تھا۔ برقائی خان چاہتا تھا کہ جلد از جلد اس شہر کی تعمیر کو مکمل کر کے سرانے باتو سے اپنے شہر برقائی میں منتقل ہو جائے۔

اس کے علاوہ چونکہ ہلاکو خان نے مسلمانوں کے علاقوں پر ترک تاز شروع کر دی تھی اور اپنی بیوی دوقوزہ کے کہنے پر اُس نے اپنے لشکر میں گرجستانی اور ارمنی نصرانیوں کو بھرتی کرنا شروع کر دیا تھا، ساتھ ہی بڑے بڑے نائٹ اُس کے لشکر میں اعلیٰ مقام پر فائز ہونے لگے تھے۔ اور یہ ساری خبریں برقائی کو مل رہی تھیں۔

برقائی، ہلاکو کا سدباب کرنے کے لئے فوراً حرکت میں آیا۔ اُس نے بخارا اور سمرقند کے کچے مسلمانوں کو اپنے ہاں جمع کرنا شروع کر دیا۔ یہ لوگ جوق در جوق برقائی خان کے لشکر میں شامل ہونا شروع ہو گئے۔ اس کے علاوہ برقائی خان نے روسیوں کو بھی اپنے لشکر میں شامل کرنا شروع کر دیا تھا۔ ان حالات سے لگتا تھا جیسے اپنے اپنے مفادات کے تحفظ کی خاطر مغرب میں بھی ہلاکو اور برقائی خان کے درمیان عنقریب ٹکراؤ ہونے والا تھا۔

بہر حال برقائی خان جہاں اپنے نئے شہر کی تعمیر بڑی تیزی سے کر رہا تھا وہاں وہ اپنے لشکر میں بھی بڑی تیزی سے مسلمانوں کو بھرتی کرتے ہوئے اپنی قوت اور طاقت میں اضافہ کر رہا تھا اور ان سارے کاموں میں برقائی خان کا بھتیجا اور باتو خان کا دوسرا بیٹا نوگائی خان اُس کی مدد کر رہا تھا۔ نوگائی، برقائی خان کو اپنے باپ کی طرح عزیز و محترم اور ہر دلعزیز خیال کرتا تھا۔ دوسری جانب سرتاک اور راہب ولیم دونوں آہستہ آہستہ سفر کرتے منگولوں کے آبائی

دشت اور چنگیز خان کے شہر قراقرم پہنچے۔ منگولوں کے مرکزی شہر میں داخل ہوتے ہی سرتاک پہلے منگو خان سے ملا، پھر وہ اپنے دوسرے عزیز واقارب سے مل کر اپنے لئے منگو خان سے مغرب کے خاقان کا پروانہ حاصل کرنا چاہتا تھا۔ راہب ولیم بھی چنگیز خان کے شہر قراقرم میں اپنے کچھ ساتھیوں کو مل گیا تھا اور ان کی مدد سے وہ وہاں کے رسم و رواج جاننے کی کوشش کرنے لگا تھا۔

قراقرم شہر میں ولیم کو جن نصرانیوں سے پالا پڑا ان میں سے چند ایک تاریخ میں خاصے مشہور ہیں۔ سب سے پہلے ولیم کا جس نصرانی سے قراقرم میں پالا پڑا وہ ایک سیاہ فام، ذبلا پتلا راہب تھا۔ جالی دار لبادہ پہنے ہوئے تھا۔ قد بل جلائے نصرانیوں کے انداز میں عبادت کرتا تھا اور اُس کا نام سر جیس تھا۔ پہلی بار راہب ولیم جب سر جیس کے پاس بیٹھا تو اُس نے اُسے کھانے کو دیا، خوب تواضع کی۔ ایک دوسرا راہب جو قراقرم شہر میں ولیم کو ملا اُس نے قراقرم میں اپنے لئے ایک عبادت گاہ بنا رکھی تھی اور اس عبادت گاہ کے پیچھے اُس نے خشک پہلوں کا ایک خاصا ذخیرہ جمع کر رکھا تھا۔ یہ اپنے آپ کو مسقف اعظم کہلاتا تھا۔ ایک انتہائی قیمتی کرسی اُس نے اپنے بیٹھنے کے لئے بنا رکھی تھی۔ مور کے پروں کی ایک ٹوپی، جھوٹی سی طلائی صلیب بھی استعمال کرتا تھا۔ گواہنے آپ کو وہ اسقف ظاہر کرتا تھا لیکن راہب ولیم پر جلدی ظاہر ہو گیا کہ وہ ایک آوارہ گرد تھا۔ اس سے زیادہ اُس کی کوئی حیثیت نہ تھی۔

دوسرا نصرانی شخص جس سے راہب ولیم کی چنگیز خان کے شہر قراقرم میں ملاقات ہوئی وہ ایک فرانسیسی سنار تھا جس کا نام ولیم بوشیر تھا۔ کہتے ہیں اُس نے ایک خوبصورت ہنگروی لڑکی سے شادی کر رکھی تھی۔ یہ سنار اپنے کام کا بڑا ماہر تھا اور منگو خان کے لئے یہ ایک شاہکار کی تکمیل کر رہا تھا۔ یہ شاہکار چاندی کا ایک درخت تھا جو منگو خان کے محل کے درمیانی دروازے کے مقابل نصب کیا جانے والا تھا۔ درخت کی جڑ کے پاس چار نفرتی شیروں کے منہ سے گھوڑی کا دودھ اُبلتا تھا۔ چار طلائی سانپ اس درخت کی شاخوں میں چپے ہوئے تھے جن میں سے ایک سانپ کے منہ سے شراب بہ رہی تھی، دوسرے کے منہ سے گھوڑی کا دودھ، تیسرے کے منہ سے شراب غسل اور چوتھے کے منہ میں چاولوں کی شراب بہتی تھی۔

بہر حال چند دن کے قیام کے بعد سرتاک خوب بھاگ دوڑتا کرتا رہا۔ ساتھ ہی ولیم کو اُس کے کہنے پر منگو خان کے سامنے پیش کیا گیا۔ ولیم نے دیکھا منگو خان کے شامیانے کے رزدار تھے لیکن اس کے قدموں کے پاس کانٹوں اور اُنہوں کی آگ جل رہی تھی۔ اُس منگو خان اوسط قد کا خاموش سا آدمی تھا۔ اُس کی ناک چھٹی، اُس کی عمر کوئی پینتالیس

سال کی ہوگی۔ وہ مجمع سے بلند تخت پر جس کے اوپر سمور کا فرش تھا بیٹھا ہوا تھا اور اس کے زانو پر ایک خوبصورت لڑکی بیٹھی تھی۔

راہب ولیم نے دیکھا کہ صرف ساتیوں کو اس بات کی اجازت تھی کہ وہ ایک طرف سے خان کے تخت پر چڑھیں اور دوسری طرف سے اتر جائیں۔ ولیم کو جب منگو خان کے سامنے پیش کیا گیا تو وہ منگو خان کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔

”میں معافی چاہتا ہوں۔ میں آپ کے لئے کوئی بیش قیمت تحفہ پیش نہیں کر سکتا۔“

اس پر منگو خان کہنے لگا۔ ”جس طرح سورج کی شاخصیں ہر طرف پہنچتی ہیں اسی طرح ہماری اور باتو خان کی طاقت دنیا کے گوشہ گوشہ میں پہنچتی ہے۔ ہمیں تمہارے سونے چاندی کی حاجت نہیں۔ اگر باتو خان نے تمہیں میری طرف نہ بھیجا ہوتا تو شاید میں تم سے ملنا پسند نہ کرتا۔“

ولیم پریشان سا ہو گیا۔ کہنے لگا۔ ”میں واقعی باتو خان سے مل کر آپ کی طرف آیا ہوں۔“

اس پر منگو خان مسکراتے ہوئے کہنے لگا۔ ”تمہاری یہاں آمد سے پہلے باتو خان کے ہر کارے یہاں پہنچ چکے ہیں اور وہ میرے نام ایک خط لائے تھے جس میں تمہارے متعلق پوری تفصیل لکھی ہوئی تھی۔“

ولیم دنگ رہ گیا۔ کچھ کہنا چاہتا تھا کہ منگو پھر بول پڑا۔ ”باتو خان نے اپنے خط میں مجھے بتایا ہے کہ تم لوگ اپنے پاپائے اعظم کو روئے ارض پر خدا کا نائب خیال کرتے ہو اور تمہارا یہ عقیدہ ہم کچھ اس طرح سمجھتے ہیں کہ ہماری طرح اُدھر مغرب کی سرزمینوں میں بھی کوئی ایک اور خاقان ہے جو اس طرف کی ساری بنیادی طاقت کا مالک ہے۔ لیکن میں چونکہ یورپ میں رہ چکا ہوں، فتوحات میں حصہ لے چکا ہوں لہذا میں تمہارے اُس نائب کی حیثیت اور وقت کو جانتا ہوں۔ ان دنوں جسے تم خدا کا نائب سمجھتے ہو جسے تم پاپائے اعظم کہتے ہو آج کل وہ انوسینٹ چہارم ہے۔ میرے خیال میں وہ صرف ایک طرح کا بڑا پادری ہے جس نے اپنی ذات سے عجیب و غریب معجزے منسوب کر رکھے ہیں۔ تم چونکہ فرانس کے بادشاہ لوئی کے سفیر بن کر میرے پاس آئے ہو اور باتو خان نے مجھے یہ بھی اطلاع دی ہے کہ تم صرف مجھے اُغا دینے کے لئے آئے ہو تو اس سے پہلے اس مقصد کے لئے تمہارا کوئی راہب اس طرف کیوں نہ آیا؟“

اس پر راہب ولیم کہنے لگا۔ ”یقیناً میرے آنے سے پہلے بھی کچھ راہب ان سرزمینوں میں آئے جن میں راہب خوب جانے پہچانے تھے۔ ایک داؤد، دوسرا اینڈریو۔ جو سرخ عبادتی خیمے بھی اپنے ساتھ چکے ہیں۔“

منگو خان نے ادھر ادھر بڑے غور سے دیکھا، پھر اس بار مجب سے انداز میں اُس نے راہب ولیم کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ ”میں نے سنا ہے کہ تم نے میرے فشیوں سے کہا ہے کہ میں کافر ہوں؟“

راہب ولیم کانپ اٹھا۔ کہنے لگا۔ ”میرے آقا! میں نے یہ تو نہیں کہا۔“  
اس پر منگو مسکرایا اور کہنے لگا۔ ”میرا بھی یہی خیال تھا کہ تم نے یہ نہیں کہا ہوگا۔ چونکہ ایسا لفظ تمہاری زبان سے نہیں نکل سکتا۔“  
یہ کہہ کر جب منگو نے اپنے عصا پر اپنا ہاتھ رکھا جس کے سہارے وہ چلتا تھا تب اُس کی اس حرکت پر راہب ولیم خوفزدہ ہو گیا۔ اس پر منگو کہنے لگا۔  
”ڈرو مت!“

کچھ دیر منگو سوچتا رہا، پھر بولنا شروع کیا۔ ”خدا نے ہاتھ میں پانچ انگلیاں بنائی ہیں اور اتنے ہی مذہب خلق خدا کو بخش رکھے ہیں۔ اس نے تم پر انجیل نازل کی۔ مگر تم اُس کی پابندی نہیں کرتے۔ یقیناً تمہاری انجیل میں یہ بھی نہیں لکھا ہوگا کہ تم ایک دوسرے کی نفیبت کرو۔ اس طرح تمہاری انجیل میں یہ بھی نہیں لکھا ہوگا کہ روپے کی خاطر انصاف سے منہ موڑو۔“  
جواب میں ولیم واپسی ذات پر کچھ شبہ ہوا اور کہنے لگا۔ ”میں نے خود کبھی روپیہ یا انعام قبول نہیں کیا۔“

اس پر سخت لہجہ میں منگو نے اُسے چپ رہنے کا اشارہ کیا اور کہنے لگا۔ ”میں تمہارا ذکر نہیں کر رہا ہوں۔“ پھر اُس نے سامنے رکھے ہوئے گھوڑی کے دودھ کا ایک گھونٹ پیا اور کہنے لگا۔ ”راہب ولیم! تم لوگوں پر انجیل نازل کی گئی مگر تم اس کے پابند نہیں ہو۔ اس نے ہمیں سامر اور شامان دیئے اور ہم ان کی بات سنتے ہیں اور امن چین سے رہتے ہیں۔ لیکن تم لوگ ایسا نہیں کرتے۔ جب تم اپنے بادشاہ کے پاس فرانس جاؤ گے تو کیا میں تمہارے ساتھ کچھ منگول سفیروں کو کروں جو میرا ایک پیغام لے کر جائیں گے؟“

اس پر راہب ولیم پریشان ہو گیا۔ کہنے لگا۔ ”میں آپ کے سفیروں کو اپنے ملک لے جا کر ان کی حفاظت کا سامان نہیں کر سکتا۔ اور میں یہ خطرہ مول نہیں لے سکتا۔“  
اس پر منگو خان کہنے لگا۔ ”میں نے سنا ہے تم کافی دن ہمارے شہر قراقرم میں ٹھہر چکے ہو۔ جبکہ تم کہتے ہو کہ اپنے ساتھ کسی سفیر کو نہیں لے کر جاؤ گے تو میں چاہوں گا کہ تم واپس اپنی ماہی طرف چلے جاؤ۔“  
’راہب ولیم کہنے لگا۔ ”کیا آرمینیا کے راستے میں خیریت کے ساتھ ان علاقوں کی

طرف جاسکتا ہوں جہاں میں جانا چاہتا ہوں؟“

اس پر منگو خان کہنے لگا۔ ”میں تمہاری حفاظت کا اہتمام کر دوں گا۔ اور پھر وہ علاقے میرے عزیز بھائی باتو خان کے ہیں۔ میں نہیں جانتا باتو خان سے متعلق تمہارے کیا خیالات ہیں لیکن ایک بات یاد رکھنا۔ سر میں دو آنکھیں ہوتی ہیں لیکن دونوں ایک ہی طرف دیکھتی ہیں۔ میرا اور باتو کا رشتہ وہی ہے جو ایک آنکھ کا دوسری آنکھ کے ساتھ ہے۔ میں چاہتا ہوں میرے سامنے یا یہاں میرے شہر میں اُس کے خلاف کوئی بات مت کہنا۔ اب تم جاسکتے ہو۔“  
ولیم منگو خان کے کہنے پر خیر سے نکل گیا تھا۔ ولیم کا اصل مقصد یہی تھا کہ پیگنز خان کے شہر میں جا کر یہ دیکھے کہ اب یورپ والوں کے خلاف منگول اگر حرکت میں آتا چاہتے ہیں تو کس لائحہ عمل کے تحت وہ ایسا کرنا چاہتے ہیں؟ چونکہ اُس نے اندازہ لگا لیا تھا کہ اب منگو خان کے تحت منگولوں کا کوئی لشکر یورپ پر حملہ آور نہیں ہوگا۔ باتو کے متعلق بھی وہ مطمئن تھا کہ وہ بیمار ہے اور کچھ نہ کر سکے گا۔ لیکن برقائی خان سے متعلق وہ کچھ مشکوک سا اندازہ لگا چکا تھا۔ بہر حال چند دن مزید وہاں رہنے کے بعد اُس نے وہاں سے کوچ کیا۔ دوسری جانب سرتاک بھی وہاں قیام کر کے اپنے حق میں مغرب کے خاقان کا پروردہ حاصل کرنے کی کوشش کرتا رہا۔ اس کے بعد وہ بھی سرانے باتو کی طرف روانہ ہوا تھا۔ وہ دونوں قبرصی تیغ زن جنہیں وہ اپنے محافظوں کے طور پر استعمال کرتا تھا وہ بھی اُس کے ساتھ تھے۔



”عمیر کو اس طرح اکیلا اپنی دونوں بیویوں کو لے کر سرتاک کی راہ روکنے کے لئے نہیں جانا چاہئے تھا۔ سرتاک کے ساتھ قبرصی تیغ زن بھی تھے“

اُس کی بات اُنٹے ہوئے برقائی بول پڑا۔ ”میں نے اُسے بہت کہا کہ کچھ مسلح جوانوں کو اپنے ساتھ لے جاؤ۔ لیکن وہ کہنے لگا ایسی کوئی ضرورت نہیں۔ اُس نے مجھے ٹال دیا۔ وہ کہہ رہا تھا میں سرائے گوبلی کی طرف سے آنے والی شاہراہ کے کنارے کسی سرائے میں قیام کروں گا اور شاہراہ پر نگاہ پر رکھوں گا۔ جونہی سرتاک کے آنے کی اطلاع ہوئی میں اُس سے خوب نمٹوں گا۔“

خریم بن مقروم کچھ فکرمند ہو گیا۔ کچھ کہنا چاہتا تھا کہ اس سے پہلے ہی قریض بول پڑا۔ ”کیا ایسا ممکن نہیں کہ میں چند مسلح جوانوں کو لے کر اُس کے پیچھے جاؤں؟ اس معاملے میں اُس کی مدد کروں؟“

اس پر خریم نے بڑے غور سے اُس کی طرف دیکھا اور پھر کہنے لگا۔ ”تم آج کی شب یہاں آرام کرو۔ اگلے روز چند مسلح جوانوں کو لے کر تم عمیر کی مدد کے لئے مشرق کی طرف کوچ کر جانا۔“

اس موقع پر طائسی فوراً بول پڑی۔ ”بھائی! کیا ایسا ممکن ہے کہ میں بھی ان کے ساتھ جاؤں؟ جو تفصیل مجھے بتائی گئی ہے اس کے مطابق عمیر کی دونوں بیویاں تھمر اور کھسار اس کے ساتھ ہیں۔ اگر میں ان کے ساتھ جاتی ہوں تو میرے خیال میں کوئی حرج نہیں ہے۔“

اس پر خریم مسکرا دیا۔ کہنے لگا۔ ”ہاں، تم بھی کل قریض کے ساتھ چلی جانا۔ جب تک تم سب لوٹتے نہیں، میں اور بشار بڑی بے چینی سے تم لوگوں کا انتظار کریں گے۔“

خریم بن مقروم کچھ کہنا چاہتا تھا کہ برقائی نے اُس کا ہاتھ پکڑ لیا، پھر کہنے لگا۔ ”چلو آرام سے یورت میں بیٹھ کر باتیں کرتے ہیں اور اکتھے کھانا بھی کھاتے ہیں۔“

اس کے ساتھ ہی سب برقائی کے ساتھ ہو لے تھے۔



آسمان پر اوہام کے زنگار اور جنگل کی کالی راتوں کی طرح گہرے بادل چھائے ہوئے تھے۔ پھر تھوڑی دیر کے بعد برف باری شروع ہو گئی تھی۔ زمین کا سینہ بڑی تیزی سے سفید ہوتا شروع ہو چکا تھا۔ ہر طرف خاموشی اور ہو کا عالم تھا۔

ایسے میں عمیر بن نصر، تھمر اور کھسارتیوں اپنے گھوڑوں کو اُس شاہراہ پر سرپٹ دوڑا رہے تھے جو دریائے یورال کو پار کر کے بحیرہ آرال کے شمال اور جمیل ہائکش کے جنوب میں ہوتی ہوئی

خریم بن مقروم اور بالا خان دونوں اُس جگہ آئے جہاں کوچمان اور گولچوک خان نے اپنے لشکر کے ساتھ محفوظ جگہ پڑاؤ کر رکھا تھا۔ وہاں سے انہیں ساتھ لیا پھر وہ دریائے ویانکا کے کنارے کنارے جنوب کی طرف بڑھے تھے جہاں دریائے ویانکا دریائے ویلا یا میں گرتا تھا۔ وہاں تک بالا خان اُن کے ساتھ آیا، پھر وہ بائیں جانب مڑتے ہوئے اوفان کی طرف چلا گیا تھا۔ جبکہ خریم بن مقروم اپنے لشکر کو لے کر بائیں جانب مڑا، دریائے ویانکا کے کنارے آیا، پھر وہ بڑی تیزی سے جنوب کی طرف سفر کر رہا تھا۔

ایک روز شام کے قریب خریم بن مقروم اپنے لشکر کو لے کر سرائے باتو میں داخل ہوا۔ اُس کی آمد کی خبر برقائی خان کو ہو چکی تھی لہذا برقائی خان نے بڑے شاندار اعزاز میں اپنے منگول سرداروں کے ساتھ اُس کا استقبال کیا تھا۔

برقائی خان نے خریم بن مقروم کے ساتھ مالِ غنیمت کے انبار دیکھے تو وہ دمک رہ گیا۔ کافی دیر تک وہ دونوں بھائیوں سے بے تکلیف ہو کر انہیں مبارکباد دیتا رہا۔ پھر وہ کوچمان، گولچوک، تورائی خان، کشلی خان سے بھی اسی اعزاز میں ملا۔ جب وہ فارغ ہوا تب اُس نے لشکر کو مستقر کی طرف جانے کا حکم دیا تھا۔ اس موقع پر خریم بن مقروم برقائی خان کے قریب آیا، بڑے پیارے اعزاز میں اُس کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیا پھر کہنے لگا۔

”برقائی میرے عزیز بھائی! ان دنوں میرا بھائی عمیر بن نصر کہاں ہے؟“

جواب میں برقائی خان نے عمیر بن نصر کے بختائی سے شادی کرنے، اس کے بعد مگرستان جانے اور اُس کی غیر موجودگی میں بختائی کے مارے جانے اور تھمر سے شادی کرنے کے بعد کھسار کو بھی اپنی زندگی کا ساتھی بنانے اور پھر سرتاک سے انتقام لینے کے لئے مشرق کی طرف روانہ ہونے کے سارے حالات تفصیل کے ساتھ بتا ڈالے تھے۔

یہ ساری تفصیل سننے کے بعد خریم بن مقروم فکرمند ہوا تھا۔ اُس کے پیچھے کفرے قریض، ”ہا، گولچوک، بشار اور طائسی سب پریشانی کا اظہار کر رہے تھے۔ اس موقع پر فکرمندی کا سونے خریم کہنے لگا۔

تھان شیان کے دروں سے گزر کر کوہستان الطائی اور وہاں سے سیدھی آگے سرانے گوبی سے ہوتی ہوئی کوہستان نجان کی طرف چلی گئی تھی۔

برف باری اب تک زوروں پر تھی۔ یہاں تک کہ عمیر بن نصر، ہجر اور کسار تھان شیان کے درے میں پہنچ گئے جہاں سے منگولوں کے مسکن سے آنے والی شاہراہ گزرتی تھی۔ یہ ایسی جگہ تھی جہاں شاہراہ کے کنارے اگر کوئی بیٹھ جائے تو گزرنے والے کو با آسانی دیکھا جاسکتا تھا اور اُسے اپنے تیروں کا ہدف بنایا جاسکتا تھا۔

اس جگہ عمیر نے اپنے گھوڑے کو روک لیا۔ اُس کی طرف دیکھتے ہوئے ہجر اور کسار بھی اپنے گھوڑوں کو روک چکی تھیں۔ پھر عمیر بن نصر کو ہستانی سلسلہ کے اوپر چڑھ کر گھوڑے پر اِدھر اُدھر گھومنے لگا تھا۔ اس موقع پر کسار عمیر بن نصر کے قریب آئی اور پوچھنے لگی۔ ”کیا آپ کو کسی چیز کی تلاش ہے؟“

اس پر کسار کی طرف بڑے غور سے دیکھتے ہوئے عمیر مسکرایا اور کہنے لگا۔ ”میرا ارادہ ہے کہ ہم سب سرتاک کے لئے یہیں گھات میں بیٹھیں۔ میں چاہتا ہوں کہ یہاں قریب ہی کوئی کھوہ مل جائے جس میں ہم تینوں میاں بیوی آرام سے بیٹھ کر چند یوم تک اپنے دشمنوں کا انتظار کر سکیں۔ ہمارے پاس وافر مقدار میں کھانے کی اشیاء اور آرام کرنے کے لئے گھوڑوں کے ساتھ بستر بھی بندھے ہوئے ہیں۔ اگر ہم کئی ہفتے بھی یہاں لگا تار قیام کر کے سرتاک اور اس کے ساتھیوں کا انتظار کریں تو ایسا ہم کر سکتے ہیں۔“

عمیر بن نصر کا جواب سن کر کسار اور ہجر دونوں مطمئن ہو گئی تھیں۔ تینوں مل کر کوئی مناسب جگہ تلاش کرنے لگے تھے۔ تھوڑی دیر بعد تھان شیان کے درے کے بالکل کنارے وہ ایک کافی بڑی اور مناسب کھوہ تلاش کرنے میں کامیاب ہو گئے تھے۔ کھوہ اس قدر وسیع تھی کہ وہ اپنے گھوڑوں کے ساتھ ان میں ساکتے تھے اور بوقت ضرورت غار کا منہ بند کر سکتے تھے اس لئے کہ قریب ہی بڑے بڑے پتھر بھی پڑے ہوئے تھے۔

اس کھوہ کو دیکھتے ہوئے عمیر بن نصر کے چہرے پر مسکراہٹ بکھر گئی تھی۔ گھوڑے سے اتر کر وہ گھوڑے کی بائیں تھامے اُس کھوہ میں داخل ہوا۔ برف باری پہلے کی نسبت تیز ہو چکی تھی۔ ہجر اور کسار اپنے گھوڑوں کو لئے اس کے پیچھے پیچھے غار میں داخل ہوئی تھیں۔

ایسا ہوا کہ اپنے گھوڑے کی باگ چھوڑ کر عمیر بن نصر نے پہلے اپنی کھوار بے نیام کی۔ ”نہی بھر بھی اُس کے اندر چکر لگایا، اپنی سلامتی اور حفاظت کے لئے جائزہ لیا۔“ اُس کے اندر کوئی سوراخ نہیں تھا اور یہ کہ غار کا اندرونی حصہ سخت چٹانوں پر

مشتمل تھا۔ یہ صورت حال عمیر بن نصر کے لئے کافی حد تک اطمینان بخش تھی۔

پھر وہ ہجر اور کسار دونوں کے پاس آیا اور انہیں مخاطب کر کے کہنے لگا۔

”تم دونوں بہتیں گھوڑوں کی زمین سے سامان اتار کر یہیں بیٹھو۔ میں غار کے باہر کوہستانی سلسلہ کے اوپر جاتا ہوں۔ لکڑیاں اور گھاس کاٹ کر لاتا ہوں۔ اس لئے کہ ہمیں غار کے اندر گھاس اور لکڑیوں کا ذخیرہ لگانا چاہئے۔ جانے یہ برف باری کب تک جاری رہے اور سرتاک کے انتظار میں اس غار کے اندر ہمیں کب تک انتظار کرنا پڑے۔“

عمیر بن نصر کے ان الفاظ کے جواب میں ہجر فوراً بولی اور کہنے لگی۔ ”گھوڑے یہیں غار کے اندر ہی چھوڑ دیتے ہیں۔ میں آپ کو تنہا اور اکیلے نہیں جانے دوں گی۔ میں اور کسار دونوں بھی آپ کے ساتھ جاتی ہیں۔ تینوں مل کر لکڑیاں اور گھاس کاٹتے ہیں اور پھر ان لکڑیوں اور گھاس کو غار کے اندر جمع کر لیں گے۔“

کسار نے بھی فوراً ہجر کی تائید کی۔

ہجر کا یہ جواب سن کر عمیر بن نصر کے چہرے پر خوشی کی لہریں بکھر گئی تھیں۔ ”اگر تم دونوں کی یہ مرضی ہے تو پھر آؤ جلدی کریں۔ اس لئے کہ لکڑیاں تلاش کرتے ہمیں کافی وقت لگے گا۔ گو برف باری میں لکڑیاں بیگ چکی ہوں گی لیکن ہم چھوٹی چھوٹی خشک لکڑیاں تلاش کر لیں گے۔ جب ان سے ہم آگ روشن کرنے میں کامیاب ہو گئے تو برف باری کے باعث بڑی لکڑیاں بھیگی ہونے کے باوجود خشک ہو کر جل انھیں گی۔“

اس کے ساتھ ہی تینوں غار سے باہر نکلے، اپنے گھوڑے کی زمین سے بندھا ہوا کھلازا عمیر بن نصر نے لے لیا تھا جبکہ ہجر اور کسار نے اپنی کھواریں اور خنجر سنبھال لئے تھے۔ غار کے قریب ہی انہوں نے دیکھا کہ کافی بڑی بڑی بھورے رنگ کی گھاس تھی جو برف کے ساتھ سفید ہو چکی تھی اور گھاس کے اندر ہی نند منڈ درختوں کا ذخیرہ ہونے والا ایک سلسلہ بھی تھا۔

یہ صورت حال دیکھتے ہوئے وہ خوش ہو گئے تھے۔ پھر عمیر بن نصر اپنے کھلازے کو حرکت میں لایا۔ وہ تیزی سے چھوٹے بڑے درخت کاٹ کر ان کے ٹکڑے کرتے ہوئے لکڑیوں کے ذخیرہ لگانے لگا تھا۔ دوسری طرف ہجر اور کسار بھی حرکت میں آئیں، انہوں نے اپنی کھواریں اور خنجروں سے بھوری گھاس کاٹ کر اس کے ذخیرہ لگانے شروع کر دیئے تھے۔ اس لئے کہ وہ گھاس نہ صرف اُن کے لئے جلتے جلانے کے کام آسکتی تھی بلکہ ان تینوں کے گھوڑوں کی خوراک بھی بن سکتی تھی۔

کچھ دیر تک وہ اس کام میں بڑی جانفشانی میں جتے رہے۔ پھر تینوں نے اندازہ لگایا کہ وہ

جواب میں عمیر بن نضر مسکراتے ہوئے کہنے لگا۔ ”بات کچھ یوں ہے عسکار! کہ یہ ایسے ویران راستے ہیں کہ یہاں رات کے وقت کوئی سز نہیں کرتا۔ رات لوگ کسی نہ کسی سرانے یا بستی میں بسر کر لیتے ہیں، دن کے وقت یہاں سے گزرتے ہیں۔ لہذا ہمیں خبر ہو جائے گی کہ سرتاک اور اُس کے دونوں محافظ کب اور کس وقت یہاں سے گزرتے ہیں۔“

یہاں تک کہنے کے بعد عمیر بن نضر کا، پھر اپنے سلسلہ کلام کو جاری رکھتے ہوئے وہ کہہ رہا تھا۔ ”پہلے تینوں مل کر کھانا کھاتے ہیں۔ میرے خیال میں اب شام ہو رہی ہے۔ اس کے بعد آگ کے پاس بیٹھ کر آرام کریں گے۔ میرے خیال میں پہلے میں غار کا منہ بڑے بڑے پتھروں سے بند کرتا ہوں۔“

اس پر عسکار کہنے لگی۔ ”یہ کام میں اور تھمر آپ کو اکیلے تو نہیں کرنے دیں گی۔ میں اور تھمر بھی اس کام میں آپ کا ساتھ دیں گی۔ پہلے غار کا منہ جس قدر ہم بند کرنا چاہتے ہیں کر لیں، اس کے بعد اگلے بیٹھ کے کھانا کھائیں گے۔“

عسکار کی یہ بات شاید تھمر اور عمیر دونوں کو پسند آئی تھی۔ سب اپنی جگہوں پر سے اٹھ کھڑے ہوئے۔ تینوں نے مل کر بڑے بڑے پتھروں سے غار کا منہ بند کرنا شروع کر دیا تھا۔ تاہم غار کے اوپری حصہ سے تھوڑا سا سوراخ رہنے دیا تھا۔ اس کے بعد وہ تینوں اندر آ کر بیٹھ گئے اور ہند سکون ماحول میں کھانا کھانے لگے تھے۔ اس طرح سرانے گوبلی کی طرف سے آنے والی شاہراہ کے کنارے انہیں ایک معقول جگہ مل گئی تھی۔

لگاتار کئی روز تک تینوں نے کوہستان تھان شیان کے اُس غار میں قیام کیا، باری باری وہ دن کے وقت غار کے منہ پر بیٹھ کر پہرہ دیتے اور سرانے گوبلی کی طرف سے آنے والی شاہراہ پر کڑی نگاہ رکھتے تھے۔ تاہم رات کے وقت وہ غار میں آگ کا لالہ روشن کر کے سو رہتے۔

اس طرح چند روز بعد ایک دن جب عمیر بن نضر غار کے دہانے کے پاس سرانے گوبلی کی طرف سے آنے والی اُس شاہراہ پر گہری نگاہ رکھے ہوئے تھا ایک دم وہ چونک کر کھڑا ہوا۔ وہ پتھر جن سے اُس نے غار کا دہانہ بند کر رکھا تھا انہیں دھکا دے کر اُس نے ایک دم گرا دیا۔ پھر وہ بلند آواز میں تھمر اور عسکار کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔

”تم دونوں ہمیں فوراً تیار ہو جاؤ۔ میں شرق کی سمت سے شاہراہ پر گھوڑوں کی ٹاپوں کی آوازیں سن رہا ہوں۔ میرا دل کہتا ہے سرتاک اور اُس کے قبرصی محافظوں کے علاوہ کوئی اور نہیں ہو سکتا۔ میں دڑے کے بالکل کنارے جاتا ہوں۔ تم دونوں ہمیں اتنی دیر تک تینوں گھوڑوں کو تیار کر کے دڑے کے دہانے کی چٹانوں کی اوٹ میں آ جاؤ۔“

اس قدر گھاس اور لکڑیاں کاٹ چکے ہیں کہ کئی دن تک ان کے کام آ سکتی ہیں تو انہوں نے کافی ہوئی لکڑیاں اور گھاس اٹھا اٹھا کر غار کے اندر منتقل کرنا شروع کر دی تھیں۔ جب ساری لکڑیاں اور گھاس غار کے اندر لے گئے تب تینوں نے مل کر گھوڑوں کی زینوں سے سامان اتار دیا تھا۔ عسکار اور تھمر نے جلدی جلدی گھوڑوں کی زینوں سے دو بڑے بڑے کبل کھول کر غار کے اندر بچھائے اور ان کے اوپر انہوں نے بستر لگا دیئے تھے۔ پھر گھوڑوں کی زینوں سے ضرورت کا سامان، کھانے پینے کی اشیاء اور پانی کی چھانٹھیں اتار لی گئی تھیں۔ اس کے بعد گھوڑوں کی جینھوں سے زینیں اور منہ سے دھانیں نکالنے کے بعد گھوڑوں کو غار کے ایک کونے میں باندھ کر ان کے آگے خشک گھاس ڈال دی گئی تھی۔ گھوڑے بھوکے تھے بڑی تیزی کے ساتھ وہ خشک گھاس چبانے لگے تھے۔ عسکار اور تھمر دونوں کھانے پینے کی اشیاء غار کے ایک طرف جمانے لگی تھیں جبکہ عمیر بن نضر نے بستروں کے قریب ہی تھوڑی سی گھاس جمع کی اور اسے پہلے آگ دکھائی۔ اور جب گھاس خوب آگ پکڑ گئی تو اُس نے اُس کے اوپر چھوٹی چھوٹی خشک لکڑیاں اور بڑی لکڑیوں کی چھال ڈالنی شروع کر دی تھی جس نے تیزی سے آگ پکڑنی شروع کر دی تھی۔ جب کچھ آگ جمع ہوئی تو اُس نے اُس کے اوپر بڑی لکڑیاں رکھ دیں۔ وہ بھی خشک ہو کر آگ پکڑ گئی تھیں۔ اس طرح غار کے اندر لالہ دگرہم ہو گیا تھا۔

جب آگ خوب بھڑک اٹھی اور تینوں اپنے بستروں میں بیٹھ گئے تو تھمر عمیر بن نضر کو مخاطب کر کے کہنے لگی۔ ”یہ جس غار میں اس وقت ہم بیٹھے ہیں کیا اس کا منہ اسی طرح کھلا رکھنا چاہئے؟ ایسا نہ ہو کہ منہ کھلا رکھنے سے کوئی جنگلی جانور یا درندہ کوہستانی سلسلوں میں ادھر آن گئے یا لٹیروں کا کوئی گروہ ہی برف باری میں ادھر کا رخ کر بیٹھے اور ہمیں نقصان پہنچانے کی کوشش کرے۔“

تھمر کے ان الفاظ پر عمیر بن نضر نے بڑے غور سے اُس کی طرف دیکھا پھر کہنے لگا۔ ”جو کچھ تم نے کہا ہے مجھے اس کا اندازہ ہے۔ تم فکر نہ کرو۔ تم دونوں کی سلامتی مجھے اپنی جان سے بھی زیادہ عزیز ہے۔ غار کا منہ ہم بڑے بڑے پتھروں سے ضرورت کے وقت بند کر دیں گے۔ تاہم تھوڑا سا حصہ کھلا رکھیں گے اور باری باری وہاں بیٹھ کر پہرہ دیا کریں گے اور یہ پہرہ ان کے وقت رے گا تاکہ جب کوئی دڑے سے گزرے تو ہمیں پتہ چل جائے کہ کون

اور کہنے لگی۔ ”اور اگر ہمارے دشمن رات کے وقت گزر گئے تب؟“



اس کے ساتھ ہی عمیر بن نصر نے اپنی پیٹھ پر تیروں کا ترکش درست کیا، کندھے پر نکتی ہوئی کمان کا جائزہ لیا پھر وہ اپنے سر پر آہنی خود درست کرتا ہوا غار سے بھاگ گیا تھا۔ تموزی دیر کے بعد تھمر اور کھسار بھی تینوں گھوڑوں کی بائیس پکڑے وہاں پہنچ گئی تھیں۔ انہوں نے اپنا سارا سامان اور بستر لپیٹ کر اپنے گھوڑوں کی زینوں سے باندھ دیا تھا۔

عین اسی وقت انہوں نے ذرافاسلے پر مشرق میں کوہستانی سلسلے کے درے کے اندر تین سوار پہلووں کی طرح نمودار ہوتے دیکھے تھے۔ انہیں دیکھتے ہی عمیر بن نصر چلا اٹھا۔

”دیکھو تم دونوں تینوں گھوڑوں کو لے کر میرے قریب بلند چٹان کی اوٹ میں ہو جاؤ اور گھوڑوں کو پتھروں سے باندھ دو۔ پھر دونوں میرے پاس آ جاؤ۔ آج اس درے میں سر تاک اور اس کے دونوں محافظ ساتھیوں کا تماشا قابل دید ہو گا۔“

عمیر بن نصر کے کہنے پر تھمر اور کھسار دونوں حرکت میں آئیں۔ گھوڑوں کو کھینچتے ہوئے وہ چٹانوں کی اوٹ میں جا کر پتھروں سے باندھ آئیں۔ پھر لوٹیں اور دونوں عمیر بن نصر کے دائیں بائیں پہلو میں وہ گھات میں بیٹھ گئی تھیں۔

دوسری جانب مشرق کی طرف سے آنے والے تینوں سوار جب نزدیک آئے تو عمیر بن نصر کے چہرے پر مسکراہٹ نمودار ہوئی اور وہ تھمر اور کھسار کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔ ”آنے والے یہ تینوں سوار سر تاک اور اس کے قبرصی محافظ ہیں۔ میں تینوں کو پہچان چکا ہوں۔“

اس کے ساتھ ہی عمیر بن نصر نے کندھے سے کمان اتاری اور پیٹھ پر نکتے ہوئے ترکش سے اس نے چند تیر نکال کر اپنے پہلو میں رکھ لئے تھے۔ جونہی وہ عمیر بن نصر کے تیروں کی زد میں آئے، عمیر بن نصر نے ایک تیر اپنے منہ میں پکڑا، دوسرا اس نے چلنے پر چڑھا دیا تھا۔ پھر اس نے سانس روکی اور تاک کر تیر مارا۔۔۔ تیر ایک قبرصی کا سینہ چیرتا ہوا نکل گیا تھا اور وہ قبرصی چیخ مارتا ہوا زمین پر گر گیا تھا۔ سر تاک اور دوسرا قبرصی اس اچانک حملے پر ابھی نگر مند اور حیران ہی تھے اور کسی رد عمل کا اظہار کرنا ہی چاہتے تھے کہ اتنی دیر تک ایک اور تیر جلی رونا ہوئی۔ وہ یہ کہ عمیر بن نصر کی طرف سے دوسرا تیر چلا اور دوسرے قبرصی کا سینہ چیرتے ہوئے نکل گیا تھا۔ اس طرح دونوں قبرصی تیغ زن اپنے گھوڑوں سے گر کر دم توڑ گئے تھے۔ یہ صورت حال سر تاک کے لئے انتہا درجہ کی خوفناک اور پریشان کر دینے والی تھی۔ اپنے سے چھلانگ لگا کر وہ نیچے آرا اور قریب ہی ایک چٹان میں ہو کر حالات کا جائزہ

میں پر لینا ہوا عمیر بن نصر حرکت میں آیا، سانپ کی طرح رہینکتا ہوا بڑی

تیزی سے وہ اس چٹان کی طرف بڑھا تھا جس کی طرف سر تاک گیا تھا۔ سر تاک سے تموزا قریب جا کر عمیر بن نصر نے کھولتے ہوئے لہجے میں مخاطب کیا۔

”باتو کے بیٹے سر تاک! میں تیرے دونوں قبرصی محافظوں کا خاتمہ کر چکا ہوں۔ اب میں بالکل تیرے نزدیک ہوں۔ تو میرے تیروں کی زد میں ہے۔ تیری بہتری اسی میں ہے کہ تو اپنی جگہ پر کھڑا ہو جاتا کہ میں تیرے ساتھ اب معاملہ طے کر سکوں۔ یہ بھی سن لے کہ میں عمیر بن نصر ہوں۔ وہی عمیر بن نصر جس سے تیرے باپ باتو نے تیری بہن بختائی کو بیاہا تھا۔ اور یہ بھی اپنے دل پر لکھ رکھ کہ تو بختائی کا قاتل ہے۔“

عمیر بن نصر کے ان الفاظ پر سر تاک اپنی جگہ پر اٹھ کھڑا ہوا۔ عمیر بھی اوٹ سے نکل آیا اور اپنی تلوار اور زحال اپنے دائیں بائیں ہاتھ میں لئے سر تاک کی طرف بڑھا تھا۔ قریب جا کر عمیر بن نصر نے اُسے مخاطب کیا۔

”اب جبکہ ان ویرانوں اور دیوالیوں میں تیرے دونوں قبرصی محافظوں کا میں خاتمہ کر چکا ہوں، تیری بہتری اسی میں ہے کہ میرے ساتھ ان ویرانوں میں مت ٹکراؤ۔ جو میں کہتا ہوں وہی کرو۔ چپ چاپ میرے ساتھ ہولو۔ میں تمہیں تمہارے خاقان برقیاتی خان کے پاس لے کر جاؤں گا۔“

اس پر چھاتی تانتے ہوئے سر تاک کھولتے لہجے میں بول اٹھا۔ ”یہ تیری غلطی ہے۔ تیرا قریب نظر ہے کہ میں تیرے ساتھ برقیاتی کے پاس جاؤں گا۔ اگر مجھے جانا ہی ہے تو وہاں اکیلا ہی جاؤں گا اور اس کے سامنے اپنے خاقان منگو کا وہ حکم نامہ پیش کروں گا جس کے تحت منگو نے مجھے سفرنی منگولوں کا خاقان مقرر کر دیا ہے اور میں ایسا ان دیوالیوں کے اندر تیرا خاتمہ کرنے کے بعد کروں گا۔“

سر تاک زکا اور اس کے بعد پہلے سے بھی زیادہ ہولناک انداز میں کہہ رہا تھا۔ ”تو نے میرے دونوں قبرصی محافظوں کا خاتمہ کر کے اپنی موت کے پروانے پر دستخط کر دیئے ہیں۔“

سر تاک کے ان الفاظ پر عمیر بن نصر نے انتہائی برہمی اور غضبناکی کا اظہار کرتے ہوئے اُسے مخاطب کیا۔ ”سر تاک! میں بختائی نہیں ہوں جسے تو نے رات کی تاریکی میں ہارش کے اندر اپنے ساتھیوں کے ذریعے قتل کر دیا تھا۔ مت بھول کہ تو بختائی کا قاتل ہے۔ بختائی کے شوہر کی حیثیت سے میں تم سے ہر صورت انتقام لوں گا۔“

جواب میں سر تاک پُر جوش انداز میں اپنی تلوار لہراتے ہوئے کہنے لگا۔ ”یہ تو وقت بتائے گا کہ کون ان دیوالیوں میں انتقام لیتا ہے۔“

اُس کے ان الفاظ سے عمیر بن نصر زیادہ غضبناک ہو گیا تھا، کہنے لگا۔ ”سن سر تاک! میں تین تک گنتی گنوں گا۔ اس دوران اگر تم نے میرے ساتھ برقاکی خان کے پاس جانے پر آمادگی ظاہر کر دی تو میں تمہیں کچھ نہیں کہوں گا۔ اس لئے کہ برقاکی تیرے جرائم سے واقف ہے اور تیرے ان جرائم کا فیصلہ بھی وہی کرے گا۔ بصورت دیگر میں تجھ پر حملہ آور ہو جاؤں گا۔“

اس کے ساتھ ہی سر تاک کے جواب کا انتظار کئے بغیر عمیر بن نصر نے جب گنتی گنتی شروع کی تو سر تاک کہنے لگا۔ ”تمہارے اس طرح گنتی گنتی سے کیا فائدہ؟ تمہیں یہاں سے برقاکی کے پاس جانا نصیب ہی نہ ہوگا۔“

عمیر بن نصر غضبناک ہو کر دھاڑا۔ ”یہ تو وقت بتائے گا کہ کون واپس جاتا ہے، میں یا تم؟“ پھر عمیر بن نصر نے گنتی گنتی شروع کر دی تھی۔ تین تک گنے جانے کے بعد جب سر تاک اُس کے ساتھ جانے پر آمادہ نہ ہوا تو عمیر بن نصر پھرے ہوئے تیندوے کی طرح آگے بڑھا اور سر تاک پر اُس نے حملہ کر دیا تھا۔ جواب میں سر تاک بھی حملہ کر چکا تھا۔ یوں دونوں دڑے کے اندر ایک دوسرے پر غالب رہنے کی تک دو کرنے لگے تھے۔

جس وقت وہ دونوں ایک دوسرے پر بڑھ چڑھ کر حملہ آور ہونے کی کوشش کر رہے تھے میں اسی لمحہ تدریجی بلندی کے اوپر سے تھم اور تھم بھاگتی ہوئی نمودار ہوئیں۔ ان کے ہاتھوں میں اپنی تلواریں اور ڈھالیں تھیں۔ ان کی طرف دیکھتے ہوئے سر تاک پریشان اور فکر مند ہو گیا تھا۔ اس موقع پر عمیر بن نصر نے سسکراتے ہوئے سر تاک کو مخاطب کیا۔ کہنے لگا۔

”میں دیکھتا ہوں ان دونوں کے آنے سے تو فکر مند اور پریشان ہو گیا ہے۔ یاد رکھ یہ دونوں آنے والی میری بیویاں ہیں۔ ایک گرجستان کی شہزادی تھم ہے جسے تو نے حاصل کرنے کی کوشش کی تھی۔ اب یہ میری بیوی ہے۔ اور دوسری باتو کے ہاتھوں مرنے والے روسی حکمران بیٹا کیل کی بیوہ تھم ہے۔ اسی کے ذریعے تم نے سازش کر کے برقاکی کا خاتمہ کرنے کی کوشش کی تھی۔ اب یہ تھم کی بیوی ہے اور میری بہترین ساتھی ہے۔ تو فکر مند نہ ہو۔ یہ میری طرف سے حملہ آور نہیں ہوں گی۔ یہ ایک طرف ہٹ کر کھڑی رہیں گی اور میرے سامنے تیری بے بسی کا تماشہ دیکھیں گی۔“

اس کے ساتھ ہی عمیر بن نصر نے تھم اور تھم کو ایک طرف ہٹ کر کھڑا رہنے کے لئے کہا جبکہ خود بڑی تیزی اور تسلسل کے ساتھ وہ بار بار اللہ اکبر کی تکبیریں بلند کرتا ہوا سر تاک پر اور اور بڑھ چڑھ کر خطرناک حملے کرنے لگا تھا۔

ان حملوں کی تاب نہ لاتے ہوئے اب اُلٹے پاؤں پیچھے ہٹنا شروع ہو گیا تھا۔ آخر

سر تاک کو پیچھے دوڑاتے ہوئے عمیر بن نصر نے اپنی ڈھال اُس کے شانے پر دے ماری۔ اُس کی یہ ڈھال ایسی زور سے پڑی تھی کہ سر تاک اپنا توازن کھو بیٹھا اور اپنے پیچھے ایک پتھر پر گر گیا تھا۔

اسی لمحہ عمیر بن نصر نے اپنی تلوار کی نوک اُس کی شہد رگ پر رکھ دی تھی۔ پھر تلوار پر دباؤ ڈالتے ہوئے اُس نے سر تاک سے اُس کی تلوار اور ڈھال چھین کر پھینک دی تھی۔

اس کے بعد تھمناہ انداز میں اُس نے سر تاک کو اٹھنے کے لئے کہا۔ اس کے جواب میں سر تاک فوراً اٹھ کھڑا ہوا۔ عمیر نے پھر اُسے مخاطب کیا۔

”میں نے پہلے ہی تجھے کہا تھا کہ میرے ساتھ تیغ زنی کا مقابلہ نہ کرنا۔ یہ تیرے بس کی بات نہیں۔ تو جانتا ہے بختاکی کو حاصل کرنے کے لئے میں نے قبرص کے تیغ زن کو لٹھوں کے اندر مات کر دیا تھا جس کے ساتھ کوئی بھی مشکول مقابلہ کرنے کو تیار نہ تھا۔ پھر تیری میرے سامنے کیا حیثیت تھی سر تاک!..... قتل اس کے کہ میں تلوار بلند کر کے تیری گردن کاٹوں، بتا کیا بختاکی کا قتل واقعی تیرے ایما پر کیا گیا تھا.....؟ ذرا محتاط رہ کر میری بات کا جواب دینا۔ اگر تو نے جھوٹ بولنے کی کوشش کی تو میں تجھے اس دڑے کے اندر زمین پر لٹا دوں گا اور تیرا ایک ایک عضو آہستہ آہستہ علیحدہ کرتے ہوئے تمہیں انتہائی کرب اور ذلت کی موت ماروں گا۔ اب میں صرف تین تک گنوں گا۔ اور اگر تو نے بچ اور صحیح جواب نہ دیا تو پھر میں تیرے بدن کی کھسکت و ریخت کا کام شروع کر دوں گا۔“

عمیر کے گنتی شروع کرنے سے قبل ہی سر تاک انتہائی بے بسی میں تقریباً چلا تے ہوئے کہہ رہا تھا۔ ”ابن نصر! میرے اعضا مت کاٹنا۔ میں سچ کہتا ہوں، بختاکی کو واقعی میں نے قتل کرایا تھا اور تھم کے ساتھ سازش کا کھیل اور برقاکی خان کے قتل کا ارادہ بھی میں نے ہی کیا تھا۔“

اس پر عمیر بن نصر نے پھر اُسے مخاطب کرتے ہوئے پوچھ لیا۔ ”اس کام میں مشکول سردار انون خان بھی تمہارے ساتھ شامل تھا.....؟“

سر تاک نے اثبات میں گردن ہلا دی تھی۔ عمیر نے پھر اُسے مخاطب کیا۔

”دوسرے مشکولوں کے نام کہو جو اس کام میں تمہارے شریک تھے۔“

اس پر سر تاک نے جب دوسرے مشکولوں کے نام بھی بتا دیے تب عمیر بن نصر نے تلوار بلند کی، پھر زور سے گرائی اور سر تاک کی اُس نے گردن کاٹ کے رکھ دی تھی۔

اس کے بعد اُس نے اپنی تلوار صاف کر کے نیام میں کی، تھم اور تھم کی طرف دیکھتے

ہوئے کہنے لگا۔ ”میری دونوں رفیقو! میری ساتھیو! جس کام کے لئے ہم مشرق کی طرف ان سرزمینوں کی طرف آئے تھے اس کام کی تکمیل کر چکے۔ آؤ اپنے گھوڑوں پر سوار ہوں اور وقت ضائع کئے بغیر سرائے باتو کا رخ کریں۔“

عمیر بن نصر کے ان الفاظ کے جواب میں بے پناہ خوشی کا اظہار کرتے ہوئے تھمر اور نکسار دونوں حرکت میں آئیں۔ وہ کوہستانی سلسلے کے اوپر گئیں اور تینوں گھوڑوں کو لے آئیں۔ پھر تینوں اپنے اپنے گھوڑوں پر سوار ہوئے اور تھوڑی دیر بعد وہ اس شاہراہ پر اپنے گھوڑوں کو سرپٹ دوڑا رہے تھے جو تھان شان کے درے سے گزرتی ہوئی جمیل بانکش اور بھیرہ اور ال کے پاس سے ہوتی ہوئی درپائے یورال کے اس پار سرائے باتو کی طرف جاتی تھی۔



سرائے باتو کی طرف جاتے ہوئے ایک جگہ اچانک عمیر بن نصر نے اپنے گھوڑے کی باگیں کھینچنے ہوئے اُسے روک دیا۔ اُس کی طرف دیکھتے ہوئے تھمر اور نکسار نے بھی گھوڑوں کی باگیں کھینچنے ہوئے انہیں روک دیا تھا۔ تینوں شاہراہ پر اپنے اپنے سامنے دیکھتے ہوئے دنگ رہ گئے تھے۔ اس لئے کہ شاہراہ پر کچھ لاشیں بکھری ہوئی تھیں۔

کچھ دیر تینوں تاسف کا اظہار کرتے رہے، پھر کچھ سوچتے ہوئے عمیر بن نصر نیچے اترا۔ اس لئے کہ اُن میں سے ایک آدمی زندہ تھا اور وہ اپنا ہاتھ ہلا رہا تھا۔

عمیر بن نصر گھوڑے سے اترا، بھاگ کر اُس کے قریب گیا۔ اُس کی طرف دیکھتے ہوئے تھمر اور نکسار بھی گھوڑے سے اترا کر اُس کی طرف بڑھیں۔ جب وہ ہاتھ ہلانے والے کے قریب گیا تو اُسے مخاطب کیا۔

”خدا جھوٹ نہ بلوائے تو مجھے منگول لگتا ہے۔ بتا، کیا معاملہ ہے؟“

اس پر وہ شخص زک زک کر بولا اور کہنے لگا۔ ”تو مجھے نہیں پہچانتا لیکن میں تجھے پہچان چکا ہوں۔ تو... خریم بن مقروم کا بھائی عمیر بن نصر ہے۔ دیکھ ہم پر پوری کے بھائی بانیدار اور اس کے ساتھیوں نے حملہ کیا۔ ہمیں مار کر وہ بائیں جانب کے کوہستانی سلسلے کی طرف چلے گئے تھے۔ مرنے والوں میں تمہارا چھوٹا بھائی قریض بن مقروم اور اُس کی بیوی طائسی بھی شامل ہیں۔ اسے ہم منگولوں کے ساتھ تمہارے بھائی خریم بن مقروم نے تمہاری مدد کے لئے بھیجا

کشاف پر عمیر بن نصر کی آنکھوں میں قہرمانیت کی خلیج کو پانے غنیض و غضب کی اس کی ازانوں سے محروم کرتی قہر کے نامہرہاں موسموں کے سے اٹھ کھڑے

ہوئے تھے۔ اُس کا چہرہ ایسے تاثرات دینے لگا تھا جیسے اُس کی خون کی تازت میں ڈکھ کی دیمک، شریانوں میں خون کی کھولن اور رگ رگ میں برقی دوڑ اٹھی ہو۔ کچھ دیر وہ خاموش رہا، پھر انتہائی غضبناکی کی حالت میں کہنے لگا۔

”میرے بھائی اور اُس کی بیوی کو جس نے بھی قتل کیا ہے میرے خداوند نے چاہا تو ہم اُس کے ہر موئے تن جھکے ریگستانوں کی کیفیت بے کل نفس میں مرگ بدوش سامتیں اور اُن کی آنکھوں کی بصادرت میں خون بھرے اندھیروں کے اوہام بھر کے رہیں گے۔“

پھر عمیر بن نصر بڑی تیزی سے اُٹھا۔ مراہو اقریض اوندھے منہ پڑا تھا۔ اُس کی لاش کو سیدھا کیا، اُس کے چہرے، اُس کی پیشانی کے کئی بو سے لئے۔ اُسے اپنے ساتھ لپٹایا، چھاتی سے لگایا۔ اس لمحہ اُس کی آنکھوں میں آنسو آ گئے تھے۔ اُس کی یہ حالت دیکھتے ہوئے تھمر اور نکسار رو دی تھیں۔ پھر دونوں نے کچھ سوچا، قریب پڑی طائسی کی لاش کو انہوں نے سیدھا کیا، اُس کا لباس درست کیا۔ اس موقع پر ایک عجیب سی نگاہ عمیر بن نصر نے طائسی پر ڈالی، پھر مکمل کر دیا تھا۔ قریب چھٹی تھمر اور نکسار بھی ہچکیاں سکیاں لے رہی تھیں۔

اچانک عمیر بن نصر سنبلا، اُس منگول کی طرف گیا جو ابھی زندہ تھا۔ جب اُس کا جائزہ لیا تو وہ بھی مر چکا تھا۔ کچھ دیر بعد اُس نے سوچا، پھر دائیں جانب مرنے والے منگولوں کو ایک گڑھے میں ڈال کر تھمر اور نکسار کی مدد سے اُس پر مٹی ڈال دی گئی۔

تھمر نے خدشات کا اظہار کرتے ہوئے عمیر بن نصر کو مخاطب کیا۔ ”ہم تینوں کو یہاں زیادہ دیر قیام نہیں کرنا چاہئے۔ ایک منگول زندہ تھا، اس نے ہمیں بانیدار کی نشاندہی کر دی ہے۔ بانیدار اور اس کے ساتھی یہاں قریب ہی ہوں گے۔ وہ ہم پر حملہ آور ہو سکتے ہیں۔ لہذا میں آپ کو مشورہ دوں گی کہ قریض اور طائسی کی لاش کو لے کر ہمیں فی الفور یہاں سے کوچ کرتے ہوئے اپنے گھوڑوں کو سرائے باتو کی طرف سرپٹ دوڑا دینا چاہئے۔ اب ہم سرائے باتو سے زیادہ دور نہیں ہیں۔“

عمیر بن نصر نے تھمر کی اس تجویز سے اتفاق کیا۔ قریض کی لاش کو اُٹھا کر اُس نے اپنے گھوڑے پر رکھا، اپنے گھوڑے پر سوار ہوا۔ اتنی دیر تک تھمر اور نکسار نے مل کر طائسی کی لاش کو بھی گھوڑے پر رکھا لیا تھا۔ پھر وہ دونوں بھی اپنے گھوڑوں پر سوار ہوئیں اور وہ اپنے گھوڑوں کو سرائے باتو کی طرف دوڑانے لگے تھے۔

تینوں جب سرائے باتو میں داخل ہوئے تو ایک کبرا ام ساچ گیا تھا۔ چاروں طرف قریض اور طائسی کی موت کی خبر پھیل گئی تھی۔ کرغیز، باشگیر، منگیار بھاگ بھاگ کر جمع ہونے لگے

تھے۔ منگولوں نے عمیر، عسکار اور قہر کے ارد گرد ایک جھمکنہ سا لگا لیا تھا۔ عین اسی لمحہ ایک طرف سے برقائی، خریم بن مقوم، پوجمان، گوجلوک، تورائی خان، کشلی خان اور کچھ دیگر سالار نمودار ہوئے۔ عمیر بن نصر نے جوئی انہیں دیکھا، بھاگ کر وہ پہلے خریم بن مقوم سے بغل گیر ہوا، اُس کے شانے پر سر رکھ کر پھوٹ پھوٹ کر رو دیا تھا۔ اچانک وہ علیحدہ ہوا اور خریم بن مقوم کی طرف دیکھنے لگا۔ اس لئے کہ خریم بن مقوم اپنے ہونٹ کاٹ رہا تھا اور اُس کی آنکھوں سے گرتے آنسو عمیر بن نصر کی پیٹھ پر گرے تھے۔ یہ حالت عمیر بن نصر کے لئے ناقابل برداشت تھی۔ خریم بن مقوم سے لپٹ کر پھٹ پڑا تھا اور رو دیا تھا۔ اس دوران تورائی خان آگے بڑھا، دونوں کو اُس نے علیحدہ کیا پھر عمیر بن نصر باری باری سب سے ملا۔ کو پوجمان اور گوجلوک سے بھی اُس کا تعارف کرایا گیا۔

خریم بن مقوم آگے بڑھا، جوئی آگے بڑھ کر اُس نے قریض کی لاش گھوڑے سے اتارنا چاہی، تڑپ کر عمیر بن نصر بھاگا، خود اُس نے لاش کو نیچے اتارا۔ اتنی دیر تک گوجلوک نے آگے بڑھ کر اپنی بیٹی طائسی کی لاش اتاری تھی۔

خریم نے قریض کی لاش کو عمیر بن نصر سے لے لیا۔ زمین پر بیٹھ گیا، اُسے اپنے ساتھ لپٹا کر کچھ دیر سسکتا رہا، روتا رہا۔ اور عمیر بن نصر اُس کے سامنے بیٹھ کر قریض کی چھائی پر سر رکھ کر آنسو بہا رہا تھا۔ اور اس کے قریب ہی قہر اور عسکار کھڑی تھیں۔ کچھ دیر ایسا ہی ساں رہا۔ پھر خریم بن مقوم اٹھ کھڑا ہوا۔ اتنی دیر تک برقائی کے کہنے پر دونوں کی لاشوں کو چار پائیوں پر ڈال دیا گیا تھا۔ اچانک اپنے قریب ہی کھڑی قہر پر خریم بن مقوم کی نگاہ پڑی، اُس کے سر پر ہاتھ پھیرا اور سسکتی آواز میں کہنے لگا۔

”میری بہن! تو کیسی ہے.....؟“

یہ الفاظ قہر کو کاٹ گئے تھے۔ بے چاری نے خریم کے شانے پر سر رکھ کر پھوٹ پھوٹ کر روتا شروع کر دیا۔ پھر عسکار کی طرف خریم نے دیکھا اور کہنے لگا۔ ”اگر میں غلطی پر نہیں تو میری بہن تو عسکار ہے؟“

عسکار بے چاری بھی اُس کے شانے پر سر رکھ کر پھوٹ پڑی تھی۔ پھر جب وہ دونوں علیحدہ ہوئیں تب عمیر بن نصر نے مرنے والے منگول نے جو تفصیل بتائی تھی وہ سب سے کہہ دی تھی۔

”مقوم فضاؤں میں گھومتے ہوئے بڑی قبر مانی میں کہہ رہا تھا۔“

’بیدار نے اپنے بھائی بوری کے مجھ سے ہارنے اور پھر یہاں اُس کے قتل کئے جانے سے بھائی سے لیا ہے تو میرے خداوند نے چاہا تو اُس کی حالت میں

دوران ہتھیلوں کی بے اثر دُعا، پتھروں کی طرح بے غبار اُجڑے سکون سے بھی بدتر کروں گا۔ اس کی سانسوں کی چنگاریوں میں بدلوں گا۔ اس کی زیت کے میدانوں میں سکون، صحت و آہنگ، چاہت بھری آہوں کی گونج گونجنے نہیں دوں گا۔ اس کے جسم و جان کو سیراب کرتے وقت کے لغموں سے محروم کروں گا اور اس کے تن کی سیراب انگیزی، سرور انگیزی کے لئے محبت اور چاہت کا کوئی اشارہ تک نہیں رہنے دوں گا۔“

اس موقع پر برقائی خان نے اپنے قریب ہی کھڑے تورائی خان کو قریب بلایا، پھر اُسے بڑی رازداری میں مخاطب کر کے کہنے لگا۔

”اپنے چند منگولوں کو مشرق کی طرف بھیجو۔ بڑی رازداری سے شاہراہ کی جس جگہ قریض اور طائسی کے علاوہ ہمارے منگولوں کو قتل کیا گیا ہے اس کے بائیں جانب کے کوہستانی سلسلے کا جائزہ لیں اور جہاں بھی بائیدار اپنے ساتھیوں کے ساتھ ملے اس کی اطلاع دہاں آ کر کریں۔ میں آج ہی انہوں سے بھی بات کرتا ہوں۔ میرا دل کہتا ہے کہ بائیدار کے اندر ہی اندر تعلقات سرتاک اور انہوں خان کے ساتھ تھے۔ جہاں تک سرتاک کا تعلق ہے وہ تو عمیر بن نصر کے ہاتھوں کتے کی موت مارا جا چکا ہے، اس کی طرف سے ہمیں خطرہ مل گیا ہے۔ اب ہم نے بائیدار اور اس کے ساتھیوں سے نمٹنا ہے..... اور.....“

یہاں تک کہتے کہتے برقائی خان کوڑک جانا پڑا۔ اس لئے کہ عمیر بن نصر اُس کے قریب گیا، اُس کے کانوں میں تھوڑی دیر کھس پھس کر، پھر پیچھے ہٹ گیا۔ اس پر برقائی پھر بڑی رازداری میں تورائی خان سے کہہ رہا تھا۔

”ابھی ابھی مجھے عمیر بن نصر نے بتایا ہے کہ انہوں خان کے بہت سے ساتھی یہاں موجود ہیں جو سرتاک کے ساتھ ملے ہوئے ہیں۔ ان سے بھی ہم نے نمٹنا ہے۔ بہر حال تم پہلا کام یہ کرو کہ فی الفور کچھ لوگوں کو بائیدار اور اُس کے ساتھیوں کی تلاش میں بھیجو۔“

اس پر تورائی خان فوراً پیچھے ہٹ گیا تھا۔ ابھی تک کسی نے بھی بشارت کی طرف دھیان نہیں دیا تھا جو ایک طرف کھڑی بے چاری ہتھیوں اور سسکیوں میں رو رہی تھی۔ منہ کو ڈھانپنے ہوئے تھی۔ اچانک چونکنے کے انداز میں خریم بن مقوم نے اُس کی طرف دیکھا۔ جب وہ اُس کے قریب گیا تو بشارت بے چاری آگے بڑھی، پھر خریم بن مقوم سے لپٹ کر وہ دھاروں دھار روئے لگی تھی۔ اُس کی چیخیں اور اُس کی ہچکیاں، سسکیاں سب کے دل کو دہلا کر رکھ گئی تھیں۔

یہ صورت دیکھتے ہوئے عمیر بن نصر بھی پریشان ہو گیا تھا۔ اپنے قریب کھڑی قہر اور عسکار

کو مخاطب کر کے کہنا لگا۔

”خدا جھوٹ نہ بلوائے یہ میرے بھائی خریم بن مقروم کی بیوی بشار ہے۔“

پھر آہستہ آہستہ روتی ہوئی آنکھوں کے ساتھ عمیر بن نصر آگے بڑھا۔ اتنی دیر تک بشار علیحدہ ہو گئی تھی۔ خریم بن مقروم نے عمیر کو مخاطب کیا۔

”عمیر! یہ میری بیوی بشار ہے۔“

عمیر نے آگے بڑھ کر اُس کے سر پر ہاتھ رکھ دیا۔ اتنی دیر تک گھبراہٹ اور کھسار تیزی سے آگے بڑھیں اور بشار کو اپنے ساتھ لپٹا کر اُس کو سٹی اور ڈھارس دینے لگی تھیں۔

سب کے ساتھ برقائی خان حرکت میں آیا اور سب مل کر قریض بن مقروم اور طائسی کی تجویز و تکلفین کا اہتمام کرنے لگے تھے۔۔۔!



پورے چاند کی زم، مہکتی رات فطرت کے جمال کے نقوش، سبک ساحلوں کی شندک کو اپنے دامن میں سینے ہر گام پر خوابوں کی دھنک کھڑی کرتی، سانسوں کی آہوں، گہمیر خاموشی اور پُر ہول سکوت میں ذہن پر ریختی پر چھائیوں کی طرح بھاگی چلی جا رہی تھی۔ سرائے باتو میں خیموں کا شہر ایسے لگ رہا تھا جیسے نیلے فلک تلے زمر دزین کے سینے پر جمال بحر میں ڈوبے کپڑوں کے شاہکار نقوش کھینچ دیئے گئے ہوں۔

ایسے میں اپنے محل نما نیسے کے اندر برقائی سنجیدہ بیٹھا ہوا تھا۔ اُس کے دائیں بائیں خریم بن مقروم، عمیر بن نصر، کوچمان، گوچلوک، تورائی خان، کھشلی خان اور کچھ دوسرے سالار بیٹھے تھے کہ اسی لمحہ دو مسلح جوان باتو خان کے دست راست انون خان کو پکڑ کر وہاں لائے۔

آنے والے ان دونوں مسلح جوانوں نے برقائی کے کہنے پر انون خان کو برقائی کے سامنے ایک نشست پر بٹھا دیا۔ پھر وہ دونوں مسلح جوان باہر نکل گئے تھے۔ تھوڑی دیر تک کمرے میں گہری خاموشی رہی، پھر انون خان کو مخاطب کرتے ہوئے ہلکی ہلکی برہمی طے انداز میں برقائی خان کہنے لگا۔

”انون خان! اب تک میں نے تمہیں تمہارے خیمے میں صرف اپنے شکوک و شبہات کی بنا پر نظر بند کیا ہوا تھا۔ مجھے شک تھا کہ تم سرتاک کے ساتھ ملے ہوئے ہو۔ لیکن اب اپنے دل کے آئینے پر لکھ رکھو کہ سرتاک مارا جا چکا ہے۔ اُس نے سارے مجید کھول دیئے ہیں۔۔۔ دیکھو، نولنے کی کوشش نہ کرنا۔ اُس نے صاف بتا دیا ہے کہ میرے خلاف سازش میں تم پیش سازش میں تم لوگوں نے عمیر بن نصر کی موجودہ بیوی کھسار کو بھی شامل کرنے کی

کوشش کی لیکن اُس نے ایسا نہیں کیا۔ اس نے سارے حالات عمیر بن نصر سے کہہ دیئے تھے۔ لیکن سرتاک کے اُٹکنے کے بعد تمہارے باغی رویے بالکل عیاں ہو گئے ہیں۔“

اس کے ساتھ ہی برقائی خان اپنا ہاتھ اپنی پشت کی طرف لے گیا۔ لپٹی ہوئی ایک مسللی اُس نے نکالی، اسے کھولا۔ اُس پر کچھ نام لکھے ہوئے تھے۔ پھر وہ مسللی اُس نے انون خان کے سامنے کی اور پہلے کی نسبت زیادہ برہمی کا اظہار کرتے ہوئے وہ کہہ رہا تھا۔

”اس مسللی پر لکھے ہوئے ناموں کو ذرا غور سے دیکھو۔ کیا یہ لوگ میرے خلاف تمہارے ساتھ غداری میں شامل نہ تھے؟“

ایک نگاہ انون خان نے بڑی تیزی سے ان ناموں پر ڈالی اور پھر بڑی بے بسی سے وہ برقائی خان کی طرف دیکھ رہا تھا۔ برقائی خان شاید اُس کی خاموشی کو زیادہ دیر برداشت نہ کرنا چاہتا تھا لہذا پہلے کی نسبت کئی گنا زیادہ برہمی اور غضبناکی میں وہ پھٹ پڑا۔

”انون خان! تم اس وقت میرے بھائی باتو کے سامنے نہیں بیٹھے ہوئے ہو کہ وہ تمہاری خاموشی کو برداشت کر جائے گا۔ میں برقائی خان ہوں اور جو شخص میرے خلاف بغاوت کرتا ہے اسے میں زندہ نہیں چھوڑتا۔ میں نے تم سے پوچھا ہے کہ کیا یہ لوگ تمہارے ساتھ بغاوت میں شریک تھے؟“

انون خان منہ سے کچھ نہ بولا، اثبات میں اُس نے گردن ہلا دی تھی۔

اس پر بڑی قہرمانیت کا اظہار کرتے ہوئے کھشلی خان نے اُسے مخاطب کیا۔ ”انون خان! غداری بھی کرتے ہو اور زبان بھی بند رکھتے ہو۔ تم کس نوع کے، کس طینت کے انسان ہو؟ اپنے خاقان کے خلاف تم نے بغاوت کو فروغ دینا شروع کر دیا۔ کیا باتو خان کے باغی بیٹے سرتاک نے اس شہر میں تمہارے لئے کوئی زمرہ کا کھل کھڑا کر دیا تھا جس کی بنا پر تم اُس کے ساتھ مل کر بغاوت میں حصہ لینے لگے؟“

کھشلی خان یہیں تک کہنے پایا تھا کہ اُسی کے سے انداز میں تورائی خان اُسے مخاطب کر کے بول اُٹھا۔ ”انون خان! تم کیا سمجھتے تھے کہ ہمارا خاقان برقائی اکیلا ہے؟ تم نے سرتاک کے ساتھ مل کر ایک طرح سے منگولوں کے اندر مذہبی تفریق پیدا کرنے کی کوشش کی۔ تم اور سرتاک دونوں ہی بخنائی کے قائل بھی ہو۔ اور تم جانتے ہو کہ قاتلوں کو معاف نہیں کیا جاسکتا۔ انون خان! بغاوت کا واقعہ تمہارے سامنے آباؤی دشت میں بھی ہوا۔ کچھ لوگوں نے منگو خان کو اپنا خاقان ماننے سے انکار کر دیا۔ اور جانے ہواں کا کیا حشر ہوا۔ قویوں کی بیوی کو برہنہ کر کے زمین پر گھسیٹا گیا، اُس کا خاتمہ کر دیا گیا۔ اس کے علاوہ بہت سے لوگوں کو کاٹ دیا گیا۔

ہوری۔ جس نے باتو اور برقائی خان دونوں کے ساتھ بدتمیزی کی تھی، اسے منگولوں نے یہاں بھیج دیا اور باتو خان نے اُس کا خاتمہ کر دیا۔ ان سارے عوامل، سارے واقعات کے باوجود تم نے بغاوت کھڑی کرنے کی کوشش کی۔“

انغون خان خاموش رہا، منہ سے کچھ نہ بولا۔ اس پر دھاڑتی ہوئی آواز میں برقائی خان بول پڑا۔

”تمہاری خاموشی تمہارے مجرم ضمیر کی نقاشی کرتی ہے۔“

پھر اُس نے آواز دے کر کچھ محافلوں کو بلایا جس پر وہ محافظ اندر آئے۔ پھر کشلی خان اور تورائی خان کو مخاطب کرتے ہوئے برقائی خان کہنے لگا۔

”تم دونوں ایسا کرو کہ انغون خان کو اپنے ساتھ لے جاؤ۔ اس پر جو نام لکھے ہیں میرے خیے کے پشتی خیے کے اندر یہ سارے لوگ نظر بند ہیں۔ انہیں بھی نکالو اور انغون خان کو بھی اپنے ساتھ لے جاؤ اور ان سب کا خاتمہ کر دو۔“

تورائی خان اور کشلی خان اپنی جگہ سے اٹھنا ہی چاہتے تھے کہ ایک منگول نے اندر آنے کی اجازت چاہی۔ جب برقائی خان نے اجازت دی تو وہ منگول اندر آیا۔ وہ ان ہر کاروں میں سے ایک تھا جنہیں برقائی کے کہنے پر تورائی نے بانیدار اور اس کے ساتھیوں پر نگاہ رکھنے کے لئے بھیجا تھا۔

جب وہ ہر کارہ اندر آیا تو تورائی خان نے برقائی خان کو مخاطب کرتے ہوئے کہنا شروع کیا۔ ”خاقان! یہ اُن ہر کاروں میں سے ایک ہے جنہیں میں نے بانیدار اور اس کے ساتھیوں کا پتہ لگانے کے لئے بھیجا تھا۔“

اس انکشاف پر برقائی خان کے چہرے پر مسکراہٹ نمودار ہوئی تھی۔ پھر آنے والے ہر کارے کو اُس نے مخاطب کیا۔

”کیا تم لوگوں نے بانیدار اور اُس کے ساتھیوں کا پتہ چلا لیا ہے؟“

اس پر آنے والا منگول کہنے لگا۔ ”خاقان! وہ اس وقت یہاں سے لگ بھگ تین فرسنگ کے فاصلے پر شاہراہ ریشم کے بائیں جانب جوری کوہستانی سلسلوں کے اندر پڑاؤ کئے ہوئے ہے اور اس کے ساتھ کافی ساتھی ہیں۔ ہم نے اس کے ایک ساتھی کو اغوا کیا، اُسے مارا چپا اور سے سارے راز اُگلوائے۔ اُسی نے خرم بن مقروم کے چہرے بھائی، اُس کی بیوی اور تھ جو منگول تھے ان کا خاتمہ کیا۔ مزید انکشاف یہ بھی ہے کہ بانیدار انغون کے ساتھ ’نا خان کے ساتھ ان کے روابط تھے اور انغون خان کسی نہ کسی طرح انہیں

سارے باتو میں لا کے آباد کرنا چاہتا تھا تاکہ شہر کے اندر زور و شور سے آپ کے خلاف بغاوت کھڑی کی جاسکے۔“

آنے والے اس ہر کارے کی یہ تفصیل سن کر برقائی خان کے چہرے پر اطمینان اور آسودگی کے تاثرات بکھر گئے تھے۔ کچھ کہنا چاہتا تھا کہ ایک دم خرم بن مقروم نے اُسے مخاطب کیا۔

”برقائی خان میرے عزیز بھائی! اگر آپ برا نہ مانیں تو میں آج ہی چند مسلح جوانوں کے ساتھ یہاں سے کوچ کر کے بانیدار کی طرف جاؤں گا اور اُس کا خاتمہ کر کے رہوں گا۔“

اس پر خوشی کا اظہار کرتے ہوئے برقائی خان کہنے لگا۔ ”خرم بن مقروم! میں تمہیں اس کی اجازت دیتا ہوں۔ بلکہ اس مہم میں تم عمیر بن نصر کے علاوہ تورائی اور کشلی خان کو بھی اپنے ساتھ لے جاؤ۔“

برقائی جب خاموش ہوا تب خرم بن مقروم کہنے لگا۔ ”نہیں میرے بھائی، میں صرف عمیر بن نصر کو اپنے ساتھ لے کر جاؤں گا۔ مجھے امید ہے کہ ہم دونوں بھائی اُس سے خوب نمٹیں گے۔ ہم اپنے ساتھ ہاشکیریوں، کرنیروں اور سنگیاروں میں سے کچھ مسلح جوان ساتھ لے کر جائیں گے۔ اور مجھے امید ہے کہ میں اُس سے نمٹنے میں زیادہ دیر نہیں لگاؤں گا۔“

خرم بن مقروم جب خاموش ہوا تب برقائی خان اُس کی طرف دیکھتے ہوئے بول پڑا۔

”لیکن اس مہم کے لئے میری ایک شرط ہے۔“

خرم بن مقروم نے اُس کی طرف دیکھا، پھر کہنے لگا۔

”کیسی شرط.....؟“

برقائی نے اپنا ہاتھ خرم بن مقروم کے شانے پر رکھا، پھر کہنے لگا۔ ”شرط یہ ہے کہ تم بانیدار کے سارے ساتھیوں کا خاتمہ کرنے کے بعد اُسے زندہ گرفتار کر کے میرے پاس لاؤ۔ میں خود اُس سے نمٹنا چاہتا ہوں، خود اُس کے لئے سزا تجویز کرنا چاہتا ہوں۔“

اس پر خرم بن مقروم مسکراتے ہوئے کہنے لگا۔ ”میرے عزیز بھائی! یقیناً ایسا ہی ہوگا۔“

پھر برقائی کے کہنے پر تورائی خان اور کشلی خان دونوں انغون خان کو ساتھ لے کر خیے سے نکل گئے تھے۔ تھوڑی دیر بعد انغون خان اور اُس کے سارے ساتھیوں کا خاتمہ کر دیا گیا تھا۔ جبکہ رات کی گہری تاریکی میں خرم بن مقروم اور عمیر بن نصر بھی ہاشکیریوں، سنگیاروں اور کچھ کرنیروں کو اپنے ساتھ لے کر شاہراہ ریشم پر مشرق کی طرف کوچ کر گئے تھے۔



رات شب خرابی کا حریری لباس اتار چکی تھی۔ صبح سانسوں کی سوندھی مہلکار کو اپنے دامن

میں سینے جل تریک رقص کرتی کلنگی کی طرح نمودار ہوئی تھی۔ شجر شجر اڑنے والے طور، گل بہ گل آوارہ گردی کرنے والی تتلیاں جاگ اٹھی تھیں۔ رات کی تاریک دھنک اور دکتے خوابوں کے سامنے ختم ہو چکے تھے۔ شبنم میں ڈھلی شاداب وادیوں کے اندر روشنی کی لہریں ترنوں کی احادیث تک کے چہروں کو نکھارنے لگی تھیں۔

ایسے میں شاہراہ ریشم کے ایک طرف بانیدار اپنے مسلح دستوں کے ساتھ ایک کوہستانی وادی میں پڑاؤ کئے ہوئے تھا کہ اچانک ایک طرف سے خرم بن مقروم منگول ہرکاروں کی راہنمائی میں اُس وادی میں داخل ہوا۔

خرم بن مقروم اور اُس کے مسلح جوانوں کو آتے دیکھ کر بانیدار سنبھل گیا تھا۔ اُس کے ساتھی بھی مقابلہ کرنے کے لئے تیار ہو گئے تھے۔ پھر دیکھتے ہی دیکھتے خرم بن مقروم اُن پر کالے تمدن کے عذاب میں گھس جانے والے رنگ و نور کے کشت زاروں کے ہجوم، وحشت بھرے خوابوں میں انقلاب برپا کرنے والے سبزہ زاروں کی خوشبو سے بغل گیر ہوتی سحر اور سانسوں کے خودکار عمل میں رُوح و بدن کے اندر اختلافات کفرے کر دینے والے سلگتے لحوں کی طرح حملہ آور ہو گیا تھا۔

جواب میں بانیدار بھی خرم بن مقروم اور اُس کے لشکریوں پر درندگی کی غلاظتوں، اندھی صدیوں کی خونی داستانوں، بھکتی، بھکتی، ٹوٹی ٹھنڈی اور سلسلہ روز و شب میں اٹھتے تیرہ خیز نقوش کی خونی علاقوں کی طرح حملہ آور ہو گیا تھا۔

ابھی دونوں لشکر ٹکرانے ہی والے تھے کہ بانیدار کی پشت کی جانب سے کچھ دستوں کے ساتھ عمیر بن نصر نمودار ہوا اور وہ بانیدار اور اُس کے لشکریوں کی پشت کی جانب سے ہلاکت کے ہاتھوں کو کائناتی بھرتی صداؤں کی بکسیروں، صدیوں میں کتنی راتوں میں رواں دواں بازگشت اور تاریکی کی اونچی اٹھتی دیواروں تک میں گھس جانے والی خونی زتوں کی یلغار کی طرح حملہ آور ہو گیا تھا۔

اب خرم بن مقروم اور عمیر بن نصر کے دو طرفہ حملوں کے باعث بڑی تیزی سے بانیدار کے دستوں کی حالت بے ضد و خال بیولوں، کرم خوردہ جسیم، دیک زده درو بام، ماضی کی راہ گزر کی ویرانیوں اور ہلاکت کے دشت سفاک میں کڑوے ذائقوں کی نا آسودگیوں سے بھی تر ہونا شروع ہو گئی تھی۔

آہستہ آہستہ وہ وقت بھی آیا کہ خرم بن مقروم اور عمیر بن نصر نے بانیدار کو زندہ گرفتار کر کے سارے ساتھیوں کو انہوں نے موت کے گھاٹ اتار دیا تھا۔

پھر کچھ سنگیار بانیدار کو پکڑ کر اُسے کھینچتے ہوئے اُس سمت لائے جہاں خرم بن مقروم اور عمیر دونوں بھائی موجود تھے۔ بانیدار جب ان دونوں کے سامنے آیا تو ان دونوں نے انتہائی غضبناک نگاہ اُس پر ڈالی، پھر خرم بن مقروم نے بانیدار کو مخاطب کرنا شروع کیا۔

”شیطان صفت انسان! میرے بھائی کی تم سے کوئی دشمنی نہ تھی، پھر تو نے اُسے اپنے ساتھیوں کی مدد سے کیوں ناحق قتل کیا؟ وہ میرے الفاظ کی مہک، میرے حرفوں کی خوشبو تھا۔ میری ذات کا زیر لب تبسم اور میری زندگی کے دُشوار دنوں میں محبت کا ایک اشارہ تھا۔ تم خدا نے تقدس کی اگر تو کسی میدان جنگ میں اُسے پکارتا، مقابلے کے میدان میں اگر تو اُسے کبھی دعوت مبارزت دیتا تو وہ تیری انا کی عظمتوں، تیرے من کے گھمنڈ، تیری نظر کے گناہگار اُجالوں کو خاک میں ملاتے ہوئے تیرے بدن کے گنبد میں مہیب و گنجلک راہوں جیسی ویرانی اور بیچ دار راستوں کا جبر بھر کے رکھ دیتا۔“

خرم بن مقروم جب خاموش ہوا تو بے پناہ غصے کا اظہار کرتے ہوئے بانیدار کہنے لگا۔ ”تو نے میرے بھائی بوری کو تیغ زنی کے ایک مقابلے میں زیر کیا تھا۔ سو تیرے بھائی کو زیر کرنا میرا حق بنتا تھا۔ اب تو نے میرے بھائی بوری کو قتل نہیں کیا، وہ ایک علیحدہ ہات تھی۔ لیکن میں نے تیرے بھائی کو تیغ زنی میں مغلوب کر کے قتل کر دیا۔“

بانیدار کے ان الفاظ پر خرم بن مقروم کے غضب غصے کی کوئی انتہا نہ تھی۔ اُس کا ہاتھ اٹھا، پھر ایسا زوردار اور پُر قوت گھونسا اُس کی گردن پر مارا کہ بانیدار پلٹیاں کھاتا ہوا زور جاگرا تھا۔ پھر انتہائی زوردار آواز میں خرم بن مقروم دعا اُڑا تھا۔

”اگر مجھے کسی نے تجھے زندہ سرائے با تو میں لے جانے کے لئے نہ کہہ دیا ہوتا تو خدا کی قسم میں یہاں تیرے بدن کا رُوب بگاڑ کے رکھ دیتا۔ تو میرے سامنے وقت کے پانچ لحوں میں خوابوں کی در یوزہ گرئی کرتا۔ ان دیکھے سپنوں کی طرح تو اپنے جسم کی ساری سرشاری اُھڑتے ہوئے اپنی آنکھوں سے دیکھتا۔“

بانیدار اٹھ کھڑا ہوا۔ ایک کے نے اُسے بالکل سیدھا اور مستقیم کر دیا تھا۔ خرم بن مقروم کے سامنے وہ ناچیں جھکا کے کھڑا ہو گیا تھا لیکن خرم بن مقروم کے تموزا پیچھے عمیر بن نصر ابھی تک غصے اور غضبناکی میں بیچ و تاب کھا رہا تھا۔ بار بار اُس کے ہاتھ اپنی آستینوں کی طرف چڑھ جاتے تھے۔ پھر نجانے اُس پر کیا جنون سوار ہوا، وہ ہرز کاوت کو بنا دینے والے غضبناکی کے گرداب کی طرح آگے بڑھا، پھر اُس نے اپنے دونوں ہاتھ بانیدار کی کمر پر ڈالے اور اُسے اٹھا کر زمین پر بری طرح بیخ دیا۔ پھر اُس نے اُس پر گھونسوں، لاتوں کی بارش کر دی تھی۔

بڑی مشکل سے خریم بن مقوم نے اُسے پکڑ کر جب پیچھے بنایا تو انتہائی غضب ناک آواز میں عمیر بن نصر بانیہ کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔

”کیا تو ہمیں اپنے سامنے اتنا ہی بے بس اور لاچار سمجھنے لگ گیا ہے۔ ہم اس قابل ہیں کہ تیرے دل کی گناہگار لوح پر موت کے سانوں کے انبار لگا دیں۔ تیرے دل پر تقاضا کی خواہشوں کی محکم طاری کر دیں، تیری رگ رگ کو تارتا، تیرے جسم کو لخت لخت اور تیرے بدن کی قوسوں کو کڑچی کڑچی کر کے رکھ دیں۔ ہم دونوں بھائی اس قابل ہیں کہ تجھے تیری ذات کے سراب میں ڈبوئیں، تیرے بدن کی سچ پر مرگ کی دھوپ پھیلائیں اور تجھے اس قدر مجبور اور بے بس کر دیں کہ تو خود اپنی سانسوں کو ہمارے سامنے گردی رکھتے پر مجبور ہو جائے۔“

خریم بن مقوم اور اس کے بعد عمیر بن نصر کے ہاتھوں پٹنے کے بعد بانیہ کی حالت گرد آلود شہر میں سوگ بھرے دن، تاریک بے رحم شب میں ڈکھ کی بجتی ذہن، تنگ و تاریک ساعتوں میں خشک بے تاثیر لہجوں اور پرانی خستہ صدیوں میں بھٹکتے جنم کے اندھے انسانوں سے بھی بدتر ہونا شروع ہو گئی تھی۔

کچھ دیر ایسا ہی ساں رہا۔ پھر ہاتھ کے اشارے سے ایک مگیا کو جو چھوٹا سا لار تھا خریم بن مقوم نے بلا یا..... اُس کے کان میں سرگوشی کی، پھر چند اور مگیا رہی آئے۔ وہ بانیہ کو پکڑ کر ایک طرف لے گئے اور اُس کے ہاتھ اُس کی پشت پر باندھنے لگے تھے۔ اس موقع پر خریم بن مقوم نے اپنے پہلو میں کمرے عمیر بن نصر کو مخاطب کیا۔

”عمیر میرے بھائی! حصر اور کسار کے ساتھ سرائے باتو میں تمہارے داخلے کے بعد میں نے اپنی مہم سے متعلق تمہیں تموڑی بہت تفصیل بتائی۔ میرے بھائی، گزشتہ شب میں نے تفصیل کے ساتھ برقائی خان کے ساتھ بات کی ہے۔ میں چاہتا ہوں یہاں سے جانے کے بعد ہم اپنی نئی مہم پر روانہ ہو جائیں گے اور اس نئی مہم کے لئے برقائی نے ایک خاصا بڑا لشکر بھی ہمیں مہیا کرنے کا ارادہ ظاہر کیا ہے۔ یہ مہم دو پہلو رکھتی ہے۔ اول یہ کہ ہم سلاٹوں کے سردار سکتور پر غلبہ پائیں گے جو اس وقت کیف کے سلاٹوں کو اپنے ساتھ ملانے کے بعد خاصی طاقت اور قوت حاصل کر چکا ہے۔ ہم نے ہر صورت میں ان سلاٹوں کو زیر کر کے اور سکتور کو گرفتار کر کے اس سے انتقام لینا ہے۔ دوسری مہم برقائی کی نکل آئی ہے۔ اس لئے کہ پولینڈ کچھ علاقوں نے ہاتو کو خراج دینے سے انکار کر دیا ہے اور برقائی یہ چاہتا ہے کہ جو لشکر ہم سلاٹوں میں مشکول سالار بھی ہوں گے۔ پہلے کیف اور اس کے گرد و نواح میں بسنے کے خلاف حرکت میں آئیں اور سکتور کو گرفتار کرنے اور اس سے انتقام لینے کے

بعد ہم پولینڈ کا رخ کریں اور پولینڈ کی سرزمینوں میں جن لوگوں نے برقائی خان کے خلاف بغاوت کر رکھی ہے ان سے نمٹ کر پھر سرائے باتو میں آئیں۔ برقائی یہ بھی چاہتا ہے کہ اب ہم واپس اپنی سرزمینوں، اپنے علاقوں کی طرف نہ جائیں۔ اُس کی خواہش ہے کہ اب میں اور تم ہمیشہ کے لئے سرائے باتو میں اس کے پاس رہیں۔ میرے بھائی بتا، تو اس سلسلے میں کیا کہتا ہے؟“

اس پر عمیر بن نصر نے بڑی عقیدت، بڑے پیار سے خریم بن مقوم کی طرف دیکھا پھر کہنے لگا۔ ”میرے بھائی! آپ کا فیصلہ میرے لئے حکم کا درجہ رکھتا ہے..... میں جانتا ہوں آپ مجھ سے صرف چند ماہ ہی بڑے ہیں۔ لیکن بڑے ہونے کے ناطے سے آپ میرے باپ کی جگہ ہیں۔ آپ کا فیصلہ میرے لئے آخری ہے۔ اور پھر یہ کہ سلاٹوں کے سردار سکتور سے انتقام لینا ہمارا آبائی فریضہ ہے جس کو ہم دونوں بھائیوں نے ہر صورت پورا کرنا ہے۔ اور جو لشکر برقائی ہمیں مہیا کرے گا اس کے ساتھ مجھے امید ہے کہ ہم بڑے احسن طریقے سے اُس کی پولینڈ کی مہم کو بھی سر کر کے لوٹیں گے۔“

اب باقی رہ گیا مستقل طور پر سرائے باتو میں قیام کرنا تو میرے بھائی! ہمارا خاندان تو ختم ہو چکا۔ ہم دو بھائی رہ گئے ہیں۔ شادیاں بھی ہم نے کر لی ہیں..... میں خود چاہتا ہوں کہ واپس جا کر ہم دونوں بھائی کیا کریں گے؟ اپنی بیویوں کے ساتھ ہم دونوں بھائی ہمیں سرائے باتو میں قیام کر لیں گے۔“

خریم بن مقوم نے مسکراتے ہوئے عمیر بن نصر کی اس تجویز سے اتفاق کیا، پھر خریم بن مقوم کے کہنے پر لشکر کی حرکت میں آئے۔ کچھ لشکریوں نے بانیہ کو ایک گھوڑے پر سوار کروا دیا تھا۔ پھر خریم بن مقوم اور عمیر بن نصر دونوں بھائی اپنے ان دستوں کے ساتھ شاہراہ ریشم پر واپس سرائے باتو کا رخ کر رہے تھے۔



حصر اور کسار دونوں بشار اور خریم بن مقوم دونوں کے یورت میں چمچی بشار کے ساتھ کو متنگو تھیں۔ اب حصر اور کسار دونوں بشار سے کافی حد تک بے تکلف ہو چکی تھیں۔ طائسی کی موت کے بعد بشار نے بھی پوری طرح اپنے آپ کو ان دونوں سے منسلک کر دیا تھا۔ وہ یورت جو پہلے قریض بن مقوم اور طائسی کے تصرف میں تھا اس میں اب عمیر بن نصر، کسار اور حصر تینوں نے رہائش رکھ لی تھی۔

تینوں کسی موضوع پر گفتگو کر رہی تھیں کہ یورتوں کے باہر سرائے باتو میں خریم بن مقوم



اور عمیر بن نصر کی آمد کا شور مچ گیا۔

یہ شور سنتے ہی تینوں بے پناہ خوشی کا اظہار کرتے ہوئے بورت سے نکلیں اور جس طرف دوسرے منگول دوڑتے جا رہے تھے وہ بھی ادھر کو بھاگیں۔

سرائے باتو کے درمیان جو کھلا وسیع میدان تھا وہاں بہت سے لوگ جمع تھے۔ ان میں وہ دسٹے بھی تھے جو مقوم اور عمیر بن نصر کے ساتھ گئے تھے اور ان کے درمیان بے بسی کی حالت میں بانیدار کھڑا تھا۔

بشار، جھمر اور کسار جب بھاگتی ہوئی وہاں پہنچیں تو ان کے پہنچنے تک کافی لوگ وہاں جمع ہو چکے تھے۔ بشار، جھمر اور کسار تینوں اس طرف گئیں جہاں اپنے گھوڑوں کی باگیں پکڑے خرم اور عمیر کھڑے تھے۔ آگے بشار تھی، جھمر اور کسار دونوں پیچھے تھیں۔ ان کے سامنے جا کر بے پناہ خوشی کا اظہار کرتے ہوئے بشار نے انہیں مخاطب کیا۔

”میں آپ دونوں بھائیوں کو اس شاعر کا سیابی پر مبارکباد پیش کرتی ہیں۔ یہ جس شخص کے ہاتھ پشت پر بندھے ہوئے ہیں میں اس کو جانتی ہوں، یہ بانیدار ہے۔ اس نے میرے بھائی قریض بن مقوم اور میری بہن طاسی کا خاتمہ کر کے ایسے جرم کا ارتکاب کیا ہے جس کی سزا سے انتہائی قسم کی کڑی سزا ملنی چاہئے۔“

یہاں تک کہنے کے بعد بشار کوڑک جانا پڑا۔ اس لئے کہ اُس کی بات کانتے ہوئے خوشگوار لہجے میں خرم بن مقوم کہنے لگا۔ ”اگر میں اور عمیر دونوں بانیدار کے معاملے کا تمہیں منصف مقرر کر دیں تو تم اس کے لئے کیا سزا تجویز کرو گی۔“

بشار جذباتی سی ہو گئی تھی۔ بے پناہ غصے کا اظہار کرتے ہوئے کہنے لگی۔ ”اسے سسکا سسکا کر ماروں گی کہ یہ بلبلاتا رہے گا۔ موت کو پکارتا رہے، قضا کو آوازیں دیتا رہے لیکن میں اسے تڑپا تڑپا کر، اسے سسکا سسکا کر ماروں۔“

اس پر بڑے پیارے انداز میں خرم بن مقوم نے بشار کا شانہ تھپتھپایا، پھر کہنے لگا۔ ”بشار! اتنی غضبناکی، اتنے غصے کا اظہار کرنا اچھا نہیں ہے۔ میں اور عمیر اسے وہیں ختم کر دیتے۔ لیکن چونکہ برقائی نے خاص طور پر کہا تھا کہ ہم بانیدار کو زندہ گرفتار کریں لہذا اس کی خواہش کا احترام کرتے ہوئے اسے ہم یہاں لے آئے۔ اب تموزی دیر تک وہ آتا ہے۔ وہ اس کی قسمت کا فیصلہ کرے گا۔“

بن مقوم جب خاموش ہوا تب کسار اور جھمر نے بھی آگے پڑھ کر ان دونوں کی مبارکباد دی۔ میں اسی لمحہ لوگوں کے جگمگنے میں برقائی خان، کوچمان،

گوچلوک، کشلی خان، تورائی خان چند چھوٹے سالاروں کے ساتھ نمودار ہوئے۔ انہیں راستہ دینے کے لئے لوگ ادھر ادھر چھٹ گئے۔

وہ سب ادھر آنے لگے جس جگہ خرم بن مقوم، عمیر، بشار، جھمر اور کسار کھڑے تھے۔ اپنے گھوڑوں کی باگیں چھوڑ کر عمیر بن نصر اور خرم بن مقوم بھی آگے بڑھے، برقائی کے علاوہ دوسرے لوگ بھی باری باری ان سے گلے ملے۔ پھر برقائی کی طرف دیکھتے ہوئے خرم بن مقوم کہنے لگا۔

”برقائی میرے عزیز بھائی! یہ میرے سامنے بانیدار کھڑا ہے۔ اس کے ہاتھ ہم نے پشت پر باندھ رکھے ہیں۔ اے میرے بھائی، تم نے زندہ لانے کے لئے کہا تھا، سو ہم نے ایسا کیا۔ میں نے جب اس سے سوال کیا کہ اس نے میرے بھائی قریض بن مقوم کو کیوں قتل کیا ہے؟ اُس کے ساتھ اُس کی کوئی عداوت اور دشمنی نہ تھی اور تھی تو میں نے اس کو کہا یہ اُسے کسی میدان جنگ میں کسی مقابلے کے میدان میں پکارتا تو پھر وہ اُسے بتاتا کہ تیغ زنی کے فن میں اس میں اور اُس میں کیا فرق ہے۔ لیکن اس نے اپنے ساتھیوں کے ساتھ اس کو ختم اُس وقت کیا جب وہ شاہراہ رشیم پر شرقت کی طرف سفر کر رہا تھا۔ بے خبری کے عالم میں یہ ان پر حملہ آور ہوا۔“

یہاں تک کہتے کہتے خرم بن مقوم کوڑک جانا پڑا۔ اس لئے کہ اُس نے دیکھا انتہائی غصے اور برہمی میں برقائی کی آنکھوں میں زنگ کی زنگ آلود نہ زکے والی بلاخیزیاں، منزلوں کے سراغ لیے لیے کو منادینے والی تخریب کی آتش جوش مارنے لگی تھی۔ جبکہ اُس کے چہرے پر صحرا کی ریت میں جلتے اُداس دنوں اور روتی راتوں کے اندھیرے سفر میں بھٹکتی کھولتی جوالا محسوس جیسی کیفیت طاری ہو گئی تھی۔

پھر برقائی خان بے پناہ غصے کا اظہار کرتے ہوئے بانیدار کی طرف بڑھا۔ اُس کا ہاتھ اٹھا اور ایسا زوردار طمانچہ اُس نے بانیدار کے منہ پر مارا کہ بانیدار لڑکھاتا ہوا زمین پر گر گیا تھا۔ اس موقع پر قریب کھڑے ایک منگول کو مخاطب کر کے کھولتے لہجے میں برقائی خان کہنے لگا۔ ”ذرا اس کی پشت پر بندھے ہاتھ کھول دو۔“

وہ منگول آگے بڑھا اور بانیدار کے ہاتھ جو پشت پر بندھے تھے وہ اُس نے کھول دیئے۔ برقائی خان پھر بھڑک اٹھا، کہنے لگا۔ ”اٹھو! سیدھے کھڑے ہو جاؤ۔“

بانیدار اٹھا، چپ چاپ سیدھا کھڑا ہو گیا تھا۔ برقائی خان نے پھر انتہائی آتش مزاجی میں اُسے مخاطب کرتے ہوئے کہنا شروع کیا۔

”تم کیا سمجھ بیٹھے تھے کہ ہمیں ماضی کے تیرے خیالات اور دیرانیوں کے بھٹکنے نوٹے جان

کرفتم کر دے گا؟ تو نے کیا ضمان لی تھی کہ تو ہمارے لئے بیدار ہوتی آتوں اور تارکی میں پہلے جبر کا سا ثابت ہوگا؟ اور ساگر پار سے آنے والے موت کے سندیوں سے ہمیں دو چار کر کے رکھ دے گا؟۔ ابھی ہم میں ہمت اور طاقت ہے کہ تیرے جیسے گناہ اور شر کے پٹلوں کو پرانی دیمک زدہ چوب اور وقت کی خشکی کا شکار دلہیز سمجھ کر ایندھن کی طرح جلا کر رکھ دیں۔“

برقائی کی اس غضبناکی کے سامنے ہائیدار کی حالت جیون ندی کی خشک سالی، ماتم کی شب سوئم کے حزن و ملال، سردیوں کی طویل راتوں میں ڈھواں ڈھواں گھنٹیوں کی آوازوں اور آنفوں بھری نضاؤں میں تیرہ و تار ڈھونڈیں کی دیواروں جیسی ہو رہی تھی۔ یہاں تک کہ برقائی نے پھر اسے مخاطب کیا۔

”میرے بھائی قریض اور اس کی بیوی خاکسی کے قاتل! اب تو انجانے جذبوں کے سرسام اور شام کے آسیب جیسا چپ، سازشی رات کے بحران اور رگ و پے میں برستی ظلمتوں جیسا خاموش کیوں ہے؟ بول، کس بنا پر تو نے قریض پر حملہ کیا اور اس کو قتل کیا؟“

ہائیدار جب چپ رہا، منہ سے کچھ نہ بولا تب آتش فشاں کی طرح برقائی بھڑک اٹھا، اُس پر کھوں، پاؤں کی ٹھوکروں کی اُس نے بارش کر دی تھی۔ ہائیدار زمین پر گر گیا تھا۔

پھر برقائی خان نے کچھ فیصلہ کیا، مخصوص اشارہ کرتے ہوئے اُس نے تورانی خان کو اپنے قریب بلایا۔ تورانی خان جب قریب گیا تو برقائی خان نے سرگوشی میں اُس سے کہا۔ جس پر تورانی خان آگے بڑھا۔ چند مسلح منگولوں کے ساتھ وہ ہائیدار کو ایک طرف لے گیا اور اُس کا خاتمہ کر دیا گیا.....!

ہائیدار کا سر قلم کرنے کے بعد تورانی خان اپنے مسلح منگول ساتھیوں کے ساتھ برقائی کے پاس آ گیا۔ تب برقائی پیچھے ہٹا، اُس جگہ آیا جہاں عمیر بن نصر اور خرم بن مقروم کھڑے تھے۔ اب اُس کی حالت پہلے کی نسبت کافی سنبھل چکی تھی۔ پھر اُس نے خرم کی طرف دیکھتے ہوئے کہنا شروع کیا۔

”خرم میرے بھائی! اب تمہارے سامنے سب سے بڑی مہم یہ ہے کہ تم نے سلاوؤں سے اپنے خاندان کے مرنے والے افراد کا انتقام لینا ہے..... سلاف کیف شہر کی طرف جا چکے ہیں۔ میں نے کچھ ہرکارے اُن کی تلاش میں روانہ کر دیئے ہیں۔ ایک لشکر بھی تیار کر دیا ہے۔ دونوں بھائی تمہادے محسوس نہ کر رہے ہو تو میں سمجھتا ہوں تم دونوں بھائیوں کو سلاوؤں کے لئے وہ لشکر لے کر کل کیف کی طرف روانہ ہو جانا چاہئے۔ میں چاہتا ہوں تم

دونوں بھائی اپنے انتقام سے نسنے کے بعد پولینڈ کی مہم کا رخ کرو۔ وہاں کے چھوٹے بڑے حکمرانوں نے ہمیں خراج دینا بند کر دیا ہے۔ خراج کی بحالی کرو، اس کے بعد واپس آؤ۔ یہاں میرے پاس میرے عزیز اور میرے جانثار بھائیوں کے ساتھ میرے ساتھ ہی قیام کرو..... اب بولو، تم اس سلسلے میں کیا کہتے ہو؟“

برقائی کی اس گفتگو کے جواب میں خوشی کا اظہار کرتے ہوئے خرم کہنے لگا۔ ”برقائی میرے بھائی! اس سلسلے میں، میں عمیر سے بات کر چکا ہوں۔ یہ اس تجویز سے متفق ہے۔ کل ہم یہاں سے کوچ کریں گے۔ پہلے سلاوؤں سے نہیں گے اس کے بعد پولینڈ کی مہم کو سر کرتے ہوئے مجھے اُمید ہے کہ ہم کامیاب و کامران سرانے باتو کولونیس گے۔“

خرم بن مقروم کے ان الفاظ سے برقائی بھی خوش ہو گیا تھا، پھر کہنے لگا۔ ”اب تم دونوں بھائی جاؤ۔ تم دونوں کی بیویاں بڑی بے چینی سے تمہارا انتظار کر رہی تھیں۔ تم دونوں کو ویسے بھی آرام کی ضرورت ہے۔“

برقائی کے کہنے پر خرم اور بشار اپنے خیمے میں جبکہ عمیر بن نصر، کھسار اور قحمر اپنے پورٹ کی طرف چلے گئے تھے۔ اگلے روز خرم بن مقروم نے ایک لشکر کے ساتھ دریائے نیہر کے کنارے کیف شہر کی طرف کوچ کیا۔ لشکر میں عمیر بن نصر، تورانی خان، کشلی خان کے علاوہ کوچمان، کوچلوک اور کچھ منگول سردار بھی شامل تھے۔ یہ لشکر اُس لشکر سے بڑا تھا جو پہلے لے کر خرم بن مقروم اپنی مہم پر نکلا تھا۔ اُس لشکر میں صرف کرغیز، باشکیری اور میکاری تھے۔ لیکن اب ان تینوں قبائل کے علاوہ لشکر میں کافی منگول بھی شامل کئے گئے تھے۔



خرم بن مقروم نے اپنے لشکر کے ساتھ دریائے وولگا کے کنارے کنارے شمال کی طرف اپنے سبز کا آغاز کیا تھا جہاں قازان سے پہلے دریائے وولگا، بائیں طرف دریائے نیہر کی طرف ایک لہاخم کھاتا ہے، وہاں سے اُس نے اپنا رخ بدلا۔ وہ بائیں جانب بڑھا۔ اب وہ اس شاہراہ پر سفر کر رہا تھا جو دریائے وولگا سے مشرق کی طرف سے آتی تھی۔ دریائے وولگا کو ککزی کے پٹی کے ذریعے عبور کرنے کے بعد دریائے نیہر اور دریائے وولگا کے درمیان پڑنے والی سطح مرتفع کے بچوں بیچ وہ شاہراہ سیدمی دریائے نیہر کے کنارے کیف شہر کی طرف جاتی تھی۔

ابھی اُس نے اس سطح مرتفع کا لگ بھگ آدھا حصہ ہی طے کیا ہوگا کہ سامنے کی طرف سے وہ ہرکارے آتے دکھائی دیئے جنہیں خرم بن مقروم کی روانگی سے بہت پہلے برقائی خان نے سلاوؤں پر نظر رکھنے کے لئے اور ان کی نقل و حرکت کی تفصیل خرم بن مقروم کو بتانے کے لئے

پہلے سے روانہ کر دیا تھا۔

جب وہ ہرکارے گھنٹیاں بجاتے ہوئے قریب آئے تب اپنے لشکر کو خرم بن مقروم نے مخصوص اشارہ کیا۔ جس پر لشکر زک گیا تھا۔ لشکر کے آگے خرم بن مقروم، عمیر بن نصر، کوہچمان، گوچلوک، تورائی خان، کھلی خان اور کچھ دوسرے منگول سردار بھی تھے۔

ہرکارے قریب آ کر زکے۔ سب سے پہلے انہوں نے مصافحہ کیا۔ پھر ان کا جو سر کردہ تھا وہ خرم بن مقروم کے سامنے آیا اور اسے مخاطب کرتے ہوئے کہنے لگا۔

”ابن مقروم! سلاوؤں کو آپ کے کوچ اور حملہ آور ہونے کی خبر ہو چکی ہے۔ گلتا ہے آپ پر نگاہ رکھنے کے لئے ان کے خبر بڑی تیزی سے کام کر رہے ہیں۔۔۔۔۔ سلاوؤں کا سردار سکتور دریائے دیا ککا کے کنارے آپ کے ہاتھوں شکست اٹھانے کے بعد کیف گیا۔ آپ جانتے ہیں کیف اور اس کے گرد دناوح میں سلاف ہی سلاف آباد ہیں۔ ان سب نے سکتور کا ساتھ دینے کا عہد کیا اور اب سکتور کی کمانداری میں ایک بہت بڑا لشکر آپ کا مقابلہ کرنے کے لئے تیار اور مستعد ہے۔ اس سے پہلے کالکوں، جنگاریوں اور سلاوؤں کے جس ستھہ لشکر سے آپ کا بالا پڑا تھا، سلاوؤں کا یہ لشکر تعداد میں اس سے بھی کہیں زیادہ ہے۔ سلاوؤں کے کارکن آپ کی نقل و حرکت پر گہری نگاہ رکھے ہوئے ہیں، آپ سے نمٹنے کے لئے اس بار انہوں نے ایک نیا لائچ عمل تیار کیا ہے۔ انہوں نے دو بڑے بڑے لشکر تیار کئے ہیں، ایک لشکر کیف شہر کے شمال میں آپ کا منتظر ہے، دوسرا لشکر اس شاہراہ پر گھات لگائے ہوئے ہے جو دریائے نیچر کے کنارے کنارے مختلف سمتوں میں بل کھاتی ہوئی ولادی میر کی طرف چلی جاتی ہے۔ سب سے پہلے آپ سے وہ لشکر ٹکرائے گا جس نے کیف شہر کے شمال میں اپنے آپ کو استوار کر رکھا ہے۔ اسی میں خانہ بدوش سلاوؤں کا سردار سکتور ہے جس سے آپ انتقام لینا چاہتے ہیں۔ جب آپ سلاوؤں کے اس لشکر سے ٹکرائیں گے تو گھات میں بیٹھا سلاوؤں کا وہ لشکر جو تعداد میں پہلے لشکر جتنا ہی ہے وہ اپنی گھات سے نکلے گا اور دریائے نیچر کے کنارے کنارے بڑی برق رفتاری سے جنوب کی سمت آئے گا اور پشت کی جانب سے آپ پر حملہ آور ہو کر سلاوؤں کی فتح کو یقینی بنانے کی کوشش کرے گا۔“

یہاں تک کہنے کے بعد آنے والے منگول ہرکاروں کا وہ سرخیل جب خاموش ہوا تب کچھ پہلے گھوڑے پر بیٹھا خرم بن مقروم گہری سوچوں میں کھویا رہا، پھر باری باری اس نے عمیر، چمان، گوچلوک، تورائی خان، کھلی خان اور دیگر سالاروں کی طرف دیکھا، پھر کسی ستار کرتے ہوئے کہنے لگا۔

”میرے عزیز بھائیو! سلاوؤں سے نمٹنے کے لئے جو لائچ عمل میرے ذہن میں آتا ہے اس کے تحت لشکر کو تین حصوں میں تقسیم کیا جائے گا۔ ایک حصہ جس میں زیادہ تر منگول ہوں گے، کھلی خان اور تورائی خان کی سرکردگی میں کام کرے گا اور یہ سلاوؤں کے اس لشکر سے نمٹنے کا جو دریائے نیچر کے کنارے کوہستانی سلسلوں کے اندر گھات لگائے ہوئے ہے۔

دوسرا لشکر کو چمان اور گوچلوک کی سرکردگی میں رہے گا اور تیسرا لشکر میرے اور عمیر کی کمانداری میں ہوگا۔ اب اس سے آگے جو لائچ عمل حرکت میں آئے گا وہ کچھ اس طرح ہوگا کہ سب سے پہلے دریائے نیچر کے کنارے کنارے تورائی خان اور کھلی خان اس سمت آگے بڑھیں گے جس سمت سلاوؤں کے کسی لشکر نے گھات لگا رکھی ہے اور ان علاقوں سے آنے والے کچھ ہرکارے ان کی راہنمائی کریں گے۔ یہ ان سلاوؤں سے ٹکرائیں گے اور میرے خیال میں یہ ان کو بڑی آسانی سے شکست دے دیں گے۔ اس لئے کہ سلاف کسی بھی صورت منگولوں کا مقابلہ نہیں کر سکیں گے۔ ظاہر ہے اس وقت تک میں، عمیر بن نصر، کوہچمان اور گوچلوک کیف شہر کے شمال میں سلاوؤں کے دوسرے حصے کے ساتھ ٹکرائے ہوئے ہوں گے۔

اب تورائی خان اور کھلی خان کے ہاتھوں شکست کھانے کے بعد دریائے نیچر کے کنارے کنارے سلاوؤں کا وہ لشکر جنوب کی طرف بھاگے گا تا کہ دوسرے حصے کے ساتھ اگر ہم ٹکرائے ہیں تو ہماری پشت کی طرف سے حملہ آور ہو۔ ان کی اس یلغار سے بچنے کے لئے وہ لشکر حرکت میں آئے گا جو کوہچمان اور گوچلوک کی سرکردگی میں کام کر رہا ہوگا۔ کوہچمان اور گوچلوک دونوں اپنے لشکر کو لے کر پھیلی سمت رہیں گے۔ جب گھات لگانے والے سلاف کھلی خان اور تورائی خان کے آگے آگے بھاگتے ہوئے آئیں گے تب کوہچمان اور گوچلوک کے تحت جو لشکر ہوگا یہ فوراً اپنا رخ بدلے گا۔ میرا ساتھ دینے کی بجائے پلٹ کر یہ بھاگ کر آنے والے سلاوؤں پر حملہ آور ہو جائے گا۔ اس طرح سامنے کی طرف سے کوہچمان اور گوچلوک اور پشت کی طرف سے تورائی خان اور کھلی خان سلاوؤں کے اس لشکر پر حملہ آور ہوں گے تو میرے خیال میں کھل طور پر اسے کچل دیں گے۔ اتنی دیر تک میں کیف شہر کے شمال میں سلاوؤں کے دوسرے لشکر کو اپنے ساتھ الجھائے رکھوں گا اور دفاع تک محدود رہوں گا۔ جارحیت اختیار نہیں کروں گا۔ دوسرے حصے کو برباد کرنے کے بعد کوہچمان، گوچلوک، تورائی خان، کھلی خان میرے حصے سے آن پھیں گے اور پورے لشکر کے ساتھ پھر ہم سلاوؤں کو ضرب لگائیں گے۔ اگر ہم ایسا کرنے میں کامیاب ہو گئے تو مجھے امید ہے کہ بہت جلد سلاوؤں سے نمٹنے اور خانہ بدوش سلاف سردار سکتور کو گرفتار کرنے کے بعد اسے کڑی سزا دیتے ہوئے ہم

آگے یورپ کے ان باغیوں کا رخ کریں گے جن لوگوں نے منگولوں کو خراج دینے سے انکار کر دیا ہے۔“

جب تک خرم بن مقروم بولتا رہا سب لوگ خاموشی سے اُسے سنتے رہے۔ جب وہ خاموش ہوا تب کوچمان نے اُسے مخاطب کرتے ہوئے کہنا شروع کیا۔

”خرم بن مقروم میرے بیٹے! جو کچھ تم نے کہا ہے میں سمجھتا ہوں اگر ہم اس پر دیانت داری سے عمل کرنے میں کامیاب ہو گئے تو سلافلوں کو ہم نیست و نابود کر کے رکھ دیں گے۔“

باقی سالاروں نے بھی خرم بن مقروم کی اس تجویز سے اتفاق کیا تھا۔ اس کے بعد وہیں کھڑے کھڑے خرم بن مقروم مزید کچھ کہنا چاہتا تھا کہ جوہر کارے سلافلوں پر نگاہ رکھنے کے بعد لوٹے تھے ان کا سر کردہ پھر خرم بن مقروم کو مخاطب کرتے ہوئے بول اُٹھا۔

”ابن مقروم! میں ایک دشواری سے آپ کو آگاہ کرنا بھول گیا۔ وہ بات اب میرے ذہن میں آئی ہے، وہ کچھ اس طرح ہے کہ دریائے نیچر کے کنارے کنارے کیف سے جو شاہراہ ولادی میر کی طرف جاتی ہے، سلافلوں کے لشکر نے وہاں ایک عجیب و غریب جگہ گھات لگا رکھی ہے اور وہاں شب خون نہیں مارا جاسکتا۔“

خرم بن مقروم نے بڑے غور سے اُس کی طرف دیکھا پھر کہنے لگا۔ ”ذرا اُن کی گھات کا محل وقوع مجھ سے کہو۔ اس کے بعد میں اپنے رُوئے عمل کا اظہار کروں گا۔“

اس پر ہر کاروں کا سرخیل پھر کہہ رہا تھا۔ ”ابن مقروم! معاملہ کچھ یوں ہے کہ دریائے نیچر کے بائیں کنارے سے ذرا ہٹ کے ایک درّہ وسیع اور کھلی وادیوں کے اندر اُترتا ہے۔ یہ وادیاں اتنی وسیع بھی نہیں کہ کوہستانی سلسلے سے اوپر بیٹھا ہوا شخص درّے سے داخل ہونے والوں کی نقل و حرکت پر نگاہ نہ رکھ سکے۔ یہ وادیاں چاروں طرف سے بلند کوہستانی سلسلوں میں گھری ہوئی ہیں۔ دریائے نیچر کی طرف سے جو درّہ ان وادیوں کی طرف جاتا ہے وہ نیچے ہے۔ وادیاں کافی اونچی ہیں۔ چاروں طرف جو کوہستانی سلسلے ہیں، بارش کے موسموں میں ان کا سارا پانی ان وادیوں میں داخل ہوتا ہے اور ان وادیوں سے نکل کر پھر درّے کے ذریعے دریائے نیچر میں گرتا ہے۔ سلافلوں کے جس لشکر نے وہاں گھات لگا رکھی ہے انہوں نے بے تک خیے نیچے وادی میں کوہستانی دامن میں نصب کر رکھے ہیں لیکن خود وہ کوہستانی سلسلے کے ات لگائے ہوئے ہیں۔ ایسا وہ اس احتیاط کے تحت کر رہے ہیں کہ اگر منگولوں کا کوئی حملہ میں تقسیم ہو کر ایک کیف کی طرف اور ایک ان کی طرف بڑھتا ہے تب وہ اوپر سے پتھر گراتے ہوئے اور تیروں کی بارش کرتے ہوئے ان پر حملہ آور

ہو کر ان کو مار بھگائیں گے۔ لہذا تورانی خان اور کھلی خان جو لشکر کے ایک حصے کے ساتھ اُن کا رخ کریں گے تو انہیں بڑی احتیاط سے کام لینا ہوگا۔ درّے کے ذریعے وادی میں داخل ہو کر ان پر شب خون مارنے کی بجائے ان سے نیشنے کے لئے کوئی اور ہی لاکھ عمل اختیار کرنا پڑے گا ورنہ تورانی خان اور کھلی خان کو وہ نقصان پہنچائیں گے۔“

ہر کاروں کا وہ سرخیل جب خاموش ہوا تو تھوڑی دیر تک خرم بن مقروم گہری سوچوں میں ڈوبا رہا۔ اس موقع پر عمیر بن نصر، تورانی خان، کھلی خان، کوچمان، گوچلوک اور دوسرے سب سالار بڑے غور سے اُس کی طرف دیکھ رہے تھے۔ اُس نے اپنی گردن سیدھی کی۔ اس لمحہ اُس کے چہرے پر ہلکی سی مسکراہٹ تھی۔ پھر کھلی خان اور تورانی خان کی طرف دیکھتے ہوئے وہ کہہ رہا تھا۔

”کھلی خان اور تورانی خان میرے دونوں بھائیو! جیسا کہ میں پہلے بتا چکا ہوں لشکر تین حصوں میں تقسیم ہوگا۔ ایک میرے پاس دوسرا کوچمان، گوچلوک کے پاس، تیسرا تم دونوں بھائیوں کے پاس ہوگا۔ دشمن کے جس لشکر کی طرف تم نے رخ کرنا ہے اس کے محل وقوع کے متعلق تم بھی سن چکے ہو، میں نے بھی سن لیا ہے۔ اب جو محل وقوع ہمارے ان مخبروں نے بتایا ہے اس کے مطابق درّے کے ذریعے ان وادیوں میں داخل ہونا خود اپنے لئے اپنی موت کو دعوت دینا ہے۔ تم دونوں بھائیو ایسا نہیں کرو گے۔۔۔۔۔ یہ جوہر کارے ہیں ان میں سے زیادہ تم اپنے ساتھ لے جانا اس لئے کہ یہ ان علاقوں کی طرف تمہاری راہ نمائی کریں گے۔“

میرے بھائیو! دریائے نیچر کے کنارے جس کوہستانی سلسلے کے اوپر سلافلوں کے دوسرے لشکر نے گھات لگا رکھی ہے تم اس سے دو میل پہلے ہی یعنی کیف کی طرف دریائے نیچر کے کنارے کوہستانی سلسلے کے اوپر گھات لگالینا۔ میں چونکہ پہلے ان علاقوں کی طرف آچکا ہوں اس لئے یہ سارے علاقے میرے دیکھے بھالے ہیں۔ اس شاہراہ کو بھی جانتا ہوں جو کیف کی طرف سے ولادی میر کی طرف جاتی ہے۔ یہ سیدھی دریائے نیچر کے کنارے کنارے جاتی ہے اور پھر بائیں جانب رخ بدل کر انتہائی مغرب کی طرف چلی جاتی ہے۔ اس کے بعد مغربی سمت کی طرف سے ہی ماسکو کے اوپر چکر لگا کر ولادی میر کی طرف چلی جاتی ہے۔ اب تم لوگوں نے دشمن کی گھات کی جگہ سے ٹک بھگ دو میل پہلے ہی کوہستانی سلسلے کے اوپر چڑھ جانا ہے۔ کھلی خان اور تورانی میرے بھائیو! اپنے لشکر کو تین حصوں میں تقسیم کرنا۔ ایک حصے کا اپنے کسی سالار کو کماندار مقرر کرنا، باقی دونوں حصے تمہارے پاس رہیں گے۔ لشکر کا جو حصہ جس نے سالار کی سرکردگی میں ہو گا وہ سب سے شمالی طرف رہے گا۔ ان کے ذمے صرف یہ

کام ہو گا کہ جوئی سلاٹوں کا لشکر دریائے نیر کے کنارے کنارے شاہراہ پر ان کے پاس سے گزرے تو وہ ان پر پتھروں کی بارش کر دیں۔ بارش اس وقت شروع ہوگی جب سلاٹوں کا کافی حصہ آگے بڑھ جائے گا یعنی پستی حصے پر پتھروں کی بارش کی جائے گی۔

دوسرا حصہ کھلی خان تم اپنی کمانداری میں رکھنا، اسے پتھر برسانے والے حصے سے جنوب میں استوار کرنا اور جوئی پتھر کھانے کے بعد سلاٹوں کے لشکر میں بھگدڑ مچے تم ایسا کرنا اپنے حصے کے لشکر کے ساتھ تیز اور تند تیر اندازی سلاٹوں پر کرنا۔ اس طرح پتھروں اور تیروں کے برسنے سے سلاٹوں کا بے پناہ نقصان ہو گا اور وہ جنوب کی طرف بھاگنے کی کوشش کریں گے۔ اب اس لشکر کی کارروائی شروع ہوگی جو تورائی خان کے حصے کا ہو گا اور تم دونوں کے لشکریوں کے جنوب میں ہو گا۔

اس موقع پر اپنے اس حصے کے ساتھ تورائی خان کو ہستانی سلسلے سے ایک دم نیچے اتر کر سلاٹوں پر نوٹ پڑے گا۔ سلاف گھبرائے ہوئے ہوں گے۔ افزائی کے عالم میں ہوں گے۔ اس لئے کہ پتھروں اور تیروں کی بارش نے ان کے حواس باختہ کر دیئے ہوں گے۔ ایسی صورت میں تورائی خان بھی انہیں خاطر خواہ نقصان پہنچائے گا۔ اتنی دیر تک کھلی خان تم اور تمہارا چھوٹا سالار جس کے ذمے پتھر برسانا ہو گا، دونوں اپنے لشکر کو لے کر کوہستانی سلسلے سے نیچے اترنا اور پشت کی جانب سے سلاٹوں پر حملہ آور ہو جانا۔ میرے خیال میں اگر تم اس لائحہ عمل پر پوری طرح اترنے میں کامیاب ہو گئے تو میں تمہیں ضمانت دیتا ہوں کہ سلاٹوں کا وہ لشکر جہارے سامنے زیادہ دیر نہیں نکال سکے گا اور اس میں اتنی ہمت اور سکت نہیں رہے گی کہ وہ اس لشکر کی مدد کے لئے آئے جو کیف شہر سے شمال کی طرف پڑاؤ کئے ہوئے ہے اور وہاں آ کر ہماری پشت کی طرف سے حملہ آور ہونے کی جرأت و جسارت کر سکے۔“

یہاں تک کہنے کے بعد خرم بن مقروم لحو بھر کے لئے رُکا، اس کے بعد اپنا سلسلہ کلام جاری رکھتے ہوئے وہ کہہ رہا تھا۔ ”میرے دونوں عزیز بھائیو! اس کوہستانی سلسلے کے اوپر چڑھنے کے بعد پورے لشکر نے جو سب سے پہلا کام کرنا ہے کہ جہاں تم نے گھاٹ لگائی ہے اس کے شمالی حصے میں سارے لشکر نے مل کر بے شمار چھوٹے بڑے پتھر جمع کر لینے ہیں اور پتھر جمع کرنے میں کہ وہ بالکل سڑک کے کنارے جو کوہستانی سلسلہ ہے اس کے کنارے سوں تاکہ کسی لشکر کو اپنے ہاتھوں سے اٹھا کر پتھر نہ برسانا پڑیں بلکہ کوہستانی سلسلے کے ذمیر لگے ہوں گے انہیں نیچے لڑھکا دینا۔ اس طرح پتھروں کی خوفناک ر شروع ہو جائے گا۔ ساتھ ہی لشکر کا وہ حصہ جو درمیان میں رہے گا اور

جس کی کمانداری کھلی خان کرے گا ان لشکریوں کے پاس بھی تیروں کے ذمیر لگا دینا تاکہ وہ بڑی تیزی کے ساتھ تیر اندازی کریں۔ اس طرح میرے خیال میں سلاٹوں کے اس لشکر کو ہم فنا کرنے میں کامیاب ہو سکتے ہیں۔

میرے عزیز بھائیو! میں نے جو کچھ کہنا تھا کہہ چکا..... اب تم میں سے اگر کسی نے کچھ کہنا ہے تو کہے۔“

کسی نے کچھ نہ کہا۔ سب نے خرم بن مقروم کی اس تجویز سے اتفاق کیا۔ اس کے بعد خوشی کا اظہار کرتے ہوئے خرم بن مقروم پھر کہہ رہا تھا۔

”تو پھر آؤ، اپنے سز کو جاری رکھیں۔“

خرم بن مقروم کے کہنے پر لشکر نے پھر پیش قدمی شروع کر دی تھی۔ دونوں لشکر آگے بڑھتے رہے یہاں تک کہ آدھی رات کے قریب دونوں لشکر علیحدہ ہوئے۔ خرم بن مقروم، عمیر بن نصر، کوہجان، گولوک لشکر کے دھسوں کو لے کر کیف کا رخ کر گئے تھے جبکہ کھلی خان اور تورائی خان شمال کی طرف چلے گئے تھے۔

خرم بن مقروم اپنے لشکر کو لے کر آگے بڑھا اور ککزی کے اس ٹیل کے ذریعے دریائے نیچے کو عبور کیا جو شاہراہ پر بنا ہوا تھا۔ پھر آگے بڑھ کر کیف کے شمال میں جو سلاٹوں کے لشکر نے پڑاؤ کیا ہوا تھا اس کے سامنے اُس نے پڑاؤ کر لیا تھا۔

دوسری جانب کھلی خان اور تورائی خان دریائے نیر کے کنارے کنارے ہر کاروں کی راہنمائی میں شمال کی طرف بڑھتے رہے۔ ایک جگہ دریا کا گھاٹ تنگ تھا۔ وہاں ہر کاروں کے کہنے پر کھلی خان اور تورائی خان دونوں نے اپنے لشکر کے ساتھ دریائے نیر کو عبور کر لیا تھا۔ پھر ہر کاروں کی راہنمائی میں انہوں نے دریائے نیر کے کنارے کوہستانی سلسلے کے اوپر چڑھ کر گھاٹ لگائی تھی۔ پتھروں اور تیروں کے ذمیر لگا کر انہوں نے اپنی کارروائی کی تکمیل صبح سے پہلے ہی کر لی تھی۔



اگلے روز کیف شہر کے شمال میں دونوں لشکریوں کے امداد ایک ایک پہل سی مچ گئی تھی۔ تاہم کسی بھی لشکر میں جنگ کی ابتدا کرنے کے لئے ابھی تک جنگ کے ٹیل نہ بچے تھے۔ وہ رات خرم بن مقروم کے پورے لشکر نے چوکے رہے ہوئے گزار دی تھی..... اس لئے کہ انہیں خطرہ تھا کہ کہیں سلاف ان پر شب خون مارنے کی کوشش نہ کریں۔

اگلے روز کی صبح ہی صبح خرم بن مقروم اپنے سالاروں کے ساتھ حرکت میں آیا۔ لشکر گاہ

سے پیچھے اُس نے اپنے پڑاؤ کی ترتیب درست کرنا شروع کی۔ لشکر کے اندر جس قدر چھکڑے اور چھکڑوں کے اندر یورت تھے ان سب کو ایک گول دائرے کی صورت میں گھنٹا کر دیا گیا۔ اس کام میں لشکر میں شامل سب مرد، عورتیں بری طرح معروف تھے۔ جب سارے چھکڑے اور یورت گول دائرے کی شکل میں گھنٹے کئے جا چکے تب خرم بن مقروم نے بشار، جھمر اور کھسار تینوں کو ایک جگہ جمع کیا اور پھر بشار کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔

”بشار! تم پہلے یہ کام کرو کہ لشکر کے اندر جس قدر عورتیں ہیں، بوزھی نہیں صرف جو ان سب کو یہاں چھکڑوں کے بیچ میں میرے پاس لاؤ۔ وقت ضائع نہیں کرنا۔ جلدی جلدی انہیں اکٹھا کرو۔“

اس پر بشار، کھسار اور جھمر تینوں بھاگتی ہوئی حرکت میں آئیں اور لشکر کے اندر جس قدر عورتیں تھیں ان سب کو چھکڑوں کے بیچ میں جو گول دائرہ بنا تھا اس میں جمع کر دیا گیا تھا۔ ان عورتوں کی تعداد خاصی تھی اس لئے کہ لشکر کا وہ حصہ جو تورائی خان اور کھلی خان لے گئے تھے، ان میں کسی عورت کو نہیں رکھا گیا تھا۔ ساری عورتیں خرم بن مقروم کے حصے کے لشکر ہی میں رہی تھیں۔

جب ساری عورتیں چھکڑوں سے بنائے گئے اس گول دائرے کے اندر جمع ہو گئیں تب خرم بن مقروم اور عمیر بن نصر دونوں بشار، جھمر اور کھسار کے قریب آئے۔ ان کے پیچھے پیچھے کوچمان اور گوچلوک بھی تھے۔ کچھ دیگر چھوٹے سالار بھی پیچھے گھنٹے تھے۔ پھر ان تینوں کو مخاطب کرتے ہوئے خرم بن مقروم کہہ رہا تھا۔

”آج پہلی بار میں تم تینوں کے ذمے ایک انتہائی اہم کام لگا رہا ہوں۔ بشار! میں تمہارے متعلق تو جانتا ہوں کہ تم بہترین تیر اندازی کر سکتی ہو۔ تیغ زنی کے ہنر میں بھی ماہر ہو۔ جہاں تک میری دونوں بہنوں جھمر اور کھسار کا تعلق ہے تو ان سے متعلق۔“

یہاں تک کہتے کہتے خرم بن مقروم کو زک جانا پڑا۔ اس لئے کہ عمیر بن نصر آگے بڑھا اور بڑے پیارے انداز میں اپنا ہاتھ خرم بن مقروم کے شانے پر رکھتے ہوئے کہنے لگا۔

”میرے عزیز و محترم بھائی! ان سے متعلق میں جانتا ہوں۔ یہ دونوں بہترین تیر اندازی کر سکتی ہیں اور عمدہ قسم کی تیغ زن بھی ہیں۔ اب آپ ان تینوں کے لئے حکم جاری کریں کہ کیا اچھے ہیں؟“

مقروم مسکرایا پھر کہنے لگا۔ ”یہ جو چھکڑوں کے گول دائروں کے اندر عورتیں گھنٹی رہی ہیں، اس سے پہلے لشکر میں رہتی رہی ہیں۔ جنگوں کا تجربہ بھی رکھتی ہیں۔“

بشار! تم جھمر اور کھسار یوں جانو تم تینوں ان کی کماندار ہو۔ چھکڑوں کے اندر تیروں کے ڈھیر لگا دیئے جائیں گے۔ ایک ایک چھکڑے کے اندر عورتیں تقسیم کر کے بٹھادی جائیں گی۔ اگر دشمن کے لشکر کا کوئی حصہ اس طرف آتا ہے تو ان عورتوں کا کام یہ ہوگا کہ اھر آنے والے دشمن کے لشکر یوں کو تیروں سے پھنسی کر کے رکھ دیں۔ اگر تم سب عورتیں مل کر یہ کام کر لو تو میرے لئے بڑی آسانی پیدا ہو جائے گی۔ اس لئے کہ مجھے اپنے لشکر میں سے کچھ دستے نکال کر پڑاؤ کی حفاظت کے لئے نہیں چھوڑنے پڑیں گے اور میں اپنی پوری طاقت اور قوت کے ساتھ سلاٹوں پر ایسی ضرب لگاؤں گا کہ جنگ کو طول نہیں پکڑنے دوں گا۔ ابھی ہمارے ذمے بہت کام ہے۔ اس جنگ سے نشتے کے بعد ہم نے مزید مغرب کا رخ کرنا ہے۔ میں یہ بھی امید رکھتا ہوں کہ تورائی خان اور کھلی خان بھی دشمن کے دوسرے حصے سے خوب نہیں گئے اور دشمن کے لشکر کا وہ حصہ مجھے امید ہے کہ اس قابل نہیں چھوڑیں گے کہ وہ پشت کی جانب سے ہم پر حملہ آور ہو۔ اب تم ایسا کر دیتیں مل کر چھکڑوں کے اندر عورتوں کی تقسیم کرو۔ صرف ایسی عورتوں کو اس کام پر لگانا جو تیر اندازی میں ماہر ہوں۔ چھکڑوں کے اندر میں تیر رکھنے کا اہتمام کروانا ہوں۔“

خرم بن مقروم جب خاموش ہوا تب مسکراتے ہوئے بشار کہنے لگی۔ ”آپ بالکل کوئی فکر نہ کریں۔ دشمن کے لشکر کا کوئی حصہ اگر اس طرف آیا اور اس نے ہمارے پڑاؤ کو نقصان پہنچانا چاہا یا پڑاؤ میں داخل ہوتا چاہا تو ہم سب مل کر اس کی ایسی جیسی پھیر دیں گی۔ کسی کو یہاں آنے نہیں دیں گی۔“

بشار کے ان الفاظ پر خرم خوش ہو گیا تھا۔ کہنے لگا۔ ”بشار! تم دیکھتی ہو کہ ہم نے جو چھکڑوں کا حصار بنا رکھا ہے یہ دوہرا حصار ہے۔ باہر والے چھکڑے خالی ہیں۔ ان کے اندر ہی تیر اندازی کے لئے عورتیں بٹھائی جائیں گی۔ اور جو چھکڑوں کا اندرونی حصار ہے اس میں ہماری خوراک، ہتھیاروں کے ذخائر کے علاوہ ضروریات کا دیگر سامان ہے، اس کی بھی حفاظت کرنی ہے۔“

خرم بن مقروم کے خاموش ہونے پر بشار بول اُٹھی۔ ”امیر! آپ بالکل بے فکر رہیں۔ میں آپ کو یقین دلاتی ہوں کہ جس قدر لشکر میں عورتیں ہیں یہ ایسی کارکردگی کا مظاہرہ کریں گی کہ جو امیدیں آپ نے وابستہ کی ہیں میرے خدا نے چاہا تو ان سے بہتر بن کے ہم غابت ہوں گی۔“

بشار کی اس گفتگو سے خرم بن مقروم، عمیر، کوچمان اور گوچلوک مطمئن ہو گئے تھے۔ پھر

خریم پیچھے ہٹا، کرفیروں کے سردار کو چمان کے پاس آیا، اُس کے شانے پر ہاتھ رکھا، اُسے تھوڑا سا آگے لایا، پھر کہنے لگا۔  
 ”محترم گوجلوک! میں گزشتہ کئی دنوں سے ایک بات آپ سے کہنے کا تہیہ کر رہا تھا لیکن بہت نہیں پڑتی تھی۔ آج سب کے سامنے میں ایک فیصلہ کرتا ہوں اور مجھے اُمید ہے کہ میرا بھائی عمیر بھی اس فیصلے سے اتفاق کرے گا.....“

خریم کو رُک جانا پڑا۔ اس لئے کہ عمیر بن نصر فوراً بول پڑا۔ ”میرے بھائی! آپ کے فیصلے سے اتفاق نہ کرنا میں گناہ سمجھتا ہوں۔ آپ کہیں کیا کہنا چاہتے ہیں.....؟“

خریم بن مقروم مسکرایا، پھر وہ گوجلوک کو مخاطب کرتے ہوئے کہہ رہا تھا۔ ”میرے محترم! جہاں مجھے اپنے بھائی قریض کے مرنے کا بے حد دکھ ہے وہاں اپنی بہن طائسی کی موت بھی میرے لئے بہت بڑا صدمہ ہے۔ میں جانتا ہوں طائسی آپ کی اگھوتی بیٹی تھی اور آپ اُس کی کمی محسوس کرتے ہیں۔ پریشان فکر مند رہتے ہیں۔ میں یہ بھی جانتا ہوں کہ جس طرح میرے محترم کو چمان نے وصیت کر دی ہے اس کے بعد بائیکیریوں کا بھی سردار ہوں گا۔ اس طرح آپ نے قریض کے لئے وصیت کر دی تھی کہ آپ کے بعد قریض کرغیزوں کا سردار ہو گا۔ اب میں ایک نیا فیصلہ کر رہا ہوں۔ میری بہن طائسی ہم سے چھن گئی ہے۔ اللہ نے مجھے دو اور بہنیں دے دی ہیں تھمر اور کسار..... آپ یوں جائیں تھمر اور کسار دونوں آپ کی بیٹیاں ہیں اور عمیر بن نصر آپ کا بیٹا ہے۔ جس طرح طائسی آپ اور آپ کی بیوی منگنی کی خدمت کیا کرتی تھی ایسے ہی کسار اور تھمر بھی کریں گی۔ جس طرح قریض ایک باپ کی طرح آپ کا احترام کرتا تھا اس طرح عمیر بن نصر بھی کرے گا..... کیا وہ رشتہ جو میں ان تینوں کا آپ کے ساتھ قائم کر رہا ہوں آپ اس پر خوش اور مطمئن ہیں.....؟“

خریم بن مقروم کی اس گفتگوس گوجلوک بڑا متاثر ہوا تھا۔ اُس کی آنکھیں نمناک ہو گئی تھیں۔ آگے بڑھ کر اُس نے خریم بن مقروم کو اپنے ساتھ لپٹا لیا، پھر کیکپاتی آواز میں کہہ رہا تھا۔ ”میرے بیٹے! تو بہت عظیم ہے۔ تو ہر کسی کے دکھ کا چارہ بنتا ہے۔ میں جانتا ہوں تجھے اپنے بھائی کے مرنے کا کتنا دکھ ہے۔ پر تو عجیب بیٹا ہے، اپنے دکھ پر اوروں کے دکھ اور تکلیف کو ہمیشہ ترجیح دیتا ہے۔“

ماحول کچھ اُداس اور افسردہ ہونے لگا تھا۔ لہذا عمیر بن نصر آگے بڑھا، دونوں کو علیحدہ کیا،

کو اُس نے اپنے ساتھ لپٹا لیا۔ کہنے لگا۔  
 محترم! یوں جائیں آج کے بعد میں آپ کا بیٹا ہوں۔ تھمر اور کسار دونوں آپ کی

بیٹیاں ہیں۔ ہم آپ کو کسی چیز کی کمی محسوس نہیں ہونے دیں گے۔“  
 اس موقع پر گوجلوک نے ایک باپ کی شفقت بھرے انداز میں تھمر اور کسار کی طرف دیکھا، پھر اُس نے اپنے دونوں بازو پھیلا دیئے تھے۔ اس پر تھمر اور کسار بھاگیں اور گوجلوک کے دونوں شانوں پر انہوں نے اپنے سر رکھ دیئے تھے۔ کچھ دیر تک گوجلوک اُن کے سر چومتا رہا، پھر دونوں علیحدہ ہوئیں۔ سب بے حد خوشی کا اظہار کر رہے تھے۔ اس کے بعد خریم بن مقروم پھر بول اُٹھا۔

”گوجلوک میرے محترم! یہ معاملہ تو طے ہوا۔ اب ایسا کرتے ہیں پھکڑوں کے بیرونی حصار کے اندر تیر رکھتے ہیں اور اتنی دیر تک کسار، بشار اور تھمر مل کر عورتوں کو مختلف پھکڑوں میں تقسیم کر دیتی ہیں۔“

پھر سب حرکت میں آئے۔ پھکڑوں کے بیرونی حصار کے اندر تیر اور کمائیں رکھ دی گئی تھیں۔ اس کے بعد کسار، بشار اور تھمر بڑی تیزی سے اپنے کام میں لگ گئی تھیں جبکہ خریم بن مقروم، عمیر، کو چمان، گوجلوک اور دوسرے سالاروں کو لے کر اپنے لشکر کی صفیں درست کرنے لگے تھے۔ شاید وہ تھوڑی دیر تک سلاووں کے ساتھ جنگ کی ابتدا کرنا چاہتے تھے۔

دونوں لشکروں میں تھوڑی دیر تک جنگ کے طبل بجتے رہے۔ پھر جنگ کی ابتدا سلاووں نے کی تھی۔ سلاووں کو یقین تھا کہ ان کی فتح یقینی ہے اس لئے کہ اپنے طور پر انہوں نے خریم بن مقروم کے خلاف گھات لگا رکھی تھی۔ وہ یہ سمجھتے تھے کہ جنگ جب اپنے زوروں پر ہوگی تو ان کا وہ لشکر جو گھات میں بیٹھا ہے وہ نکل کر حملہ آوروں کی پشت پر حملہ آور ہوگا اور ان کی کامیابی کو یقینی بنانا چلا جائے گا..... لیکن جو فیصلے قدرت کرتی ہے وہی آخری ہوتے ہیں۔

بہر حال سلاووں نے جنگ کی ابتدا کی اور وہ خریم بن مقروم کے لشکر پر ظلم و جور کا بازار گرم کرنے والے گناہ و شر کے پھلوں، زرد پتوں کی کہانیوں کو جنم دینے والے درندگی کے موجودوں اور ہر شے کا اسم خون میں ڈبو دینے والے کور چشم خونی دل کے قاتلوں کی طرح ٹوٹ پڑے تھے۔

ان کے جان لیوا حملوں کو روکنے کے بعد خریم بن مقروم، عمیر بن نصر، کو چمان، گوجلوک نے بھی اپنی جوانی کا رروائی کی ابتدا کی اور وہ دفاع سے نکل کر جارحیت پر اترے۔ پھر وہ بھی سلاووں پر ان گنت صحراؤں کی تاریکی اور باطل تہذیب میں گھس جانے والی آفاق کی پُر نور کرنوں، جبر کی ظلمتوں، بدی کے پھیلتے سایوں، دل کی بستیاں برباد کر دینے والوں کو صلیب دہر سے مناد دینے والے ژالہ باری کے طوفانی تسلسل اور ہر شے میں سا جانے والی مرگ مہرم کی

طرح حملہ آور ہو گئے تھے۔

کیف شہر کے شمال میں ہولناک دن پڑا تھا۔ موت اپنے آپ کو عیاں کر کے صف در صف کا سہ حیات توڑنے لگی تھی۔ تضا اپنی خوبی ردا اوڑھے ان گنت لوگوں کو نکلنے لگی تھی۔ فرات و بحر کے ادھاقوں، یادوں کے سینٹے لٹوں اور انسانوں کے لرزے کا پتے سایوں غرضیکہ ہر شے سے موت تاک جھانک کرنے لگی تھی۔

کیف شہر کے شمال میں دریائے نجر کے کنارے کچھ دیر تک ہولناک جنگ ہوتی رہی۔ سلاوؤں نے شروع شروع میں تیز اور جان لیوا حملے کئے تھے لیکن آہستہ آہستہ وہ دفاع پر اتر آئے تھے اور اب وہ ایک طرح سے خرم بن مقروم اور عمیر بن نصر، کوہمان اور گوجلوک کے حملوں کو روکتے ہوئے جنگ کو طویل دینے کی کوشش کر رہے تھے۔ اس لئے کہ وہ چاہتے تھے ان کا جو لشکر گھات میں بیٹھا ہے وہ پشت کی جانب سے حملہ آور ہو اور ان کی فتح کو یقینی بنائے۔ لیکن دوسری جانب گھات میں بیٹھے ان کے دوسرے لشکر کا ڈور ڈور تک کوئی نام و نشان نہ تھا۔ جوں جوں وقت گزرتا جا رہا تھا۔ کیف شہر سے باہر سلاف بددی اور حوصلہ شکنی کا شکار ہونا شروع ہو گئے تھے۔ یہاں تک کہ انہیں بدترین شکست ہوئی اور وہ شکست اٹھا کر دریائے نجر کے کنارے کنارے شمال کی طرف بھاگے تھے۔ خرم بن مقروم، عمیر بن نصر، کوہمان اور گوجلوک نے اپنی پوری طاقت اور خونخواری کے ساتھ دریائے نجر کے کنارے ان کا تعاقب شروع کر دیا تھا۔ چاہئے تو یہ تھا کہ سلاف اپنی پشت پر کیف شہر جا کر محصور ہوتے لیکن ایک طرف سے ہو کر وہ شمال کا رخ کر گئے تھے تاکہ اپنے لشکر کے دوسرے حصے سے جا ملیں۔

دوسری جانب سلاوؤں کا جو لشکر گھات میں بیٹھا تھا وہ بھی نکلا۔ دریائے نجر کے کنارے کنارے وہ جنوب کی طرف بڑھا۔ اچانک ایک انقلاب اٹھ کھڑا ہوا۔ کوہستانی سلاوؤں کے اوپر سے ان پر ایسی تیز اور بھیانک قسم کی سنبھاری ہوئی کہ یوں لگنے لگا گویا آذیت و شر کے شعلوں میں قحط کا جنوں، جہالت کی لاکاروں میں ملجبت صداؤں کی گونجیں اور ماضی کے گناہ آلود شبستانوں میں ذات کے بھونچال کھڑے کرتے تو اوزن کا نسوں اٹھ کھڑا ہوا ہو۔

کوہستانی سلاوؤں کے اوپر سے یہ سنبھاری سلاوؤں کے لشکر کے پچھلے حصے پر کی گئی تھی۔ لہذا پچھلا حصہ ایک طرح سے کچلا مسلا گیا تھا۔ سلاوؤں کے اندر شور، ایک ہنگامہ اٹھ کھڑا ہوا تھا اور حس وقت اگلے حصے کے لشکر کی پلٹ کر اپنے لشکر کے حصے کی خبر گیری کرنا چاہتے تھے تو دوسرا اٹھا۔ ان پر اس انداز میں کوہستانی سلاوؤں کے اوپر سے تیر اندازی کی گئی جیسے وقت کے نوموجودات پر جبر و قہر کا سحر، نفرتوں کا زہر برسانا شروع کر دیا ہوا یا ساون کی من

زور بارش کی طرح گونجوں کی بجائے بھنور خون کی بارش کا جنوں پیدا کرتے چلے گئے ہوں۔

سلاف اب اور زیادہ افزائگری، گھبراہٹ کے عالم کا شکار ہو گئے تھے۔ جو مارے گئے تھے ان کو ان کے حال پر چھوڑ کر زندہ بچنے والے آگے بڑھنے لگے تھے۔ لیکن اب تیسرا طوفان اٹھا۔ کوہستانی سلاوؤں کے اندر سے تورائی خان اچانک لشکر کے ایک حصے کے ساتھ اتر اور پھر سلاوؤں پر کاوش کی ساری بیداری، زتوں کی ساری آسودگی فنا کر کے قلب کو مضطرب اور بے قرار کر دینے والی خون انگھتی ساعتوں اور شر آلود ذہن اور ناگ بن کر دستے ارادوں میں چلتے جذبوں کی حسرتیں بن کر سرگرداں ہو جانے والے حادثوں کی گونجوں کی طرح حملہ آور ہو گیا تھا۔

سلاف پہلے ہی افزائگری اور گھبراہٹ کا شکار تھے۔ سنگ باری اور تیروں کی بارش نے انہیں بوکھلا کر رکھ دیا تھا اور ان کے لشکر کا ایک خاصا بڑا حصہ قضا کا شکار ہو گیا تھا۔ اور اب جو تورائی خان نے ایک طرف سے ان پر حملہ کر دیا تب ان کے اوسان پہلے سے بھی زیادہ خطا ہو گئے تھے۔ عین اسی لمحہ ان کے لئے ایک اور مصیبت اٹھ کھڑی ہوئی۔ اس لئے کہ سنگ باری اور تیر اندازی کرنے والے دونوں حصوں کو یکجا کر کے کھلی خان ان کی پشت کی جانب سے اس طرح حملہ آور ہوا جیسے اندھیرے کی فصل میں روشنی کی انقلابی صدائیں گھم جاتی ہیں۔ جیسے نامانوس گوشوں سے نکل کر جان کے عذاب نفرت کی شدت، نامساعد انقلاب برپا کر جانے والے قضا کے ہانپتے سایوں نے کسی کو اپنا برف بنانا شروع کر دیا ہو۔

دریائے نجر کے کنارے کوہستانی سلاوؤں کے ساتھ ساتھ گزرنے والی شاہراہ پر بڑی تیزی سے سلاوؤں کی حالت سرد جذبوں میں ڈوبے زرد چہروں، درد کے رشتوں اور حملوں کی گرمی و حدت کا شکار ذلت و پستی کے قصوں سے بھی زیادہ بدتر ہونا شروع ہو گئی تھی۔

دریائے نجر کے کنارے تورائی خان اور کھلی خان کے ہاتھوں بدترین شکست کھانے کے بعد سلاف کیف شہر کی طرف بھاگے۔ اب ان کی بد قسمتی کہ دوسری طرف سے نجر ہی کے کنارے کنارے ان کے لشکر کا دوسرا حصہ خرم بن مقروم، عمیر بن نصر، کوہمان اور گوجلوک کے آگے آگے بھاگتا آ رہا تھا۔

پھر دریائے نجر کے کنارے دونوں شکست خوردہ لشکر آپس میں ملے۔ اب ان کی اور زیادہ کبجی آگئی۔ اس لئے کہ شمال کی طرف سے ان پر تورائی خان، کھلی خان ٹوٹ پڑے تھے۔ جبکہ جنوب کی طرف سے ان پر خرم بن مقروم، عمیر بن نصر، کوہمان اور گوجلوک نے ناقابل



برداشت ضرر میں لگانا شروع کر دی تھیں۔

وہ سلاف جو خریم بن مقروم اور اُس کے لشکریوں کو تباہ کرنے پر تلے ہوئے تھے اور اپنے ایک لشکر کو انہوں نے گھات میں بٹھا رکھا تھا انہیں بدترین شکست کا سامنا کرنا پڑا۔ سلافوں کے دونوں حصوں کے مل جانے کے بعد بھی انہوں نے اپنی طرف سے پوری کوشش کی کہ حملہ آوروں کو کسی نہ کسی طرح پسپا کر کے مار بیٹھائیں لیکن مگیاہوں، کرغیزوں، باشکیروں اور منگولوں نے اپنے جان لیوا حملوں سے انہیں اُدھیر کر رکھ دیا تھا اور انہیں ذلت آمیز شکست کا سامنا کرنا پڑا تھا۔

چونکہ خریم بن مقروم اپنے لشکر کو پہلے تاکید کے ساتھ کہہ رہا تھا کہ سلافوں کے سردار سکتور کو ہر حال میں لڑائی کے دوران قتل نہیں کرنا بلکہ اُس کی عبرت خیزی کے لئے اُسے زندہ گرفتار کرنا ہے۔ لہذا بڑی تنگ و دو کے بعد سکتور اور اُس کے چند ساتھیوں کو زندہ گرفتار کر لیا گیا تھا۔ سلافوں کا لشکر ایک طرح سے پس کر رہ گیا تھا۔ لشکر کی اکثریت کو موت کے گھاٹ اتار دیا گیا تھا۔ بہت کم کو اپنی جانیں بچا کر بھاگنے کا موقع ملا تھا۔ یوں دریائے سیر کے کنارے کیف شہر کے شمال میں خریم بن مقروم کے ہاتھوں سلافوں کو بدترین شکست ہی نہیں ناقابل برداشت برہادی کا سامنا بھی کرنا پڑا۔

آخر کار سلافوں کے سردار سکتور اور اس کے چند ساتھیوں کو خریم بن مقروم کے سامنے پیش کیا گیا۔ اس وقت خریم کے پاس عمیر بن لھر کے علاوہ تورانی خان، کشلی خان، گوچلوک، کوچمان سب بیٹھے ہوئے تھے۔ خریم بن مقروم تھوڑی دیر تک قہر بھرے انداز میں سکتور کی طرف دیکھتا رہا، پھر برہمی کا اظہار کرتے ہوئے اُس نے سکتور کو مخاطب کیا۔

”کیا تو مجھے جانتا ہے.....؟“

سکتور نے ایک بھر پور نگاہ خریم بن مقروم پر ڈالی پھر گردن جھکا کر خاموش ہو گیا۔  
خریم بن مقروم نے پھر سوال داغ دیا۔ ”ذرا اپنے دامن میں جھانک کے دیکھو، کیا تیری کسی کے ساتھ دشمنی تھی؟ تو نے کسی پر جبر اور ظلم کیا تھا.....؟ ذرا اپنے ذہن کے صحیفوں کو ٹٹولو اور دیکھو، کیا کسی سے تیری عداوت تھی؟ اگر تیرے ذہن میں یہ بات نہیں آ رہی تو پھر تو مجھ سے کیوں نہیں پوچھتا کہ میری تیرے ساتھ کیا دشمنی ہے جس کی بنا پر میں تجھ پر حملہ آور ہوا اور اس قدر سلافوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا.....؟“

سکتور جب خاموش رہا تب پہلے سے زیادہ برہمی کا اظہار کرتے ہوئے خریم بن مقروم مخاطب کیا۔ ”کیا تو کسی ایسے شخص کو جانتا ہے جس کا نام مقروم ہو..... جس کا تعلق

ترکوں کے مکیار قبیلے سے ہو، انہوں نے اسلام قبول کر لیا اور اسلام قبول کرنے کی سزا تو نے بے شمار مکیاروں کو دی ہو؟ سن، اگر تیرا ذہن کام نہیں کر رہا تو میں اسی مکیار سردار مقروم کا بیٹا خریم بن مقروم ہوں۔ میرے ساتھ میرے بائیں جانب میرا بھائی عمیر بن لھر بیٹھا ہوا ہے۔“

سکتور کے چہرے پر خوف و ہراس پھیل گیا تھا۔ تاہم وہ منہ سے کچھ نہ بولا۔ اس پر کھولتے ہوئے لہجے میں خریم نے اُسے مخاطب کیا۔ ”حیرت ہے، تیرے جیسا آدی خاموش اور یوں چپ کھڑا ہے۔ تیرے سامنے تو لوگ ہاتھ اٹھائے، جھولیا پھیلائے رحم کی بھیک مانگتے تھے اور تو ان کے ساتھ بے زنجیر آسب اور جبر کے غضب ناک ناظم کا سا سلوک کرتا تھا۔ ان میں عذابوں کے صحیفے بانٹتا تھا۔ تو وہ شخص ہے جو مجبور اور بے کس لوگوں کے منہ پر زنجیروں کی کڑیوں جیسے سخت الفاظ دے مارتا تھا۔ تجب ہے تو میرے سامنے زخمی پرندوں کی صداؤں، گمشدہ وقت کے تناظر کی طرح چپ، فضا میں ساکت مجتہ اور کارگاہوں کے بکھرتے ڈھونکیں کی طرح بکھرا بکھرا کھڑا ہے۔ تو تو خون رسیدہ درو کی دُھند پھیلاتا تھا۔ لوگوں کی آرزوؤں کو کوتاہ قامت کرتا تھا، ان کی خواہشوں کو پست و ذلیل کر کے اپنے لئے سکون کا سامان فراہم کرتا تھا۔ ان کے پاؤں میں ناتوانی کے خوف باندھنا تیرا بہترین مشغلہ تھا۔

سکتور! تیری ہستی کی ساری کاوشوں کا حاصل تو بے کسی کی دلہیز پر موت کے منظر کھڑے کرنا تھا۔ تو، تو راتوں کی اگلی تیرگی اور سکوت کے بے کراں صحرا کے اندر آنسوؤں کے دیئے روشن کرتے ہوئے خوشی محسوس کرتا تھا۔

تو نے اوروں کو موت کی ویران شاہراہوں، دشت قضا کی گرد میں کھڑا کیا۔ کتنے معصوم بچوں کو ماؤں کی گود میں تو نے مرتے دیکھا ہوگا۔ ذرا آج اپنے آپ کو فنا کی اجنبی راہ گزر، دشت حیرت کے خونی موڑ پر کھڑے دیکھ۔

میں حیران ہوں تیرے جیسا ظالم..... تیرے جیسا شیطان، تیرے جیسا ابلیس کا گماشتہ انسان یوں میرے سامنے کھوئی متلاشی نگاہوں اور بھولی بسری صداؤں جیسا منجھد، چشموں کی صورت اور لفظوں کی کئی شاہ رنگ جیسا افسردہ اور طول کھڑا ہے۔

دیکھ سکتور، کچھ بول..... تو نے مکیار ترکوں پر مظالم کئے، اُن کا جرم یہ تھا کہ تو انہیں بدھ مت کی طرف بلاتا رہا۔ انہوں نے تمہارا دھرم قبول نہیں کیا، اسلام قبول کر لیا۔ تو نے انہیں اسلام قبول کرنے کی سزا دی۔ یاد رکھنا تو نے اس قدر جرائم کئے ہیں کہ تیرے جرائم تیرے گناہوں کی فہرست بڑی طویل ہے۔ وہ فہرست میں یہاں گونا گویاں سکتا۔ بس جو کچھ میں نے کہنا ہے اس کے کہنے کا مقصد مدعا تمہیں یہ بتانا ہے کہ تم کس قدر گھناؤنے اور کس قدر

گناہگار شخص ہو۔“

یہاں تک کہنے کے بعد خرم بن مقروم نے عمیر بن نصر کے کان میں کچھ کہا جس پر وہ اپنی جگہ اٹھ کھڑا ہوا۔ پھر سب کے دیکھتے ہی دیکھتے سکتور اور اُس کے سرکردہ ساتھیوں کو جو اُس کے ساتھ ہی گرفتار ہوئے تھے موت کے گھاٹ اتار دیا گیا تھا۔

اپنے لشکر کو آرام فراہم کرنے اور زخمیوں کی دیکھ بھال کے لئے خرم بن مقروم نے چند روز تک دریائے پیر کے کنارے کیف شہر سے باہر قیام کیا۔ اس کے بعد وہ مغرب کی طرف کوچ کر گیا تاکہ ان لوگوں سے نبرد آزما ہو جائے جنہوں نے برقائی خان کو خراج دینے سے انکار کر دیا تھا۔



برقائی خان اب اپنے نئے آباد کردہ شہر سرائے برقائی میں منتقل ہو چکا تھا۔ ایک روز وہ اپنے بھتیجے نوگائی کے ساتھ بیٹھا کسی موضوع پر گفتگو کر رہا تھا کہ کچھ مسلمان اُن کی خدمت میں پیش کئے گئے۔ ان میں سے کچھ بغداد سے، کچھ مصر سے اور کچھ یردن کی وادیوں سے آئے تھے۔ یہ وہ لوگ تھے جنہیں ہلاکو کے ہاتھوں زخموں، تکلیفوں اور تباہی و بربادی کا سامنا کرنا پڑا تھا۔ ان لوگوں نے برقائی پر انکشاف کیا کہ کیسے دریائے دجلہ کے کنارے مسلمانوں کے عظیم شہر بغداد کو ہلاکو خان نے تباہ و برباد کیا۔ انہوں نے برقائی خان کو یہ بھی بتایا کہ کیسے ہلاکو خان نے مسلمانوں کے خلیفہ کو خط لکھا کہ تم جانتے ہو کہ دنیا کی مختلف قوموں کا چنگیز خان کے زمانے سے اب تک مغل فوجوں کے ہاتھوں کیا حشر ہوا۔ بغداد کے دروازے کبھی خوارزمیوں اور سلجوقیوں پر بند نہیں ہوئے تو پھر تم ہمیں داخل ہونے سے کیونکر روک سکتے ہو؟ جبکہ ہم اس قدر طاقتور ہیں۔

انہوں نے برقائی خان کو یہ بھی بتایا کہ بغداد کا آخری تاجدار لڑنے مرنے پر تیار تھا۔ یا اس کے عالم میں اُس نے جہاد کا اعلان بھی کیا مگر اُس کے لشکر کو ہلاکو نے نیست و نابود کر دیا۔ کیسے منگول بغداد کے دروازے میں گھس آئے اور اس کا سارا مال و متاع لوٹ لیا۔ خلیفہ مستضعف باللہ کو گرفتار کر کے ہلاکو کے سامنے پیش کر دیا۔

انہوں نے برقائی کو یہ بھی بتایا کہ ہلاکو نے بذ نصیب خلیفہ کو کچھ کھانے پینے کو دینے کی بجائے اُس کے سامنے طلائی ظروف، چاندی کی سلفچیاں اور جواہروں سے مزے برتن رکھے اور خود معمولی برتنوں میں کھانا کھانا۔

ساتھ ہی یہ بھی انکشاف کیا کہ اُس نے خلیفہ سے کہا جو سونا چاندی تم نے جمع کیا ہے وہ کھاؤ.....

بغداد کے خلیفہ نے کہا۔ ”میں سونا کیسے کھاؤں.....؟“

ہلاکو نے براہی کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔ ”پھر تم نے سونا جمع کیوں کیا؟“

انہوں نے برقائی کو بتایا کہ اس کا جواب خلیفہ کے پاس نہیں تھا۔ اُس نے خلیفہ پر یہ

انکشاف کیا کہ تم نے کل کے بڑے ہال میں چاروں طرف کبھی نظر دوڑائی ہی نہیں۔ تم نے ان لوہے کی جالیوں کو پگھلا کر آہنی تیرکیوں نہیں ڈھالے جو یہ جواہرات جمع کرنے کی بجائے اپنے لشکریوں میں تقسیم کرتا تاکہ وہ جاں بازی سے بڑھ کر تیرے حق میں میرا مقابلہ کرتے۔

خلیفہ نے بے بسی میں صرف اسی قدر کہا۔ ”اللہ کی مرضی یہی تھی... جس پر ہلاکونے اس سے بھی زیادہ برا ہی میں کہا۔” تو پھر جو کچھ تم پر گزرے گی وہ بھی اللہ کی مرضی ہوگی۔“

پھر اُس نے خلیفہ سے وعدہ کیا کہ میں تمہیں ایسے گھر میں رکھوں گا جہاں تمہیں سردی لگے گی نہ پیاس۔ اُس نے حکم دیا کہ خلیفہ کو ایک سمور کے لبادے میں لپیٹ کر گھوڑوں کی ناپوں تلے کچل کر مار ڈالا جائے۔ اُس نے بڑی احتیاط کی، مسلمانوں کے خلیفہ کا خون نہ بہایا۔ مگر اس خلیفہ کے سفیر اور قاصدوں نے یہ بھی انکشاف کیا کہ بغداد میں نوے ہزار مسلمانوں کا باقاعدہ قتل عام ہوا اور بغداد شہر کو نذر آتش کر دیا گیا۔

آنے والے قاصدوں نے یہ بھی بتایا کہ ہر مذہبی فرقے کو مذہبی آزادی حاصل ہے لیکن کسی مسلمان کو ہلاک کرنے کے سامنے سر اٹھانے کا حق نہیں۔ ادنیٰ اعلیٰ ہر نصرانی بھڑک دار کپڑے پہن کر مسلمانوں پر پھبتیاں کتے ہیں اس لئے کہ ہلاک اور اس کی بیوی نصرائیوں کا ساتھ دیتے ہیں اور نصرانی ہلاک کو اپنا بلجا اور ماویٰ اور غیبی نعمت سمجھ کر اس کا ساتھ دے رہے ہیں۔

انہوں نے یہ بھی انکشاف کیا کہ ہلاک خان اپنے لشکر میں ارمی صلیبی نائٹوں کو جمع کرتا جا رہا ہے اور یہ کہ جدھر جدھر سے ہلاک خان گزرتا ہے، مسجدوں کو آگ لگا دی جاتی ہے۔ ڈھوسوں کے بادل بلند ہوتے ہیں لیکن کلیساؤں کو ہاتھ نہیں لگایا جاتا۔ یہ بھی بتایا کہ کس طرح ایک مسلمان امیر نے ظلم کرنے والے منگولوں کے سامنے مزاحمت کی تو بڑی سفاکی کے ساتھ اُسے قتل کر کے اُس کے جسم کی بوشیاں کاٹ کاٹ کر اُس کے منہ میں بھر دی گئیں۔

آنے والے قاصدوں نے برقائی خان کو یہ بھی بتایا کہ ہلاک خان عالم اسلام کے خلاف تباہی و بربادی بن کر نمودار ہوا ہے اور اب وہ اپنے لشکر کا رخ قفقار کی طرف کر رہا ہے۔

قفقار کا علاقہ چونکہ برقائی خان اپنی ملکیت سمجھتا تھا لہذا وہ چوکس اور چوکنا ہو گیا۔ جو کچھ آنے والے قاصدوں نے اُسے بتایا تھا اس کو سن کر وہ ہلاک خان کے خلاف سخت غضبناک ہوا۔ والے مسلمان قاصدوں نے اُسے تحائف کے علاوہ قرآن مقدس کے بہت سے نسخے کئے۔ برقائی خان نے ان قاصدوں کا بے حد احترام کیا اور کچھ لوگوں کے ساتھ انہیں ا کے ہاں قیام اور آرام کریں۔

ان کے جانے کے بعد کچھ دیر خاموشی رہی، پھر اپنے قریب بیٹھے اپنے بھتیجے نوگائی کو مخاطب کرتے ہوئے برقائی خان کہنے لگا۔

”نوگائی میرے عزیز بیٹے! آنے والے ان مسلمان قاصدوں نے جو کچھ کہا وہ میں نے دل پر پتھر رکھ کر سنا۔ تو بھی سن چکا ہے۔ بیٹے اگر ہلاک خان قفقار کا رخ کرتا ہے اور جن علاقوں پر ہمارا تسلط ہے ان پر قبضہ جمانے کی کوشش کرتا ہے تو پھر بیٹے! اس معاملے میں تیرے کیا تاثرات ہوں گے؟ جو رد عمل میرا ہے اس کا انکشاف تو میں تجھ پر بعد میں کروں گا۔“

غصے میں نوگائی کا چہرہ سرخ ہو گیا تھا۔ برقائی خان کی طرف دیکھتے ہوئے کہنے لگا۔

”اے محترم چچا! ہم کوئی اتنے گئے گزرے بھی نہیں ہیں کہ ہلاک کو جب اور جس وقت چاہے ہمارے علاقوں پر چڑھ دوڑے اور جتنے علاقے چاہے ان پر قبضہ کر لے۔ قفقار ہمارا علاقہ ہے، ہمارا ہی رہے گا اور ہلاک خان نے اگر قفقار کی سرزمینوں کا رخ کرنے کی کوشش کی تو اُسے ہم ایسی عبرت ناک سزا دیں گے جو اُس کے لئے ایک درس ثابت ہوگی۔“

جب تک نوگائی بولتا رہا، برقائی خان مسکراتا رہا۔ کچھ کہنا چاہتا تھا کہ جو قاصد وہاں سے گئے تھے وہ لوٹ آئے۔ اُن کے دوبارہ آنے پر برقائی خان کسی قدر لگرمند ہوا۔ پھر اُن میں سے اُن کا جو سر کردہ تھا اُس نے برقائی کو مخاطب کیا۔

”محترم خاقان! میں ایک بات کا انکشاف کرنا آپ پر بھول گیا۔ بات یہ ہے کہ ہلاک خان عیسائی دنیا کے ساتھ اتحاد اور تعاون کرنے پر تیار ہوا ہے۔ اُس نے اپنے قاصد قسطنطنیہ کی طرف روانہ کئے ہیں اور قسطنطنیہ کے نصرانی بادشاہ کی بیٹی کا رشتہ مانگا ہے۔ جس لڑکی کا رشتہ مانگا گیا ہے اس کا نام میرا ہے اور یہ رشتہ ہلاک خان نے اپنے بیٹے ابا کا کے لئے مانگا ہے۔“

اس انکشاف پر برقائی نے کچھ سوچا پھر مسکرایا اور کہنے لگا۔ ”تم لوگ جاؤ..... جا کر آرام کرو۔ فکر مند نہ ہو۔ سب معاملات ٹھیک ہو جائیں گے۔“

اس کے ساتھ ہی جب وہ قاصد چلے گئے تو برقائی نے پھر نوگائی کو مخاطب کیا اور کہنے لگا۔

”نوگائی میرے بیٹے! جو کچھ تم نے کہا ہے تم خداوند مہربان کی... وہ میرے دل کی آواز ہے۔ لگتا ہے تیرے میرے احساسات اور جذبات ایک جیسے ہیں۔ اب مزید جو کچھ میں کرنا چاہتا ہوں وہ یہ کہ تو آج ہی ایک لشکر لے کر قفقار کی طرف روانہ ہو جا۔ ہلاک خان نے ابھی ان علاقوں کا رخ نہیں کیا۔ وہاں جا کے تو اپنی حالت کو مضبوط اور مستحکم کر لے۔ کسی ایسی جگہ لشکر کو استوار کرنا جہاں ہلاک خان کے ساتھ آسانی سے نمٹا جاسکے۔ ساتھ ہی میں تیز رفتار ہرکارے خریم بن مقروم کی طرف بھی روانہ کرتا ہوں کہ وہ اگر اپنی مغرب کی مہم مکمل کر چکا ہے تو فی الفور

فقہار کے کوہستانی سلسلوں میں جا کے تم سے ملے۔ اور اگر اُس نے ابھی تک اپنی مغرب کی مہم کو مکمل نہیں کیا تو جس قدر وہ کام کر چکا ہے اس پر ہی اکتفا کر کے اس مہم کو جہاں ہے وہیں چھوڑے اور اپنے لشکر کو لے کر کوہستان فقہار میں تم سے جا ملے۔

نوگائی میرے بیٹے! ایک معاملہ تو طے ہوا۔ اب جو قاصدوں نے کہا ہے کہ اپنی طاقت اور قوت کو مضبوط اور مستحکم کرنے کے لئے ہلاکو خان نے قسطنطنیہ کے بادشاہ کی بیٹی کا رشتہ اپنے بیٹے اہا تا کے لئے مانگا ہے تو اس طرح وہ بازنطینی سلطنت سے روابط رکھ کر اپنی طاقت میں اضافہ کرنا چاہتا ہے۔

نوگائی! تمہیں فکر مند ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں بھی کچھ قاصد قسطنطنیہ کی طرف روانہ کرتا ہوں اور قسطنطنیہ کے بادشاہ کی بیٹی کا رشتہ تمہارے لئے مانگتا ہوں۔ اس طرح اگر ہلاکو خان عیسائی دنیا سے روابط بڑھاتا ہے تو ہمیں بھی ان سے تعلقات قائم کرنے میں کوئی غارتگی ہے۔ میں ہلاکو کو یہ موقع نہیں دوں گا کہ وہ قسطنطنیہ کی طاقت کو اپنے ساتھ ملا کر ہم پر حملہ آور ہو یا مسلمانوں کے خلاف کوئی تادیبی کارروائی کرے۔“

کہتے ہیں ہلاکو خان نے قسطنطنیہ کے بادشاہ کی جس بیٹی کا رشتہ مانگا تھا وہ اُس کی ناجائز اولاد تھی اور اُس کا نام تیرا یہ تھا جس کا رشتہ ہلاکو خان نے اپنے بیٹے کے لئے مانگا تھا۔ اور قسطنطنیہ کے بادشاہ نے اپنی ناجائز بیٹی میرا یہ کا رشتہ ہلاکو کے بیٹے اہا تا کو دے بھی دیا تھا۔

جہاں تک برقائی خان کا تعلق ہے تو برقائی خان نے قسطنطنیہ کے بادشاہ کی دوسری بیٹی کا رشتہ مانگا۔ اس طرح جس لڑکی کا رشتہ برقائی خان نے نوگائی کے لئے مانگا وہ قسطنطنیہ کے بادشاہ کی جائز اولاد تھی اور اس کا رشتہ اُس نے برقائی کے مانگنے پر نوگائی کو دے دیا تھا۔

بہر حال جو معاملات برقائی اور نوگائی کے مابین طے ہوئے تھے ان پر عمل ہوا اور اگلے روز نوگائی ایک بہت بڑا لشکر لے کر ہلاکو کی یلغار اور ترک تاز کو روکنے کے لئے کوہستان فقہار کی طرف چلا گیا تھا.....!



خریم بن مقرّم نے چند روز کیف شہر کے شمال میں دریائے نیپر کے کنارے قیام کیا۔ پھر اس نے وہاں سے کوچ کیا۔ اب وہ اُس شاہراہ پر سفر کر رہا تھا جو کیف سے سیدھی مغرب کے پاسے وچولا کی طرف جاتی تھی۔

کوہستان کا پتھن کے قریب پہنچا تب سامنے کی طرف سے منگول ہرکارے بجاتے آئے تھے۔ انہیں دیکھتے ہی خریم بن مقرّم نے اپنے لشکر کو روک

دیا تھا۔ ہرکارے قریب آئے، اپنے گھوڑوں کو انہوں نے روکا پھر خریم بن مقرّم کو مخاطب کرتے ہوئے ان ہرکاروں میں سے ایک کہہ رہا تھا۔

”ابن مقرّم! ہم آپ کے لئے اچھی خبریں لے کر آئے ہیں..... پولینڈ ہی نہیں یورپ کی دوسری عسکری قوتوں کو بھی آپ کے حملے کی خبر ہو چکی ہے۔ اہل یورپ پہلے ہی منگولوں سے خوفزدہ تھے۔ اب وہ یہ خیال کرتے ہیں کہ پہلے کی طرح اگر اب پھر منگولوں نے یورپ کے اندر ترک تاز اور یلغار کی تو پورے یورپ کو تباہ و برباد کر کے رکھ دیں گے۔ لہذا اس وقت آپ کا مقابلہ کرنے کے لئے تین بڑے لشکر تیار ہیں۔ اہل یورپ کا ایک لشکر کوہستان کا پتھن کے مغرب میں پڑاؤ کئے ہوئے ہیں۔

ابن مقرّم! یہ سارے علاقے آپ کے دیکھے بھالے ہیں۔ منگولوں کی پہلی یلغار کے دوران کوہستان کا پتھن کی ڈھلانوں میں جہاں باتو خان، برقائی اور سو بودائی نے پڑاؤ کیا تھا اس سے تھوڑا مغرب میں یورپ کا ایک بہت بڑا لشکر پڑاؤ کئے آپ کا منتظر ہے۔ اس بار یورپ والے بڑی احتیاط برت رہے ہیں۔ انہوں نے یہ لائحہ عمل اختیار کیا ہے کہ اگر ان کے ایک لشکر کو کہیں شکست ہوتی ہے تو اس شکست کا بدلہ اور انتقام لینے کے لئے کئی اور لشکر تیار رہنے چاہئیں۔

اب جو باقی لشکر ہیں وہ دریائے وچولا کے کنارے ہیں۔ یہ شاہراہ جس پر آپ سفر کر رہے ہیں یہ کوہستان کا پتھن سے ہوتی ہوئی سیدھی دریائے وچولا کی طرف جاتی ہے۔ دریائے وچولا کو یہ شاہراہ لکڑی کے ایک پل کے ذریعے عبور کرنے کے بعد پولینڈ کے شہر سینڈومیر کی طرف جاتی ہے۔ لکڑی کے اس پل کے دائیں بائیں بڑے بڑے یورپی لشکر پڑاؤ کئے ہوئے ہیں۔ ایک پل کے دائیں جانب، ایک پل کے بائیں جانب ہے۔ اور اگر پل پر کھڑا ہو کر کوئی ان لشکروں کو دیکھنے کی کوشش کرے تو وہ اتنے فاصلے پر ہیں کہ دکھائی نہیں دیتے۔

اب اہل یورپ کا لائحہ عمل یہ ہے کہ پہلے آپ سے وہ لشکر نکلے گا جو کوہستان کا پتھن کے مغرب میں آپ کا منتظر ہے۔ اور اگر اُس لشکر نے منگولوں کو شکست دے دی تو پھر اہل یورپ سمجھیں گے کہ ان کی کارروائی مکمل ہو چکی ہے اور یہ کہ منگول پسپا ہو کر پھر ان علاقوں کا رخ نہیں کریں گے۔

اور اگر کوہستان کا پتھن کے مغرب میں اہل یورپ کے لشکر کو ہمارے ہاتھوں شکست ہوتی ہے تو شکست خوردہ لشکر پہلے دریائے وچولا کی طرف بھاگے گا، پھر بائیں جانب جو بلند

کوہستانی سلسلہ ہے اس میں روپوش ہونے کی کوشش کرے گا۔ اب اگر آپ کوہستان کا ریٹھمین کے مغرب میں یورپ کے لشکر کو شکست دینے کے بعد آگے بڑھتے ہیں تو ظاہر ہے پولینڈ کے شہر سینڈومیر کی طرف جانے کے لئے آپ کو دریائے وچولا پر جو کھڑکی کاٹل ہے اسے عبور کرنا ہے۔ یورپ والے ایسا کریں گے کہ جب ہم پل کے قریب جائیں گے، ایک لشکر جو دائیں جانب اور دوسرا بائیں جانب گھات میں ہیں وہ فوراً نمودار ہوں گے اور آپ کے دونوں پہلوؤں پر ضرب لگا دیں گے۔

جب ایسا ہو چکے گا تب وہ لشکر جسے آپ نے کوہستان کا ریٹھمین کے مغرب میں شکست دی ہوگی اور جو جنوبی سطح مرتفع کی طرف چلا گیا ہو گا وہ بھی اچانک نمودار ہو گا اور جب جنگ کی بجٹی اپنے عروج پر ہوگی، آپ کی پشت کی جانب سے حملہ آور ہو کر اپنے لئے نو فائدہ حاصل کرنے کی کوشش کرے گا۔ اس طرح اہل یورپ کا خیال ہے کہ منگولوں کو کسی بھی صورت دریائے وچولا کو عبور کر کے پولینڈ کے مرکزی شہر سینڈومیر کی طرف نہیں جانے دینا چاہئے۔

یہاں تک کہنے کے بعد وہ ہر کارہ جب خاموش ہوا تو چند انتہائی عمدہ الفاظ میں خرم بن مقروم نے آنے والے ان ہر کاروں کی تعریف کی۔ اس کے بعد انہیں پھر واپس بھیج دیا تاکہ وہ دشمن کی نقل و حرکت پر نگاہ رکھیں۔ ساتھ ہی اس نے اپنے لشکر کو کوچ کا حکم دیا تھا۔

کوہستان کا ریٹھمین کو عبور کرنے کے بعد خرم بن مقروم یورپ کے اس لشکر کے سامنے پڑاؤ کر گیا جو کوہستان کا ریٹھمین کے مغرب میں پہلے سے پڑاؤ کئے ہوئے منگولوں کا منتظر تھا۔ جب پڑاؤ قائم ہو چکا تب سارے سالار خرم بن مقروم کے کہنے پر اس کے یورت میں جمع ہوئے۔ جب ایسا ہو چکا تب خرم بن مقروم نے انہیں مخاطب کرتے ہوئے کہا شروع کیا۔

”میرے عزیزو! کوہستان کا ریٹھمین کے شرق میں جب ہمارے ہر کارے ہمارے پاس آئے اور یورپ کے تینوں لشکروں کے متعلق ہمیں تفصیل بتائی تو اس وقت میں نے ان توتوں سے نمٹنے کے لئے ایک لائحہ عمل تیار کیا تھا۔ لیکن وہ لائحہ عمل میں آپ سب لوگوں سے بڑی رازداری سے کہنا چاہتا ہوں تاکہ ہمارا یہ جنگ کا طریقہ یورپ کے لشکریوں تک نہ پہنچے۔

جیسا کہ ہر کاروں نے بتایا، ہمیں تین لشکروں سے نمٹنا ہو گا۔ ایک یہ جو کا ریٹھمین کے امن میں ہمارے سامنے پڑاؤ کئے ہوئے ہے۔ دوسرا دریائے وچولا کے کھڑکی کے پل کے جانب، تیسرا بائیں جانب۔ اب ان تینوں سے نمٹنے کا جو لائحہ عمل میرے ذہن میں ہے اسے کہتا ہوں۔ ہو سکتا ہے جو کچھ میں نے سوچا ہو اس میں خامیاں ہوں، کوتاہیاں سے مشورہ کرنے کے بعد ان کوتاہیوں کو دور کیا جاسکتا ہے۔

میرے عزیزو! کل سورج طلوع ہونے کے بعد ہم سب سے پہلے سامنے یورپ کا جو لشکر پڑاؤ کئے ہوئے ہے اس سے ٹکرائیں گے۔ مجھے اُمید ہے کہ ہم اسے بدترین شکست دیں گے۔ یہ شکست اٹھانے بعد جب جنوبی کوہستانی سلسلے کی طرف بھاگتے ہیں تو ہم اس کا تعاقب کریں گے۔ لشکر کے اندر جس قدر بار برداری کے جانور اور یورتوں والے چمکڑے اور دوسرے ضروریات زندگی اور سامان کے چمکڑے ہیں وہ بھی ہمارے پیچھے پیچھے جنوبی سطح مرتفع کا رخ کریں گے۔

شکست کھانے والے یورپ کے اس لشکر کی ہم پوری طرح کمر توڑ کے رکھ دیں گے تاکہ ان میں سے آئندہ کوئی بھی ہمارے خلاف حرکت میں آنے کے قابل نہ رہے۔ اور جب ہم دوسرے دو لشکروں سے ٹکرائیں تو ان میں سے کوئی بھی ہماری پشت کی طرف سے حملہ آور ہونے کے لئے باقی نہ بچے۔ یورپ کے اس لشکر کی کھل جابھی اور بربادی کے بعد ہم مڑیں گے۔ آگے پیش قدمی نہیں کریں گے، مشرق کی طرف جائیں گے۔ کوہستان کا ریٹھمین کا جو بلند سلسلہ ہے اس کے شرق میں جا کر لشکر کو دو حصوں میں تقسیم کریں گے۔

ہمارے اس طرح واپس جانے سے یورپ کے دوسرے عساکر یہ سمجھیں گے کہ ہم واپس چلے گئے ہیں لیکن کا ریٹھمین پہاڑ کے شرق کی جانب جا کر اپنے لشکر کو دو حصوں میں تقسیم کریں گے۔ ایک حصہ کوہستان کا ریٹھمین کے ساتھ ساتھ دائیں جانب جائے گا اور دائیں جانب جو درے ہیں ان کو عبور کرنے کے بعد یورپ کے اس لشکر پر رات کے وقت ضرب لگائے گا جو دریائے وچولا کے پل کے دائیں جانب گھات میں ہے۔ دوسرا حصہ بائیں جانب جائے گا اور وہ جنوبی سطح مرتفع جہاں ہم پہلے لشکر کو شکست دے کر داخل ہوں گے ان میں سے ہوتا ہوا یورپ کے اس لشکر پر ضرب لگائے گا جو پل کی بائیں جانب ہم پر حملہ آور ہونے کے لئے گھات میں ہے۔ اس طرح اگر ہم کوہستان کا ریٹھمین کے سامنے پہلے لشکر کو شکست دینے کے بعد اپنے لائحہ عمل کے مطابق یورپ کے دونوں دوسرے لشکروں پر ضرب لگانے میں کامیاب ہوتے ہیں تو میرے خیال میں یورپ کی عسکری قوت کو ہم نیست و نابود کر دیں گے۔ اس کے بعد کوئی ایسی قوت نہیں رہے گی جو ہمیں دریائے وچولا کو عبور کر کے سینڈومیر کی طرف بڑھنے سے روک سکے۔“

یہاں تک کہنے کے بعد خرم بن مقروم تھوڑی دیر کے لئے زکا، پھر وہ اپنا سلسلہ کلام آگے بڑھاتے ہوئے کہہ رہا تھا۔ ”جہاں تک تیسرے لشکر کا تعلق ہے تو وہ لشکر کے پڑاؤ کی ہر شے کی حفاظت پر مامور ہو گا۔ جس وقت لشکر کے دو حصے کوہستان کا ریٹھمین کے دائیں بائیں کے

کامیاب ہو جائیں گے۔ جیسا آپ۔ نے کہا کہ آپ جنوبی سطح مرتفع تک اس کا تعاقب کریں گے اور اس تعاقب کے دوران ہمارے پڑاؤ کی ہر چیز بھی جنوب کی طرف رواں ہوگی۔ اب مجھے خدشہ ہے کہ آپ تو اپنے پورے نکر کے ساتھ دشمن کا تعاقب کریں گے اور پڑاؤ کے چھڑے، ہار برداری کے جانور سب آپ کے پیچھے پیچھے ہوں گے۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ دریائے وچولا کے کنارے جو دشمن کے لشکر ہماری تاک میں بیٹھے ہیں وہ پشت کی جانب سے ہم پر حملہ آور ہو کر ہمیں نہ صرف یہ کہ نقصان پہنچائیں بلکہ ہمارے پڑاؤ کی ہر چیز پر قبضہ کر لیں۔“

بشار جب خاموش ہوئی تب مسکراتے ہوئے خرم کہنے لگا۔ ”بشار، تمہارے خدشات، تمہارے اندازے یقیناً درست ہیں لیکن ایسا نہیں ہوگا۔ دیکھو جیسا کہ میں پہلے بتا چکا ہوں کہ لشکر کے تین حصے ہوں گے۔ جنگ میں تینوں حصے حصہ لیں گے لیکن جس وقت دشمن کو شکست ہوگی صرف دو حصے جو میرے، عمیر، تورائی اور کھلی خان کے ماتحت ہوں گے وہ بھاگتے دشمن کا تعاقب کریں گے۔ جہاں تک تمہارے باپ اور کوچمان کا تعلق ہے تو تیسرے حصے کے چونکہ وہ کماندار ہوں گے لہذا اُس حصے کے ساتھ وہ پڑاؤ کی ہر چیز کو بحفاظت ہمارے پیچھے لائیں گے۔ اگر دشمن کے کسی لشکر نے ہمارا تعاقب بھی کیا تو اور دگر ہمارے ہر کارے، مخبر کام کر رہے ہوں گے۔ وہ بروقت ہمیں اس کی اطلاع کریں گے۔ اور اگر خطرہ درپیش ہو تو بھاگتے دشمن کا تعاقب ترک کر کے ہم پلٹیں گے اور تعاقب کرنے والے دشمن پر حملہ آور ہو کر اُسے ایسا سبق سکھائیں گے کہ پھر کبھی ہم سے نکرانے کی کوشش نہیں کرے گا۔ اب کہو تم کیا کہتی ہو؟“

خرم بن مقروم کی گفتگو سے بشار مطمئن ہو گئی، مسکرائی اور کہنے لگی۔ ”اب جو کچھ آپ نے کہا ہے اس سے میں مطمئن ہو گئی ہوں۔“

اس پر خرم بن مقروم پھر کہنے لگا۔ ”بشار! میں اس کے علاوہ بھی احتیاطی تدابیر اختیار کروں گا۔ مثلاً یہ کہ کل جنگ کے بعد اگر دشمن ہمارے آگے بھاگتا ہے اور ہم جنوب کی سطح مرتفع تک اُس کا تعاقب کر کے اُسے ناقابل تلافی نقصان پہنچاتے ہیں اور پھر ہم کو بہتان کار پتھمن کے مشرق میں چلے جاتے ہیں تو ایسا کرنے کے بعد رات کی تاریکی میں ہم اپنے سامنے دُور دُور تک اپنے ہر کارے، اپنے نقیب، اپنے طلاہ گر پھیلا دیں گے اور انہیں یہ حکم جاری ہوگا کہ رات کی تاریکی میں جو کوئی بھی دشمن کا فرد یا مسلح جوان دیکھیں اُسے قتل کر دیا جائے۔ اس طرح دشمن تک یہ خبر نہیں پہنچے گی کہ ہم نے کو بہتان کار پتھمن کے مشرق میں گھات لگالی ہے اور رات کے وقت شب خون کا کھیل کھیل کر ہم دریائے وچولا کے کنارے یورپ کے دوسرے دونوں لشکروں کو نقصان پہنچانے کا عزم کر چکے ہیں۔“

دڑوں سے ہوتے ہوئے دریائے وچولا کے پل کے دائیں بائیں کے لشکریوں پر حملہ آور ہوں گے جب ہمارے لشکر کا تیسرا حصہ بھی حرکت میں آئے گا۔ پڑاؤ کی ہر چیز اور یورت اور چھڑوں کو لے کر کار پتھمن کے بائیں دڑوں سے ہوتا ہوا دریائے وچولا کی طرف بڑھے گا۔ اس طرح مجھے امید ہے کہ ہم اپنے مقصد میں کامیاب رہیں گے۔“

خرم بن مقروم کو بھر کے لئے زکا، پھر وہ دوبارہ کہہ رہا تھا۔ ”جہاں تک لشکر کی تقسیم کا تعلق ہے تو یہ پہلے جیسی رہے گی۔ لشکر کا ایک حصہ میرے اور عمیر کے پاس رہے گا اور ہم دریائے وچولا کے پل کے دائیں جانب جو دشمن کا لشکر ہے اُس پر حملہ آور ہوں گے۔ لشکر کا دوسرا حصہ حسب سابق تورائی خان اور کھلی خان کی سرکردگی میں ہوگا اور یہ بائیں طرف والے لشکر کو اپنا ہدف بنائیں گے۔ لشکر کا تیسرا حصہ محترم کوچمان اور کوچلوک کی سرکردگی میں ہوگا اور یہ پڑاؤ کی ہر چیز کو سینٹے ہوئے بائیں جانب کے دڑوں سے ہوتے ہوئے دریائے وچولا کی طرف بڑھیں گے۔“

یہاں تک کہنے کے بعد خرم بن مقروم زکا، پھر اپنے سارے سالاروں کی طرف دیکھتے ہوئے کہہ رہا تھا۔ ”میں نے جو کچھ کہنا تھا کہہ دیا۔ اس وقت میرے ذہن میں یہی لائحہ عمل ہے۔ اگر آپ لوگوں میں سے کوئی چاہتا ہے کہ اس میں تبدیلی کی جائے تو وہ تبدیلی اگر سود مند ہوئی تو ہر صورت میں کی جائے گی۔“

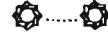
جو لائحہ عمل خرم بن مقروم نے مرتب کیا تھا اس سے سارے سالاروں نے اتفاق کیا، پھر سارے خرم بن مقروم کے کہنے پر اُنھ کو اپنے یورتوں کی طرف جانے لگے تھے۔ اس موقع پر یورت کے پستی پردے سے بشار نکلی اور دھیسے سے لہجے میں کہنے لگی۔

”عمیر بھائی! آپ تھمر اور کسار کو لے کر یہیں آئیں۔ سب یہیں ہمارے یورت میں بیٹھ کر کھانا کھائیں گے۔“

اس پر مسکراتے ہوئے عمیر بن نصر نے اثبات میں گردن ہلائی، پھر وہ وہاں سے نکل گیا تھا۔ سب کے جانے کے بعد بشار آگے بڑھی، خرم بن مقروم کے پہلو میں بیٹھ گئی، اپنا ہاتھ بڑے پیارے انداز میں اُس کے شانے پر رکھا پھر شہد پکائی آواز میں وہ کہہ رہی تھی۔

”امیر! جو کچھ آپ نے کہا وہ میں نے سنا ہے۔ میں آپ کے ہر لائحہ عمل پر اتفاق کرتی ہوں مگر ایک جگہ مجھے کوتاہی اور کمی محسوس ہوئی ہے اور میں سمجھتی ہوں کہیں دشمن ہمیں نقصان نہ پہنچائے۔ امیر کل جب ہمارا لشکر کو بہتان کار پتھمن کے سامنے جو دشمن کا لشکر پڑاؤ کئے ہوئے تھا، مجھے امید ہے کہ بہت جلد ہم اُس لشکر کو شکست دینے میں

خریم بن مقروم کی اس گفتگو کا بشار جواب دینا ہی چاہتی تھی کہ میں اسی لمحہ خیمے میں عمیر، تھمر اور کسار داخل ہوئے اور پھر سب اکٹھے بیٹھ کر باہم گفتگو کرنے لگے تھے۔



اگلے روز دونوں لشکر کو ہستان کا پتھین کے دامن میں ایک دوسرے کے سامنے صف آرا ہوئے۔ یورپ کا لشکر چونکہ تعداد میں زیادہ تھا لہذا انہوں نے پہلے حملہ آور ہونے کا فیصلہ کر لیا۔ پھر دیکھتے ہی دیکھتے یورپی لشکر موج خون کو قہر کے سمندر میں بدل دینے والے گھناؤنے انداز کے مجرمانہ فعل، زعم و ظن، سفاقت و کینگی کے اندھیاء، گھمنڈ و تکبر، شقاوت و بدبختی کے بگولوں، گناہ و عصیان، ذلالت و حقارت کے طوفانوں، ترمود حقارت، غلو و مبالغہ، فتنہ انگیزی و مجرمانہ انداز کے بھٹکڑوں کی طرح حملہ آور ہو گئے تھے۔

دوسری جانب ابتدا خرم بن مقروم نے کی اور وہ اپنے حصے کے لشکر کے ساتھ آفاق کی وسعتوں سے نکل کر دل و جان کو مضطرب اور بستیوں کو خرابات میں تبدیل کر دینے والے عناصر، صدیوں کی طویل خاموشی سے نکل کر محسوسانہ کیفیت کو لرزادینے والے کارکنانِ قضا و قدر اور کہنہ حریص دل کو سرگشتہ و حیران کر دینے والی ہولناک خصومت و عداوت کی طرح حملہ آور ہوا تھا۔

خریم بن مقروم اور عمیر بن نصر کا یہ حملہ اتنا زوردار تھا کہ کچھ دور تک وہ دشمن کی صفوں کے اندر تک گھٹتے چلے گئے تھے اور کئی صفوں کو روند کر انہوں نے بے کار اور ناکارہ کر کے رکھ دیا تھا۔

اس کے بعد تورائی خان اور کھلی خان نے اپنے کام کی ابتدا کی۔ وہ دونوں اہلیس کے منہ میں لگام ڈال دینے والے بے خوف و خطر جری زائرِ اجل، ہڈیوں کے گودے تک میں لرزہ طاری کر دینے والے خونی انقلابات، کائنات کی قسمت اور نسل انسانی کے اندر تغیر کا بحران کھڑے کرتے بے روک صحرائی گراؤ کی طرح حملہ آور ہو گئے تھے۔

ان کے ساتھ ہی ساتھ کوچمان اور گوچلوک بھی اپنے کام کی ابتدا کر چکے تھے اور وہ بھی یورپی لشکر کو قضاے دہر کی بیگانگی میں قضا کے گہرے غبار، دھندلوں سے لبریز آداسی، کرب و تخلیق کی اذیت خیزی اور ناتمام خواہشوں کے ساطم کھڑے کرتے کبر آلود کھولتے بحر کی طرح بڑے تھے۔

جنگ میں بڑی تیزی سے دست و در لہو ہونا شروع ہو گئے تھے۔ بہادرانِ وفا، کدوخن میں نہانے لگے تھے۔ سلامتی کے خیاموں میں قضا کے فکر و نفسوں

گھسنے لگے تھے۔ سانسوں کے رقص، نظر کے نغموں میں زوحوں کو زخمی کرتے طوفان اپنا رنگ جمانے لگے تھے۔

کچھ دیر تک ہولناک جنگ ہوتی رہی۔ یہاں تک کہ کرغیزوں، ہاشکیر یوں، مکیاروں، منگولوں اور دوسرے گروہوں کے جان لیوا حملوں کے سامنے یورپ کے لشکر کی حالت بڑی تیزی سے بھجنے کا اہتمام کرتی جھلملاتی شمعوں، وقت کے کھوٹے سکوں سے بھرے زیت کے شکتہ کاسوں، سردہری کی شب میں بگڑتے لحوں، قید و بند عیاں کرتے چہروں اور حرماں دیاس کی کیفیت بھری نظروں سے بھی بدتر ہونا شروع ہو گئی تھی۔

تھوڑی دیر کی مزید جنگ کے بعد یورپ کے لشکر کو بدترین شکست ہوئی اور وہ میدانِ جنگ چھوڑ کر بھاگ کھڑا ہوا۔ اُس کا رخ جنوب کی سطح مرتفع کی جانب تھا۔

دوسری جانب خرم بن مقروم بھی اپنے پہلے سے طے شدہ لائحہ عمل کے مطابق کام کر رہا تھا۔ جو لشکر اُس کی اور عمیر کی کمانداری میں تھا اور لشکر کا حصہ جس کی کمانداری تورائی خان کر رہا تھا وہ دونوں حصے دشمن کے تعاقب میں لگ گئے تھے اور اُن کے پیچھے پیچھے پڑاؤ کی ہر چیز سینے چھڑے بھی چل دینے تھے اور ان پھکڑوں اور ضروریات زندگی کی حفاظت کے لئے وہ لشکر ساتھ تھا جو گوچلوک اور کوچمان کی کمانداری میں کام کر رہا تھا۔

سطح مرتفع جو جنوب میں تھوڑے ہی فاصلے پر تھی اور جس کے اندر دشمن نے جا کر پناہ لینے کا ارادہ کر لیا تھا اُس کے قریب جا کر تعاقب کرتے کرتے خرم بن مقروم، عمیر، تورائی خان اور کھلی خان نے کچھ فیصلہ کیا اور پھر ایک دم انہوں نے تبدیلی کی۔ خرم اور عمیر ان کے دائیں پہلو سے آگے بڑھے جبکہ تورائی خان اور کھلی خان بائیں جانب سے آگے بڑھے تھے۔ اس طرح پہلوؤں پر حملہ آور ہوتے ہوئے وہ ان کے تھوڑا سا آگے آئے اور ان کے آگے بڑھنے کی رفتار کو تقریباً ختم کر دیا۔

وہ چھوٹا کوہستانی سلسلہ جس کے اندر انہوں نے پناہ لی تھی اس کے قریب ایک بار پھر ہولناک جنگ ہوئی۔ جس میں خرم بن مقروم، عمیر بن نصر، کھلی خان، تورائی خان نے یورپ کے اس لشکر کو تقریباً کاٹ کے رکھ دیا تھا۔ بہت کم لوگ اپنی جانیں بچانے کے لئے سطح مرتفع کی طرف بھاگنے میں کامیاب ہوئے تھے۔ اس طرح یورپ کے اس لشکر کو خرم بن مقروم، عمیر، تورائی خان اور کھلی خان نے تقریباً ناکارہ بنا کے رکھ دیا تھا۔

پھر اپنے اگلے لائحہ عمل کی ابتدا کرتے ہوئے انہوں نے کچھ دیر انتظار کیا۔ کوچمان اور گوچلوک پڑاؤ کی ہر چیز اپنے ساتھ لے آئے۔ جب انہوں نے کوہستان کا پتھین کے بائیں

کھڑے کرتے مراصل، دشت و دمن کی سرگوشیوں، کالی سوچوں کے آئینوں میں سر آفاق کی مشطیں جلا دینے والے قضا کے پچاسوں کی ترسیل کی طرح حمد آور ہو گیا تھا۔

جبکہ اسی وقت پل کے بائیں جانب جو یورپی لشکر تھا اس پر تورائی خان اور کھلی خان ہر عناد کی قوت، برائی کی ہر بافندی، ارادوں کے ہر مد و جزر پر جو ہر فن، ہر حسن زوہ کو انفعالیات اور شکست ذات میں مبتلا کرتی کاٹ کھانے والی صداؤں کی بازگشت و گونج اور شکست و ریخت کے پھینکاتے ہیولوں کی طرح حمد آور ہو گئے تھے۔

اب پل کے دائیں جانب کے یورپی لشکر پر خیریم بن مقدم اور عمیر بن نصر، پل کے بائیں جانب کے لشکر پر کھلی خان اور تورائی خان کے اس طرح حمد آور ہونے کے باعث رات کی گہری تاریکی میں برہم اور طول فطرت قسمت گرام آدم بن کر زیست کے رنگ میں ہر گام انوکھے مشر برپا کرنے لگی تھی۔

ذلت و پستی کے قہے جسم و روح کے رشتوں کو منقطع کرنے لگے تھے۔ نیستی کی بے داریاں عمر کی ساری خوشیوں کو بے کنار رنج و طول میں طوٹ کر رہی تھیں۔ قانون فطرت ہر شے کو حیرتوں، عبرتوں، نوحوں اور آہوں کے قانون کا پابند کرنے لگا تھا۔

خیریم بن مقدم اور عمیر بن نصر، تورائی خان اور کھلی خان کے یہ جملے ایسے زوردار اور ہولناک تھے کہ جلد ہی دریائے وچولا کے کنارے دونوں یورپی لشکروں کی حالت دریاؤں کو ٹھکی مخرائی ویرانیوں، ابرگریزوں کی طلب میں بھٹکتے ہیولوں، انجانی مسافروں کو جاتے اُجڑے راستوں، منہ چڑائی بد قسمتی، فنا کی دیمک کا دکھارخص کے آخری لمحوں اور بھوکے ننگے جذبوں کی آتشیں یادوں سے بھی زیادہ بدتر و ہولناک ہونا شروع ہو گئی تھی۔

سب سے پہلے لکڑی کے پل کے دائیں جانب جو یورپی لشکر تھا اسے خیریم بن مقدم اور عمیر بن نصر کے ہاتھوں بدترین شکست کا سامنا کرنا پڑا اور وہ لکڑی کے پل کی طرف بھاگا۔ انہوں نے ایسے زوردار انداز میں اور خوفناک لہجوں میں نعرے بلند کرنا شروع کئے تھے کہ ان کا وہ لشکر جو پل کے بائیں جانب تورائی خان اور کھلی خان کے ہاتھوں تباہی و بربادی کا شکار ہو رہا تھا، وہ بھی بھاگ کھڑا ہوا۔ اس نے بھی لکڑی کے پل کا رخ کیا۔ اس طرح یورپ کے وہ دونوں لشکر بدترین شکست اٹھا کر پل کی طرف بھاگے۔ خیریم بن مقدم، تورائی خان اور کھلی خان نے اپنے اپنے لشکروں کے ساتھ بڑی تیزی اور تندگی کے ساتھ ان کا تعاقب کر کے ان کی تعداد کو مزید کم کیا اور جس وقت دونوں لشکر آگے پیچھے پل عبور کر رہے تھے تو ان گنت یورپیوں کی لاشیں دریائے وچولا میں گری تھیں۔ اس کے بعد بہت کم لشکریوں کو دریائے وچولا

طرف کے دڑوں کے اندر سے ہو کر آگے بڑھنا شروع کیا۔ اس رفتار سے انہوں نے پیش قدمی کی کہ سورج غروب ہونے کے تھوڑی دیر بعد وہ کوہستان کا پتھین کے شرتی حصے میں چلے گئے تھے اور وہاں پہنچتے ہی خیریم بن مقدم نے کچھ دستے مقرر کر دیئے جنہوں نے کوہستانی سلسلے کے اندر گشت کرنا شروع کر دیا تھا تاکہ جو بھی ان علاقوں میں انہیں مشتبہ شخص نظر آئے اس کا خاتمہ کر دیا جائے۔

اس طرح اپنی کارگزاری کی ایک منزل خیریم بن مقدم نے طے کر لی تھی۔ اب کوہستان کا پتھین کے شرتی حصے میں اپنے زفیوں کی دیکھ بھال کے علاوہ وہ اپنے سالاروں کے ساتھ دریائے وچولا کے کنارے یورپ کے دونوں لشکروں پر شب خون مارنے کے لئے اپنے لائحہ عمل کو آخری شکل دینے لگا تھا۔

رات ہر جاہلار کو تان جوئیں کے تلکرات اور لکر معاش کی لامحدود اُلجھنوں سے بے نیاز کرتی ہوئی سنباب و سورا، طلسم و حریر کے بستر بچھائی بھامتی چلی جا رہی تھی۔ اندھیرے کے گہرے حصار کے اندر دقت کے ریگتے تختیاں جھیلنے لگے صبح کے پنگاموں کی طرف بھاگے چلے جا رہے تھے۔ گم سم چپ چاپ فضاؤں میں کبھی کبھی بر فانی تیز ہوائیں خزاں زدہ اشجار سے ٹکراتی ہوئی انقلاب دہر برپا کرنے کے لئے دقت کے کواڑوں پر زوردار دستک دیتی تھیں۔ اس کے بعد پھر ساحلوں کی تنگی ریت کی آہودہ لذت جیسی چپ اور خاموشی طاری ہو جاتی تھی۔

دریائے وچولا کے کنارے لکڑی کے پل کے دائیں بائیں یورپ کے دونوں لشکر بے لگاری کی حالت میں پڑے تھے۔ اس لئے کہ انہیں خبر ہو چکی تھی کہ حملہ آور منگولوں کوہستان کا پتھین کے دڑوں سے نکلنے ہوئے شرتی کی طرف چلے گئے ہیں۔

ان کے کل وقوع کا پتہ کرنے کے لئے جو اپنے ہر کارے اور خبر انہوں نے پیچھے تھے انہیں ان علاقوں میں سرگرداں منگولوں نے چونکہ قتل کر دیا تھا۔ لہذا رات کے گہرے سناٹوں میں یورپ کے لشکریوں پر منگولوں کے حملے کی اصلیت ظاہر نہ ہو سکی۔

اتنی دیر تک خیریم بن مقدم اور عمیر بن نصر کوہستان کا پتھین کے دائیں جانب کے دڑوں کو عبور کر کے دریائے وچولا کی طرف جا رہے تھے اور ان کے پیچھے پیچھے کوہستان اور گوجنوک بھی پڑاؤ کی ہر چیز کو اپنی حفاظت میں لئے دڑوں کو پار کرتے جا رہے تھے۔

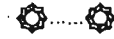
ایسے میں لکڑی کے پل کے دائیں جانب والے یورپی لشکر پر اچانک خیریم بن مقدم کے فسوں اور درماندہ تمناؤں میں حادثوں اور سانحوں کو جنم دیتے خاک و خون



کو عبور کر کے اپنے شہر سیندومیر کی طرف جانا نصیب ہوا تھا۔

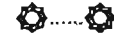
خریم بن مقروم، عمیر بن نصر، تورائی خان اور کھلی خان بھی دریا کو عبور کر کے سیندومیر شہر سے باہر رُک گئے۔ تھوڑی دیر بعد کوچمان اور گوچلوک بھی پڑاؤ کی ہر چیز کو لے کر وہاں پہنچ گئے۔ اس کے بعد خریم بن مقروم کے کہنے پر سیندومیر شہر کے باہر پڑاؤ کر لیا گیا تھا اور شہر کے باہر دروازے تک نیچے ہی نیچے نصیب ہو گئے تھے۔

پولینڈ کے سرکردہ اور ارباب اختیار کو جب خبر ہوئی کہ یورپ کے تینوں لشکروں کو منگولوں کے مقابلے میں بدترین شکست کا سامنا کرنا پڑا ہے تو اگلے ہی روز وہ لوگ منگولوں کے پڑاؤ میں داخل ہوئے۔ خریم، عمیر، تورائی خان، کھلی خان، کوچمان اور گوچلوک سے انہوں نے طویل گفتگو کی جس کے نتیجے میں انہوں نے حلیفہ اعزاز میں عہد و پیمان کیا کہ آئندہ وہ منگولوں کو باقاعدگی کے ساتھ خراج ادا کرتے رہیں گے۔ ان کے اس عہد و پیمان پر خریم اور دیگر سالار بھی مطمئن ہو گئے تھے۔ پھر وہ وفد واپس سیندومیر کی طرف چلا گیا تھا۔



خریم بن مقروم نے صرف دو روز ہی سیندومیر کے نواح میں پڑاؤ کیا ہو گا کہ مشرق کی طرف سے منگول ہرکارے گھنٹیاں بجاتے ہوئے آئے اور انہوں نے تفصیل کے ساتھ خریم بن مقروم اور دوسرے سالاروں کو برقائی کا یہ پیغام دیا کہ یورپ کے اندر جس قدر مہم سر ہو چکی ہے اسی پر اکتفا کرتے ہوئے لشکر فی الفور کوہستان قفقاز میں لوگالی سے جا لے۔

برقائی خان کی طرف سے یہ پیغام ملنے ہی خریم بن مقروم نے کوچ کا حکم دیا۔ اب وہ اپنی مہم کو ویسے بھی کھل کر چکا تھا۔ دریائے وچولا کو اُس نے عبور کیا اور پھر کوہستان کا ریتھین سے ہوتا ہوا وہ بڑی تیزی سے کوہستان قفقاز کا رخ کر رہا تھا.....!



خریم بن مقروم اور عمیر بن نصر نے ایک روز گرحتان کے مرکزی شہر قصبک کے نواح میں اپنے لشکر کے ساتھ پڑاؤ کیا اور پڑاؤ کرنے کے ساتھ ہی انہوں نے گرحتان کے حکمران داؤد کو طلب کر لیا تھا۔

داؤد کو اس وقت ہی خبر ہو چکی تھی کہ منگولوں کا ایک لشکر اُس کے مرکزی شہر کی طرف آرہا ہے جس وقت خریم بن مقروم نے اپنے لشکر کے ساتھ اُس کی عملداری میں داخل ہو کر قصبک بڑھنا شروع ہو گیا ہے۔

ایک خبر نہ تھی کہ منگول لشکر کا سالار یا سپہ سالار کون ہے..... لیکن وہ منگولوں سے

نکمرانا بھی نہیں چاہتا تھا اس لئے کہ گرحتان کے تحت پر اُسے بٹھانے والے منگول ہی تھے۔ لہذا قصبک شہر کے نواح میں خریم بن مقروم کے طلب کرنے پر وہ اپنے محافظ دستوں کے ساتھ خیموں کے شہر میں داخل ہوا۔ منگول اُسے خریم بن مقروم کے یورت کی طرف لے گئے۔ اس وقت یورت میں خریم بن مقروم اور بشار اکیلے تھے۔ اپنے یورت میں داؤد کا خریم بن مقروم نے بہترین استقبال کیا۔ اُس کے محافظ دستے جو تھے انہیں منگولوں نے ایک طرف روک دیا تھا۔ جب داؤد ایک نشست پر بیٹھ گیا تو خریم بن مقروم نے اُسے مخاطب کیا۔

”کیا تو نے مجھے پہچانا.....؟“

پھر خریم خود ہی چونکا اور کہنے لگا۔ ”مگر نہیں..... تو مجھے کیسے پہچانے گا۔ اس لئے کہ تو نے اپنی پھوپھی کے دور حکومت میں اپنی زندگی کا بیشتر حصہ اسیری میں بسر کیا۔“

خریم بن مقروم مزید کچھ کہنا چاہتا تھا کہ داؤد اُس کی بات کا نٹے ہوئے بول اٹھا۔ ”میری سمجھ میں یہ بات نہیں آئی کہ یہ منگولوں کا کون سا لشکر ہے؟ کدھر سے آیا ہے؟ اس کی منزل کس طرف ہے؟ مجھے تو منگولوں کے خاقان نے گرحتان میں تخت نشین کرایا تھا۔ گرحتان کی حکومت دی تھی۔ یہ جو آپ اپنے لشکر کے ساتھ میرے مرکزی شہر کے باہر اتنے بڑے لشکر کے ساتھ خیمہ زن ہوئے ہیں تو آپ کے اس پڑاؤ نے مجھے شکوک و شبہات میں ڈال دیا ہے کہ کہیں منگول مجھ سے ناراض تو نہیں ہو گئے۔“

اس پر خریم بن مقروم مسکرایا اور کہنے لگا۔ ”ایسی کوئی بات نہیں..... یہ جواز کی میرے پہلو میں بیٹھی ہے یہ میری بیوی ہے۔ دراصل کچھ لوگ تم سے ملنے کے خواہشمند تھے۔ اس بنا پر میں نے اپنے لشکر کے ساتھ تمہارے مرکزی شہر قصبک کا رخ کیا اور نہ میں کوہستان قفقاز کی طرف نکل جانے والا تھا جہاں برقائی کا بھتیجا نوگالی ایک لشکر کے ساتھ میرا منتظر ہے۔ اس لئے کہ ہمیں ایک ایسی مہم درپیش ہے جہاں ہم نے اکٹھے ہو کر ایک قوت کا مقابلہ کرنا ہے۔“

خریم بن مقروم جب خاموش ہوا تو اُس کی طرف دیکھتے ہوئے داؤد بول اٹھا۔ ”ایسا کون سا شخص آپ کے لشکر میں ہے جو مجھ سے ملنے کا خواہشمند ہے..... میرا بہت محترم، میرا امرنی باتو خان تھا جو مرچکا ہے۔ اس کی جگہ برقائی خان مغرب کے منگولوں کا خاقان بنا ہے۔ اس سے میرے تعلقات کوئی خاص نہ تھے۔ باتو کا بیٹا سرتاک مجھ پر مہربان تھا وہ مارا جا چکا ہے۔“

خریم بن مقروم نے آواز دے کر ایک مسلح جوان کو بلا دیا۔ وہ جب اندر آیا تو اس کے کان میں کچھ کہا جسے سنتے ہی وہ مسکراتے ہوئے باہر نکل گیا تھا۔ پھر خریم بن مقروم نے داؤد کو مخاطب کیا۔

”فکر مند ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ ابھی تم خود ہی جان جاؤ گے کہ کون سے لوگ تمہیں ملنا چاہتے ہیں۔“

داؤد کچھ پریشان اور فکر مند سا ہو گیا تھا۔ تاہم وہ گہری سوچوں میں ڈوبا رہا۔ اتنی دیر میں خیمے میں عمیر بن نصر، تھمر، عسکر، کوچمان، گوجلوک، کشلی خان اور تورائی خان داخل ہوئے۔ سب نشستوں پر بیٹھ گئے۔

داؤد کی حالت عجیب و غریب ہو گئی تھی۔ اس کی نگاہیں کبھی تھمر اور کبھی عمیر بن نصر پر جم جاتیں۔ اس موقع پر عمیر بن نصر کی طرف اشارہ کرتے ہوئے خرم بن مقوم نے پوچھا۔

”اس جوان کو جانتے ہو جس کا نام عمیر بن نصر ہے؟ یہ میرا بھائی ہے۔ میں اسی لشکر کا سالار ہوں، میرا نام خرم بن مقوم ہے۔“

داؤد شپٹا کر رہ گیا تھا۔ ہلکاتی آواز میں کہنے لگا۔ ”ہاں، میں اسے جانتا ہوں..... یہ عمیر بن نصر ہے۔“

خرم بن مقوم نے اس بار تھمر کی طرف اشارہ کیا۔ ”اور اس لڑکی کو بھی تم جانتے ہو۔ یہ میرے بھائی عمیر بن نصر کی بیوی ہے۔ دوسری لڑکی جو اس کے ساتھ بیٹھی ہے اس کا نام عسکر ہے۔ میرے خیال میں تم تھمر کو خوب جانتے ہو گے کہ یہ.....“

داؤد کی حالت بگڑتی جا رہی تھی۔ کہنے لگا۔ ”یہ میری بھوپھی کی بیٹی ہے۔ میں نہ اسے جانوں گا تو اور کون جانے گا؟“

خرم بن مقوم نے کچھ سوچا پھر کہنے لگا۔ ”گر حتان کے حکمران! اس کی ماں روسودان تھی۔ اس کے مرنے کے بعد گر حتان کے تخت و حکمرانی کا وارث کون ہے؟ تا.....“

داؤد کا رنگ پیلا پڑ گیا تھا۔ کہنے لگا۔ ”میں سمجھتا ہوں آپ کیا کہنا چاہتے ہیں.....؟“

خرم بن مقوم کے چہرے پر ہلکا سا غم نمودار ہوا۔ کہنے لگا۔ ”جو کچھ میں کہنا چاہتا ہوں تم سمجھ رہے ہو۔ بس صرف تجاہل عارفانہ سے کام لے رہے ہو۔ کیا روسودان کے مرنے کے بعد تھمر اس کی بیٹی گر حتان کی وارث نہ تھی؟ تم نے ہاتھ کے ساتھ ساز باز کر کے گر حتان کی حکمرانی حاصل کر لی۔ کیا یہ تمہاری طرف سے اچھا اور پسندیدہ فعل تھا.....؟“

داؤد خاموش رہا۔ کچھ نہ بولا۔ خرم بن مقوم نے پھر اسے مخاطب کیا۔ ”اگر میں اپنے اس کے ساتھ جو اس وقت یہاں تمہارے مرکزی شہر قصبہ کے باہر پڑاؤ کئے ہوئے ہے کزی شہر پر حملہ آور ہو جاؤں تو کیا تمہارے پاس اتنی قوت ہے کہ تم اپنا دفاع کر سنا۔ ساتھ ساتھ جو تمہارے محافظ دستے آئے ہیں وہ میرے سب سے جوانوں کی

حفاظت میں ہیں۔ یوں جانو، ان کی گرفت میں ہیں۔ تم میرے سامنے بیٹھے ہو۔ اگر میں اپنے مسلح جوانوں کو بلا کر تمہارا سر قلم کرادوں تو کیا تم بچ سکتے ہو؟ کیا کوئی ایسی طاقت اٹھ سکتی ہے جو تمہیں بچا کر پھر تمہیں حکومت دے سکے.....؟“

داؤد لرز کانپ گیا تھا۔ کہنے لگا۔ ”میں مانتا ہوں مجھ سے کچھ غلطیاں، کوتاہیاں سرزد ہوئی تھیں۔ اگر آپ یہ سمجھتے ہیں کہ گر حتان کے تخت کی وارث یہ تھمر ہی ہے تو میں دستبردار ہو کر جن علاقوں کی طرف آپ کہیں گے، ان علاقوں کی طرف ہی نکل جاؤں گا۔ آپ گر حتان کا تخت و تاج تھمر کو دے دیں۔“

”تھمر میری بہن! اس سلسلے میں تم کیا کہتی ہو.....؟“

تھمر نے بے پناہ غصے کی حالت میں ایک نگاہ داؤد پر ڈالی، پھر کہنے لگی۔ ”میں اس داؤد اور گر حتان کی حکمرانی پر لعنت بھیجتی ہوں۔ میں سمجھتی ہوں جہنم اور آتش کے کھولتے بازار سے نکل کر میں اچھے، پُر امن لوگوں میں آگئی ہوں۔ اب قصبہ میں رہنا تو بہت دُور کی بات میں اس شہر کی طرف دیکھنا پسند نہیں کرتی۔ میں عمیر بن نصر کی بیوی ہوں اور میں سمجھتی ہوں یہ میری زندگی کی سب سے بڑی خوش قسمتی اور سعادت ہے۔ گر حتان کی حکمرانی اسی کو مبارک ہو۔ مجھے اس سے کوئی غرض و غایت نہیں ہے۔“

تھمر ڈی دیر تک خرم بن مقوم تو صلی انداز میں تھمر کو دیکھتا رہا، پھر داؤد کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔ ”دیکھا تم نے اس لڑکی کی فراخ دلی؟ تم گر حتان کی حکمرانی حاصل کرنے کے لئے تنگ و دو کرتے رہے۔ باتو سے تعلق پیدا کر کے تم نے یہ حکمرانی حاصل کی۔ اور ایک طرف یہ تھمر ہے کہ اس حکمرانی پر لعنت بھیج رہی ہے، پاؤں کی ٹھوکر سے ٹھکرا رہی ہے کہ اس وقت جو قوت یہاں ہمارے پاس ہے، اس کے ذریعے یہ تمہیں تاج و تخت سے محروم کر کے اپنی ماں کی وراثت حاصل کر سکتی ہے۔ لیکن یہ ایسا نہیں چاہ رہی۔“

خرم بن مقوم مزید کچھ کہنا چاہتا تھا کہ عمیر بن نصر بول اٹھا۔ ”بھائی! اگر آپ پسند کریں تو میں بھی اس سے کچھ کہوں؟“

اس پر خرم کہنے لگا۔ ”میرے عزیز بھائی، تمہارے کہنے پر ہی میں نے اسے بلایا تھا۔ کہو اس سے کیا کہنا چاہتے ہو؟“

اس پر بڑی تھرمائی میں داؤد کی طرف دیکھتے ہوئے کھولتے لہجے میں عمیر بن نصر کہہ رہا تھا۔ ”میں تمہیں یہی کہنا چاہتا ہوں کہ ہم اگر تم سے گر حتان کی حکومت حاصل کرنا چاہیں تو تم کوئی مزاحمت نہیں کر سکتے۔ حالانکہ تم وہ شیطان صفت اور بد بخت انسان ہو کہ تم نے میرے

اور تھمر کے پیچھے مسلح جوان لگائے اور تم تھمر کو زبردستی حاصل کرنا چاہتے تھے۔ جو قوت اس وقت ہمارے پاس ہے اسے استعمال کرتے ہوئے ہم با آسانی تمہاری گردن کاٹ سکتے ہیں اور گرجستان میں جس قدر تمہارے ہم نوا اور حمایتی ہیں ان کو موت کے گھاٹ اتار سکتے ہیں۔ لیکن ہم تم پر اور تمہاری حکمرانی پر لعنت بھیجتے ہیں۔ لہذا ابھی اٹھو اور یہاں سے دفع ہو جاؤ۔“

داؤد نے ان الفاظ کو اپنے لئے غیبت مانا۔ خریم کے خیمے سے نکلا، پھر وہ اپنے دستوں کے ساتھ وہاں سے چلا گیا تھا۔

خریم بن مقروم نے اپنے لشکر کے ساتھ صرف ایک شب وہاں قیام کیا، اس کے بعد وہ کوہستان قیچاق کی طرف کوچ کر گیا تھا!



برقائی خان کا بھتیجا نوگائی، کوہستان قیچاق میں پڑاؤ کئے ہوئے تھا کہ اس کے پڑاؤ میں اپنے لشکر کو لے کر خریم بن مقروم، عمیر بن نصر، تورائی خان، کشلی خان، گوچلوک اور کوچمان داخل ہوئے تھے۔

نوگائی نے اپنے لشکریوں سمیت اُن کا بہترین استقبال کیا۔ سارے سالاروں سے وہ گلے ملا۔ پھر اپنے لشکر کے ایک پہلو میں خریم بن مقروم کے لشکر کو خیمہ زن ہونے کے لئے کہا۔ جب خریم بن مقروم کا لشکر خیمہ زن ہو گیا تب نوگائی خریم اور سارے سالاروں کو ایک جگہ لے کر بیٹھ گیا۔ پھر وہ ان سب کو مخاطب کرتے ہوئے کہہ رہا تھا۔

”میرے عزیزو! مجھے صرف تمہارا انتظار تھا اور میں یہاں زیادہ دن انتظار کر کے وقت ضائع نہیں کرنا چاہتا۔ یہاں کے جو حالات ہیں وہ میں مختصر تم سے کہتا ہوں۔

سب سے بڑی تبدیلی یہ ہے کہ صلیبی اب پوری طرح ہلاکو کا ساتھ دے رہے ہیں۔ انطاکیہ کے بے پناہ نائٹ، گرجستان کے اس حصے کے لوگ جو داؤد کے باغی ہیں وہ بھی ہلاکو کے لشکر میں شامل ہو چکے ہیں۔ اس کے علاوہ ارمنی بادشاہ جیمون بذات خود ایک بہت بڑے لشکر کے ساتھ ہلاکو کے لشکر میں شامل ہو چکا ہے۔ اس طرح یوں جانیں ہمارے خلاف منگولوں اور صلیبیوں کا ایک اتحاد ہے اور اس اتحاد کو وہ ناقابلِ تسخیر خیال کرتے ہیں۔

ہلاکو خان ان علاقوں میں چند ماہ قیام کرنے کے بعد جنوب کی طرف گیا ہے۔ میری یہاں سے پہلے ہی وہ جنوب کی طرف کوچ کر چکا تھا۔ یہاں آنے کے بعد جو میں نے اپنے کے ذریعے اطلاعات اکٹھی کی ہیں وہ کچھ اس طرح ہیں۔

نوہستان قفقار کے جنوبی دامن میں پڑاؤ کیا تھا۔ یہاں گلوں کے لئے

چراگاہوں کی افراط ہے اور وادی میں تازہ اور شیریں پانی بھی خوب موجود ہے۔ اور پھر یہ علاقہ چونکہ ہمارے علاقوں سے متصل ہے اس لئے ہلاکو خان لچائی نظریں ہمارے علاقوں پر بھی ڈالتا ہے۔

مزید جو اطلاعات میں نے حاصل کی ہیں وہ یہ کہ یہاں قیام کے دوران ہلاکو خان نے ایک رصد گاہ بنوائی تھی اور ایک بہت بڑی عمارت بھی اُس نے تعمیر کراہی۔ بغداد اور مسلمانوں کے دوسرے شہروں سے جو اُس نے دولت اور خزانے اکٹھے کئے تھے وہ اسی عمارت میں اُس نے رکھے ہوئے ہیں۔ ساتھ ہی اُس نے اپنی نصرانی اور ضدی بیوی دونوں کے لئے ایک کلیسا بھی بنوایا ہے اور اس میں وہ دونوں کے کہنے پر گھنٹیاں بجوایا کرتا ہے اور اس کلیسا کی حفاظت کے لئے اُس نے ارمنی نصرانیوں کو مقرر کیا۔

مزید اطلاعات یہ ہیں کہ جو لشکر میں سرائے برقائی سے لے کر آیا تھا اس کے علاوہ بھی میرے پاس بہت سے مسلمان جمع ہو گئے ہیں۔ سمرقند اور بخارا کے وہ مجاہد جنہیں منگولوں کے ہاتھوں ہزیمت اٹھانا پڑی وہ بھی میرے لشکر میں شامل ہیں اور وہ ہلاکو سے انقاص لینے کے لئے بے چین ہو رہے ہیں۔ اس کے علاوہ مشرقی کوہستانی سنسوں کے اعداد ایک اور لشکر بھی گھات میں ہے اور یہ ہماری طرفداری میں ہے۔ مسلمانوں کے اس لشکر میں زیادہ تر مصر اور وادی یردن کے لوگ ہیں۔ ان کے ساتھ میرا معاملہ طے پا چکا ہے کہ جب ہلاکو کے ساتھ ہماری جنگ شروع ہوگی تو سب سے پہلے میں اسے روکوں گا، پھر پسپا ہوں گا۔ میں پسپا ہونے کے جب پیچھے ہٹوں گا تو لازمی بات ہے کہ ہلاکو میرے تعاقب میں آئے گا۔ میں نے اُن سے کہہ رکھا ہے کہ جب ہلاکو میرے تعاقب میں لگے تو وہ ہلاکو کے تعاقب میں لگ جائیں۔ اور پھر پشت کی جانب سے اُس پر حملہ آور ہوں۔ ظاہر ہے ہلاکو مجھے فراموش کر کے پلٹے گا اور پشت کی جانب سے حملہ آور ہونے والے مسلمانوں سے کرائے گا۔ وہ یہی خیال کرے گا کہ میں اُس سے شکست اٹھا کر بھاگا ہوں۔ لیکن جو نہی وہ پشت کے مسلمانوں پر حملہ آور ہوگا، سامنے کی طرف سے ہم بھی پلٹیں گے اور ہلاکو کے لشکر کی وہ شکست وریخت کریں گے کہ زندگی بھر یاد رکھے لگا۔ یردن کی وادی اور مصر کا لشکر جو گھات میں ہے اس کو میں نے ابھی تک کسی پر ظاہر نہیں کیا۔ بہر حال میرا معاملہ جو ان سے طے ہے اس کے مطابق وہ حرکت میں آئیں گے۔

اب ہم نے ہلاکو کو انگخت کرنے کے لئے جو قدم اٹھانا ہے وہ یہ ہے کہ اپنے لشکر کے ساتھ ہم یہاں سے جنوب کی طرف کوچ کریں گے۔ جو رصد گاہ اس نے بنائی ہے اسے مٹا ڈالا جائے گا اور اُس نے جو یہاں اپنے خزانے ایک نئی عمارت میں رکھے ہیں، ان خزانوں کو بھی لوٹ لیا

جائے گا اور خزانوں کی حفاظت کے لئے جو اُس کے دستے ہیں، انہیں تہ تیغ کر دیا جائے گا۔ جب ہم یہ کارروائی کریں گے تو ظاہر ہے ہلاکو پلٹ کر ہم پر حملہ آور ہوگا۔ اس کے بعد جو لائحہ عمل میں نے پہلے تم لوگوں سے کہا ہے اس پر عمل کیا جائے گا اور مجھے اُمید ہے کہ ہلاکو ہمارے سامنے زیادہ دیر ٹھہر نہیں سکے گا۔“

نوگائی کی اس تجویز سے سب نے اتفاق کیا تھا۔ پھر خرم بن مقروم کے لشکر کو آرام کرنے کا موقع دیا گیا۔ یہ فیصلہ کیا گیا کہ دو دن کے بعد جنوب کی طرف پیش قدمی کر کے ہلاکو کا وہ لشکر جو اُس نے رصدگاہ کی عمارت اور کلیسا کے تحفظ کے لئے چھوڑا ہے اس پر حملہ آور ہو کر ہلاکو کے سارے خزانوں کو لوٹ لیا جائے گا۔

پھر خرم بن مقروم اور نوگائی نے اپنے لائحہ عمل کو عملی جامہ پہنانے کے لئے اپنے کام کی ابتدا کی۔ دونوں نے اپنے ہتھیاروں کے ساتھ پیش قدمی شروع کی، جنوب کی طرف بڑھے اور جن عمارتوں کے اندر ہلاکو نے خزانہ رکھا ہوا تھا اس کے ارد گرد جو محافظ دستے تھے ان کی طرف وہ نوائے راز نقش ماورا اور کرب آفرینش کے نا آشنا، ناشید سایوں کی طرح بڑھے تھے!

پھر دیکھتے ہی دیکھتے ایک طرف سے خرم بن مقروم، دوسری طرف سے نوگائی ہلاکو خان کے ان دستوں پر ہونٹ کیلے، چہرے میلے کر دینے والے گردابوں کی گرم سانسوں، دشت امکان میں ذہن سے اٹھتی سوچوں کے مچھلنے بے روک دھاروں تک کو گھوسا کر دینے والے اذیت گری کے ہنر کی طرح حملہ آور ہو گئے تھے۔

وہاں ہلاکو خان کے جس قدر دستے تھے خرم بن مقروم اور نوگائی نے انہیں تہ تیغ کر دیا۔ ہلاکو نے جو خزانہ وہاں رکھا ہوا تھا اُسے لوٹ لیا۔ اُس نے وہاں جو عمارتیں بنائی تھیں انہیں تباہ و برباد کر دیا۔ اس کے بعد وہ واپس کوہستان قفقار میں اپنے پڑاؤ کی طرف چلے گئے تھے۔



دوسری جانب ہلاکو جو عالم اسلام پر مزید ضربیں لگانے کے لئے جنوب کی طرف آیا تھا اُسے جب خبر ہوئی کہ اُس کے چچا زاد برقائی کے لشکریوں نے حملہ آور ہو کر اُس کے خزانوں کو لوٹ لیا ہے اور جو عمارتیں اُس نے کوہستان قفقار کے جنوبی دامنوں میں بنائی تھیں انہیں تباہ و برباد کر دیا ہے، تب وہ بڑی خونخواری سے اپنے لشکر کے ساتھ پلٹا تاکہ نوگائی اور خرم بن مقروم کو ان کے کئے کی سزا دے۔

ہلاکو جنوب کی اپنی ساری مہمات کو ترک کرتے ہوئے اپنے خونخواری لشکر کے ساتھ فان کی طرح شمال کی طرف بڑھا تھا۔ خرم بن مقروم اور نوگائی کے منگول

ہرکارے انہیں ہلاکو کی ایک ایک نقل و حرکت سے آگاہ کر رہے تھے۔

اپنے پڑاؤ کو خرم بن مقروم اور نوگائی نے کوہستان قفقار کی ایک محفوظ جگہ رکھا۔ لشکر کا ایک حصہ اپنے پڑاؤ کی حفاظت پر چھوڑا، اُس کی کمانداری کو ہمان اور گوچلوک کے ذمے لگائی گئی۔ اس کے بعد خرم بن مقروم، نوگائی، عمیر بن نصر، تورائی خان اور کشتلی خان اپنے لشکر کو لے کر دریائے تیرک کے کنارے آگئے تھے۔ اس لئے کہ ہلاکو کا رخ ادھر ہی تھا۔ ساتھ ہی انہوں نے پیغام بھیج کر ان لشکریوں کو بھی آگاہ کر دیا تھا جو مصر اور یردن کی وادیوں سے ہلاکو خان کے خلاف لڑنے کے لئے آئے تھے۔

اب خرم بن مقروم اور نوگائی کے لشکر میں منگول ہی نہیں بلکہ بائیکیری، کرغیز، مکیار اور کوہستان قفقار کے جنگجو مسلمان قبچاق بھی شامل ہو چکے تھے جو ہر صورت میں منگولوں سے اپنی گزشتہ برہادیوں کا انتقام لینے کا عزم کئے ہوئے تھے۔

ہلاکو ترک تاز کرتا ہوا جب دریائے تیرک کے کنارے آیا تو خرم بن مقروم، نوگائی، عمیر بن نصر، تورائی خان اور کشتلی خان اپنے لشکر کے ساتھ اُس کی راہ روک کھڑے ہوئے۔

ہلاکو خان بڑے غضب اور خونخواری کی حالت میں تھا۔ آتے ہی وہ ان کے لشکر پر خون سے نشوونما پاتے جوان لہجوں، ساعتوں میں خون بھر دینے والی صداؤں کے شراروں اور آنکھوں کے آنکھوں میں اتر جانے والے کرب بھرے خوابوں کی طرح حملہ آور ہو گیا تھا۔

جواب میں کارروائی کرتے ہوئے خرم بن مقروم اور نوگائی بھی آسمان سے اتر کر بزم ہستی پر برہم برق کے کوندوں کی طرح نزول کرتے دیکھتے سلگتے عذابوں، سورج کی چڑھتی شعاعوں، شفق کے بکھرتے رنگوں کی طرح پھیل کر ساگروں کے اندر محیط ہو جانے والے سرخ اندھیاد کی طرح حملہ آور ہو گئے تھے۔

کچھ دیر ہولناک جنگ ہوتی رہی۔ مکیار، کرغیز، بائیکیری، منگول اور قبچاق ہلاکو کے لشکر پر ناقابل برداشت ضربیں لگاتے رہے۔ یہاں تک کہ نوگائی اور خرم بن مقروم نے مخصوص اشارہ دیا جس پر ان کا لشکر پیچھے ہٹنا شروع ہوا۔ پسپائی اختیار کر گیا۔

ہلاکو خان جو اب تک دوسروں کو دھوکا دیتا آیا تھا، خود دھوکے میں مبتلا ہو گیا۔ یہی سمجھا کہ اُس کے مقابل کو کھست ہوئی ہے۔ لہذا اُس نے پسپائی کی اس بنا پر دریائے تیرک کے کنارے کنارے خرم بن مقروم اور نوگائی کا بڑی خونخواری سے تعاقب شروع کر دیا تھا۔

لیکن وہ لشکر جو مصر سے آئے تھے اور جن میں زیادہ تر وہ ترک تھے جنہیں گزشتہ برسوں میں منگولوں کے ہاتھوں سخت نقصان اٹھانا پڑا تھا ان کے علاوہ یردن کی وادیوں میں بسنے

والے مجاہدین اپنی گھات سے نکلے اور ہلاکو کے پیچھے لگ گئے تھے۔

جس وقت ہلاکو خان پورے زور و شور سے خرم بن مقدم اور نوگائی کا تعاقب کر رہا تھا، اچانک پشت کی جانب سے مصر کے ترکوں اور یردن کی وادیوں کے مجاہدوں نے صدیوں کے اندھے آئینوں میں نئے پیغام بکھیرتی نور کی کرنوں، تخریب کی راکھ میں دہلی قرونوں کی احادیث کہتے کو عیاں کر دینے والے ان کہے رازوں کی طغیانوں اور زیت و بدترین تہمتوں سے دوچار کر دینے والے مرگ کے رقص کرتے گولوں کی طرح حملہ کر دیا تھا۔

اس موقع پر ہلاکو نے سوچا کہ جو لشکر اس کے سامنے تھا وہ تو پسپائی اختیار کر کے اس کے سامنے سے بھاگ ہی چکا ہے سو وہ لشکر جو پشت کی جانب سے حملہ آور ہوا ہے اس سے نمٹا جائے۔ لہذا وہ پلٹا اور مصری اور یردن کے لشکر پر وہ برقائی ریچھ کی طرح ٹوٹ پڑا۔

یہیں سے ہلاکو کی بدبختی کی ابتدا ہو گئی تھی۔ جس وقت پلٹ کر اُس نے تعاقب کرنے والے مسلمانوں کے لشکر پر حملہ آور ہونا شروع کیا، اُسی وقت آندھی اور طوفان کی طرح خرم بن مقدم اور نوگائی، عمیر بن نصر، تورائی خان، کھلی خان اپنے لشکر کو لے کر پلٹے اور ہلاکو کی پشت پر سینوں میں پوست ہو جانے والے خونخوئی نغجروں، ہنسان راتوں میں اذیت بھرے عذابوں، کھلٹی بھیجاک آندھیوں، اندھیرے کی ریشمی طیلان کے اندر بھڑکتی انتقامی آگ اور زیت کے فلسفے تک کو بدل دینے والے فوجمندی کے تدبر کی علامت کی طرح حملہ آور ہو گئے تھے۔

اب صورت حال یہ تھی کہ سامنے کی طرف سے مصری اور یردن کے مجاہد نہ ہٹنے والی چٹانوں کی طرح ہلاکو اور اس کے لشکریوں کے سامنے جم گئے تھے جبکہ پشت کی طرف سے خرم بن مقدم، نوگائی، عمیر، کھلی خان اور تورائی نے ہلاکو اور اس کے لشکر پر ناقابل برداشت ضربیں لگانا شروع کر دی تھیں جس کے نتیجے میں دریائے تیرک کے کنارے ہلاکو کو بدترین شکست ہوئی۔ اب وہ نہ پشت کی جانب جا سکتا تھا جس طرف خرم بن مقدم اور نوگائی نے اس کے ساتھیوں کا قتل عام شروع کر دیا تھا نہ سامنے کی طرف بھاگنے کے لئے مصری اور یردن کے مجاہد اُسے راستہ دے رہے تھے۔ بلکہ اُس کے لشکر کی تعداد بڑی تیزی سے کم کر رہے تھے۔

”حار ہلاکو اپنے لشکر کے ساتھ دریائے تیرک کی طرف بڑھا۔“

ادقت سرما چونکہ اپنے عروج پر تھا لہذا دریائے تیرک پورا جما ہوا تھا۔ شکست خوردہ ہلاکو کے ساتھ دریائے تیرک کی برف پر بھاگ کھڑا ہوا۔ اس طرح لشکر کے بھاگنے سے اُڑا ہوا۔ جگہ جگہ سے برف ٹوٹ گئی۔ ہلاکو کے لشکر کا کافی نقصان ہوا۔ بچے

کچھ لشکر کو لے کر ہلاکو بڑی مشکل سے دریائے تیرک کے دوسرے کنارے جانے میں کامیاب ہوا تھا۔

مسلمان مجاہدین کے ہاتھوں ہلاکو کی یہ بدترین شکست تھی۔ ہلاکو نے بھی اپنی اس شکست کا انتقام لینے کا ارادہ کر لیا۔ بڑی تیزی سے وہ حرکت میں آیا، اٹلاک کے صلیبیوں کو دعوت دی، ارمینی نصراہوں کو اپنے لشکر میں شامل کیا۔ اس طرح بے شمار صلیبی جنگجو اُس کے لشکر میں شامل ہو گئے اور اُس نے اپنے لشکر کی حالت پھر پہلے جیسی سنواری۔ ایک بار پھر وہ اپنی شکست کا انتقام لینے کے لئے کوہستان قفقار کی طرف بڑھا۔

لیکن کوہستان قفقار کے دامن میں ہلاکو کو ایک بار پھر ذلت آمیز شکست اٹھانا پڑی اور وہ شکست اٹھا کر بھاگ کھڑا ہوا۔ اسی جنگ کے دوران ہلاکو زخمی ہوا اور ان زخموں کی تاب نہ لاتے ہوئے وہ اس دار فانی سے کوچ کر گیا۔



خرم بن مقدم اور نوگائی نے کوہستان قفقار میں ہی اپنے بڑاؤ کے اندر قیام کر رکھا تھا۔ ایک روز خرم اپنے خیمے میں داخل ہوا۔ اس وقت خیمے میں بشار اکیلی تھی۔ بشار کی حالت اُس روز عجیب سی ہو رہی تھی۔ خرم بڑے غور سے اُسے دیکھنے لگا۔ اُس کی آنکھوں میں سازوں کے آہنگ کی مستیاں اس سے اس کے سرخ ہونٹوں پر شفق داستانیں، گلابی رخساروں پر خوشیوں کے حروف و معانی کا انوکھا رقص۔ جسم میں نشاط بھرے جوانی کے خطوط کا طوفان اور اُس کی حالت ستاروں کی چمکتی رُوح گھٹت و نور کی تجلی آمیز مسرتوں جیسی ہو رہی تھی۔

خرم بن مقدم اُسے دیکھتا رہ گیا، منہ سے کچھ نہ بولا تھا۔ بشار بھی مسکراتے ہوئے قریب آئی اور کہنے لگی۔

”آج آپ میری طرف اس قدر غور اور انہماک سے کیوں دیکھ رہے ہیں؟“

اس پر مسکراتے ہوئے خرم کہنے لگا۔ ”میں نے اس سے پہلے آج تک تمہارے لعل بدخشاں ہونٹوں پر مجھوتوں کے حسین نگر کے رنگوں کی خوشبو کی ایسی پچکاریاں نہ دیکھی تھیں۔ اس سے پہلے کبھی چاند تاروں سے روشن تمہارے چہرے پر میں نے مست رنگ دھنک کے پھولوں اور گلابی رُتوں کے آنکھوں جیسی کیفیت نہ دیکھی تھی۔ میں سمجھتا ہوں آج کوئی غیر معمولی واقعہ ہے۔“

اس پر مسکراتے ہوئے بشار کہنے لگی۔ ”غیر معمولی واقعہ تو ہے..... ابھی تھوڑی دیر پہلے ہمارے ہرکارے یہ خبر لے کر آئے ہیں کہ ہلاکو مر گیا ہے۔ آپ اور نوگائی نے دو بار اُس

بدترین شکست دی اور دونوں جنگوں میں اُس کی حالت بغیر خوابوں کی شب، اندھیرے میں کھڑی کانپتی پرچھائیوں، بھیکے پروں کے بے بس پرندوں اور بے حس پیڑوں سے لپٹ کر روتی شام سے بھی بدتر کر دی۔ ہلاکو زخمی ہوا اور شکست کی تاب نہ لاسکا اور مر گیا۔ اس سے بڑھ کر میرے لئے کیا خوشی ہو سکتی ہے کہ میرے شوہر نے نوگائی کے ساتھ مل کر منگولوں کے ایک ایسے طوفان کا راستہ روک دیا ہے اور اُسے ہمیشہ کے لئے ختم کر دیا ہے جو عالم اسلام کے لئے ایک ناسور بنا ہوا تھا۔ اس سلسلے میں مصر سے آنے والے لشکری اور یردن کے مجاہد بھی قابل تعریف ہیں جنہوں نے اپنی جان کے نذرانے پیش کرتے ہوئے ہلاکو پر حملے کئے اور اُسے بری طرح زخمی کیا۔“

پھر بشار آگے بڑھی، بڑے پیارے انداز میں اپنا سر اُس نے خریم بن مقروم کے شانے پر رکھا اور گردن پر ایک طویل بوسہ دینے کے بعد کہنے لگی۔

”میں جب تک زخمی ہوں آپ جیسے شوہر پر میں اپنی زندگی کی آخری سانسوں تک فخر کرتی رہوں گی۔ میرے لئے اس سے بڑھ کر کوئی اور سعادت ہو ہی نہیں سکتی کہ میں آپ جیسے مجاہد کی بیوی ہوں۔“

پھر اچانک کہتے کہتے بشار رُک گئی اور پیچھے ہٹ کر کھڑی ہو گئی۔ اس لئے کہ باہر کسی کے قدموں کی چاپ سنائی دی تھی۔ پھر تھوڑی دیر بعد خیمے کے دروازے پر نوگائی، عمیر بن نصر، کشلی خان، کوچمان اور گوچلوک نمودار ہوئے اور انہوں نے خریم بن مقروم کو اطلاع دی کہ ابھی تھوڑی دیر پہلے برقائی خان کی طرف سے کچھ ہرکارے آئے ہیں جنہوں نے یہ پیغام دیا ہے کہ نوگائی ان علاقوں کے حاکم کی حیثیت سے یہیں قیام کر رہے ہیں جبکہ باقی لشکر کو برقائی نے واپس سرائے برقائی میں طلب کر لیا ہے۔

اس پر سب خوشی کا اظہار کرنے لگے تھے۔ پھر دو دن تک تیاری ہوتی رہی۔ اس کے بعد نوگائی اپنے حصے کے لشکر کے ساتھ وہیں قیام کر گیا۔ مصر اور یردن کی طرف سے آنے والے مجاہد اپنے اپنے ٹھکانوں کو لوٹ گئے۔ جبکہ خریم بن مقروم، عمیر بن نصر، تورائی خان، کشلی خان، کوچمان اور گوچلوک دریائے تیرک کے کنارے کنارے فتح مندی کے گیت گاتے ہوئے شمال کی طرف کوچ کر گئے تھے۔ اُن کا رخ سرائے برقائی کی طرف تھا.....!!

(ختم شد)